



语 文	数 学		英 语						
	R		R	BS		BJ	RP	WY	JK
一年级 (上、下)		一年级 (上、下)			一年级 (上、下)				
二年级 (上、下)		二年级 (上、下)			二年级 (上、下)				
三年级 (上、下)		三年级 (上、下)			三年级 (上、下)				
四年级 (上、下)		四年级 (上、下)			四年级 (上、下)				
五年级 (上、下)	★	五年级 (上、下)			五年级 (上、下)				
六年级 (上、下)		六年级 (上、下)			六年级 (上、下)				



定 价：26.80 元

同步作业类

R

◀根据最新统编教材编写▶

黄冈小状元 达标卷



主编 万志勇



单元期中期末检测卷(共10卷)

分类专项复习(12卷含易错题卷)

标准化调考模拟试卷(2卷含答題卡)



五年级语文 下

最新修订



龍門書局 | 龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuju.com





学校

班级

考号

姓名

飞机

热气球

线

飞机



第一单元达标卷

建议时间:80分钟 满分:100分

词句段运用

一、用“√”给下面加点的字选择正确的读音。(3分)

1. 曾在文化局供(gōng gòng)职的爷爷为乡村图书室捐献了几百本书,供(gōng gòng)孩子们阅读。
2. “爷爷,美丽的小燕(yān yàn)子能飞过燕(yān yàn)山吗?”孙女仰起小脸问道。
3. 花园里边明晃(huǎng huàng)晃的,红花绿叶,新鲜漂亮。风吹过树梢,柳树的枝条像长辫子在悠悠地摇晃(huǎng huàng)……

二、看拼音写词语。(8分)

zhòu yè	fú xiǎo	chǎn tú	hú dié

yīng huā	shuǐ piáo	chéng rèn	mà zha

三、我会辨字组词。(6分)

瞎()		晓()	
割()		浇()	
桑()		飘()	
嗓()		飘()	
拔()		拴()	
拨()		栓()	

四、用“\”划去括号里不恰当的词语。(6分)

1. 如果只有(冷清清 孤零零)一个月亮,未免显得有点儿孤单。
2. 唯独书房里那一幅墨梅图,他分外(爱护 爱惜),家人碰也碰不得。
3. 蜜蜂满身绒毛,落到一朵花上,胖乎乎,(圆滚滚 圆溜溜),就像一个小毛球。
4. 离别的前一天早上,外祖父早早地起了床,把我叫到书房里,(郑重 慎重)地递给我一卷白杭绸包着的东西。

五、句子练习。(6分)

1. 读例句,想象句中描写的情景,再选一种情景写一写。

例:(热) 八月,天多热。鸡热得耷拉着翅膀,狗热得吐出舌头,蝉热得不知如何是好。

(慢) (静) (吵) (怕) (冷) (辣)

2. 根据提示仿写句子。

例:★这里的桂花再香,也比不上家乡院子里的桂花。

★真的,一直到现在,我实在再没有吃到那夜似的好豆,——也不再看到那夜似的好戏了。

提示:用对比的手法,表达对家乡的热爱和怀念。

六、判断下列说法的对错,对的打“√”,错的打“×”。(4分)

1. 通过有感情地朗读,把自己体会到的感情表达出来,能加深对课文思想感情的体会。 ()
2. 我在读《月是故乡明》时,把自己想象成文中的主人公,体会到了作者的怀乡之情。 ()
3. 《梅花魂》以梅花为线索,讲了外祖父的几件事,从中表现了这位老人对梅花的挚爱,表达了身在异国的华侨眷恋祖国的思想感情。 ()
4. 《祖父的园子》一文中,祖父的园子的特别之处在于它是“我”童年的乐园,有小桥流水,有各种花草昆虫…… ()

背诵与积累

七、根据提示,把下面的诗句补充完整。(3分)

1. 稚子弄冰:

稚子金盆脱晓冰,_____。

2. 骑牛吹笛:

_____,短笛无腔信口吹。

3. 慈母情深:

谁言寸草心,_____。

八、默写古诗。(4分)

四时田园杂兴(其三十一)

[宋]范成大

_____,
_____,
_____,
_____。

交际与实践

九、根据情景补充对话。(3分)

龙一鸣:_____

爸爸:好,你问吧。

龙一鸣:_____

爸爸:那时,我对收音机里的声音很好奇,以为收音机里有小人儿在说话、唱歌,便把收音机后盖撬开了,结果没有看见什么小人儿,还把它弄坏了。那时候的我,真傻!

龙一鸣:不,说明您有一颗好奇心。那您下课后最喜欢玩什么游戏呢?

爸爸:_____

阅读与理解

十、阅读下面语段,完成练习。(10分)

(甲)

花开了,就像睡醒了似的。鸟飞了,就像在天上逛似的。虫子叫了,就像在说话似的。一切都活了,要做什么,就做什么。要怎么样,就怎么样,都是自由的。倭瓜愿意爬上架就爬上架,愿意爬上房就爬上房。黄瓜愿意开一朵花,就开一朵花,愿意结一个瓜,就结一个瓜。若都不愿意,就是一个瓜也不结,一朵花也不开,也没有人问它。玉米愿意长多高就长多高,它若愿意长上天去,也没有人管。蝴蝶随意地飞,一会儿从墙头上飞来一对黄蝴蝶,一会儿又从墙头上飞走一只白蝴蝶。它们是从谁家来的,又飞到谁家去?太阳也不知道。

(乙)

我现在已经年近耄耋,住的朗润园是燕园胜地。夸大一点



儿说，此地有茂林修竹，绿水环流，还有几座土山点缀其间，风光无疑是绝妙的。每逢望夜，一轮当空，月光闪耀于碧波之上，上下空蒙，一碧数顷，而且荷香远溢，宿鸟幽鸣，真不能不说这是赏月胜地。荷塘月色的奇景，就在我的窗外。然而，每逢这样的良辰美景，我想到的却仍然是故乡苇坑里的那个平凡的小月亮。

1. 语段(甲)中哪个词出现的频率最高？从这个词语你能体会到什么？(3分)

2. 语段(乙)中花了大量的篇幅描写“我”居住的朗润园风光“绝妙”，目的是什么呢？(3分)

3. 有关(甲)(乙)两个语段，说法不正确的一项是()。(2分)

- A. 语段(甲)表达了作者对童年生活的留恋，语段(乙)表达了对家乡的怀念之情
B. 语段(甲)写了园子里的动植物自由生长的情况，借以反衬“我”的童年生活没有自由，只是在祖父的园子里瞎逛
C. 读到语段(乙)中“我想到的却仍然是故乡苇坑里的那个平凡的小月亮”这句话时，我们能直接感受到作者对故乡深深的怀念之情

4. 完成填空，并仿写。(2分)

画横线的句子运用了_____的修辞手法。仿写一句：
_____,就像_____。

十一、课外阅读。(12分)

这是春天一个明媚的早晨，树叶上的露珠眨着眼睛，正探头打量着这个新鲜的世界。

屋前的空地上，女儿站立着，像一棵小树。黑色的眼睛眨巴着，她伸出手，不时往空中轻轻一拈。阳光镀亮了她仰起的双颊，仿佛有两朵小红云飘到她脸上了。

“孩子，你在做什么？”我走过去。她向我一摆手，说：“别过来，我在捉阳光哩。”“捉阳光？”我十分好奇，“阳光捉得住吗？”“能！”她把手指向不远的地方，那里放的一个小玻璃瓶，在阳光下闪射着柔和的光芒。

“我捉了半瓶子阳光了！”说话时，女儿的眼神很亮。我走近一看，早晨的阳光刚好照亮半个瓶子，这就是女儿所捉的半瓶子阳光了。

我走到她身边，问：“你怎么知道你捉住了阳光？”“知道。风走过来，树叶有声音；阳光走过来，水里有亮亮的波纹。”

我往远处望，前边的一条小河真的泛起明亮的阳光。“捉到阳光时，手会暖暖的。”女儿边说边把手上的阳光轻轻放进小瓶子里。

我伸出手，手心果然有一点暖意。难道我也捉住阳光了？
△

我童心大发，兴奋地叫嚷起来：“我也捉住阳光啦——”

女儿慌忙止住我，说：“小声点！你这一吵，会把阳光吓跑的。”

我在屋内埋头工作，突然发现一束阳光正悄悄地向我靠拢。挺直腰，我看女儿正拿着一面小镜子往屋内反射阳光。看见我从书堆中仰头，就冲我摆手，说：“爸爸快看，阳光走到我们屋里来了。”

她的手一颤动，镜子里反射过来的阳光就满屋子游动了。有几缕顽皮的光线跳上我的书桌，倏地钻进我敞开的心灵里来了，于是我的心灵也暖了，感觉体内也有一条河流在流动，波光潋滟的。
△

太阳渐渐落山，阳光暗淡了。女儿守着那个瓶子，看见我走过来，她幽幽地说：“阳光又流走了。”我看到她手上的阳光只有浅浅的一层了。

“爸爸，阳光灭了。”她突然向我喊了一句。“阳光灭了？”我纠正说，“不是灭了，是太阳落山，阳光暗了。”“不！阳光是灭了。”女儿很倔强，“阳光是灯。”

天暗了，我拉亮了屋内的灯，突然想起女儿所说的“阳光是灯”的话，觉得这满屋子的灯光也是阳光了。坐在电脑前，我写下了华兹华斯的一句诗：儿童是成人的父亲。

(有删改)

1. 请你给上面的短文拟一个合适的题目，写在文前的横线上。

(2分)

2. 女儿认为自己捉住阳光的理由是什么？写在下面的横线上。

(用文中的原句回答)(3分)

(1) _____

(2) _____

3. 请用简洁的语言概括短文的主要内容。(3分)

4. 细读短文，判断下列说法的正误，正确的打“√”，错误的打“×”。(4分)

(1) 第一自然段是环境描写，运用了拟人的修辞手法。()

(2) “我”在屋内埋头工作，突然发现一束阳光正悄悄地向“我”靠拢，这是因为太阳偏西照进了屋里。()

(3) “儿童是成人的父亲。”这句话的意思是儿童眼里的世界是纯真的，他们没有受到玷污，成人要向儿童学习。()

(4) 文中画“△”的这两个“暖”的意思是一样的。()

练笔与习作

十二、小练笔。(5分)

根据《四时田园杂兴(其三十一)》《稚子弄冰》《村晚》三首古诗的内容，展开想象，任选一首改写成短文。(100字以上)

十三、作文。(30分)

题目：我怎样才能长大

要求与提示：这个题目很有意思，可以写自己的疑问——怎样才能长大；也可以写自己在成长过程中做过的傻事或错事，反思自己为什么总是犯错、长不大。



学校

班级

考号

姓名

封

线



第二单元达标卷

建议时间:80分钟 满分:100分

词句段运用

一、下面加点字注音全对的一组是()。(2分)

- A. 镌刻(juān) 迸裂(bìng) 弓弩手(nǔ)
 B. 忌讳(huì) 跂跄(qiàng) 蹤下来(cuān)
 C. 血泊(pō) 姊妹(jié) 列位呵(a)
 D. 丫鬟(huán) 水泊梁山(bò) 乐呵呵(hē)

二、看拼音写词语。(8分)

gōng jiàn	wěi tuō	dù jì	tàn tīng

jī è	shēn qǐng	xiōng táng	bàn jié

三、选字填空。(6分)

坑 炕	挖()	暖()	()人
-----	------	------	------

呐 纳	()喊	()税	喷()
-----	------	------	------

葛 喝	()水	瓜()	诸()亮
-----	------	------	-------

拖 托	()拉	()付	()欠
-----	------	------	------

四、照样子,写出下面词语的意思。(3分)

例:郎中(医生)

客官() 印信()

伙计() 掌柜()

客舍() 钱铺()

五、根据提示的方法,猜测加点词语的意思。(6分)

1. 恰好吃了三碗酒,店家再也不来筛了。武松敲着桌子叫道:
 “主人家,怎么不来筛酒?”

联系上下文理解词语:

“吃”的意思是_____。

“筛酒”的意思是_____。

2. 但有过往客商,可趁午间结伙成队过冈,请勿自误。

抓重点字理解词语:

“勿”的意思是_____;“误”的意思是伤害。

“请勿自误”的意思是_____。

3. 石猴喜不自胜,忽抽身往外便走,复瞑目蹲身,跳出水外。

结合生活实际理解词语:

要竭力跳出水帘洞,该怎样跳?联系生活实际,我们能猜测出“瞑目蹲身”的意思是_____。

六、下面句子描写的都是本单元课文中的人物,读一读,猜猜写的是谁。(8分)

1. 身长八尺,面如冠玉,头戴纶巾,身披鹤氅,飘飘然有神仙之概。 ()

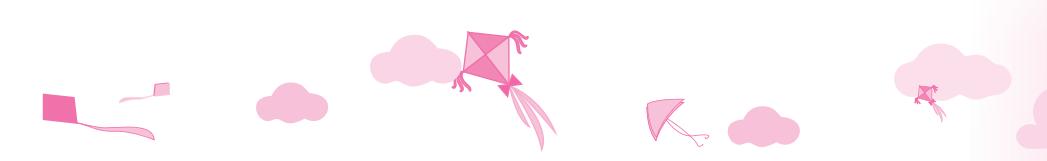
2. 身躯凛凛,相貌堂堂。一双眼光射寒星,两弯眉浑如刷漆。胸脯横阔,有万夫难敌之威风;语话轩昂,吐千丈凌云之志气。 ()

3. 戴上紫金冠,贯上黄金甲,登上步云鞋,手执如意金箍棒,领众出门,摆开阵势。 ()

4. 两弯似蹙非蹙罥烟眉,一双似喜非喜含情目。态生两靥之愁,娇袭一身之病。泪光点点,娇喘微微。闲静时如姣花照水,行动处似弱柳扶风。 ()

七、填空。(5分)

学完本单元课文,我们认识了不少人物。如,神机妙算的诸葛亮,_____的周瑜,_____的武松,



_____的林黛玉,_____的贾宝玉,还有_____的孙悟空……一个个鲜活的人物形象,如在眼前!

背诵与积累

八、默写古诗。(2分)

鸟鸣涧

[唐]王维

_____，
 _____，
 _____，
 _____。

九、按原文填空。(3分)

1. 一万多名弓弩手一齐朝江中放箭,箭好像_____一样。
 (《草船借箭》)

2. 武松……偷出右手来,提起_____般大小拳头,尽_____，只顾打。(《景阳冈》)

3. 大虫见掀他不着,吼一声,却似半天里起个霹雳,振得_____。
 把这_____也似虎尾倒竖起来,只一剪。(《景阳冈》)

4. 见那股涧水奔流,真个似_____。(《猴王出世》)

交际与实践

十、怎样阅读古典名著呢?请根据自己的学习体会把对话补充完整。(6分)

老 师:古典名著的语言和现在的不太一样,内容理解起来有些难度。下面请同学们谈一谈自己的理解方法。

黄霏霏:可以根据上下文猜测语句的意思。如《猴王出世》,“每受天真地秀,日精月华,感之既久,遂有灵通之意”,我大致猜测到这句话是讲_____。

龙一鸣:遇到一些较难理解的语句,不必反复琢磨,如《红楼春趣》中“剪子股、簍子”等词语,只要知道是_____就行了。

依 依:读《草船借箭》的时候,我_____了解了三国时代的一些历史背景,更好地理解了故事的内容。



阅读与理解

十一、课内阅读。(8分)

这时候大雾漫天，江上的人连面对面都看不清。五更时分，船已经靠近曹军的水寨。诸葛亮下令把船头朝西，船尾朝东，一字摆开，又叫船上的军士一边擂鼓，一边呐喊。鲁肃吃惊地说：“如果曹兵出来，怎么办？”诸葛亮笑着说：“雾这样大，曹操一定不敢派兵出来。我们只管饮酒取乐，雾散了就回去。”

曹操得知江上的动静后，就下令说：“江上雾很大，敌人忽然来攻，必有埋伏，我们看不清虚实，不要轻易出动。拨水军弓弩手朝他们射箭便是。”然后，他又派人去旱寨调来六千名弓弩手，到江边支援水军。一万多名弓弩手一齐朝江中放箭，箭好像下雨一样。诸葛亮又下令把船掉过来，船头朝东，船尾朝西，仍旧擂鼓呐喊，逼近曹军水寨受箭。

到雾快要散时，诸葛亮下令返回。船两边的草把子上都插满了箭。诸葛亮吩咐军士们齐声高喊“谢谢曹丞相的箭”。曹操知道上了当，可是诸葛亮那边船轻水急，已经驶出二十多里，要追也来不及了。

1. 在文段中找出下列词语的近义词。(2分)

接近—() 呼喊—()

真假—() 仍然—()

2. 用“ ”画出文段中的一个比喻句。(1分)

3. 诸葛亮“神机妙算”，主要体现在()。(多选)(2分)

- A. 算好了天气，文段中多次提到的大雾在他的预料中；这些船如此“顺风顺水”也是在诸葛亮意料之中的
- B. 了解曹操的多疑性格，确定曹操在大雾中不敢出兵
- C. 算好了受箭方式，先是“船头朝西，船尾朝东，一字摆开”，后是“船头朝东，船尾朝西”，两边受箭

4. 填空。(3分)

- (1) 诸葛亮要求士兵“擂鼓”“呐喊”的原因是_____。
- (2) 从画横线的句子中，我们可以体会到_____。
_____。

十二、课外阅读。(13分)

却说那妖精，原来行者第二棍也不曾打杀他。那怪物在半空中，夸奖不尽道：“好个猴王，着然有眼！我那般变了去，他也还认得我。这些和尚，他去得快，若过此山，西下四十里，就不伏我所管了。若是被别处妖魔捞了去，好道就笑破他人口，使碎自家心。我还下去戏他一戏。”好妖怪，按耸阴风，在山坡下摇身一变，变作一个老公公，真个是：

白发如彭祖，苍髯赛寿星。耳中鸣玉磬，眼里晃金星。
手拄龙头拐，身穿鹤氅轻。数珠掐在手，口诵南无经。

唐僧在马上见了，心中欢喜，道：“阿弥陀佛！西方真是福地！那公路也走不上来，逼法的还念经哩。”八戒道：“师父，你且莫要夸奖，那个是祸的根哩。”唐僧道：“怎么是祸根？”八戒道：“行者打杀他的女儿，又打杀他的妻子，这个正是他的老儿寻将来了。我们若撞在他的怀里啊，师父，你便偿命，该个死罪；把老猪为从，问个充军；沙僧喝令，问个摆站；那行者使个遁法走了，却不苦了我们三个顶缸？”行者听见道：“这个呆根，这等胡说，可不唬了师父？等老孙再去看看。”他把棍藏在身边，走上前迎着怪物，叫声：“老官儿，往那里去？怎么又走路，又念经？”那妖精错认了定盘星，把孙大圣也当作个等闲的，遂答道：“长老啊，我老汉祖居此地，一生好善斋僧，看经念佛。命里无儿，只生得一个小女，招了个女婿，今早送饭下田，想是遭逢虎口。老妻先来找寻，也不见回去，全然不知下落，老汉特来寻看。果然是伤残他命，也没奈何，将他骸骨收拾回去，安葬莹中。”行者笑道：“我是个做孽虎的祖宗，你怎么袖子里笼了个鬼儿来哄我？你瞒了诸人，瞒不过我！我认得你是个妖精！”那妖精唬得顿口无言。行者掣出棒来，自忖思道：“若要不打他，显得他倒弄个风儿；若要打他，又怕师父念那话儿咒语。”又思量道：“不打杀他，他一时间抄空儿把师父捞了去，却又费心劳力去救他？还打的是！就一棍子打杀他，师父念起那咒，常言道：‘虎毒不吃儿。’凭着我巧言花语，嘴伶舌便，哄他一哄，好道也罢了。”好大圣，念动咒语叫当坊土地、本处山神，道：“这妖精三番来戏弄我师父，这一番却要打杀他。你与我在半空中作证，不许走了。”众神听令，谁敢不从？都在云端里照应。那大圣棍起处，打倒妖魔，才断绝了灵光。

那唐僧在马上，又唬得战战兢兢，口不能言。八戒在旁边又笑道：“好行者！风发了！只行了半日路，倒打死三个人！”唐僧正要念咒，行者急到马前，叫道：“师父，莫念！莫念！你且来看看他的模样。”却是一堆粉骷髅在那里。唐僧大惊道：“悟空，这个人才死了，怎么就化作一堆骷髅？”行者道：“他是个潜灵作怪的僵尸，在此迷人败本，被我打杀，他就现了本相。他那脊梁上有一行字，叫作‘白骨夫人’。”唐僧闻说，倒也信了，怎禁那八戒旁边唆嘴道：“师父，他的手重棍凶，把人打死，只怕你念那话儿，故意变化这个模样，掩你的眼目哩！”唐僧果然耳软，又信了他，随复念起。行者禁不得疼痛，跪于路旁……

(选自《西游记》第二十七回“尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王”)

1. 上文节选自《西游记》中的著名故事：_____。(2分)

2. 解释下面加点的字词。(4分)

可不唬了师父() 行者掣出棒来()

把孙大圣也当作个等闲的() 他就现了本相()

3. 填空。(3分)

那白骨精第一次变作一位年轻的女子，第二次变作_____，第三次变作_____，这三次都被孙悟空识破，第三次被孙悟空打回了原形，化作一堆骷髅，他那脊梁上有一行字，叫作“_____”。

4. 判断下列说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。(4分)

(1) 白骨精诡计多端，欺骗他人。 ()

(2) 孙悟空火眼金睛，本领高强。 ()

(3) 唐僧慈悲心肠，明辨是非，对徒弟要求严格。 ()

(4) 猪八戒不分真假，糊涂而自私。 ()

习作与表达

十三、作文。(30分)

1. 作文要求与提示：我们读书看报往往会有自己的阅读感受，或深受感动，或敬佩不已，或同情落泪，或受到启发……本次作文，请你选择读过的一本书或一篇文章写一篇读后感。

2. 题目：可以是“读《×××》有感”或“《×××》读后感”，也可以将它作为副标题，再自拟题目。



学校

班级

考号

姓名

飞机

封

线

线

线

线



第三单元达标卷

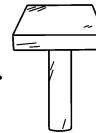


建议时间:80分钟 满分:100分

词句段运用

一、看图形,写出汉字。(4分)

1. “ 豆 甲  金 篆”这个汉字是 。

2. “ 火 甲  火 篆”这个汉字是 。

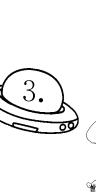
3. “ 福 甲  火 篆”这个汉字是 。

4. “ 鼎 甲  鼎 篆”这个汉字是 。

二、猜字谜。(6分)

1. 左边绿,右边红,左右相遇起凉风。绿的喜欢及时雨,红的最怕水来攻。
谜底: 

2. 有水可养鱼虾,有土可种庄稼,有人不是你我,有马走遍天下。
谜底: 

3.  人 甲  人 篆
谜底: 

三、成语广告词是指使用一些“别字”成语作为广告词。请用“○”将故意用错的字圈出来并改正在括号里。(6分)

1. 热水器广告词:随心所浴 ()

2. 灭蚊剂广告词:默默无蚊 ()

3. 眼镜店广告词:一明惊人 ()
 4. 摩托车广告词:骑乐无穷 ()
 5. 磁化杯广告词:有杯无患 ()
 6. 房地产广告词:房不胜房 ()

四、读句子,选一选。(填序号)(4分)

若使琵琶能结果,满城箫管尽开花。

1. “琵琶”和“箫管”都是(),而“枇杷”却是()。

A. 水果 B. 乐器

2. 这句话是对写错别字的人的()。

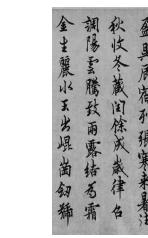
A. 赞美 B. 嘲讽

五、将书法家与其作品对应起来。(填序号)(3分)



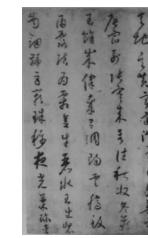
()

A. 欧阳询(行书) B. 智永(楷书) C. 怀素(草书)



()

A. 欧阳询(行书) B. 智永(楷书) C. 怀素(草书)



()

A. 欧阳询(行书) B. 智永(楷书) C. 怀素(草书)

六、判断下列说法的对错,对的打“√”,错的打“×”。(5分)

1. 汉字产生于几千年前,是世界上最古老的文字之一。 ()

2. 汉字是世界上使用人口最多的文字,曾对一些周边国家的文字产生过重要影响。 ()

3. 汉字的演变经历了“甲骨文—金文—隶书—小篆—楷书”这样的发展过程。 ()

4. 南北朝之后,楷书成为占统治地位的字体,一直通行至今。 ()

5. “星”和“凤”原来都是象形字,后来人们在象形字的基础上增加声符,创造了新的形声字。 ()

七、读小故事,做练习。(6分)

1. 传说,苏轼与寺庙里的和尚关系很好。一天,他让书童戴上草帽,穿上木鞋,到寺庙里取一样东西。书童问取什么东西,苏轼说:“和尚一见到你就知道了。”果然,和尚一见书童的打扮,

立即明白了苏轼要取的是什么。于是,便将苏轼要的东西交给了书童。苏轼要的是什么?

(提示:根据书童的装扮猜一字)

2. 解缙七岁时,随父去长江洗澡,父亲将脱下的衣衫挂在江边一株老树上,说:“千年老树为衣架。”父亲要解缙续对下联,解缙立即答道:“_____。”解缙续对的下联可能是()。(填序号)

- A. 长江万里如蛟龙
 B. 万里长江作浴盆
 C. 万里长江似玉带

背诵与积累

八、按要求做一做。(9分)

1. 在括号里写出谐音字。

(1)孔夫子搬家——净是输()

(2)四月的冰河——开动()了

(3)外甥打灯笼——照旧()

(4)隔着门缝吹喇叭——名()声在外

2. 将下面的歇后语补充完整。

(1)梁山泊军师——[]

(2)咸菜烧豆腐——[]

交际与实践

九、右图是中国节能认证标志,图案中间是汉字“节”的变形,“节”的下半部是“能”字的汉语拼音第一个字母,此图整体图案为蓝色。认真看图,你能从图案中读出哪些信息?图案有哪些寓意?(至少写两处)(4分)





阅读与理解

十、课内阅读。(10分)

甲骨文的发现

十九世纪七八十年代,河南安阳小屯村的村民在田间(工作劳作)时,经常发现一些带有刻痕的龟甲、兽骨,称它们为龙骨。他们不知道这些龟甲、兽骨是古代的遗物,将较大的龙骨卖给了药铺,将小的龙骨丢弃了。药铺将龙骨碾成粉末用作治疗创伤的药材。龙骨上的刻痕因无人知道是极有价值的殷商时期的刀刻文字,而常被村民打磨掉。

直到1899年,一次(偶然 偶尔)的机会,这些龟甲和兽骨上的刻痕,引起了清朝国子监主管官员王懿荣的注意。王懿荣平时酷爱收藏古董,精通金石之学。经过仔细研究,他认为这些龙骨上的刻痕是一种比篆书更早的文字。

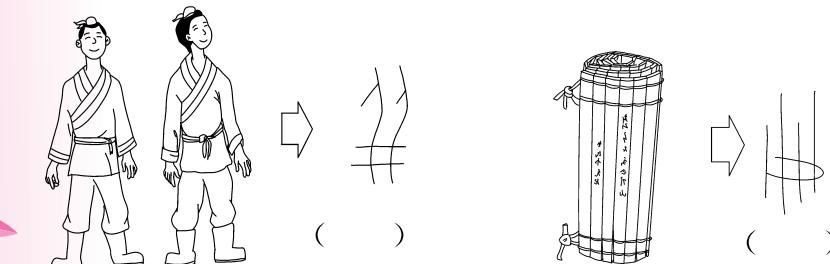
后来,人们把刻在龟甲和兽骨上的文字叫作甲骨文,我国文化领域由此又多了一门新学科,叫“甲骨学”。

1. 在文段中的括号里选择恰当的词语,并打上“√”。(2分)

2. 把下列词语和它的意思连起来。(4分)

- | | |
|----|-------------------------|
| 酷爱 | 对学问、技术或业务有透彻的了解并熟练地掌握。 |
| 精通 | 古代留传下来的器物,可供了解古代文化参考。 |
| 古董 | 商朝,公元前1600—公元前1046,汤所建。 |
| 殷商 | 非常爱好。 |

3. 根据图片和甲骨文,猜测对应的汉字,写在括号里。(2分)



4. 下列有关“甲骨文”的知识,解说不正确的一项是()。(2分)

- A. 刻在龟甲和兽骨上的文字叫作甲骨文

- B. 王懿荣是最早研究甲骨文的人
C. 我国文化领域里的“甲骨学”,是专门研究动物的学科

十一、课外阅读。(13分)

仓颉造字

人类早期是没有文字的,这样的时间过了很长很长。为了适应生活的需要,帮助表达、交换、记忆等,古人曾发明、使用过“结绳记事”。他们用长短不同、颜色有别的细绳,根据需要,在间(jiān jiàn)隔不等的距离,打上不同形式的结,然后再依次拴在一根较粗的主绳上。其中记载(zǎi zài)的,大到历史事件,小到口角纷争,内容非常广泛。记事人经常手捻绳结,进行回忆和讲述,以此传给后人。

还有的人曾经使用过“物语”,就是用一件具体事物代表一种固定的含义。比如,有的用司哈(小柿子叶)表示“我很苦闷”,有的用火表示“我要找你”。这些()也属于交流思想与情感的工具,使用起来()困难重重。人类社会的发展受到了阻碍。

传说仓颉创造了文字。仓颉在野外的泥地上看到了鸟的足迹,它们有直有斜有交叉,富有变化,而且每个线条都那么均匀、那么优美。于是他模仿鸟的足迹创造了字的笔画。这是造字的开始。后来,他又根据龟纹、虫蛇、黍稷、山川、草木等的形状或动态,创造了文字。

当仓颉把造的字写给人们看时,大家高兴极了,七嘴八舌地议论着:这个字躯干弯曲,末梢放纵;那个字两边修长,躯干矮短;这个字外部轻灵,内部紧凑;那个字不方不圆,若行若飞;这个字如龙蛇盘绕,那个字似鹰隼雄立……还有人评论说:远看这些字,有如鸿鹄群游,迂回绵延;近看这些字,好像布阵排兵,井然有序。

就这样,人类最早的文字之一——汉字诞生了。

1. 用“√”给文中加点的字选择正确的读音。(2分)

2. 在文中括号里填入恰当的关联词。(2分)

3. 第1、2自然段分别讲了古人在文字出现之前的两种表达与交流方式:_____、_____。(2分)

4. “传说仓颉创造了文字”中的“传说”能不能去掉?说说理由。(2分)

5. 仓颉造出来的字很有美感,从哪里能看出来呢?请把相关的句子用“_____”画出来。(2分)

6. 根据短文内容,简要叙述仓颉造字的过程。(3分)

习作与表达

十二、作文。(30分)

请根据下列信息,并查阅相关资料,整理一份“关于‘刘’姓的历史和现状的研究报告”。

刘一凡对自己的姓氏“刘”很感兴趣,于是怀着一颗好奇心,对“刘”姓进行了调查和研究。

通过书籍,他了解到“刘”姓来源于伊祁氏受封于刘地,建立刘国后,改姓为刘。通过电视、报刊,他了解到“刘”姓分布于全国各地,国外也有很多“刘”姓华侨,“刘”姓为我国第四大姓。他查到了许多“刘”姓名人,如刘邦、刘备、刘义庆、刘禹锡、刘胡兰……

我国的“刘”姓源远流长,传说伊祁氏建立刘国之后,后裔改姓为刘,所以一般认为“刘”姓的祖先在陕西。外族改姓刘的人也有,比如王常、项伯,因为立功被赐姓为刘。赐姓为刘也可能是“刘”姓人口增多、分布较广的原因吧。

提示:研究报告通常包括问题的提出、研究方法、调查研究情况和资料整理(可用表格),以及研究结论四个部分。



参考答案

第一单元达标卷

- 一、1. gòng gōng
2. yàn yān
3. huǎng huàng
二、昼夜 拂晓 铲土 蝴蝶 樱花 水瓢 承认 蚂蚱
三、瞎闹 知晓 桑叶 瓢泼大雨 拔河 拴住
割草 浇水 嗦子 飘动 点拨 枪栓
四、划去:1. 冷清清 2. 爱护 3. 圆溜溜 4. 慎重
五、示例:1. 冷 寒风吹在脸上像刀割一样,弟弟的小脸冻得通红。
2. 美食街出售的各种口味的粽子味道不错,但总觉得没有家乡的粽子好吃。

六、1. √ 2. √ 3. √ 4. ×
七、1. 彩丝穿取当银钲
2. 牧童归去横牛背
3. 报得三春晖
八、略

- 九、示例:爸爸,我想问您几个问题,不知道您有没有空? 您小时候有没有干过什么傻事呢? 我喜欢抽陀螺。
十、1. 愿意 我体会到园子里一切生物都是自由的、不受约束的。
2. 朗润园风光“绝妙”,“我”想到的却仍然是故乡的“平凡的小月亮”,反衬了“我”对家乡的热爱与眷恋之情。
3. B
4. 拟人 示例:小草发芽了 偷偷探出小脑袋似的

- 十一、1. 示例:半瓶阳光
2. (1)风走过来,树叶有声音;阳光走过来,水里有亮亮的波纹。
(2)捉到阳光时,手会暖暖的。
3. 春天的一个早晨,女儿在屋前的空地上“捉”阳光,用镜子把阳光反射到屋里。
4. (1)√ (2)× (3)√ (4)×

第二单元达标卷

- 一、B
二、弓箭 委托 妒忌 探听 饥饿 申请 胸膛 半截
三、坑 炕 坑 呐 纳 呐 喝 葛 葛 拖 托 拖
四、示例:客人 印章 服务员 老板 宾馆 银行
五、1. 喝 斟酒
2. 不要 请不要自己伤害了自己
3. 闭着眼睛,蹲下身子
六、1. 诸葛亮 2. 武松 3. 孙悟空 4. 林黛玉
七、略
八、略
九、1. 下雨 2. 铁锤 平生之力
3. 那山冈也动 铁棒
4. 滚瓜涌溅
十、猴王很有灵性 放风筝的工具 借助资料
十一、1. 靠近 呐喊 虚实 仍旧
2. 一万多名弓弩手一齐朝江中放箭,箭好像下雨一样。
3. ABC
4. (1)虚张声势

(2)诸葛亮胸有成竹,非常了解曹操多疑的性格

- 十二、1. 三打白骨精
2. 骗 抽、拔 寻常 本来面目
3. 婆婆 老公公 白骨夫人
4. (1)√ (2)√ (3)× (4)√

第三单元达标卷

一、1. 豆 2. 示 3. 福 4. 鼎

二、1. 秋 2. 也 3. 休

三、1. 欲 2. 闻 3. 鸣 4. 其 5. 备 6. 防

四、1. B A 2. B

五、B A C

六、1. √ 2. √ 3. × 4. √ 5. √

七、1. 茶 2. B

八、1. (1)书 (2)冻 (3)舅 (4)鸣

2. (1)无(吴)用 (2)有言(盐)在先

九、略

十、1. 劳作 偶然 2. 略 3. 并 册 4. C

十一、1. jiàn zǎi

2. 虽然 却

3. 结绳记事 物语

4. 不能去掉,“传说”一词是“辗转述说”“群众口头上流传的关于某人某事的叙述或某种说法”的意思,去掉“传说”就改变了原意,说法就太肯定了。

5. 这个字躯干弯曲……井然有序。

6. 略

第四单元达标卷

一、àn chú hè zhuó nǐ wù

二、诊所 年龄 眷恋 签字 特殊 崭新 繁忙 慈祥

三、哀 衰 衷 施 施 拖 容 荣 容 炼 练 炼

四、1. 指明丽的春天景色。 白天我放声歌唱,纵情饮酒,明媚的春光将伴我返回家乡。

2. 指南宋朝廷的军队。 金统治区的原宋朝老百姓在胡人压迫下眼泪已流尽,他们盼望南宋朝廷的军队北伐,盼了一年又一年。

五、1. 他们没有搜出任何财物,不相信“我”身上一无所有,还是不甘心。

2. 毛主席在强忍悲痛及其对儿子岸英的深切思念。

六、示例:焦急地等人 龙一鸣在站台上不停地来回走动,时不时踮起脚向前张望,嘴里嘟囔道:“怎么还不来……”

七、1. C

2. 示例:下班回家,总是笑眯眯地问我做完作业了没有 今天他回家后,像没有看到我似的,直接走进房里不停地打电话

八、1. √ 2. √ 3. × 4. √

九、1. 青海长云暗雪山

2. 漫卷诗书喜欲狂

3. 黄河远上白云间

4. 春风不度玉门关

十、示例:港珠澳大桥堪称奇迹,令人震撼! 作为港珠澳大桥成千上万的建设者之一,我感到无比自豪!

十一、1. shǔ shù

2. 示例:疼得真难受啊! 可我是军人,无论如何,我得咬紧牙关坚持住。

3. (1)神态 动作 这是沃克医生第一次遇到不施行麻醉,却要在眼睛上动手术的病人。

(2)神态 语言 沃克医生对刘伯承顽强的毅力和男子汉气概的由衷钦佩。

4. ACD

十二、1. C

2. (1)“参天”是高耸在空中的意思,“参天而立”写出了小白杨扎根边疆的高大而坚定的形象。

(2)“反复”是一遍又一遍的意思。这一射击成绩是哨所从未有过的,令人难以相信,因此多次验证,加以确认。

3. 儿子的举动是受到父亲和军营的熏陶的,侧面表现出部队能锻炼人,让人变得有出息。

4. D

期中检测卷

一、听力材料:

这孩子将来会是个人物

我出生在仁川一个普通的家庭。当时我所在的仁川高中以棒球闻名,几乎囊括了全国所有棒球比赛的冠军,国家队的球员也大多是仁川出身。我也从小就喜欢棒球,并渴望将来成为一名棒球选手。我能将著名棒球选手的名字、身高倒背如流,可是学习却成了大问题。

三个哥哥成绩都很优秀,相继考进了仁川最好的中学,而我的成绩很差,常常让他们觉得丢人。

放假那天是我最痛苦的日子,因为学校会公布成绩。看到我的成绩单的哥哥们会反复念叨“真是一颗老鼠屎”,我听后真想找个地缝钻进去。这时从我身后传来一个低沉的声音:“孩子们,算啦,这孩子将来会是个人物呢。”是父亲。他微笑着说:“成默是个心志很强的孩子。”极度自卑的我听到这句话后瞬间有了力量。

从那之后,我开始认真地学习,哥哥们看我这样,都说我是“三分钟热度而已”。每当这时,父亲总会站出来:“这孩子将来会是个人物,成默是个心志很强的孩子。”就这样,通过努力,小学毕业后,我以全校第三名的成绩,进入了哥哥们所在的仁川最好的中学。

现在父亲已经去世很多年了,每当我遇到困难撑不下去时,我的耳边就会回响起小学时父亲常微笑着说的那句话:“这孩子将来会是个人物。”

是的,是父亲成就了今天的我,我永远尊敬他,爱他。

1. (1)× (2)√ 2. (1)B (2)B

三、1. D 2. C 3. B 4. C

三、晕 坠 插 杖 锄 塞

四、拖 施 施 截 栽 戴 戴 飘 飘 飘

五、示例:高得直插云霄 她高高的个子,长长的头发,鼻梁上架着一副粉色边框的眼镜,一看就知道她是一个标准的“好学生”。

六、1. 三国演义 水浒传 西游记 红楼梦

2. 呼兰河传 萧红

3. 刘伯承 4. 甲骨文

七、1. 春风不度玉门关

2. 即从巴峡穿巫峡

3. 南望王师又一年

4. 稚子金盆脱晓冰

5. 意恐迟迟归

八、1. 说变就变

2. 徐庶进曹营

3. 关公赴会