1.开学必备



3.升学复习



防伪标使用说明

刮开 涂层，用“状元共享课堂APP”首页扫码工具扫描防伪标二维码，验证显示正版后，可绑定图书使用相应数字资源；也可以在以下网址中输入16位数字密码验证：http://www.longmenshuju.com/enterCheckCode.jspx。

无此防伪标签皆为盗版，敬请留意

2.期末复习



4.假期学习



语　文		数　学			英　语				
	R		R	BS		BJ	RP	WY	JK
一年级（上、下）		一年级（上、下）			一年级（上、下）				
二年级（上、下）		二年级（上、下）			二年级（上、下）				
三年级（上、下）		三年级（上、下）			三年级（上、下）				
四年级（上、下）		四年级（上、下）			四年级（上、下）				
五年级（上、下）		五年级（上、下）			五年级（上、下）				
六年级（上、下）	★	六年级（上、下）			六年级（上、下）				

看一看，学习能帮你；扫一扫，惊喜更多

关注龙门书局公众号

内含小程序，购书优惠又便利

ISBN 978-7-5088-1425-4

定　价：26.80元

同步作业类

R 根据最新统编教材编写

黄冈小状元 达标卷

主编　万志勇

- 单元期中期末检测卷（共9卷）
- 分类专项复习（14卷含易错题卷）
- 标准化调考模拟试卷（2卷含答题卡）

六年级语文 下

最新修订

龙門書局 龙门品牌·学子至爱 www.longmenshuju.com

学校

班级

考号

姓名

密　封　线

第一单元达标卷

建议时间：80 分钟　满分：100 分

词句段运用

一、读拼音，写词语。（9 分）

là　yuè　　shāng fàn　　dà　suàn

tián　nì　　hè　sè　　tāng　chí

diǎn　rán　　qīng yíng　　jiǎo　bàn

二、选择题。（12 分）

1. 下面加点字注音全对的一组是（　　）。

A. 正月（zhēng）　嘟囔（náng）　初旬（xún）

B. 咽下（yàn）　稠密（chóu）　黄焖鸡（mèn）

C. 栖息（xī）　王侯（hòu）　含情脉脉（mò）

2. 下面各组词语中错别字最多的一组是（　　）。

A. 通霄　水绞　摆摊　残灯未庙

B. 板栗　肿胀　碗筷　无可奈何

C. 僧人　脱僵　演译　青面獠牙

3. 下面加点字意思相同的一组是（　　）。

A. 求知欲/随心所欲　　B. 东张西望/张灯结彩

C. 素净/素不知道　　D. 精益求精/益发浓稠

4. 对下面句子所用修辞手法判断有误的一项是（　　）。

A. 这不是粥，而是小型的农业展览会。（夸张）

B. 花生仁脱了它的红外套，这是不消说的事。（拟人）

C. 世界上还有几个剧种是戴着面具演出的呢？（反问）

5. “京味儿”语言是老舍作品的一大特色，下面不带有“京味儿”的句子是（　　）

A. 孩子们喜欢吃这些零七八碎儿。

B. 恐怕第三件事才是买玩意儿——风筝、空竹、口琴等，和年画。

C. 他妈妈正拿起一把锅铲在锅里搅和。

6. 下面说法不正确的一项是（　　）

A.《北京的春节》以时间为顺序，详写了腊八、腊月二十三、除夕、正月初一和正月十五这几天。

B.《腊八粥》主要写了等粥和喝粥两件事情，其中喝粥写得详细，等粥写得简略。

C. 藏戏的特色是：戴着面具演出、演出时没有舞台、一部戏可以演出三五天。

三、你知道下面这些习俗的寓意吗？请仿照写一写。（6 分）

（例）过年的时候吃年糕：寓意万事如意年年高

1. 过年的时候吃鱼：_____

2. 建筑上雕刻蝙蝠：_____

3. 中秋的时候吃月饼：_____

四、根据要求填一填。（6 分）

1. 在括号中填入表示夺得第一的四字词语。（不要重复）

学校艺术节上，志远在街舞比赛中（　　），琪琪在钢琴比赛中（　　），玲玲在绘画比赛中（　　）。

2. 在括号中填入形容知识丰富的四字词语。（不要重复）

饱读诗书让宁宁（　　），酷爱阅读让大山（　　），熟读四书五经让我（　　）。

五、按要求写句子。（6 分）

1. 按照北京的老规矩，春节大概差不多在腊月的初旬就开始了。（修改病句）

_____

2. 妈妈的命令，看羊还不够资格的八儿，难道还能设什么法来反抗吗？（改为陈述句）

_____

3. 这是藏戏面具在长期发展的过程中得以保留的重要根据之一。（缩句）

_____

背诵与积累

六、先把诗句补充完整，再写出与诗句相对应的节日和习俗。（3 分）

　　节日　　习俗

1. 春城无处不飞花，

_____。（　　）（　　）

2. _____，

不知秋思落谁家？（　　）（　　）

七、填一填。（3 分）

1.“迢迢牵牛星，_____”描写的是我国传统节日中的_____节。

2.《长歌行》是一首_____诗，诗中劝人珍惜时间的诗句是：_____，_____。

交际与实践

八、口语交际与运用。（5 分）

1. 在学校与社区（村）联办的“传统文化知多少”的活动中，一副对联难住了大家，请你帮忙填写完整。（2 分）

上联：端午品粽祭_____

下联：中秋_____念嫦娥

2. 春节将至，妈妈让我编辑一条短信问候远在老家的爷爷奶奶。（不少于 30 字）（3 分）

_____

_____

阅读与理解

九、课内阅读。（8 分）

除夕真热闹。家家赶做年菜，到处是酒肉的香味。老少男女都穿起新衣，门外贴好红红的对联，屋里贴好各色的年画，哪一家都灯火通宵，不许间断，鞭炮声日夜不绝。在外边做事的人，除非万不得已，必定赶回家来，吃团圆饭，祭祖。这一夜，除了很小的孩子，没有什么人睡觉，都要守岁。

1. 文段第 1 句话与后面几句话是_____关系。（2 分）

2. 文段从多个角度描写了除夕的热闹，读句子选一选。（3 分）

A. 视觉　　B. 听觉　　C. 嗅觉

（1）家家赶做年菜，到处是酒肉的香味。（　　）

（2）门外贴好红红的对联，屋里贴好各色的年画。（　　）

（3）鞭炮声日夜不绝。（　　）

3. 读画横线的句子，注意加点的词语，说说你从中体会到了什么。（3 分）

_____

十、课外阅读。（12 分）

故乡的元宵

汪曾祺

故乡的元宵是并不热闹的。

没有狮子、龙灯，没有高跷，没有跑旱船，没有“大头和尚戏柳翠”，没有花担子、茶担子。很多地方兴“闹元宵”，我们那里的元宵却是静静的。

街上掷骰子“赶老羊”的赌钱的摊子上没有人。六颗骰子静静地在大碗底卧着。

草巷口有个吹糖人的。孙猴子舞大刀、老鼠偷油。

北市口有捏面人的。青蛇、白蛇、老渔翁。老渔翁的蓑衣是从药店里买来的夏枯草做的。

到天地坛看人拉“天嗡子”——即抖空竹，拉得很响，天嗡子蛮牛似的叫。

到泰山庙看老妈妈烧香。

一天快过去了。

不过元宵要等到晚上，上了灯，才算。我们那里一般不叫元宵，叫灯节。

各屋里的灯都点起来了。大妈（大伯母）屋里是四盏玻璃方灯。二妈屋里是画了红寿字的白明角琉璃灯，还有一张珠子灯。我的继母屋里点的是红琉璃泡子。一屋子灯光，明亮而温柔，显得很吉祥。

上街去看走马灯。连万顺家的走马灯很大。“乡下人不识走马灯，——又来了。”走马灯不过是来回转动的车、马、人（兵）的影子，但也能看它转几圈。后来我自己也动手做了一个，点了蜡烛，看着里面的纸轮一样转了起来，外面的纸屏上一样映出了影子，很欣喜。乾隆和的走马灯并不“走”，只是一个长方的纸箱子，正面白纸上有一些彩色的小人，小人连着一根头发丝，烛火烘热了发丝，小人的手脚会上下动。它虽然不“走”，我们还是叫它走马灯。要不，叫它什么灯呢？这外面的小人是唐僧、孙悟空、猪八戒、沙和尚。整个画面表现的是《西游记》唐僧取经。

孩子有自己的灯。兔子灯、绣球灯、马灯……兔子灯大都是自己动手做的。下面安四个轱辘，可以拉着走。兔子灯其实不大像兔子，脸是圆的，眼睛是弯弯的，像人的眼睛，还有两道弯弯的眉毛！绣球灯、马灯都是买的。绣球灯是一个多面的纸扎的球，有一个篾制的架子，架子上有一根竹竿，架子下有两个轱辘，手执竹竿，向前推移，球即不停滚动。马灯是两段，一个马头，一个马屁股，用带子系在身上。西瓜灯、虾蟆灯、鱼灯，这些手提的灯，是小孩玩的。

有一个习俗可能是外地所没有的：看围屏。这实际上是照得透亮的连环画。

年过完了，明天十六，所有店铺就“大开门”了。年，就这样过去了。

（有删改）

1. 读短文，完成填空。（4 分）

（1）文中画横线的这句话从侧面表现了故乡的元宵的_____。

（2）“一天快过去了”在文中起到了_____的作用。

2. 短文开头用排比的手法，连用五个“没有”，有什么作用呢？（2 分）

_____

_____

3. 作者写了元宵节这一天的哪些活动？什么活动写得最详细？（3 分）

_____

_____

4. 结尾句“年，就这样过去了”，意蕴丰富。请你体会一下，其中包含了作者的哪些情感？（3 分）

_____

_____

练笔与习作

十一、小练笔。（5 分）

沈从文笔下的腊八粥让人垂涎欲滴。请仿照着写一种我国传统节日时吃的食物。如：粽子、月饼、汤圆……

_____

_____

_____

_____

十二、习作。（25 分）

“十里不同风，百里不同俗。”你的家乡有哪些特别的风俗习惯？请你介绍一种风俗，或写一写你参加一次风俗活动的经历。题目自拟，注意写时要做到有详有略，重点突出。

密　封　线

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第二单元达标卷

建议时间：80 分钟　满分：100 分

词句段运用

一、读拼音，写词语。（9 分）

wèi jù	qī liáng	jì mò
zhà lan	dài kuǎn	tiāo ti
xí jī	fù gài	liáo tiān

二、选择题。（12 分）

1. 下面加点字读音完全相同的一组是（　　）。

A. 畜养　畜牧　牲畜　畜产

B. 挨饿　挨骂　挨批　挨着

C. 使劲　劲头　酒劲　干劲儿

2. 下面词语书写完全正确的一组是（　　）。

A. 海滨　桅杆　书籍　郑重其事

B. 滕空　荆棘　抱应　无济于事

C. 渲染　措施　褴褛　滔滔不决

3. 下面加点字解释完全正确的一组是（　　）。

A. 天涯海角（边际）　聊以自慰（闲谈）

B. 跃跃欲试（想要）　聚精会神（聚集）

C. 欣喜若狂（好像）　成群结队（结束）

4. 下面句中标点使用正确的一项是（　　）

A. 只要我还有墨水，就能把事情记得非常准确。但是墨水用完以后，我就办不到了，因为我想尽办法还是制造不出墨水来。

B. “我知道小狐仙住在什么地方，”他低声说：“但是这并不等于说我愿意告诉你。”

C. 不一会儿，街道上就挤满了衣衫不整却欣喜若狂的人，他们高声喊着，快来看，找到他俩了！

5. 下面说法不正确的一项是（　　）

A.《鲁滨逊漂流记》是英国作家笛福的作品，依次写了鲁滨逊流落荒岛、建房定居、畜牧种植、救“星期五”和回到英国这些事。

B.《骑鹅旅行记》是瑞典塞尔玛·拉格洛芙的一部童话作品。

C.《汤姆·索亚历险记》是英国作家马克·吐温写的，本书重点描写了汤姆·索亚和贝奇在山洞中迷路的经过。

6. 下列说法不正确的一项是（　　）

A. 读名著应特别留意描写人物语言、动作、神态的句子，从中往往能看出一个人的性格。

B. 之前学习《穷人》，读到桑娜“用头巾裹住睡着的孩子，把他们抱回家里……让他们同自己的孩子睡在一起，又连忙把帐子拉好”，我想，她是多么胆小怕事啊！

C. 不少人觉得尼尔斯十分淘气、很顽皮，但是当我读到他心里想：“父母从教堂回来时，发现雄鹅不见了，他们会伤心的”，我觉得尼尔斯其实也是一个好孩子。

三、仿照例句运用夸张的手法补全句子。（8 分）

例：住方家大院的八儿，今天喜得快要发疯了。

1. 那两个失踪的孩子还没有找到，波莉姨妈悲痛得_____。

2. 教室里真安静啊，_____。

3. 屋子里真冷啊，冷得_____。

4. 大虫见掀他不着，吼一声，_____。

四、读一读，说说你更喜欢哪一句，并简述理由。（4 分）

1. ①这是这个小镇前所未有的最辉煌的一个夜晚。

②这天晚上的伟大场面是这个小镇从来没有见到过的。

_____

_____

2. ①满肚子的话想说又说不出，泪水如雨，洒了一地。

②想说话又说不出来——然后像流水似的涌出，到处都像下雨一般掉了满地的眼泪。

_____

_____

背诵与积累

五、根据语境把格言警句补充完整。（8 分）

1. “读书须用意，_____”的意思是：读书须用心，下苦功夫才可能会文辞精妙，一字千金。

2. 要认识事物的本质，就要深入实际，做客观的研究。正如古人云：“_____，近山识鸟音。”

3. 做任何事情，早一步入手，就离目标更近一步，不要说自己为了学习吃了多少苦，总有人比你更努力、更上进。请记住：“莫道君行早，_____。”

4. 读大学的表哥来我家，与我交谈了约一小时，使我感觉“_____，胜读十年书”。

交际与实践

六、口语交际与运用。（8 分）

1. 本单元的三部作品中，哪个情节最让你感到不可思议？（2 分）

_____

_____

2. 在学校“爱阅读”活动中，老师给我们推荐了很多书，如《爱丽丝漫游奇境》《海底两万里》等，如果让你为同学们推荐一本书，你会推荐_____，推荐理由：_____。（3分）

3. 读语段，在右边的横线处写下自己的感触。（3分）

爱丽丝也紧跟着跳了进去，根本没考虑怎么再出来。_____

这个兔子洞开始像走廊，笔直地向前，后来就突然向下了，爱丽丝还没来得及站住，就掉进了一个深井里。_____

（选自刘易斯·卡罗尔所著《爱丽丝漫游奇境》）_____

阅读与理解

七、课内阅读。（8分）

他每天要么拿着枪，带着狗到森林里去打猎，要么到海边去捕鱼，还把捕到的活山羊畜养起来。后来他竟有了成群的山羊，可以常喝羊奶，吃羊肉。鲁滨逊从船上搬来的东西里，还有一些麦子，由于被老鼠啃过了，他就随意把它们丢撒在围墙里，没想到不久竟长出了嫩芽，后来又结出了穗子。他用这点儿麦种反复种收，到了第四年，终于吃到了自己种的粮食。

1. 为了在荒岛上生存下来，鲁滨逊做了以下事情：（4分）

（1）_____ （2）_____

（3）_____ （4）_____

2. 鲁滨逊做的这些事，解决了_____的问题。（2分）

3. 从这段文字中可以看出鲁滨逊是个怎样的人？（2分）

_____

_____

八、课外阅读。（13分）

大约一个月之后，我发现地上长出了绿色的茎干。起初我以为那只是自己以前没有注意到的某种植物罢了。但不久以后，我看到长出了十一二个穗头，与欧洲的大麦，甚至与英国的大麦一模一样，这使我十分惊讶。

我又惊愕，又困惑，心里的混乱难以用笔墨形容。我这个人不信教，从不以宗教戒律约束自己的行为。但当我看到，尽管这儿气候不宜种谷类，却长出了大麦；何况我对这些大麦是怎么长出来的一无所知，自然吃惊不小。于是我想到，这只能是奇迹——没有人播种，居然能长出庄稼来。我还想到，这是上天为了能让我在这荒无人烟的孤岛上活下去才这么做的。

想到这里，我颇为动情，禁不住流下了眼泪。我开始为自己的命运庆幸，这种世间少有的奇事，竟会在我身上发生。

尤其令我感到不可思议的是，在大麦茎干的旁边，沿着岩壁，稀稀落落长出了几枝其他绿色的茎干，显然是稻茎；我认得出那是稻子，因为我在非洲上岸时曾见过这种庄稼。

当时，我不仅认为这些谷类都是老天为了让我活命而赐给我的，并且还相信岛上其他地方一定还有。于是，我在岛上搜遍了我曾经到过的地方，每个角落，每块岩石边我都查看了一遍，想找到麦穗和稻秆，可是，再也找不到了。最后，我终于想起，我曾经有一只放鸡饲料的袋子，我把里面剩下的谷壳抖到了岩壁下。这一想，我惊异的心情一扫而光。然而，对发生这样的奇迹，对意料之外的天意，我还是应该感恩戴德的。老鼠吃掉了绝大部分谷粒，而仅存的十几颗竟然没有坏掉，仿佛从天上掉下来似的，发生这样的奇迹难道不是天意又是什么呢？再说，我把这十几颗谷粒不扔在其他地方，恰恰扔在岩壁下，因而遮住了太阳，使其很快长了出来；如果丢在别处，肯定早就给太阳晒死了，这难道不是天意吗？

到了大麦成熟的季节，大约是六月底，我小心地把麦穗收藏起来，一颗麦粒也舍不得丢失。我要用这些收获的麦粒做种子重新播种一次，希望将来收获多了，可以用来做面包吃。后来，一直到第四年，我才吃到一点点自己种的粮食……

（有删改）

1. 下面题目中，哪个作为短文的题目最合适？（　　）（2分）

A. 种植稻麦　　B. 意外的收获

C. 惊喜之余　　D. 感恩戴德

2. 联系上下文，理解加点词的意思。（4分）

不可思议：_____

一扫而光：_____

3. 画线的句子“这种世间少有的奇事”指的是_____。（2分）

4. 联系短文内容，关于“荒岛上能长出稻麦”，下列描述正确的一项是（　　）。（2分）

A. 是老天爷给“我”的恩赐，让“我”能活下来

B. 岛上本来就有的，其他地方也有

C. 是“我”把放鸡饲料的袋子里的谷壳抖到了岩壁下，它们长了出来

D. 这是上天显示的奇迹——无人播种，居然能长

5. “一直到第四年，我才吃到一点点自己种的粮食……”联系全文，你从中读出了什么？（3分）

_____

_____

练笔与习作

九、小练笔。（5分）

你认为汤姆·索亚是个怎样的孩子？注意要用具体的事例说明其特点。

_____

_____

_____

_____

十、习作。（25分）

最近你读了什么书？请你以梗概的形式，用简洁的语言介绍这本书。注意要把握文章的脉络，进行适当筛选，做到过渡自然，表达连贯。

密 封 线

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第三单元达标卷

建议时间：80 分钟　满分：100 分

词句段运用

一、读拼音，写词语。（9 分）

nuó yí　　zhuān tóu　　zhàn fàng

dān ge　　róu cuo　　jīng huáng

yī wēi　　duǒ cáng　　míng mèi

二、选择题。（12 分）

1. 下面加点字注音完全正确的一组是（　　）。

A. 尽管(jǐn)　　徘徊(huí)　　薄雾(bó)

B. 绊倒(bàn)　　急遽(jù)　　空落落(luò)

C. 唱和(hè)　　干涸(gù)　　默书簿(bó)

2. 下面词语书写完全正确的一组是（　　）。

A. 蒸溶　　赤裸裸　　伶伶俐俐

B. 拔弄　　原谅　　念念叨叨

C. 华侨　　张皇　　守望相助

3. 填入句中最恰当的一组词语是（　　）。

①光线正无可挽回地_____，一派荒凉。

②泪水模糊了眼睛，我看不见同学和张先生的_____。

③我会_____自己把中文自修好，像这本默书簿的成绩那样。

A. 消逝　反应　激励　　B. 消失　反映　激励

C. 消失　反应　勉励　　D. 消逝　反映　勉励

4. 下面句子没有语病的一项是（　　）。

A. 小屋里射进两三方斜斜的太阳。

B. 那是个早晨的春天，阳光明媚。

C. 故乡所有的居民基本都姓谢。

5. 下面说法正确的一项是（　　）

A.《匆匆》的作者是朱自清，文章是围绕“我们的日子为什么一去不复返呢”来写的。

B.《那个星期天》中，“我”的心情经历了“盼望—喜悦—自责—失望—惊惶”的变化。

C.《别了，语文课》一文写告别中国，选取了老师留言和同学送书这两件事。

6. 下面句子与作者内心感受不一致的一项是（　　）

A. 像针尖上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子。（无奈与惋惜）

B. 男孩儿蹲在那个又大又重的洗衣盆旁，依偎在母亲怀里，闭上眼睛不再看太阳，光线正无可挽回地消逝，一派荒凉。（失望与难过）

C. 泪水模糊了眼睛，我看不见同学和张先生的反应，只知道全班忽然异样的沉寂。（沮丧与愧疚）

三、按要求写句子。（8 分）

1. 洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从凝然的双眼前过去。（仿写表示时间流逝的句子）

_____

_____

2. 走吧，您不是说买菜回来就走吗？（改为陈述句）

_____

3. 陈小允的惊人进步是我们学习的好榜样。（改为双重否定句）

_____

4. 溶解了阳光的水变暖，变得犹如母亲温暖的怀抱。（仿写比喻句）

_____

四、读一读句子，体会这样表达有什么好处。（6 分）

1. 过去的日子如轻烟，被微风吹散了，如薄雾，被初阳蒸融了。（从修辞手法上分析）

_____

_____

2. 我感到母亲惊惶地甩了甩手上的水，把我拉过去拉进她的怀里。（从描写手法上分析）

_____

_____

背诵与积累

五、根据课文内容把句子补充完整。（6 分）

1. 早上我起来的时候，小屋里射进两三方_____。太阳他有脚啊，_____地挪移了，我也_____跟着旋转。

2. 我想我再不_____，再不_____。我想衣服一洗完我马上_____，决不许她再耽搁。

交际与实践

六、口语交际与运用。（8 分）

1. 读了《匆匆》后，你对“时间之流”有什么深刻的感触？说说你的看法。（4 分）

_____

_____

2. 一天中午，见室友小亮从食堂打饭回来，还躺在床上的小明问他：“食堂打饭的队排得长吗？”小亮微微一笑，说：“队伍排得倒不长，但很粗。”（4 分）

（1）小亮的言外之意是：_____。

（2）如果你去食堂，你会对那些不排队的同学说些什么呢？

_____

_____

阅读与理解

七、课内阅读。（9 分）

这段时光不好挨。我踏着一块块方砖跳，跳房子，等母亲回来。我看着天看着云彩走，等母亲回来，焦急又兴奋。我蹲在院子的地上，用树枝拨弄着一个蚁穴，爬着去找更多的蚁穴。院子里就我一个孩子，没人跟我玩。我坐在草丛里翻看一本画报，那是一本看了多少回的电影画报。那上面有一群比我大的女孩子，一个个都非常漂亮。我坐在草丛里看她们，想象她们的家，想象她们此刻在干什么，想象她们的兄弟姐妹和她们的父母，想象她们的声音。去年的荒草丛里又有了绿色，院子很大，空空落落。

1. 短文是围绕哪一句话写的？抄写下来。（2 分）

_____

2. 读文段填空。（2 分）

（1）文段是按照_____的结构来写的。

（2）文段表达了“我”等待时_____的心情。

3. 为了挨这段时光，“我”做了哪些事？（3 分）

_____

4. 文段是通过（　　）来展现“我”当时的心理状态。（2 分）

A. 具体的事　　B. 直接抒发

八、课外阅读。（12 分）

快　递

梅子涵

①有一天我在书房看着书睡着了，没听到门铃声，没听到送快递的打我的手机，当时手机设置为会议状态。不过当电话再次打来时，我醒了。“你在家吗？”声音很恼怒。“我在啊。”“你看看我打了多少个电话给你！我打到现在没有停过！”很恼火的声音在喊。“你是谁啊？”“快递！”他都是喊的。“对不起，对不起！我刚才睡着了，没听见。”“你们上海人都不接电话的！”他大喊着，声音非常响，已经无礼得“不成体统”，任何一个收快递的人听见都不可能按得住性子了。我的火“腾”地蹿上来，那蹿上来的声音也几乎听得见。我飞快地下楼。二楼、一楼，我飞快地走，我极力地压制自己的怒火，不让它蹿成歇斯底里。结果火竟然也被我压得快，散得快，等我开了大门的时候，已经没有什么火了。从三楼到一楼的过程，我把自己锤炼了一次。我不想吵架，没有意思，歇斯底里会不成体统。但是那个大喊的声音想吵，他站在门口，他的脸上只有火！“你好，”我说，“很对不起，我睡着了，没有听见。如果听见我怎么会不接？”我还说了别的话，表达歉意，也想表达友好。可是他的气不消。最后，当他把一包书递给我，把签收单扔给我，喊叫着对我说“你签名”的时候，我锤炼了的克制又一次被粉碎，火“腾”地重新蹿上来！“我不会签的！”我大叫。我也歇斯底里了，锤炼的成果很容易被扔弃，我歇斯底里的时候哪里像个教授！只要歇斯底里，那么人人就都会是一个样子。

②他说他不要签收单了，跳上助动车开了就走。他就像一团烈火，是滚着离开的。我站在门口大口喘气，整个上午乃至整个下午的日子，仿佛都已毁坏。我没有回到房里，而是去追那团烈火了。我像一团烈火似的去追他，我心里的怒火就像是脚底的轮子，可笑极了。我们的小区很大，可是我竟然追到了他。他正在和一家的女主人吵架。我幸灾乐祸地说：“你看你，刚才和我吵，跑到这儿又吵，你很喜欢吵架？”他没有理我，有些沮丧地回到助动车前，上了车。他也许也在懊悔：我怎么又吵了。

③这时，我看到他的头上有好多的汗。他被晒得很黑，其实他大概只有二十出头的年龄。我用手擦擦他额头上的汗，说：“你热吗？”怎么会不热？他没有避开我的手，猛然流泪了，大滴地落下来。我突然觉得，自己像一个父亲在抚摸孩子。我有些难受起来。我摸摸他握着车把的手，说：“我刚才态度不好，谢谢你为我送快递。你一个人在外面工作，要照顾好自己，让父母放心。上海人都很感激你们的！”这么说着，我也流泪了，觉得温暖。心里涌满了情感和爱的时候，人人也都会是一个样子。

④这个上午没有被毁掉，被我们挽救了。他离开的时候说：“我走了。”我说：“你骑得慢一点。”我们竟然有些像亲人告别。后来，他又来过一次。他有点害羞地站在门外，我说：“是你啊，你好吗？”那以后，我再没有见到他。我很想他再来为我送快递，我会说：“是你啊，你好吗？”

（选自《新民晚报》，有删改）

1. 根据语境，分别用三个词语形容下面两句话中的“样子”。（4 分）

（1）第①段最后一句“只要歇斯底里，那么人人就都会是一个样子”是怎样的一个“样子”？

_____

（2）第③段最后一句“心里涌满了情感和爱的时候，人人也都会是一个样子”又是怎样的一个“样子”？

_____

2. 下面两句话，都写出了人物心中的“火”，但写法有所不同。请根据句子后面的提示加以赏析。（4 分）

（1）我的火“腾”地蹿上来，那蹿上来的声音也几乎听得见。（从词语角度）

_____

（2）他就像一团烈火，是滚着离开的。（从修辞角度）

_____

3. 联系前文，根据画线句子写写送快递小伙子当时的心理活动。（2 分）

_____

4. 读完本文，请结合生活实际谈谈你的感悟。（2 分）

_____

_____

练笔与习作

九、小练笔。（5 分）

从下面的情境中选择一两个，就心情“好”与“不好”这两种状态，分别写几句话，把当时的情感自然地表达出来。

走在小巷里　　奔跑在田野中　　弹琴　　钓鱼

（1）心情好：_____

_____

（2）心情不好：_____

_____

十、习作。（25 分）

以“想起那件事我就_____（激动、欣慰、愧疚……）”为题写一篇作文，注意把印象深刻的内容写具体，真实地表达情感。

密　封　线

参考答案

第一单元达标卷

一、腊月　商贩　大蒜　甜腻　褐色　汤匙　点燃　轻盈　搅拌

二、1. B　2. A　3. D　4. A　5. C　6. B

三、1. 寓意年年有余　2. 寓意福从天降　3. 寓意团团圆圆

四、1. 拔得头筹　摘得桂冠　喜获金牌

2. 学富五车　满腹经纶　博古通今

五、1. 去掉“大概”或“差不多”。

2. 妈妈的命令，看羊还不够资格的八儿，不能设什么法来反抗。

3. 这是根据之一。

六、1. 寒食东风御柳斜　寒食节　禁火、吃冷食

2. 今夜月明人尽望　中秋节　赏月、吃月饼

七、1. 皎皎河汉女　七夕

2. 汉乐府　少壮不努力　老大徒伤悲

八、1. 屈原　赏月　2. 略

九、1. 总分

2. (1)C　(2)A　(3)B

3. 人们对吃团圆饭和祭祖的重视。

十、1. (1)不热闹　(2)承上启下

2. 说明了故乡的元宵是不热闹的。

3. 写了摆赌摊、吹糖人、捏面人、抖空竹、去庙里烧香、赏灯、看围屏这些活动，其中赏灯写得最详细。

4. 包含了作者对年的留恋，对年过去的惋惜。

十一、略

十二、略

第二单元达标卷

一、畏惧　凄凉　寂寞　栅栏　贷款　挑剔　袭击　覆盖　聊天

二、1. C　2. A　3. B　4. A　5. C　6. B

三、1. 一夜之间白了头

2. 连一根针掉在地上的声音都听得到

3. 像冰窖一样

4. 震得山冈也动了

四、略

五、1. 一字值千金　2. 近水知鱼性　3. 更有早行人　4. 听君一席话

六、1. 略　2. 略

3. 示例：爱丽丝跳进了“兔子洞”，“掉进了一个深井里”……我不禁为她的命运担忧，希望出现奇迹。

七、1. (1)打猎　(2)捕鱼　(3)畜养山羊　(4)种麦子

2. 吃

3. 不怕困难、勤劳聪明。

八、1. B

2. 无法想象，难以理解。　一下子就扫除干净。

3. 没有人播种，居然能长出庄稼来

4. C

5. 读出了“我”在岛上生存的艰辛以及“我”对粮食的重视。

九、示例：汤姆·索亚是个有点儿虚荣的孩子。当他和贝奇从洞中逃出，回到小镇以后，他给小镇上的人们讲了这次精彩的历险过程，同时还大肆渲染了一番。

十、略

第三单元达标卷

一、挪移　砖头　绽放　耽搁　揉搓　惊惶　依偎　躲藏　明媚

二、1. B　2. C　3. A　4. A　5. A　6. C

三、1. 示例：写字的时候，日子从笔尖过去；读书的时候，日子从书页间过去；做游戏时，日子又从嬉笑中过去。

2. 走吧，您说买菜回来就走。

3. 陈小允的惊人进步不能不说是我们学习的好榜样。

4. 略

四、1. 这句话运用比喻的修辞手法，把“日子”比作“轻烟”“薄雾”，写出了时间稍纵即逝的特点。

2. 这句话通过动作描写表现了母亲的内疚和对“我”的爱。

五、1. 斜斜的太阳　轻轻悄悄　茫茫然

2. 离开半步　把觉睡过头　拉起她就走

六、1. 略

2. (1)插队的人很多　(2)略

七、1. 这段时光不好挨。

2. (1)总分　(2)焦急又兴奋

3. 跳房子、看云彩、找蚁穴、看画报并想象。

4. A

八、1. 示例：(1)怒不可遏、面红耳赤、气急败坏。

(2)和蔼可亲、和声细语、心平气和。

2. 示例：(1)这句话运用“腾”这个拟声词，生动传神地写出了“我”听到快递员粗暴喊叫时心中怒火升腾的情形。　(2)这句话运用比喻的修辞手法，生动形象地写出了快递员怒气冲冲、心急火燎离开时的样子。

3. 示例：我怎么老是和别人吵架呢？这位长辈对我这么关心，我刚才却对他那么无礼，真是不应该啊！以后我可不能再这样了！

4. 示例：人与人相处要互相理解，互相尊重，互相包容，这样我们的社会才会更和谐。

九、示例：(1)走在小巷里，路旁的树枝好像在向我点头，树叶沙沙作响，好像在为我鼓掌。　(2)走在小巷里，路旁的小树奋拉着脑袋，显得毫无生气。树上的鸟儿喳喳地叫着，好像在笑话我。

十、略

第四单元达标卷

一、锤炼　焚烧　皮靴　僻静　牺牲　执行　批评　军阀　避免

二、1. B　2. D　3. A　4. A　5. C

三、1. 半包围　12　竖折折　①

2. 麻　半包围　摩　磨

四、1. 我看到了脸。

2. 去掉“通过”。

3. 我的心里沉重极了，好像塞了铅块似的。

五、B　C　A

六、1. 无心插柳柳成荫　2. 树欲静而风不止

3. 良药苦口利于病　4. 事非经过不知难

5. 常将有日思无日

6. 何当金络脑　任尔东西南北风　要留清白在人间

七、1. 不向世俗献媚、坚贞纯洁的高尚情操。

2. 乐观向上、坚强不屈。

八、1. 略

2. 花一整年时间画一幅画，也许卖掉它只需要一天时间。

九、1. 因为　所以　如果　就

2. 我们要正确对待批评，为人民的利益坚持好的，改正错的。

3. (1)×　(2)√　(3)×

4. B

十、1. 请求给予任务。　极力称赞。

2. 就这样，官东凭借过硬的潜水技术和机敏的临场反应，从倒扣在江中的船体里成功救出了两名幸存者。

3. 信号绳缠住身体、与水面彻底失去了联系、被暗流卷入深水区、氧气即将耗尽。

4. 外貌描写，这样写说明官东为了救人差点付出了自己的生命，表现了官东舍己救人的高尚品德。

5. 官东不仅长得帅，他舍己救人的英雄行为更帅

6. D

十一、略

十二、略

期中检测卷

一、通宵　染缸　栖息　书籍　倒霉　开凿　亲吻　点燃　鼎盛

二、1. C　2. B　3. C　4. A　5. C　6. A

三、通通　一律　清一色　都

四、示例：1. 快要发疯了

2. 走吧，您说买菜回来就走。

3. 因为……所以……

4. 老班长说，他没完成党交给他的任务，没把我们照顾好。

5. 一朵花　散发一缕清香　一阵雨　滋润一方土地

五、1. 子欲养而亲不待　少壮不努力

2. 何当金络脑　要留清白在人间

3. 无心插柳柳成荫

4. 不知秋思落谁家

六、1. 略

2. (1)读得可真快啊！

(2)实在是太慢了。

七、1. 但是，聪明的，你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？

2. C

3. 排比。这句话写燕子去了会再来，杨柳枯了会再青，桃花谢了会再开，与时间一去不复返形成鲜明的对比。

4. 少年易老学难成，一寸光阴不可轻。

八、1. (1)欣喜若狂　(2)苦口婆心