



同步讲解类

◆根据最新统编教材编写◆

教师备课
学生自主学习

必备

—主编/万志勇—

名师
讲解



黄冈 小状元

语文详解

字·词·句·段·篇

二年级语文下



R





字·词·句·段·篇

二年级语文 下

R

主编/万志勇

本册主编/王筱婷 赵晶

编者/蔡翔 陈春花 方康 高达 桂杨 李梁杰
李罗锐 刘惊险 刘威沣 邱科 舒亮 童伶俐
汪泽炜 王梦琪 王颖伦 王昭睿 吴克贤 熊倩
杨烨 姚明煜 易倩 周博 汪秋玲

龍門書局

北京



古诗欣赏

江畔独步寻花

唐·杜甫

黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。

留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。

竹枝词

唐·刘禹锡

杨柳青青江水平，闻郎江上唱歌声。

东边日出西边雨，道是无晴却有晴。

暮江吟

唐·白居易

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。

可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。





作业不会做，答案不详细，
搜索出一大堆资源，最有用的是哪一个？
知识有难点，课程有疑问，
想第一时间得到最有效的解决办法吗？
扫封面二维码下载“状元共享课堂”APP，
这里提供全面解决方案，更有多重惊喜等着你！

“状元共享课堂”
APP上线啦！



图书资源：作业、习题，微课讲通讲透，名师教你做作业，伴你一起成长！

精品课程：全新的学习资源，丰富的课程资源，这样学习事半功倍！

练习+答疑：学完懂了，几道小题帮你巩固；学完没懂，人工答疑保证答到你懂！

丰富多彩的活动，源源不断的惊喜，尽在“状元共享课堂”，你的学习好伙伴！

诚邀加盟 共筑梦想

我们秉承“龙门一家人”的理念，诚邀广大老师一起来构建这个美好的APP平台，共享“黄冈小状元”这个成功的舞台！

如果您有好的策划方案和满意的作品，可以上传至我们的APP平台，也可以发送至“万主编”微信公众号，还可以发邮件至：xiaoziwangyuan@vip.163.com。

期待您的加盟，让我们群策群力，共筑梦想，成为长期合作共赢的伙伴，给学生们传授丰富多彩的知识！



敬请关注**万主编**微信公众号：
wanzhubianjiaoliu





第一学段（1~2年级）

（一）识字与写字

- 喜欢学习汉字，有主动识字、写字的愿望。
- 认识常用汉字 1600 个左右，其中 800 个左右会写。
- 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
- 努力养成良好的写字习惯，写字姿势正确，书写规范、端正、整洁。
- 学会汉语拼音。能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。
- 学习独立识字。能借助汉语拼音认读汉字，学会用音序检字法和部首检字法查字典。

（二）阅读

- 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。养成爱护图书的习惯。
- 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。学习默读。
- 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。借助读物中的图画阅读。
- 阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。
- 诵读儿歌、儿童诗和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。
- 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。
- 积累自己喜欢的成语和格言警句。背诵优秀诗文 50 篇（段）。课外阅读总量不少于 5 万字。

（三）写话

- 对写话有兴趣，留心周围事物，写自己想说的话，写想象中的事物。
- 在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。
- 根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

（四）口语交际

- 学说普通话，逐步养成讲普通话的习惯。
- 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 听故事、看音像作品，能复述大意和自己感兴趣的情节。
- 能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。
- 与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 有表达的自信心。积极参加讨论，敢于发表自己的意见。

（五）综合性学习

- 对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读共同讨论。
- 结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。
- 热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。





目 录



i

第一单元

1 古诗二首	1
2 找春天	8
3 开满鲜花的小路	15
4 邓小平爷爷植树	23
口语交际：注意说话的语气	30
语文园地一	30
快乐读书吧：读读儿童故事	33
第一单元知识清单	35

第二单元

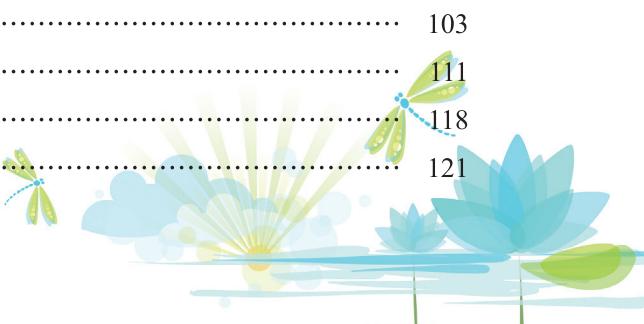
5 雷锋叔叔，你在哪里	36
6 千人糕	43
7 一匹出色的马	50
语文园地二	57
第二单元知识清单	60

第三单元

1 神州谣	61
2 传统节日	67
3 “贝”的故事	74
4 中国美食	80
口语交际：长大以后做什么	85
语文园地三	86
第三单元知识清单	89

第四单元

8 彩色的梦	90
9 枫树上的喜鹊	96
10 沙滩上的童话	103
11 我是一只小虫子	111
语文园地四	118
第四单元知识清单	121





第五单元

12 寓言二则	122
13 画杨桃	129
14 小马过河	137
口语交际：图书借阅公约	145
语文园地五	146
第五单元知识清单	148

第六单元

15 古诗二首	149
16 雷雨	156
17 要是你在野外迷了路	163
18 太空生活趣事多	171
语文园地六	178
第六单元知识清单	181

第七单元

19 大象的耳朵	182
20 蜘蛛开店	190
21 青蛙卖泥塘	198
22 小毛虫	206
语文园地七	214
第七单元知识清单	216

第八单元

23 祖先的摇篮	217
24 当世界年纪还小的时候	224
25 羿射九日	231
口语交际：推荐一部动画片	238
语文园地八	239
第八单元知识清单	242





第一单元

1 古诗二首



本课两首古诗都描写了春天美丽的景象。“村居”，即在乡村居住，诗中展现的是乡村春天充满生机的景象；“咏柳”，“咏”是歌颂、赞美 的意思，诗人借赞美柳树来表达对春天的赞美之情。



课前预习策略

【学习目标】

- 认识“莺”“拂”“堤”等11个生字，会写“诗”“村”“童”等8个字，会用“堤”“柳”等生字组词。
- 能正确、流利地朗读古诗，并背诵古诗。
- 能想象画面，并用自己的话说出诗句中春天的美景。

【作者简介】

高鼎，字象一，又字拙吾，仁和（今浙江省杭州市）人，大约生活在清代咸丰年间。他的诗以写自然景物见长。

贺知章（659—约744），字季真，越州永兴（今浙江省杭州市萧山区西）人，唐代著名的诗人和书法家。他是李白的好友，两人十分投缘。贺知章少时便以文辞著名，早年在朝廷做官，后还乡为道士。其诗质朴清新，大多随着心意自然而成，没有刻意加工，著名的诗有《咏柳》和《回乡偶书》。



识字乐园

【我会写】

shī	S	笔顺	丨 丨 丨 丨 丨 丨 诗 诗	左窄右宽。右边“寺”上部为“土”，第二横最长。最后一笔点在竖中线上。
	左右	字义	一种文体，形式很多，多用韵，可以歌咏朗诵。	
	讠	辨字	诗 (shī)：古诗 诗歌 唐诗 吟诗作对	
	8	组词	待 (dài)：等待 招待 接待 指日可待	
	形声	造句	我会背几十首古诗。	





cūn	C	笔顺	一 十 才 才 村 村	左窄右宽，“木”的竖要长而挺直，第四笔是点。右部竖钩也要写直。
	左右	字义	①乡村，村庄；②粗俗。	
	木	辨字	村 (cūn)：村子 农村 村民 水村山郭	
	7	组词	树 (shù)：大树 树叶 树根 独树一帜	
	形声	造句	我们村子前面有一条小河。	

tóng	T	笔顺	丨 丨 丨 丨 立 里 音 音 音 音 童 童	上部“立”要扁、宽。下部“里”的竖要写在竖中线上。注意横画间距均匀。
	上下	字义	①儿童，小孩子；②旧时指未成年的男仆。	
	立	辨字	童 (tóng)：儿童 童谣 书童 返老还童	
	12	组词	重 (zhòng)：重量 重力 重心 重中之重	
	形声	造句	我喜欢读童话故事。	

bì	B	笔顺	一 二 三 王 王 王 珀 珀 珀 璧 璧 璧 璧	“王”“白”分别位于竖中线两侧，“王”最后一笔由横变提。“石”撇画左伸，“口”略扁。
	上下	字义	①青绿色；②青绿色的玉石。	
	石	辨字	碧 (bì)：碧绿 碧草 碧波 一碧千里	
	14	组词	磐 (pán)：磐互 安如磐石	
	形声	造句	荷叶碧绿碧绿的，真好看。	

zhuāng	Z	笔顺	丶 丶 丶 丶 妆 妆 妆 妆	左部“丶”要写在竖中线左侧，右部“女”的横画写在横中线上，要写平。
	左右	字义	①修饰，打扮；②妇女脸上、身上的装饰；③出嫁女子的陪送衣物。	
	丶	辨字	妆 (zhuāng)：化妆 卸妆 梳妆 浓妆艳抹	
	6	组词	壮 (zhuàng)：壮丽 壮观 强壮 身强力壮	
	形声	造句	这些化妆品看起来不错。	

lǜ	L	笔顺	丨 丨 丨 丨 绿 绿 绿 绿 绿 绿 绿 绿	左窄右宽，注意“纟”的提画与右边笔画的穿插。右部为“录”字。
	左右	字义	一般草和树叶的颜色，蓝和黄合成的颜色。	
	纟	辨字	绿 (lǜ)：碧绿 绿色 绿叶 柳绿花红	
	11	组词	录 (lù)：目录 录取 录像	
	形声	造句	绿油油的草地上开了许多小花。	



sī	S	笔顺	纟 纟 纟 纟	①蚕吐出的像线的东西，是织绸缎等的原料；②像丝的东西；③计量单位名；④量词，表示极少、极小的量。
	上下	字义		
	一 5	辨字 组词	丝 (sī)：吐丝 丝线 铁丝 一丝不苟 兹 (zī)：今兹 兹日 来兹 兹理易明	
	会意	造句	会叶丝的蚕宝宝抬起头来东张西望。	

jiǎn	J	笔顺	ノ ノ パ パ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ	①剪刀，一种铰 (jiǎo) 东西的用具；②像剪子的器具；③用剪子使东西断开；④除掉。
	上下	字义		
	刀 11	辨字 组词	剪 (jiǎn)：剪刀 裁剪 剪除 裁云剪水 煎 (jiān)：煎饼 煎熬 煎豆腐 煎豆摘瓜	
	形声	造句	这是一把锋利的剪刀。	

[我会认]

龙门书局电子样书

Y	部首	艹
yīng	笔画	10
莺	结构	上下
	组词	黄莺 夜莺

F	部首	扌
fú	笔画	8
拂	结构	左右
	组词	拂过 吹拂

D	部首	土
dī	笔画	12
堤	结构	左右
	组词	河堤 堤岸

L	部首	木
liǔ	笔画	9
柳	结构	左右
	组词	柳树 柳枝

Z	部首	酉
zuì	笔画	15
醉	结构	左右
	组词	醉酒 沉醉

Y	部首	口
yǒng	笔画	8
咏	结构	左右
	组词	歌咏 吟咏

T	部首	纟
tāo	笔画	10
绦	结构	左右
	组词	丝绦 绦虫

C	部首	衣
cái	笔画	12
裁	结构	半包围
	组词	裁剪 裁开



读写易错字提示

正音：“堤”读“dī”，不读“tí”；“绦”读“tāo”，不读“tiáo”；“丝”“裁”均为平舌音；“柳”读“liǔ”，不读“niǔ”。

书写：“绿”字最后四笔为“点、提、撇、捺”。





[巧学妙记]

形声字记忆：

- 咏：形旁是“口”，指用口吟诵。
- 区分“裁、载、栽”：“裁”形旁是“衣”，指裁制衣服；“载”形旁是“车”，指用车装载；“栽”形旁是“木”，指栽种。



词语天地

扫码
报听写

词语听写

gǔ shī shān cūn ér tóng bì yù huà zhuāng lǜ yè xì sī jiǎn dāo
古诗 山村 儿童 碧玉 化妆 绿叶 细丝 剪刀

解词语

拂堤杨柳 (fú dī yáng liǔ)：指枝条轻拂着堤岸的柳树。

春烟 (chūn yān)：春天的云烟雾气等。

散学 (sàn xué)：放学。例句：孩子们散学回来就去放风筝了。

纸鸢 (zhǐ yuān)：风筝。

碧玉 (bì yù)：绿色的玉石。例句：这块碧玉造型精致，十分美观。

妆 (zhuāng)：打扮，装饰。

丝绦 (sī tāo)：用丝编的带子。课文中指柳树长长的枝条。

似 (sì)：好像。例句：燕子的尾巴似剪刀。

近义词

裁—剪
似—像

散学—放学
归来—回来

反义词

早—晚
高—低

放—收



课堂学习详解



阅读策略

1. 整体感知：

“柳”在我国古典诗词中是春天的象征。在这两首诗中，诗人都以柳来写春景、春意，呈现出一派生机勃勃的景象。《村居》是一首七言绝句，描写了作者在乡村居住时所看到的春天生机勃勃的景象：花草繁盛，千里莺啼，春风吹拂杨柳，孩子们在放学后放风筝。诗歌抒发了作者因春天来临的喜悦及对春天的赞美之情。《咏柳》是一首咏物诗，描写了春天里柳树长出新叶、长长的柳条在春风里轻拂堤岸的景象，表达了作者对柳树、春天的赞美之情。

2. 方法指导：

学习这两首古诗，首先要反复朗读，读的时候要注意发音饱满，语速较慢，每句要有较明显的停顿，初步感受古诗独特的韵味。朗读时重点关注“莺、拂堤、莺、妆成、丝绦、裁”的读音，轻重分明，朗读节奏为“二二三”。理解诗意后，就要读出诗歌的味道。《村居》要读得欢快活泼，突出儿童的特点。《咏柳》中“不知细叶谁裁出”一句要读出疑问的语气，尾音上扬；“二月春风似剪刀”要读出知晓答案后愉悦的感觉。最后再有感情地读一读，背一背。





课文详解

原文再现

阅读提示

村居

[清] 高鼎 (dǐng)

草长/莺(yīng)飞/二月天,
拂(fú)堤(dī)/杨柳(liǔ)/醉(zuì)春烟。

诗意：早春二月，小草的嫩芽从土里钻出来，自由地生长，黄莺在天上尽情地飞着，欢快地鸣叫着。杨柳长出了嫩叶，细长柔软的枝条在春风中摇摆，轻轻地拂着堤岸，仿佛沉醉在春烟之中。

【诗句赏析：这两句诗写的是春天所见之景。“草长莺飞”四个字，富有动感，涌动着春的活力。“醉”字，用拟人的手法，写活了杨柳的娇姿和神韵。】

儿童/散学/归来早,
忙趁/东风/放纸鸢(yuān)。

诗意：乡村的小孩子们放学后早早地回来了，他们正趁着这和煦的春风放风筝呢！

【诗句赏析：这两句诗写了春天所见之人。这两句诗主要写了人物的活动，将明媚醉人的春景与生动活泼的孩童互相渲染，互相映衬，将生机勃勃又充满希望的春天展现在眼前。】

咏(yǒng)柳

[唐(táng)] 贺(hè)知章(zhāng)

碧玉/妆(zhuāng)成/一树高,
万条/垂(chuí)下/绿丝(sī)绦(tāo)。

诗意：高高的柳树长满了翠绿的新叶，纤细的柳枝垂下来，就像成千上万条轻轻飘动的绿色丝带。

【诗句赏析：诗人用“碧玉”来形容柳树，一是与它们的颜色有关，二是古代“碧玉”还代指少女，如成语“小家碧玉”。“碧玉妆成一树高”就自然而然地把柳树与俏皮可爱的少女联系起来了，故而第二句就此联想到那垂摆的枝叶就是她身上绿色的丝织裙带。】

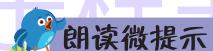
不知/细叶/谁裁(cái)出,
二月/春风/似剪(jiǎn)刀。

诗意：这些装扮了柳树的细细的叶子是谁的巧手裁出来的？是早春二月的风，它就像一把看不见的剪刀，将绿色丝带随心裁剪。

扫码
听朗读

读了《村居》前两句诗，你眼前仿佛看到了怎样的景象？

答：我眼前仿佛看到早春二月，小草刚刚冒出了头，长出了嫩绿的细芽，黄莺在天上飞着，欢快地歌唱着。杨柳那长长的、柔软的绿枝条随风摆动，轻轻地抚摸着堤岸，仿佛沉醉在春烟之中。



朗读微提示
朗读《村居》这首诗时，要读得轻快、流畅，每句诗按照“二二三”的节奏来读，注意读出重音，体现出春天的生机勃勃和儿童生活的快乐。



知能小贴士

对于“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”这两句诗，我先通过对照课本插图和查字典的方法，理解了“妆”和“绦”的意思，再通过连词成句的方法理解了诗意。



作者把“春风”比作“剪刀”有什么好处？

答：作者把“春风”比作“剪刀”，化无形为有形，生动形象地写出了春风的神奇灵巧。它不仅裁





【诗句赏析】第三、四句由“绿丝绦”继续联想，这些装扮了一树的细细的叶子是谁的巧手裁出来的呢？是早春二月的风，它犹如一把看不见的剪刀，将绿色丝带随心裁剪。三、四两句描绘柳叶，一问一答，既赞美了柳叶，又歌颂了带来绿色的春天，用语自然流畅；比喻、拟人手法的运用，十分贴切，使这两句诗成为名句。】

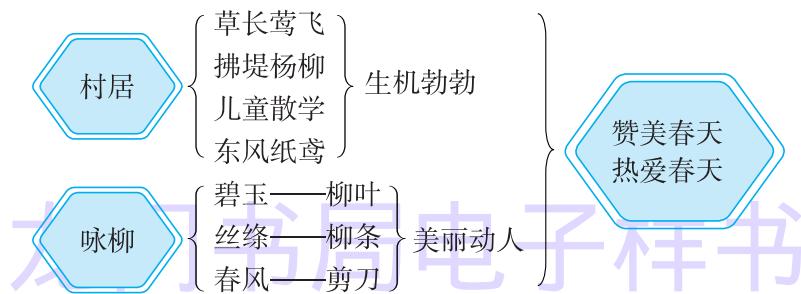
剪出了春天的细细柳叶，还裁
剪出了春天的花花草草，给春
天换上了新装。

朗读微提示

朗读《咏柳》一诗要理解诗句描绘的画面，读“不知细叶谁裁出”时尾音上扬，要读出疑问的语气，“二月春风似剪刀”则要读出知晓答案后的愉悦语气。



结构图解



课后拓展详解



词句积累

1. 描写春天的词语

课内：草长莺飞 课外：春暖花开 柳绿花红 万物复苏 百花齐放 莺歌燕舞

2. 描写春天的诗句

- (1) 草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。(2) 碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。
(3) 草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。(4) 竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。



词句运用

【读一读】

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

【点拨】这是一个比喻句，把“二月春风”比作“剪刀”，比喻词是“似”。



【仿一仿】

用比喻词“似”写一个比喻句。

太阳似一个大火球。

弯弯的月儿似小船。



国学积累

描写春天的古诗：

春 日

[宋]朱熹

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。

等闲识得东风面，万紫千红总是春。

诗意：在一个阳光明媚的日子，诗人来到泗水边寻找春天，眼前的景物焕然一新。不经意间认识了春风的真面目，原来万紫千红的春天是春风点染而成的。



习题解答

1. 参考答案：

《村居》一诗中描写的美景：早春二月，小草发了芽，从土里钻出来，自由地生长，黄莺在天上尽情地飞着，欢快地鸣叫着。杨柳长出了嫩叶，细长柔软的枝条沉醉在美景之中，在春风中摇摆，轻轻地拂着堤岸。

《咏柳》一诗描写的景色：高高的柳树长满了翠绿的新叶，纤细的柳枝垂下来，就像成千上万条轻轻飘动的绿色丝带。

2. 参考答案：

草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。
不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

3. 参考答案：

hé dī dī àn yáng liǔ liǔ tiáo
河 堤 堤 岸 杨 柳 柳 条
chuī fú chūn fēng fú miàn
吹 拂 春 风 拂 面
huà zhuāng shū zhuāng dǎ bàn
化 妆 梳 妆 打 扮





2 找春天



春姑娘悄悄地来到了我们的身边。小草、野花、嫩芽等都是春天送给我们的礼物哟！让我们走进课文，和小朋友们一起去寻找春天吧！



课前预习策略

【学习目标】

- 认识“脱”“袄”“寻”等14个生字，会写“冲”“寻”“姑”等9个字，会写“春天”“寻找”“姑娘”等7个词语。
- 正确、流利地朗读课文，读准语气和重音。
- 能说出课文中孩子们找到的春天是什么样的。

识字乐园

[我会写]

chōng	C	笔顺	冲 冲 冲 冲	左窄右宽，右部“中”的“口”要写得窄扁，竖为悬针竖，要写得长而直。
	左右	字义	①用开水等浇，水流撞击；②向上钻；③通行的大道；④快速向前闯；⑤互相抵消。	
	辶	辨字	冲 (chōng)：冲洗 冲锋 冲突 横冲直撞	
	6	组词	中 (zhōng)：中国 中心 中央 驰名中外	
形声	造句	消防员不顾一切地冲进火海去救人。		

xún	X	笔顺	寻 寻 寻 寻	上小下大，上部“三”横画不出头，“寸”的横稍微写长一点。
	上下	字义	①找，搜索；②古代长度单位，八尺（一说七尺或六尺）为一寻。	
	三	辨字	寻 (xún)：寻找 寻常 寻求 寻根究底	
	6	组词	扫 (sǎo)：打扫 扫地 扫除 扫兴而归	
会意	造句	孩子们在寻找春天。		

gū	G	笔顺	姑 姑 姑 姑	左右相平，“口”上宽下窄。
	左右	字义	①父亲的姊妹；②丈夫的姊妹；③妻称夫的母亲；④姑且，暂且。	
	女	辨字	姑 (gū)：姑奶奶 姑娘 姑妈 绝不姑息	
	8	组词	古 (gǔ)：古人 古今 古诗 古为今用	
形声	造句	姑姑是一名画家。		





niáng	N	笔顺	ㄋ 女 女 女 女 娘 娘 娘 娘 娘	左窄右宽，右部“良”中竖提的竖画在竖中线上，捺画舒展，收笔比竖提略高。
	左右	字义	①对年轻女子的称呼；②母亲；③称长一辈或年长的已婚妇女。	
	女	辨字	娘 (niáng)：姑娘 大娘 奶娘 半老徐娘	
10	组词	粮 (liáng)：粮食 粮库 粗粮 弹尽粮绝		
形声	造句	这位姑娘心灵手巧。		

tǔ	T	笔顺	丨 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 吐	左小右大，右部“土”的上横短，写在横中线上。
	左右	字义	使东西从嘴里出来。	
	口	辨字	吐 (tǔ)：吐痰 吐出 吐丝 吞吞吐吐	
6	组词	土 (tǔ)：土地 泥土 粪土 面如土色		
请勿随地吐痰	形声	大家不要随地吐痰。		

liǔ	L	笔顺	一 十 才 才 林 林 柳 柳	左窄右宽，“木”作偏旁时捺要变成点。“卯”的第三笔是撇。
	左右	字义	①柳树，落叶乔木，枝细长，叶狭长，花黄绿色；②星宿名，二十八宿之一。	
	木	辨字	柳 (liǔ)：柳树 柳叶 柳枝 柳绿花红	
9	组词	迎 (yíng)：欢迎 迎接 迎合 迎刃而解		
形声	造句	春天，柳枝上长出了叶子。		

dàng	D	笔顺	一 一 𠂇 𠂇 艹 艹 荡 荡 荡	“𠂇”的横要写长。第七笔笔画名称是“横折折折钩”，一笔写成。
	上下	字义	①摇动；②清除，弄光；③洗涤；④不受约束或行为不检点；⑤浅水湖。	
	𠂇	辨字	荡 (dàng)：飘荡 扫荡 放荡 倾家荡产	
9	组词	汤 (tāng)：喝汤 鱼汤 汤药 赴汤蹈火		
形声	造句	长长的柳条随风飘荡。		

táo	T	笔顺	一 十 才 才 枇 枇 枇 枇 枇	左窄右宽，“兆”字第一笔为竖撇，在竖中线上起笔。
	左右	字义	①桃树，落叶乔木，花白色或红色，果实可吃；②形状像桃子的东西；③核桃。	
	木	辨字	桃 (táo)：桃树 桃子 桃花 桃李满园	
10	组词	逃 (táo)：逃跑 逃生 逃脱 逃之夭夭		
形声	造句	春天，朵朵桃花张开了笑脸。		



xìng	X	笔顺	一 十 才 木 木 杏 杏	“木”竖画写在竖中线上，撇、捺舒展，包住下面的“口”。
	上下	字义	杏树，落叶乔木，花白色或淡红色，果实呈球形，味酸甜，可吃。	
	木	辨字	杏 (xìng)：杏树 杏花 杏仁 杏林春满	
7	组词	查 (chá)	：检查 调查 查找 查字典	
形声	造句	我喜欢吃酸甜的杏子。		

[我会认]

T	部首	月
tuō	笔画	11
脱	结构	左右
	组词	脱下 脱皮

A	部首	衤
ǎo	笔画	9
袄	结构	左右
	组词	棉袄 皮袄

X	部首	彑
xiū	笔画	10
羞	结构	半包围
	组词	害羞 羞愧

Z	部首	辶
zhē	笔画	14
遮	结构	半包围
	组词	遮挡 遮掩

Y	部首	扌
yǎn	笔画	11
掩	结构	左右
	组词	遮掩 掩盖

T	部首	扌
tàn	笔画	11
探	结构	左右
	组词	探望 探出

N	部首	女
nèn	笔画	14
嫩	结构	左右
	组词	嫩芽 嫩绿

F	部首	乚
fú	笔画	11
符	结构	上下
	组词	符合 音符

J	部首	角
jiě	笔画	13
解	结构	左右
	组词	解冻 解答

C	部首	角
chù	笔画	13
触	结构	左右
	组词	触角 接触

D	部首	木
dù	笔画	7
杜	结构	左右
	组词	杜鹃 姓杜

J	部首	鸟
juān	笔画	12
鹃	结构	左右
	组词	杜鹃 杜鹃花



读写易错字提示

正音：“遮、触、筝”三个字都是翘舌音；“嫩”是鼻音，声母是“n”。

书写：“柳”字右边是“卯”，第三笔撇不要漏写；“桃”字右边是“兆”，先写竖撇再写点、提；“荡”是上下结构，“艹”要包住下面的“汤”字。

[巧学妙记]

识字小方法：偏旁归类识字法。形声字的形旁和字义有关，声旁和读音有关。本课中“柳、桃、杏、杜”四个生字的形旁都是“木”，它们和树木有关，像这样的字还有“杨、梧、桐、枫、桦、梨”等。再如，“姑、娘、嫩”三个字的形旁都是“女”，它们都和女性有关，这样的字还有“姐、奶、妹”等。





词语天地

扫码
报听
写

词语听写

chūn tiān xún zhǎo gū niang yě huā liǔ zhī táo huā xìng huā
春 天 寻 找 姑 娘 野 花 柳 枝 桃 花 杏 花

解词语

害 羞 (hài xiū)：因胆怯、怕生或做错了事怕人嗤 (chī) 笑而心中不安；怕难为情。

遮 遮 掩 掩 (zhē zhē yǎn yǎn)：遮蔽；遮盖。例句：你为什么要遮遮掩掩的？我已经看见了，快拿出来！

躲 躲 藏 藏 (duǒ duǒ cáng cáng)：本课指把身体隐藏起来，不让人看见。

仔 细 (zǐ xì)：细心。例句：做完试题以后，我们要仔细检查。

音 符 (yīn fú)：乐谱中表示音长或音高的符号。

嫩 芽 (nèn yá)：本课指初生而柔弱、娇嫩的树芽。

解 冻 (jiě dìng)：冰冻的江河、土地等融化；使冷冻的食物融化。

近义词

寻找—寻觅

害羞—害臊

脱掉—穿上

仔细—马虎

仔细—细心

脱掉—脱下

害羞—大方

反义词



语文养料包

比喻：指利用两种不同性质的事物的相似点，借一事物来说明另一事物。比喻句一般由本体（被比喻的事物）、喻体（作比喻的事物）和比喻词（好像、犹如等）构成。构成比喻句的关键是两种事物必须是本质不同的事物，且必须有相似点。运用比喻来描绘事物，可以把事物描写得更生动、形象，如本课中“春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏”这一句就是比喻句。句中把“春天”比作“害羞的小姑娘”，它们的相似点是都很美，都遮遮掩掩的。再如“小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧”一句也是比喻句，把“小草”比作“春天的眉毛”，它们的相似点是都细细的、弯弯的。



课堂学习详解



阅读策略

1. 整体感知：

《找春天》是一篇充满儿童情趣的散文。文章语言优美，一个“找”字，说明是早春时节，春的痕迹并未完全显露。课文写了孩子们到田野里找春天的所见所闻，表现了春天的无限美好。表达了作者对春天的喜爱和赞美之情。

2. 方法指导：

学习本课要围绕课题来展开阅读。边读边思考：孩子们到哪儿去找春天？他们找到的春天是什么样的？他们是怎么找到春天的？弄清这些问题后，再有感情地读一读课文，边读边想象画面，在阅读中感受春天的美好。要注意读出孩子们兴奋、喜悦的心情及其对春天的喜爱、赞美之情。





课文详解

原文再现

阅读提示

【段落导读】第一部分(第1、2自然段):
春天来了,孩子们急切地去找春天。

①春天来了!春天来了!【句解:两个完全相同的感叹句重复使用,写出了孩子们发现春天来了时兴奋、喜悦、激动的心情。】

段落理解:交代春天来了,孩子们无比欣喜。

②我们几个孩子脱(tuō)掉棉袄(ǎo),冲出家门,奔向田野,去寻(xún)找春天。
【句解:“脱掉”“冲出”“奔向”三个动词,生动形象地写出了孩子们寻找春天的急切、激动的心情。】

段落理解:这一自然段写孩子们迫不及待地奔向田野去寻找春天。

【段落导读】第二部分(第3~7自然段):
孩子们寻找春天时的所见所闻。

③春天像个害羞(xiū)的小姑(gū)娘,遮(zhē)遮掩(yǎn)掩,躲躲藏藏。
【句解:这句话把“春天”比作“害羞的小姑娘”;“遮遮掩掩,躲躲藏藏”说明早春的景物变化是细微的,只有细心观察才能找到。】我们仔细地找哇,找哇。
【句解:“仔细”一词照应上句;“找哇,找哇”说明找了很多地方,也找了很长时间。】

段落理解:写春天像个害羞的小姑娘,需要仔细寻找。

④小草从地下探(tàn)出头来,那是春天的眉毛吧?
【句解:一个“探”字把小草写活了,写出了小草悄悄钻出地面的模样。把“小草”比作“春天的眉毛”,生动形象地写出了早春小草细细的、弯弯的特点。】

⑤早开的野花一朵两朵,那是春天的眼睛吧?
【句解:“一朵两朵”说明野花开得很少,它们星星点点地装扮着大地,让春天变得亮丽起来。把“早开的野花”比作“春天的眼睛”,贴切生动。】

⑥树木吐出点点嫩(nèn)芽,那是春天的音符(fú)吧?
【句解:作者抓住枝头嫩芽的外形特点,将“嫩芽”比作“春天的音符”,表现了春天的美好。】



扫码
听朗读

朗读微提示

朗读课文第1、2自然段时,要抓住“脱掉”“冲出”“奔向”这几个词,体会孩子们寻找春天时无比急切、激动、兴奋的心情。朗读时语速要稍快,要重读这几个词语。

难点问答

文中作者把“春天”比作“小姑娘”,她有哪些特点?

答:作者把“春天”比作一个“小姑娘”,她害羞,遮遮掩掩,躲躲藏藏;她美丽,有着细细的、弯弯的眉毛和亮丽的眼睛;她活泼,演奏出动人的音符和欢快的琴声,快乐地荡着秋千,兴奋地叫着,笑着。

知能小贴士

课文第3自然段既承接了上一段“去寻找春天”,又引出下面第4~7自然段孩子们找到的春天的样子,起承上启下的过渡作用。



难点问答

课文第4~7自然段写了春天的哪几种景物?运用了什么修辞手法?有什么好处?

答:课文第4~7自然段运用了比喻、拟人的修辞手法,写了春天的小草、野花、树木、小溪这四种景物,把“小草”比作“春天的眉毛”,把“野花”比作“春天的眼睛”,把“嫩芽”比作“春天的音符”,把“小溪的叮咚声”比作“春天的琴声”,生动形象地展现了春天的美好,表达了作者对春天的喜爱和赞美之情。



⑦解(jiě)冻的小溪叮(dīng)叮咚咚，那是春天的琴声吧？【句解：“叮叮咚咚”写出了小溪流淌的声音，把“溪水叮叮咚咚的声音”比作“春天的琴声”，让春天变得更有生机与美感。】

段落理解：第4～7自然段具体写了孩子们找到的春天的样子，展现了早春小草、野花、树木、小溪的特点。

【段落导读】第三部分（第8自然段）：孩子们找到了春天，无比欣喜。

⑧春天来了！我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触(chù)到了她。

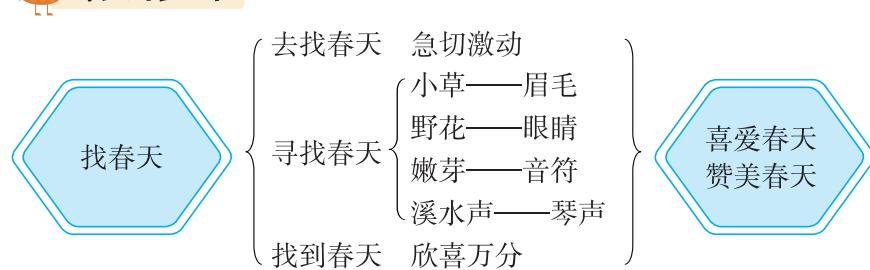
排比句【句解：“看到”“听到”“闻到”“触到”四个动词，从视觉、听觉、嗅觉、触觉四个方面写出了春天给人们的感受，也点明了孩子们寻找春天的方法。】她在柳枝上荡秋千，在风筝尾巴上摇哇摇；她在喜鹊、杜(dù)鹃(juān)嘴里叫，在桃花、杏花枝头笑……

拟人句【句解：用拟人的修辞手法，写出了春天的活泼美丽，描绘了一幅美丽的春光图，省略号说明春天无处不在。】

段落理解：这一自然段写孩子们找到了春天，从整体上描写了美丽的春天。



结构图解



课后拓展详解



词句积累

1. 词语搭配

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| (脱掉)棉袄 | (冲出)家门 | (奔向)田野 | (寻找)春天 |
| (荡)秋千 | (摇)尾巴 | (放)风筝 | (弹)钢琴 |
| | | | (听)音乐 |





2.AABB式词语

课内：遮遮掩掩 躲躲藏藏

课外：高高兴兴 整整齐齐 干干净净



词句运用

【读一读】

她在柳枝上荡秋千，在风筝尾巴上摇哇摇；她在喜鹊、杜鹃嘴里叫，在桃花、杏花枝头笑……

【点拨】用拟人手法来写自己找到的春天，语句生动、优美。

【仿一仿】

你找到的春天是怎样的？请仿写一句。

她在麦苗上荡秋千，在蝴蝶翅膀上摇呀摇；她跟着小雨飘呀飘，在油菜花、迎春花丛中笑……



国学积累

描写早春景色的古诗：

早春呈水部张十八员外

[唐] 韩愈

天街小雨润如酥，草色遥看近却无。
最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。

诗意：京城的街道上空小雨纷纷，像酥油般细密而滋润；小草钻出地面，远望时草色依稀连成一片，近看时却显得稀疏零星。一年之中最美的就是这早春的景色，它远远胜过了绿柳满城的晚春景色。



习题解答

1. 参考答案：

孩子们找到的春天是这样的：小草刚刚探出头来；草地上零零星星地开着一些野花；树木吐出嫩绿的新芽；小溪解冻，叮叮咚咚向前流。嫩绿的柳枝随风摆动，孩子们在放风筝，喜鹊、杜鹃在枝头欢叫，桃花、杏花开满枝头……

2. 朗读指导：

朗读第一句时，要用轻柔的声音把“眉毛”读出来，“眉”字读音拖长，“毛”要读得轻而短，尾音上扬，读出小草刚冒出头时稀稀疏疏的样子。朗读第二句时，“春天来了”的语气要读得重一些，语调上扬，读出孩子们欣喜、激动的心情；“看到”“听到”“闻到”“触到”四个词语要重读，读出孩子们急切地想要与全世界分享的心情。

3. 参考答案：

这几个段落描绘的小草、野花、树木、解冻的小溪、柳枝等都是春天的景物，作者在描绘的时候加入了想象，把它们和春天联系起来。在仿写时，我们可以想一想还有哪些和春天有关的景物，找出它们的特点来描写。

迎春花在阳光下灿烂地开放，那是春天的笑脸吧？

柳条在微风中轻轻摇摆，那是春天的秀发吧？

笋芽儿从泥土里冒出来，那是春天的手臂吧？

燕子在空中边飞边叫，那是春天的歌声吧？





3 开满鲜花的小路



装着花籽的包裹破了，粗心的鼹鼠却一点儿也没有发现，花籽全漏到了小路上。第二年春天，小路上奇迹般地开满了鲜花。赶快读读课文，踏上这条开满鲜花的小路吧！



课前预习策略

【学习目标】

- 认识“邮”“递”“裹”等14个生字，能读准多音字“啊”，会写“鲜”“邮”“递”等9个字，会写“鲜花”“邮递员”“先生”等12个词语。
- 分角色朗读课文，注意每个角色的语气。
- 能根据插图，仿照例句写句子。
- 能够借助插图讲故事。
- 知道课文中“美好的礼物”指什么，并了解生活中还有哪些美好的礼物。

【作者简介】

林颂英，著名童话作家，上海作家协会会员，几十年来为儿童文学默默耕耘，著有二百万字的作品。出版的少儿读物有《城堡上的三尊大炮》《林颂英科普童话选》等，其中《雄鸡大叔》《动物园》等多种图书被译为英、法、德、日等文字在国外发行，获得了极大赞誉。《开满鲜花的小路》《美丽的千纸鹤》是他的代表作。

【知识视窗】

鼹(yǎn)鼠(shǔ)：一种哺乳动物，外形像鼠，毛黑褐色，嘴尖，眼小。前肢发达，脚掌向外翻，有利爪，适于掘土，后肢细小。白天住在土穴中，夜晚出来捕食昆虫、蚯蚓等，也吃农作物的根。



识字乐园

【我会写】

xiān	X	笔顺	/ 丶 乚 丶 丶 丶 丶 丶 鱼 鱼 鱼 鱼 鲜 鲜 鲜 鲜	左短右长。“鱼”作偏旁时，第八笔横改提；右边“羊”三横间距相等，竖要写得长而直。
	左右	字义	①新的，不陈的，不干枯的；②滋味美好；③有光彩的；④新鲜的食物；⑤姓。	
	鱼	辨字	鲜(xiān)：鲜花 鲜艳 新鲜 屡见不鲜	
	14	组词	群(qún)：群众 一群 群居 成群结队	
	会意	造句	草地上开满了五颜六色的鲜花。	





yóu	Y	笔顺	丨 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 邮	左高右低，“阝”起笔略高于“由”的横折。
	左右	字义	①邮递，由国家专设的机构传递信件；②有关邮务的。	
	阝右	辨字	邮 (yóu)：邮寄 邮局 邮差 邮政编码	
	7	组词	油 (yóu)：油菜 油水 榨油 油然而生	
	形声	造句	这里有个绿色的邮筒。	

dì	D	笔顺	丨 𠂔 𠂔 兰 兰 兰 兄 弟 弟 弟 弟 递 递	先写“弟”，再写“辵”，第五笔是竖折折钩，第六笔竖要挺直，“辵”的捺画要平而舒展，托住“弟”。
	半包围	字义	①传送，传递；②顺着次序。	
	辵	辨字	递 (dì)：递进 递交 传递 邮递员	
	10	组词	第 (dì)：第一 门第 宅第 第三产业	
	形声	造句	请把那本书递过来。	

yuán	Y	笔顺	丨 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 员 员	上部“口”写扁一些，上宽下窄；下部“贝”撇从竖中线起笔，最后一笔是点。
	上下	字义	①指工作或学习的人；②指团体组织中的成员；③量词，用于武将等。	
	口	辨字	员 (yuán)：员工 学员 党员 驾驶员	
	7	组词	圆 (yuán)：圆柱 圆心 圆滑 花好月圆	
	会意	造句	爸爸是一名消防员。	

yuán	Y	笔顺	一 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 原 原	第二笔撇向左伸展，“白”要写得扁而宽，里面“小”部的竖钩要稍短，两点左右对称。
	半包围	字义	①最初的，开始的；②原来，本来；③谅解，宽容；④宽广平坦的地方。	
	厂	辨字	原 (yuán)：平原 原来 原告 原形毕露	
	10	组词	愿 (yuàn)：心愿 但愿 祝愿 心甘情愿	
	会意	造句	草原上有牛羊在吃草。	

shū	S	笔顺	丨 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 叔 叔	左长右短，左边第三笔横写在横中线上，稍向上倾斜；“又”的捺画要舒展。
	左右	字义	①在兄弟排行的次序里代表第三；②叔父，父亲的弟弟；③丈夫的弟弟。	
	又	辨字	叔 (shū)：叔伯 叔父 叔叔 堂叔	
	8	组词	汉 (hàn)：汉族 汉人 汉口 绿林好汉	
	会意	造句	雷锋叔叔永远是我们学习的好榜样。	



jú	J	笔顺	フフフフフフフフフフ
	半包围	字义	①部分；②机关及团体组织分工办事的单位；③着棋的形势；④拘束。
	尸	辨字	局 (jú)：局长 棋局 局面 局促不安
	7	组词	屋 (wū)：房屋 屋子 屋里 房前屋后
会意	造句	我到邮局寄了一封信。	

duī	D	笔顺	一 + 土 + 土 + 土 + 土 + 土 + 土 + 土 + 土
	左右	字义	①累积在一起的东西；②累积，聚集在一块；③量词，用于成堆的事物。
	土	辨字	堆 (duī)：一堆 堆放 石堆 堆积成山
	11	组词	推 (tuī)：推车 推动 推拿 顺水推舟
形声	造句	我家门前有一堆土。	

lǐ	L	笔顺	ノ ノ ノ ノ
	左右	字义	①仪节；②表示尊敬的态度或动作；③礼物。
	丶	辨字	礼 (lǐ)：典礼 敬礼 礼貌 彬彬有礼
	5	组词	孔 (kǒng)：小孔 打孔 孔子 孔融让梨
会意	造句	小学生要懂礼貌。	

[我会认]

G	部首	乚	J	部首	宀	P	部首	石
guǒ	笔画	14	jì	笔画	11	pò	笔画	10
裹	结构	上中下	寄	结构	上下	破	结构	左右
	组词	包裹 裹住		组词	邮寄 寄托		组词	破洞 打破
L	部首	乚	A	部首	丨	S	部首	十
lòu	笔画	14	ào	笔画	15	sàng	笔画	8
漏	结构	左右	懊	结构	左右	丧	结构	上下
	组词	漏洞 漏雨		组词	懊悔 懊恼		组词	丧气 丧失
A	部首	口	W	部首	犭	X	部首	纟
à	笔画	10	wèi	笔画	12	xuàn	笔画	9
啊	结构	左右	猾	结构	左右	绚	结构	左右
	组词	啊，是你呀！		组词	刺猾 猾集		组词	绚丽 绚烂





Z	部首	米
zǐ	笔画	9
籽	结构	左右
籽	组词	花籽 菜籽

读写易错字提示



正音：“漏”和“礼”都是边音；“籽”和“丧”都是平舌音，“丧”在本课读第四声；“堆”的韵母是“ui”不是“ei”；“刺猬”一词中的“猬”读轻声。

书写：“叔”左边是“衤”，上部左边不要加短竖；“局”中“口”里面是“口”，不要加横写成“司”；“局”的第四笔横折钩要稍微宽于“尸”；“黄”字中间是“由”，不是“田”；“礼”的偏旁是“丶”，不要写成“冂”。

[巧学妙记]

辨字小方法：词语串联小儿歌。



和我一起
读儿歌，辨别
同音字吧！

我是“员”，队员团员邮递员；
我是“圆”，圆形圆圈大团圆；
我是“园”，花园果园幼儿园；
我是“原”，平原高原大草原。

【多音字】

ā (啊，下雪了！)
á (啊，你说什么？)
ǎ (啊，这是怎么回事？)
à (啊，原来是你呀！)
ɑ (您好啊！)



辨析小窍门：“啊”有五个读音，读第一声时表示赞叹或惊异；读第二声时表示追问；读第三声时表示疑惑；读第四声时，①表示应诺或醒悟（音较短），②表示惊异或赞叹（音较长）；读轻声时用在句末作语气助词，表示赞叹、催促、嘱咐等，也用在列举的事项之后，如：纸啊，笔啊，我都买了。



扫码
报
听
写

词语听写

xiān huā yóu dì yuán xiān sheng yuán lái dà shū yóu jú
鲜花 邮递员 先生 原来 大叔 邮局
tài tai zuò kè jīng qí kuài huo měi hǎo lǐ wù
太太 做客 惊奇 快活 美好 礼物

解词语

邮递员 (yóu dì yuán)：从事寄发、传递信件包裹的工作人员。例句：我叔叔是一名邮递员。





邮局 (yóu jú)：国家专设的办理邮政业务的机构。例句：爸爸在邮局上班。

懊丧 (ào sàng)：因事情不如意而情绪低落。本课指鼹鼠因为包裹里的东西漏了而不高兴。

绚丽多彩 (xuàn lì duō cǎi)：形容色彩鲜艳美丽，多种多样。例句：花园里开满了绚丽多彩的鲜花。

五颜六色 (wǔ yán liù sè)：形容颜色多种多样。例句：同学们的衣服五颜六色的，真好看！

花香扑鼻 (huā xiāng pū bì)：形容花的香气浓厚，直入人的鼻孔。例句：一阵风吹来，花香扑鼻，使人心旷 (kuàng) 神怡 (yí)。

近义词

赶紧—连忙

懊丧—沮丧

快活—快乐

绚丽多彩—五彩缤纷

反义词

美—丑

懊丧—高兴

香—臭

快活—难过



语文养料包

感叹句：指用来表达某种强烈感情的语句，句末一般有语气词“啊、呀、哇”等，后面用感叹号。如本课中“这是多么美好的礼物啊”就是感叹句，表达了松鼠太太对长颈鹿大叔寄来的花籽这个美好礼物的赞叹之情。再如“多美啊”“真美啊”也是感叹句，表达了对花的赞美之情。



课堂学习详解



阅读策略

1. 整体感知：

本课是一个童话故事，内容是：长颈鹿大叔给鼹鼠先生寄来一包花籽，鼹鼠不认识是什么东西，他就拿着包裹去问松鼠太太，可是在路上包裹破了，里面的花籽全漏了。令人惊喜的是，第二年春天，小路上奇迹般地开满了鲜花，给大家带来美丽和快乐。

2. 方法指导：

学习本课时，首先在通读课文的基础上，画出文中描写小路上开满鲜花的景象的语句，并借助插图展开想象，感受鲜花所带来的美丽。然后读一读刺猬太太、狐狸太太、松鼠太太赞美鲜花的语句，进一步体会鲜花给大家带来的惊喜。再联系全文，想一想松鼠太太是凭什么判断出长颈鹿寄给鼹鼠的是花籽的，她为什么说“这是多么美好的礼物啊”。最后可以和小伙伴分角色朗读课文，加深感悟，还可以借助图画讲一讲这个故事哟！



课文详解

原文再现

阅读提示

【段落导读】第一部分（第1～5自然段）：鼹鼠漏掉了包裹里的东西，真懊丧。

①邮 (yóu) 递 (dì) 员黄狗在门口喊：“鼹 (yǎn) 鼠 (shǔ) 先生，您的包裹 (guǒ) 单！”【句解：“您”说



明黄狗很有礼貌，整句话也体现出黄狗对工作的负责。】

②原来，长颈(jǐng)鹿大叔给鼹鼠先生寄(jì)来了一个包裹。

段落理解：这两个自然段写长颈鹿给鼹鼠寄来了包裹。

③鼹鼠先生赶紧骑(qí)着摩托车，到邮局(jú)去领包裹。**【句解：**“赶紧”一词体现了鼹鼠很急切地想知道长颈鹿大叔给他寄来了什么。】他回家后打开包裹，看见一堆(duī)小颗粒，可认不出是什么东西。**【句解：**“一堆小颗粒”为后文揭示寄来的是花籽埋下伏笔。】

段落理解：这一自然段写鼹鼠拿到包裹，可他不认识里面的东西。

④鼹鼠先生拿着包裹，来到松鼠太太家。他问松鼠太太：“长颈鹿大叔寄来一个包裹，请您看看是什么东西？”**【句解：**鼹鼠先生的问话也体现了他很有礼貌。】

⑤松鼠太太拿过来一看，里面空空的，什么也没有。原来，包裹破(pò)了，里面的东西不见了。看来都漏(lòu)在来时的路上啦！**【句解：**一“破”一“漏”揭示了包裹里面空空的原因，也为后面故事的发展作了铺垫。】鼹鼠先生很懊(ào)丧(sàng)。**【句解：**“懊丧”一词写出了鼹鼠先生因弄丢了长颈鹿大叔寄来的礼物而难过的心情。】

段落理解：这两个自然段写鼹鼠先生拿着包裹去问松鼠太太，可在路上把里面的东西全漏掉了。

【段落导读】第二部分(第6~12自然段)：小路上开满鲜花，鼹鼠终于明白长颈鹿大叔寄来的是花籽。

⑥春天来了，鼹鼠先生要去松鼠太太家做客。啊(à)，通往松鼠太太家的路，成了一条开满鲜花的小路。**【句解：**“啊”字体现了鼹鼠先生看到这条开满鲜花的小路时又惊讶又喜悦的心情。“开满鲜花的小路”也照应了文题。】

段落理解：这一自然段写春天来了，通往松鼠太太家的小路上开满了鲜花。

⑦鼹鼠先生路过刺猬(wèi)太太家，正巧(qiǎo)，刺猬太太走出门。看到门前开着一大片绚(xuàn)丽多彩的鲜花，她惊奇地说：“这是谁在我家门前种的花？多美啊！”**【句解：**“一大片”说明花开得很多，“绚丽多彩”写出了花的颜色又多又艳丽。刺猬太太说了两句话，一个是问句，一个是感叹句，体现了她的惊讶、赞叹。】

⑧鼹鼠先生回答：“我不知道！”

段落理解：这两个自然段写刺猬太太看到门前开的花，惊奇地问是谁种的，鼹鼠回答不知道。

⑨鼹鼠先生经过狐狸太太家，正巧，狐狸太太走出



知能小贴士

联系生活理解词语

读了开头两个自然段，我想起了平时妈妈收快递的情景，自然也就理解了“邮递员”“包裹”的意思。



难点问答

在第一部分内容中，鼹鼠的心情发生了哪些变化？



鼹鼠拿到包裹单时，心情很急切，很期待；他打开包裹后，因认不出是什么东西，内心充满疑惑；当发现包裹里的东西都漏了时，他十分懊丧。

朗读微提示

朗读课文第1自然段时，根据“喊”字，要读出邮递员黄狗先生声大而又不失礼貌的语气；“喊”的内容要读得响亮些；“包裹单”的读音应拉长。第4自然段中，鼹鼠先生的问话要读出礼貌、询问的语气。

朗读微提示

朗读课文第7、9自然段时，刺猬太太所说和狐狸太太所说的话的前面部分是疑问句，要读出疑问的语气，后面部分是感叹句，“多美啊”“真美啊”要重读，要读出惊喜、赞叹的语气。

难点问答

从哪些词语能看出小路上的鲜花很美？

答：从“绚丽多彩”“五



门。看到门前开着一大片五颜六色的鲜花，她奇怪地问：“这是谁在我家门前种的花？真美啊！”【句解：这句话同样体现了狐狸太太看到门前的鲜花时万分惊喜的心情。】

⑩鼹鼠先生回答：“我不知道！”

段落理解：这两个自然段写狐狸太太看到门前开的花，奇怪地问是谁种的，鼹鼠还是回答不知道。

⑪鼹鼠先生来到松鼠太太门前。松鼠太太走出门，看见门前的小路上花朵簇簇（cù），【句解：“花朵簇簇”说明花开得多，开得旺盛。】小松鼠、小刺猬和小狐狸在那里快活地蹦啊跳啊。【句解：这句话体现了花儿给小动物们带来了快乐。】

段落理解：这一自然段写松鼠太太门前鲜花簇簇，小动物们很快乐。

⑫松鼠太太对鼹鼠先生说：“我知道了，去年长颈鹿大叔寄给你的是花籽（zǐ）。这是多么美好的礼物啊！”【句解：松鼠太太的话揭开了小路上开满鲜花的谜团，并照应了文章开头的内容。】

段落理解：这一自然段写松鼠太太告诉鼹鼠，长颈鹿大叔寄来的是花籽，并夸赞这是非常美好的礼物。

“**颜六色**”和“**花朵簇簇**”这三个词语，我能看出小路上的鲜花十分美丽。



难点问答

松鼠太太是根据什么判断出长颈鹿大叔寄来的是花籽的？她为什么说“这是多么美好的礼物”呢？

答：因为从鼹鼠先生家通往松鼠太太家的小路上开满了鲜花。之所以说这是美好的礼物是因为花籽能长出花苗，花苗又开出鲜花，鲜花给小动物们送来芳香，给他们带来快乐。

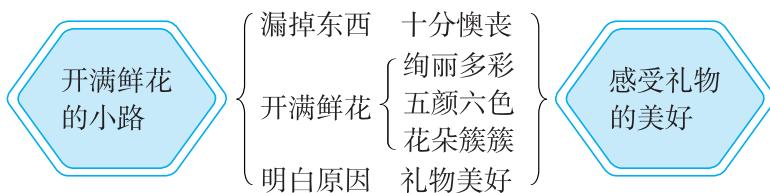


朗读微提示

朗读课文第12自然段时，松鼠太太的话要读出恍然大悟的语气；读“我知道了”时，语调稍高，语速稍快；“这是多么美好的礼物啊”要读出赞叹的语气。



结构图解



课后拓展详解



词句积累

1. 形容颜色很多的四字词语

课内：绚丽多彩 五颜六色

课外：五光十色 五彩缤纷 色彩斑斓

2. 描写花儿的四字词语

课内：花朵簇簇

课外：芬芳迷人 争奇斗艳 百花齐放





词句运用

【读一读】

这是多么美好的礼物啊！

【点拨】这是一个感叹句，表达了强烈的赞叹之情。“多么”强调程度深，末尾用语气词“啊”。

【仿一仿】

请你试着把下列感叹句补充完整。

这是多么美丽的花啊！

这是一双多么能干的手啊！



国学积累

江畔独步寻花

[唐] 杜甫

黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。

留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。

诗意：黄四娘家鲜花盛开，那一丛丛鲜花把园中的小路遮住了。千万朵花压弯了枝条。蝴蝶在花间飞舞，舍不得离开。可爱的黄莺在自由自在地唱着动听的歌。



习题解答

2. 参考答案：

房子旁边开着一大片绚丽多彩的鲜花。

山坡上长着一片茂密的树林。

稻田里长着一片绿油油的禾苗。

3. 参考答案：

课文中“美好的礼物”指的是花籽。生活中，能够给人们带去快乐，能够温暖人心的礼物就是美好的礼物。例如：给下班的爸爸妈妈送上一杯热茶就是美好的礼物；同学们结伴去敬老院做义工，也是给孤寡老人的美好的礼物。





4 邓小平爷爷植树



在北京天坛公园，邓小平爷爷亲手栽种的柏树，带着老人的希望(jì)茁壮成长。“小平树”已经成了天坛公园的一处美丽的风景。快去读读课文，了解一下这棵树的种植过程吧！



课前预习策略

【学习目标】

- 认识“邓”“坛”“龄”等14个生字，会写“邓”“植”“格”等8个字，会写“爷爷”“植树”等12个词语。
- 正确、流利地朗读课文，默读第3自然段，能借助插图说出邓小平爷爷植树的情景。
- 积累课后词语。

【背景搜索】

1. 邓小平同志和全民义务植树运动

邓小平同志是全民义务植树运动的倡导者和带头人。1982年植树节那天，他带领全家人为北京玉泉山种下了全民义务植树运动的第一棵树。之后，全国很多地方都先后留下了邓小平同志植树的身影。课文写的就是1987年4月5日，83岁高龄的邓小平爷爷在天坛公园植树的事。

2. 植树节的来历

“植树节”是一些国家为激发人们爱林、造林的感情，促进国土绿化，保护人类赖以生存的生态环境，通过立法确定的节日。近代最早设立植树节的是美国的内布拉斯加州。孙中山先生一生十分重视植树造林。他多次强调，防止水灾和旱灾的根本方法就是植树造林，要造大规模的森林。1925年3月12日，孙中山先生逝世。后人为了纪念孙中山先生一生提倡植树造林的功绩，将3月12日定为植树节。1979年2月，全国人大常委会根据国务院的提议，正式通过了将每年的3月12日确定为我国的植树节的决议。



识字乐园

[我会写]

dèng	D	笔顺	フ 又 又 邓	左短右长，左部“又”的捺变为长点，右部“阝”竖要写长。
	左右	字义	①邓州，地名；②姓。	
	又	辨字	邓(dèng)：邓州 姓邓 邓爷爷	
4	组词	郑(zhèng)	：郑州 郑国 郑重声明	
	形声	造句	我家住在河南省邓州市。	





zhí	Z	笔顺	- 才 才 柂 柖 柖 柖 柖 柖 柖 柖 柖 柖 柖	左窄右宽，左右同高，“直”下部框里有三横，“直”的第三笔写在竖中线上。
	左右	字义	①栽种；②指植物。	
	木	辨字	植 (zhí)：植物 种植 植被 植树造林	
	12	组词	值 (zhí)：值日 价值 值得 物有所值	
	形声	造句	学校组织同学们一起去郊外植树。	

gé	G	笔顺	- 才 才 柂 柖 柖 格 格 格 格	左窄右宽，“木”起笔略高，“各”中的“口”要写得略宽扁。
	左右	字义	①划分成的空栏和框子；②规格，标准；③阻碍，隔阂；④击，打；⑤推究。	
	木	辨字	格 (gé)：格外 方格 合格 格格不入	
	10	组词	各 (gè)：各自 各位 各人 各种各样	
	形声	造句	今天的天空格外蓝。	

yǐn	Y	笔顺	フ フ 弓 引	“弓”略低于“丨”，三笔写成；右部“丨”要写得长而直。
	左右	字义	①领，招来；②拉，伸；③诱发，惹；④退却。	
	弓	辨字	引 (yǐn)：引导 引线 引路 引人注目	
	4	组词	弓 (gōng)：弯弓 弓箭 弓背 惊弓之鸟	
	会意	造句	绿草丛中的那几朵鲜花格外引人注目。	

zhù	Z	笔顺	丶 丶 汝 汝 汝 汝 汝 汝	左窄右宽，“汝”呈弧形，右部“主”三横间距均匀，中间的横短，底横稍长。
	左右	字义	①灌进去；②集中在一点；③记载，登记。	
	氵	辨字	注 (zhù)：注意 注册 注射 全神贯注	
	8	组词	住 (zhù)：住宿 住房 住下 支撑不住	
	形声	造句	他在全神贯注地看书。	

mǎn	M	笔顺	丶 丶 汝 汝 汝 汝 满 满 满 满 满 满	左窄右宽，“𠂔”两竖稍向中斜，“𠂔”的横折钩比横略宽。
	左右	字义	①全部充实，没有余地；②到了一定的限度；③使满。	
	氵	辨字	满 (mǎn)：满意 自满 满分 心满意足	
	13	组词	俩 (liǎ)：哥俩 咱俩 我俩 父子俩	
	形声	造句	我期中考试数学得了满分。	





xīū	X	笔顺	/ 亻 亻 丶 亻 亻 亻 休	左窄右宽，右部“木”的横画稍短，撇、捺舒展。
	左右	字义	①歇息；②停止；③不要，别。	
	亻	辨字	休 (xīū)：休息 休养 休业 争论不休	
	6	组词	体 (tǐ)：身体 体会 体育 穿着得体	
	会意	造句	他实在是太累了，吃过饭就去午休了。	

xī	X	笔顺	/ 亼 亊 亊 亊 亊 亊 息 息 息	上部窄长，下部宽短。“心”的卧钩要卧倒，中间点在竖中线上，第三点在卧钩右上方。
	上下	字义	①呼吸时进出的气；②停止，歇；③消息；④繁殖，滋生。	
	自	辨字	息 (xī)：叹息 气息 消息 息息相关	
	10	组词	咱 (zán)：咱们 咱俩 咱家 咱爷俩	
	会意	造句	他今天早早地上床休息了。	

[我会认]

T	部首	土
tán	笔画	7
	结构	左右
坛	组词	花坛 天坛

L	部首	齿
líng	笔画	13
	结构	左右
龄	组词	年龄 学龄

W	部首	扌
wò	笔画	12
	结构	左右
握	组词	握手 握笔

Z	部首	至
zhì	笔画	10
	结构	左右
致	组词	大致 一致

B	部首	力
bó	笔画	9
	结构	左右
勃	组词	蓬勃 生机勃勃

W	部首	扌
wā	笔画	9
	结构	左右
挖	组词	挖土 挖井

X	部首	乚
xuǎn	笔画	9
	结构	半包围
选	组词	选出 挑选

Z	部首	艹
zhuó	笔画	8
	结构	上下
苗	组词	茁壮 苗实

Y	部首	禾
yí	笔画	11
	结构	左右
移	组词	移动 平移

H	部首	扌
huī	笔画	9
	结构	左右
挥	组词	挥手 指挥

T	部首	土
tián	笔画	13
	结构	左右
填	组词	填空 填土

F	部首	扌
fú	笔画	7
	结构	左右
扶	组词	扶起 扶住



读写易错字提示

正音：“邓、龄”都是后鼻音；“握”读“wò”，不读“wù”；“苗”读“zhuó”。

书写：“植”字右下部框里面有三横；“引”左边的笔顺是：フノ弓。“满”是左右结构，不要写成上下结构哟！





[巧学妙记]

识字小方法：加一加。



我用“加一加”的方法识记了下列汉字：

又+阝=邓	木+直=植
氵+主=注	亻+木=休
艹+田=苗	土+云=坛
木+各=格	扌+夫=扶

弓+丨=引
自+心=息
扌+屋=握
艹+出=茁



词语天地

扫码
报
听
写

yé ye zhí shù bì kōng rú xǐ wàn lǐ wú yún gōng yuán gé wài
 爷爷 植树 碧空 如洗 万里无云 公园 格外
 yǐn rén zhù mù hàn zhū xiū xi shù miáo xiǎo xīn bǐ zhí
 引人注目 汗珠 休息 树苗 小心 笔直

解词语

万里无云 (wàn lǐ wú yún)：形容天气晴朗，没有一点儿云彩。例句：今天天气晴朗，万里无云。

兴致勃勃 (xìng zhì bó bó)：形容兴趣浓厚、情绪高涨的样子。例句：同学们兴致勃勃地做着游戏。

茁壮 (zhuó zhuàng)：(动植物、年轻人、孩子)强壮，健壮。例句：小树在我的精心照料下茁壮成长。

引人注目 (yǐn rén zhù mù)：形容人或事物很具特色，引起人们的注意。例句：天空中，那只长串风筝最引人注目。

近义词

格外—特别	仔细—认真
茁壮—健壮	挑选—挑拣
兴致勃勃—兴高采烈	

反义词

正—歪	笔直—弯曲
美丽—丑陋	仔细—马虎



课堂学习详解



阅读策略

1. 整体感知：

课文描述了1987年4月5日，83岁高龄的邓小平爷爷在天坛公园亲手栽下柏树苗的情景。从课文中我们能感受到邓小平爷爷做事严肃认真的态度，他栽下的柏树已经成为天坛公园一处美丽的风景。

2. 方法指导：

学习本课，首先要通读课文，大致了解课文内容后，重点研读课文的第2、3、4自然段，抓住描写邓小平爷爷植树过程中动作、神态的词语，体会他植树时的严肃认真和一丝不苟。





课文详解

原文再现

阅读提示

【段落导读】第一部分(第1自然段):
1987年4月5日这一天令人难忘。

①1987年4月5日,是个令人难忘的日子。

【句解:点明事情发生的时间,“令人难忘”说明这个日子非同寻常,引出下文。]

段落理解:交代1987年4月5日这一天令人难忘。

【段落导读】第二部分(第2~4自然段):
邓小平爷爷认真植树的经过。

②这一天,碧空如洗,万里无云。**【句解:**“碧空如洗,万里无云”说明天气晴朗。]在北京天坛(tán)公园植树的人群里,83岁高龄(líng)的邓(dèng)小平爷爷格外引人注目。**【句解:**这句话点明邓小平爷爷植树的地点在天坛公园,“83岁高龄”说明他年龄很大,可见他对植树造林的重视。]只见他手握(wò)铁锹(qiāo),兴致(zhì)勃勃(bó)地挖(wā)着树坑(kēng),额头已经满是汗珠,仍不肯休息。**【句解:**“兴致勃勃”“满是汗珠”“不肯休息”表现了邓爷爷挖坑时认真的态度和极大的热情。]

段落理解:这一自然段写邓小平爷爷挖树坑的情景。

③一个树坑挖好了。邓爷爷精心(jīng)挑选(xuǎn)了一棵茁(zhuó)壮的柏树苗,小心地移(yí)入树坑,又挥(huī)锹(tiān)填了几锹土。**【句解:**这句话细致地描写了邓爷爷栽树的动作。“精心地挑选”说明邓爷爷选树苗十分用心,“小心地移入”体现出他对小树苗十分爱护,生怕弄坏了小树苗。]他站到几步之外仔细看看,觉得不很直,连声说:“不行,不行!”他又走上前把树苗扶(fú)正。**【句解:**“仔细看看”“不很直”“连声说”表现了邓爷爷栽树严肃认真、一丝不苟的态度。]

段落理解:这一自然段具体写邓爷爷把树移入树坑,并扶正树苗。

④一棵绿油油的小柏树栽好了,就像战士一样笔直地站在那里。**【句解:**把栽好的小柏



扫码听朗读



难点问答

邓小平爷爷为什么格外引人注目呢?

答:我认为有三个方面的原因:

- ①邓小平爷爷年龄大,83岁高龄;
- ②邓小平爷爷植树十分认真;
- ③邓小平爷爷是国家领导人。



朗读微提示

在朗读第2自然段时,要抓住“碧空如洗”“万里无云”这两个词语,想象此时的画面。朗读的节奏要稍快,表现出愉悦的心情。



朗读微提示

朗读第3自然段时,可以一边读,一边画出描写邓小平爷爷植树动作的词语,要读出邓小平爷爷植树时的一丝不苟。



难点问答

第3自然段中的“移”换成“放”字好吗?为什么?

答:我认为不好。因为“移”字说明邓爷爷动作很轻、很细心,体现了邓爷爷对小树苗的爱护。



难点问答

“邓爷爷的脸上露出了满意的笑容”,此时他心里在想什么呢?

答:他可能在想,小树苗一定会茁壮成长,为绿化环境出力的;希望更多的人参加到植树造林的队伍中来,让“绿化”代代相传。





树比作战士，说明邓爷爷把树栽得很直。】邓爷爷的脸上露出了满意的笑容。神态描写
【句解：“满意的笑容”表现了邓爷爷因栽好树苗而高兴的心情。】

段落理解：这一自然段写邓爷爷栽好了小树，十分满意。

【段落导读】第三部分（第5自然段）：邓爷爷栽种的柏树成了天坛公园一处美丽的风景。

⑤今天，邓小平爷爷亲手栽种的柏树已经长大了，成了天坛公园一处美丽的风景。句解：“美丽的风景”说明柏树长得茂盛、好看，这是邓爷爷精心选苗、细心栽种的结果。】

朗读微提示

朗读第4、5自然段时，注意读出邓爷爷栽好树后的满足感。读“一棵绿油油的小柏树栽好了，就像战士一样笔直地站在那里”一句时，应带着赞美的感觉去读。

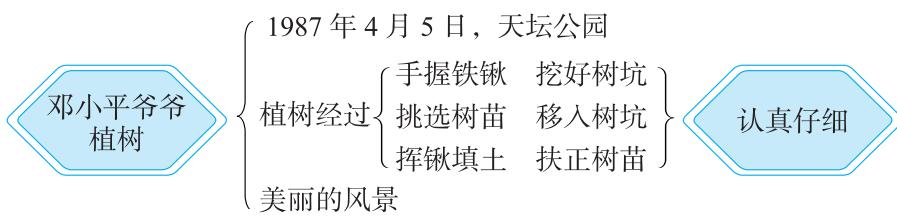
难点问答

为什么说邓小平爷爷亲手栽种的柏树成了天坛公园一处美丽的风景？

答：①柏树本身长得茂盛、漂亮；我能想象它就像一把巨大的绿伞，又像一座绿色的宝塔……②柏树是邓爷爷亲手栽种的，意义深远，人们看到这棵树，就仿佛看到了邓爷爷；③邓爷爷亲自植树绿化环境，为人们树立了榜样。



结构图解



课后拓展详解



词句积累

1. 词语搭配

(茁壮)的柏树苗 (难忘)的日子 (满意)的笑容 (绿油油)的小柏树 (美丽)的风景
(兴致勃勃)地挖着 (精心)地挑选 (小心)地移入 (仔细)地看

2. 词语积累

形容天气晴朗的四字词语

课内：碧空如洗 万里无云

课外：阳光明媚 天高云淡

形容兴趣浓厚、兴致很高的四字词语

课内：兴致勃勃

课外：兴高采烈 饶有兴趣 津津有味





词句运用

【读一读】

邓爷爷精心地挑选了一棵茁壮的柏树苗，小心地移入树坑，又挥锹填了几锹土。

【点拨】这句话中的“挑选、移、挥、填”几个动词，细致生动地描写了邓爷爷栽树的动作。

【仿一仿】

请观察某个人做事的动作，再用一句话写一写，注意准确地用上动词哟！

小明打开文具盒，拿起一支绿色的彩笔，在白纸上画了一棵高大的柏树。



国学积累

关于植树造林的谚语：

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. 十年树木，百年树人。 | 2. 前人栽树，后人乘凉。 |
| 3. 山上没有树，庄稼保不住。 | 4. 要想风沙住，就得多栽树。 |



习题解答

2. 参考答案：

邓爷爷植树的情景：邓爷爷手握铁锹，兴致勃勃地挖着树坑。树坑挖好后，他精心地挑选了一棵茁壮的柏树苗，小心地把树苗移入树坑，又挥锹填了几锹土。他站到几步之外仔细看看，觉得不很直，又走上前把树苗扶正。





口语交际：注意说话的语气



【交际目标】

- 懂得说话的时候，语气不同会有不同的表达效果。
- 与人交流时，能用恰当的语气说话，把意思表达清楚，让人乐意接受。

【交际指导】

- 读一读课本上的两组句子，体会有什么不同的效果。

{ 我不是故意的！ { 阿姨，请您让一下。
{ 我不是故意的。 { 阿姨，请您让一下好吗？

第一组的第一句语气很生硬，第二句语气平和委婉，用第二种语气道歉，让人听起来舒服，也更容易接受；第二组第一句是命令式的语气，第二句是商量式的语气，带有“好吗”这种表示商量的词语让人更容易接受。

- 模拟交流，注意说话的语气。

【交际示例】



妈妈，相比弹钢琴，我更喜欢画画，让我去学画画吧，好吗？



妈妈，我真的很喜欢画画，同学和老师也经常夸我画得好，您能让我去学画画吗？



老师，对不起，今天我迟到是因为起床晚了。我以后一定按时起床，不再迟到了。



对不起，老师，今天下雨路上堵车，所以我迟到了。下次天气不好，我一定提早出门，不会再迟到了。



同学，你忘记关水龙头了，这样会浪费大量的水，要知道水资源可不是无限的，下次一定要记得关水龙头哟！

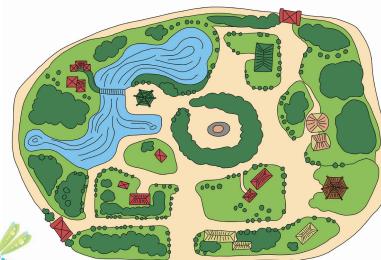


同学，水是我们的生命之源，地球上还有许多地区十分缺水，下次可不要忘记关水龙头哟。

语文园地一



识字加油站





[我会认]

T	部首	乚
tíng	笔画	9
亭	结构	上中下
组词		凉亭 亭子

Z	部首	口
zī	笔画	9
咨	结构	上下
组词		咨询 咨议

X	部首	讠
xún	笔画	8
询	结构	左右
组词		询问 咨询

J	部首	匚
jù	笔画	10
剧	结构	左右
组词		戏剧 京剧

G	部首	乚
guǎn	笔画	14
管	结构	上下
组词		水管 管理

L	部首	王
lǐ	笔画	11
理	结构	左右
组词		理由 道理

B	部首	宀
bǎo	笔画	8
宝	结构	上下
组词		宝贝 宝贵

T	部首	土
tǎ	笔画	12
塔	结构	左右
组词		宝塔 水塔

C	部首	食
cān	笔画	16
餐	结构	上下
组词		餐厅 晚餐

T	部首	厂
tǐng	笔画	4
厅	结构	半包围
组词		餐厅 客厅

字词句运用

1. 补充合适的词语，再说说你在春天里看到了什么，感受到了什么。

蓝蓝的天空 灿烂的阳光 绿油油的田野
柔柔的微风 细长的柳条 绿色的草坪

小提示：

第一问，补充的词语要能体现出春天的特点，同学们可以从各个角度去补充。例如，可以补充表示颜色的词语，也可以补充表示形状或感受的词语。第二、三问，仿照课本例句，只要能准确地说出自己的发现和感受即可。可以借助补充后的短语来表述。



春天的阳光暖暖的，风儿轻轻的，柔柔的，花儿香香的。
走进春天的大自然，感觉好舒服啊！



我在春天里看到绿油油的草地上开着五颜六色的野花，感觉春天好美啊！

2. 根据不同的提问，读读下面的句子。

种子睡在松软的泥土里。

提示：根据所提的问题，将表示问题答案的关键词语重读。

(1) 什么睡在松软的泥土里？

种子睡在松软的泥土里。

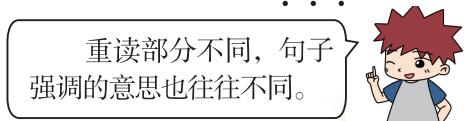
(2) 种子睡在哪里？

种子睡在松软的泥土里。

(3) 种子睡在什么样的泥土里？

种子睡在松软的泥土里。

重读部分不同，句子强调的意思也往往不同。





书写提示

底				
---	--	--	--	--

原				
---	--	--	--	--

左上包围的字，书写时包围部分的撇画要写得伸展。



处				
---	--	--	--	--

递				
---	--	--	--	--



左下包围的字，书写时包围部分的捺画要写得伸展。

[书写练习]

度					局			
赶					迹			

日积月累

赋 (fù) 得古原草送别 (节选)

[唐 (táng)] 白居易 (yì)
离离原上草，一岁一枯荣 (róng)。
野火烧不尽，春风吹又生。

[作者简介]

白居易 (772—846)，字乐天，号香山居士。唐代伟大的现实主义诗人，有“诗魔”“诗王”之称。代表作有《琵琶行》《长恨歌》等。

[词语理解]

赋得：凡摘取古人成句为题的诗，题首多冠以“赋得”二字，后就将“赋得”视为一种诗体。

离离：草木茂盛的样子。 原：草原，原野。 岁：年。 枯：枯萎，干枯。

荣：茂盛。 野火：原野上焚烧枯草时所放的火。 尽：完。

[理解诗意]

原野上的草长得茂盛，每年一到秋天草就枯萎了，但第二年春天草又长得十分繁茂。不管野火怎样焚烧也烧不尽，只要春风一吹，小草又会蓬勃生长起来。

全诗表现和赞美了野草顽强的生命力。烈火再猛，也烧不掉野草深埋在地下的根，一旦春风吹来，它就会发芽生长，重新铺盖大地。





我爱阅读



扫码听朗读

《笋芽儿》是一篇拟人体的童话故事。笋芽儿在春雨姑娘的呼唤下醒来，在雷公公的呼喊下奋力生长，钻出地面；在春雨姑娘的滋润下，在太阳公公的照耀下，笋芽儿长成了健壮的竹子。文章用拟人的修辞手法绘声绘色地叙述了笋芽儿在春天里成长的过程，赞扬了笋芽儿奋发向上的精神和蓬勃的生机。



笋芽儿是怎样长成一株健壮的竹子的？

我知道笋芽儿被春雨姑娘唤醒后，应着雷公公的雷声，一个劲儿地向上钻，一边钻，一边脱掉衣服，长成了一株健壮的竹子。



我还知道，笋芽儿成长的过程中离不开春雨姑娘、雷公公、笋芽儿妈妈和太阳公公的照顾呢。

快乐读书吧：读读儿童故事



【学习目标】

- 产生阅读儿童故事的兴趣，能自主阅读自己喜欢的故事，了解故事的主要内容。
- 初步学会看书的目录，能从目录中大致了解书里主要写了什么，要读的内容从哪一页开始。
- 感受课外阅读的快乐，乐于与大家分享课外阅读的成果。

故事推荐

故事名	作者	内容简介
《神笔马良》	洪汛涛	马良很喜欢画画儿，但家里穷买不起画笔。一位神仙给了他一支神笔，他画什么就能变成什么。马良用这支神笔给穷苦百姓作画，让他们过上了幸福的生活，还用神笔惩治了贪婪的财主。
《七色花》	卡达耶夫 (苏联)	有一个叫珍妮的小姑娘，一位老婆婆送给她一朵七色花，每一个花瓣可以帮她实现一个愿望。珍妮许了许多愿望，得到了玩具、花瓶等，但她没有得到真正的快乐。最后，她帮助了一个瘸腿的男孩，他们一起玩得很开心。





续表

故事名	作者	内容简介
《一起长大的玩具》	金波	猪蹄儿灯、陀螺和兔儿爷是作者童年喜爱的玩具。它们陪伴作者长大，给作者带来了不少乐趣。
《愿望的实现》	泰戈尔 (印度)	淘气的儿子苏西十分想成为大人，而严厉的爸爸老苏巴却想回到童年时代。在仙女的帮助下，爸爸和儿子互换了身份。父与子之间发生了一系列有趣的事情。

方法交流



看书的时候，要学会看目录。目录一般在每本书的最前面，由左右两列组成，左边一列是篇章的标题，右边一列是对应的页码。目录能让我们快速找到想要阅读的内容。

我在读故事书的时候，总是先把故事大致看一遍，了解故事主要讲了什么。当我想要再读那些精彩的片段时，我会从目录里寻找对应的页码，这样我就能很快找到要读的故事啦。



故事分享



我读过安徒生爷爷写的《丑小鸭》的故事。丑小鸭生下来很丑，大家都欺负他，看不起他。但丑小鸭从不灰心，走出家门艰难地活了下来。最后丑小鸭变成了一只美丽的天鹅。这个故事让我懂得了不要害怕困难和挫折，相信自己，坚持努力，就会有好的结果。

我读了《狼来了》这个故事，故事中那个放羊的孩子为了捉弄人们，几次骗人们说狼来了，可当狼真的来了时，人们再也不相信他了，结果他的羊被狼吃了。这个故事告诉我们做人要诚实，撒谎会害人害己。





第一单元知识清单



易读错的字

堤岸 (dī)	丝绦 (tāo)	裁剪 (cái)
害羞 (xiū)	遮掩 (yǎn)	嫩芽 (nèn)
包裹 (guǒ)	漏洞 (lòu)	懊丧 (sàng)
绚丽 (xuàn)	年龄 (líng)	茁壮 (zhuó)

多音字

啊	ā (啊, 下雪了!)
	á (啊, 你说什么?)
	ǎ (啊? 这是怎么回事?)
	à (啊, 原来是你呀!)
	ɑ (您好啊!)

易错笔顺

妆: 妆 妆 妆
桃: 桃 桃 桃
引: 引 引
娘: 娘 娘 娘

形近字

{ 村 (山村)	{ 童 (儿童)	{ 礼 (礼物)
{ 树 (大树)	{ 重 (重力)	{ 孔 (孔雀)
{ 休 (休息)	{ 原 (原来)	{ 中 (中国)
{ 体 (体育)	{ 愿 (心愿)	{ 冲 (冲下)

同音字

{ 妆 (化妆)	{ 土 (土地)	{ 桃 (桃子)
{ 装 (服装)	{ 吐 (吐丝)	{ 逃 (逃跑)
{ 邮 (邮寄)	{ 直 (笔直)	{ 注 (注意)
{ 油 (汽油)	{ 植 (植树)	{ 住 (住下)
{ 弟 (弟弟)	{ 原 (草原)	{ 息 (休息)
{ 第 (第一)	{ 员 (队员)	{ 溪 (小溪)
{ 递 (邮递)	{ 圆 (圆形)	{ 西 (西方)

词语听写



扫码
报
听
写

chūntiān xúnzhǎo gū niang yě huā liǔ zhī
春天 寻找 姑娘 野花 柳枝
táo huā xìng huā xiān huā yóu dì yuán
桃花 杏花 鲜花 邮递员
xiānsheng yuán lái dà shū yóu jú tài tai
先生 原来 大叔 邮局 太太
zuò kè jīng qí kuài huo měi hǎo lǐ wù
做客 惊奇 快活 美好 礼物

yé ye zhí shù bì kōng rú xǐ
爷爷 植树 碧空如洗
wàn lǐ wú yún gōng yuán gé wài
万里无云 公园格外
yǐn rén zhù mù hàn zhū xiū xi
引人注目 汗珠休息
shù miáo xiǎo xīn bǐ zhí
树苗 小心 笔直

词语积累

- 1.AABB式词语
遮遮掩掩 躲躲藏藏 叮叮咚咚
蹦蹦跳跳 说说笑笑 花花绿绿
- 2.ABCC式词语
兴致勃勃 金光闪闪 小心翼(yì)翼
3.描写声音的词语
沙沙沙 轰隆隆 叮叮咚咚 叽叽喳喳
- 4.描写天气晴朗的四字词语
碧空如洗 万里无云 阳光明媚
- 5.描写颜色的四字词语
五颜六色 绚丽多彩 五光十色

句子积累

- 1.不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。
- 2.小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？
- 3.她在柳枝上荡秋千，在风筝尾巴上摇哇摇；她在喜鹊、杜鹃嘴里叫，在桃花、杏花枝头笑……
- 4.一棵绿油油的小柏树栽好了，就像战士一样笔直地站在那里。

课文回顾

本组课文展现了春天的美景，讲述了发生在春天里的故事。《古诗二首》中的《村居》写了在草长莺飞的二月，孩子们放风筝的情景，《咏柳》则借春天的柳树赞美了春天；《找春天》一文把我们带进春天的田野，感受春天的变化；《开满鲜花的小路》讲了鼹鼠漏掉的花籽在春天发芽、长大、开满鲜花的故事，让我们感受到了“礼物”的神奇与美好；《邓小平爷爷植树》写了邓小平爷爷在北京天坛公园亲手栽种柏树苗的情景，表现了邓小平爷爷做事严肃、认真的态度。

单元检测



扫码
做
测
试



第二单元

5 雷锋叔叔，你在哪里



雷锋，是一个家喻户晓的名字；雷锋，是一个全心全意为人民服务的解放军战士。哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就出现在哪里。课文以问句为题，表达了人们对雷锋的深切怀念和对雷锋精神的呼唤。



课前预习策略

【学习目标】

- 认识“曾”“蒙”“泞”等13个生字，会写“锋”“昨”“冒”等9个字，会写“叔叔”“足迹”“昨天”等6个词语。
- 能用自己的方法理解“泥泞”“年迈”“晶莹”“寻觅”的意思，并能交流理解方法。
- 能正确、流利地朗读课文，并能读出问答的语气。
- 读句子，想画面。能根据课文内容，用自己的话说说雷锋的事迹。

【背景搜索】

雷锋（1940—1962），中国人民解放军全心全意为人民服务的楷模，共产主义战士。湖南长沙简家塘（今属长沙望城）人。出身于贫苦农民家庭，他7岁时就成了孤儿，1957年加入共青团，1960年参加中国人民解放军，被编入工程兵某部运输连四班当汽车兵，多次立功受奖，同年加入中国共产党。1962年8月15日因公殉职。

识字乐园

[我会写]

fēng	F	笔顺	/ 丶 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊	左窄右宽，“峯”的撇、捺舒展，“丰”的横画平行，底横长。
	左右	字义	①刃，刀剑等器械的锐利或尖端部分；②在前面带头的（多指军队）。	
	钅	辨字	锋（fēng）：锋利 刀锋 交锋 针锋相对	
	12	组词	峰（fēng）：山峰 高峰 险峰 峰回路转	
	形声	造句	这把刀十分锋利。	

zuó	Z	笔顺	丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶	左窄右宽，左部“日”框形窄长，右部“乍”的起笔高，竖画端正，横画均匀。
	左右	字义	①昨天，今天的前一天；②泛指过去。	
	日	辨字	昨（zuó）：昨天 昨夜 昨日 今是昨非	
	9	组词	作（zuò）：作业 劳作 操作 日出而作	
	形声	造句	我昨天到学校报到了。	



mào	M	笔顺	丨 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 胃 胃 胃 胃 胃	上部要写得宽扁，两横不能与左右两边相连，下面的“目”要写得窄长。
	上下	字义	①不顾（恶劣的环境或危险等）；②向外透，往上升。	
	𠂔 9	辨字 组词	冒 (mào)：冒险 冒烟 冒尖 火冒三丈 昌 (chāng)：武昌 昌明 昌乐 繁荣昌盛	
	会意	造句	烟囱不断地往外冒烟。	

liú	L	笔顺	丨 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 留 留 留 留	上宽下窄，下部“田”的横折在横中线以下，里面的“十”横短，左右留空。
	上下	字义	①停止在某一个地方；②不让别人离开；③接受，收容；④保留；⑤遗留。	
	𠂔 10	辨字 组词	留 (liú)：留下 留客 留神 手下留情 榴 (liú)：石榴 榴火 榴莲 手榴弹	
	形声	造句	放学后，班干部留下来开会。	

wān	W	笔顺	丨 一 一 一 一 弯 弯 弯 弯 弯	首笔点在竖中线上，第二笔横画稍长，撇点左右对称，“弓”在横中线上起笔。
	上下	字义	①屈曲不直；②使弯曲；③曲折的部分。	
	弓 9	辨字 组词	弯 (wān)：弯曲 弯腰 弯弓 拐弯抹角 变 (biàn)：变化 变脸 善变 千变万化	
	形声	造句	森林里有一条弯曲的小道。	

bēi	B	笔顺	丨 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 背 背 背 背 背	上宽下窄，上部“北”左边略小，右边略大，写在横中线之上，下部“背”首笔是竖，里面两横右边留空。
	上下	字义	①人用背驮东西；②负担，承担。	
	𠂔 9	辨字 组词	背 (bēi)：背带 背包 背负 背东西 肾 (shèn)：肾脏 肾盂 补肾 肾功能	
	形声	造句	我背着书包去上学。	





sǎ	S	笔顺	灑 江 江 江 沔 沔 沔 洒 洒	左窄右宽，右部起笔略低于左部，“西”的横折钩在横中线起笔，折钩稍向里收。注意不要多写一横。
	左右	字义	①使（水或其他东西）分散地落下；②（水或其他东西）分散地落下。	
	7 9	辨字 组词	洒 (sǎ): 洒扫 洒水 洒脱 洋洋洒洒 酒 (jiǔ): 酒水 喝酒 酿酒 灯红酒绿	
	形声	造句	扫地前最好先洒些水。	

wēn	W	笔顺	溫 溫 溫 溫 溫 溫 溫 溫 溫	左窄右宽，右部上小下大，“曰”横向笔画均匀，“皿”要写得宽一些，底横略长。
	左右	字义	①不冷不热；②温度，冷热的程度；③性情柔和；④复习。	
	7 12	辨字 组词	温 (wēn): 温度 温饱 温热 温故知新 湿 (shī): 湿地 湿润 湿气 湿淋淋	
	形声	造句	今天刮风了，气温下降了。	

nuǎn	N	笔顺	暖 暖 暖 暖 暖 暖 暖 暖 暖	左窄右宽，“日”要写得窄长，右边的“爰”要写得稍大一些。右部长撇要延伸至“日”的右下角，最后一笔捺要写得舒展。
	左右	字义	①暖和，不冷；②使温和。	
	日 13	辨字 组词	暖 (nuǎn): 温暖 暖和 暖阳 风和日暖 援 (yuán): 援助 支援 救援 施以援手	
	形声	造句	天气渐渐地暖和了。	

[我会认]

C	部首	日
céng	笔画	12
曾	结构	上中下

M	部首	冂
méng	笔画	13
蒙	结构	上下

N	部首	氵
nìng	笔画	8
泞	结构	左右

S	部首	页
shùn	笔画	9
顺	结构	左右

M	部首	辶
mài	笔画	6
迈	结构	半包围

T	部首	足
tā	笔画	15
踏	结构	左右

J	部首	刂
jīng	笔画	9
荆	结构	左右

J	部首	一
jí	笔画	12
棘	结构	左右

B	部首	辛
bàn	笔画	19
瓣	结构	左中右





Y	部首	艹
yíng	笔画	10
莹	结构	上下
	组词	晶莹 绿莹莹

M	部首	乚
mì	笔画	8
觅	结构	上下
	组词	寻觅 觅食

X	部首	屮
xū	笔画	14
需	结构	上下
	组词	需要 需求

X	部首	犬
xiān	笔画	13
献	结构	左右
	组词	奉献 献出

读写易错字提示

正音：“泞”“荆”“莹”“蒙”“曾”五个字都是后鼻音；“蒙”的韵母是“eng”不是“ong”；“泞”读“nìng”不读“níng”。

书写：“留”字第三笔点不要漏写；“洒”字右边是“西”，里面不要加横；“暖”的右边不要写成“爱”；“冒”上部里面是一横，下部里面是两横。

[巧学妙记]

辨字小方法：读儿歌，辨汉字。

山峰树浓密， 蜂蝶飞舞忙， 烽火连山冈， 剑锋闪金光。	月影渐偏西， 树密鸟来栖， 日晒汗水滴， 清水洒大地。
--------------------------------------	--------------------------------------



扫码
报听写

词语听写

shū shu zú jì zuó tiān mí lù wēn nuǎn ài xīn
叔 叔 足 迹 昨 天 迷 路 温 暖 爱 心

解词语

沿 着 (yán zhe)：顺着(路或物体的边)。例句：你沿着这条路直走，就能找到洪老师的家了。

年 迈 (nián mài)：年纪老。例句：爷爷虽然年迈，但是仍坚持下地干活。

足 迹 (zú jì)：脚印。

泥 泞 (ní nìng)：因有烂泥而不好走。

荆 棘 (jīng jí)：泛指山野丛生的带刺小灌木。

晶 莹 (jīng yíng)：光亮透明。例句：这颗钻石晶莹剔透，十分美丽。

寻 觅 (xún mì)：寻求；寻找。例句：蝴蝶飞入花丛中不见了，我们四处寻觅它。

近义词

寻觅—寻找 足迹—足印
年迈—一年老 晶莹—明亮

反义词

温暖—寒冷 泥泞—平坦
年迈—年轻 献出—索取



课堂学习详解



阅读策略

1. 整体感知：

本课是一首诗歌，用问答的形式，带领我们寻找雷锋的足迹。在寻找的过程中了解雷锋的先进事迹，学习关爱他人、乐于奉献的雷锋精神。





2. 方法指导：

全诗共5小节，其中第1、3小节是问，第2、4小节是答。学习本课，要围绕“作者在哪里找到了雷锋叔叔”这一问题来阅读，通过“抱着”“冒着”“背着”“踏着”等一系列词语展开想象，想象雷锋叔叔帮助迷路的孩子和年迈的大娘时的情景。体会雷锋关心他人、助人为乐的精神。再联系全诗内容及生活中的“活雷锋”，理解最后一句话的意思，明白雷锋精神无处不在。



课文详解

原文再现

阅读提示

【段落导读】第一部分（第1、2小节）：沿着小溪，发现雷锋抱小孩路过留下的足迹。

沿着长长的小溪，
寻找雷锋的足迹。**【句解：点明在小溪边寻找雷锋的足迹。】**

雷锋叔叔，你在哪里，
你在哪里？**【句解：这是作者寻找雷锋的足迹时深情的呼唤，两个“你在哪里”反复运用，表达了作者迫切的心情。】**

段落理解：这一节写在小溪边寻找雷锋的足迹。

小溪说：
昨天，他曾（céng）路过这里，
抱着迷路的孩子，
冒着蒙（méng）蒙的细雨。**【句解：“抱着”“冒着”两个动词表现了雷锋不顾自己、乐于助人的精神。】**

瞧，那泥泞（nìng）路上的脚窝，
就是他留下的足迹。**【句解：这一句与上一节呼应，告诉我们雷锋的足迹在小溪边泥泞的路上。】**

段落理解：这一节写在小溪边找到雷锋的足迹，他冒雨送迷路的孩子回家。

【段落导读】第二部分（第3、4小节）：顺着小路，发现雷锋背大娘洒下的汗滴。

顺（shùn）着弯弯的小路，
寻找雷锋的足迹。**【句解：点明在弯弯的小路上寻找雷锋的足迹。】**

雷锋叔叔，你在哪里，
你在哪里？

段落理解：这一节写在弯弯的小路上寻找雷锋的足迹。



扫码听朗读

朗读微提示

诗题中“雷锋叔叔，你在哪里”体现出寻找的意思，要读出疑问的语气。第1、3小节的“雷锋叔叔，你在哪里，你在哪里？”中，两个“你在哪里”构成反复。前一个“你在哪里”读的时候要语气沉稳，第二个“你在哪里”则要突出急切地寻找雷锋叔叔的心情。朗读时，语气上扬。

知能小贴士

朗读第2小节，我边读边想象画面，仿佛看到雷锋冒着蒙蒙细雨，抱着迷路的孩子，深一脚浅一脚地艰难地行走着。这样能更好地体会雷锋精神哟！


书虫找线索

画“_____”的句子在文中反复出现，课文将寻找雷锋的足迹作为叙述的线索。





小路说：
昨天，他曾路过这里，
背着年迈(mài)的大娘，
踏(tà)着路上的荆(jīng)棘(jí)。【句解：这一句写雷锋背大娘的情景，“背着”“踏着”两个动词体现了他一路上很艰辛。】

瞧，那花瓣(bàn)上晶莹(yíng)的露珠，
就是他洒下的汗滴。【句解：这句话告诉我们雷锋的足迹在弯弯的小路上。由“露珠”联想到“汗滴”，更让我们体会到雷锋不辞劳苦、乐于助人的可贵品质。】

段落理解：这一节写在小路上找到雷锋的足迹，他在弯弯的小路上背着大娘前行。

【段落导读】第三部分(第5小节)：哪里需要帮助，雷锋就出现在哪里。

乘着温暖的春风，
我们四处寻觅(mì)。【句解：“四处寻觅”说明我们到了很多地方，雷锋无处不在。】

啊，终于找到了——
哪里需(xū)要献(xiān)出爱心，
雷锋叔叔就出现在哪里。全文中心句【句解：这句话既照应文题，说明雷锋在需要献出爱心的地方，也点明了文章中心，希望生活中处处有雷锋。】

朗读微提示

第1、3小节以问句结尾，第2、4小节以答句结尾。读的时候问句语气要上扬，答句则要读得肯定有力。

难点问答

第5小节中画“_____”的句子是什么意思？

答：这句话的表面含义是雷锋叔叔时时处处都想着别人，把爱心洒遍了祖国各地。联系全文，也能理解到作者所寄托的深层含义，那就是希望处处都有“活雷锋”，希望奉献爱心成为每个人的自觉行动。

难点问答

课文作者寻找的究竟是什么？

答：作者表面是在寻找雷锋的足迹，实际上是在寻找雷锋奉献爱心、乐于助人的精神品质，希望生活中处处有雷锋，人人争当雷锋，乐于助人，关爱他人。



结构图解



课后拓展详解



词句积累

(长长)的小溪	(蒙蒙)的细雨	(弯弯)的小路	(年迈)的大娘	(温暖)的春风
(清清)的小溪	(长长)的头发	(弯弯)的小河	(温暖)的春天	(温暖)的阳光
(晶莹)的汗珠	(晶莹)的泪花	(晶莹)的露珠		





词句运用

【读一读】

小路说：昨天，他曾路过这里，背着年迈的大娘，踏着路上的荆棘。瞧，那花瓣上晶莹的露珠，就是他洒下的汗滴。

【点拨】作者巧妙地让小路像人一样说话，生动有趣，抒发了强烈的感情。

【仿一仿】

小树说：昨天，他曾路过这里，扶着双目失明的老爷爷，冒着漫天的大雪。瞧，那雪地上的脚窝，就是他留下的足迹。



阅读推荐

《雷锋日记》是雷锋自1957年开始写的日记合集，阅读《雷锋日记》，是我们了解雷锋生前事迹最直接的方式。在《雷锋日记》中，有许多话语值得我们反复诵读：“一滴水只有放进大海里才永远不会干涸，一个人只有当他把自己和集体事业融合在一起的时候才能最有力量。”“对待同志要像春天般的温暖，对待工作要像夏天一样火热，对待个人主义要像秋风扫落叶一样，对待敌人要像严冬一样残酷无情！”“青春啊，永远是美好的，可是，真正的青春，只属于这些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人。”



习题解答

1. 朗读指导：

这首诗第1、3小节以问句结尾，第2、4小节以答句结尾。读的时候问句语气要上扬，要读出寻找的迫切；答句则要读得肯定有力，读出对雷锋精神的赞美。

2. 参考答案：

泥泞：因有烂泥而不好走。（可以联系生活来理解）

年迈：年纪老。（可以联系课文中的语句来理解）

晶莹：光亮透明。（“晶”有三个“日”，所以“晶莹”指光亮透明）

寻觅：寻求；寻找。（可以用找近义词的方法来理解）

3. 参考答案：

(1) 沿着长长的小溪，冒着蒙蒙的细雨，雷锋叔叔抱着迷路的孩子，踩在泥泞的小路上，深一脚浅一脚地往前走。

(2) 顺着弯弯的小路，踏着路上的荆棘，雷锋叔叔背着年迈的大娘，一步一步地往前走，汗水顺着他的脸颊淌下来。





6 千人糕



糕，也就是米糕，用大米磨成粉做成的糕点。“千人糕”，那就是需要很多很多人才能做成的糕。想知道它的来历吗？快打开课本，读读课文吧！



课前预习策略

【学习目标】

- 认识“糕”“特”“嘛”等15个汉字，读准多音字“的”，会写“能”“桌”“味”等9个汉字，会写“也许”“桌子”等13个词语，积累课后“糕”“粉”等生字拓展的词语。
- 默读课文，借助插图说说米糕是经过哪些劳动工序才做成的。
- 能联系自己的生活，举例说说身边有哪些来之不易的劳动成果。

识字乐园

[我会写]

néng	N	笔顺	ㄋ ㄆ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ	左右宽窄、高低大致相等，第三笔是竖不是撇，右部两个“匕”上小下大。
	左右	字义	①能力，才干，本事；②有才干的；③能够，胜任；④会；⑤应，该；⑥能量，度量物质运动的一种物理量。	
	△	辨字	能 (néng)：能干 才能 无能为力	
	10	组词	熊 (xióng)：熊猫 狗熊 虎背熊腰	
	象形	造句	妈妈真能干！	

zhuō	Z	笔顺	丨 丨 丨 占 占 占 卓 卓 桌 桌	上窄下宽，首笔竖短，写在竖中线上，中间“曰”写得宽扁，“木”在横中线下方，横长，撇、捺舒展。
	上下	字义	①一种日用家具，上面可以放东西；②量词，用于成桌的饭菜或围着桌子坐的客人。	
	𠂇	辨字	桌 (zhuō)：书桌 课桌 饭桌 八仙桌	
	10	组词	卓 (zhuó)：卓越 卓见 卓立 艰苦卓绝	
	形声	造句	妈妈今天做了一桌丰盛的饭菜。	





wèi	W	笔顺	𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 味 味	
	左右	字义	①味道，滋味；②气味；③指某些菜肴、食物；④意味，情趣；⑤体会，研究；⑥量词，用于中药的种类。	左小右大，“口”上宽下窄，右边“未”第二横比第一横长。
	口	辨字	味 (wèi)：口味 气味 味道 津津有味	
	8	组词	未 (wèi)：未来 未必 未曾 防患未然	
	形声	造句	花园里香味扑鼻。	

mǎi	M	笔顺	一 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 买 买	
	上下	字义	①拿钱换东西，跟“卖”相对；②（引申义）贿赂。	起笔略宽，下部“头”的横稍长且落笔在横中线上，撇在竖中线起笔，末笔为长点。
	一	辨字	买 (mǎi)：买菜 买书 买卖 买椟还珠	
	6	组词	卖 (mài)：出卖 卖出 卖菜 买卖公平	
	会意	造句	妈妈买回一篮新鲜水果。	

jù	J	笔顺	𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 具 具	
	上下	字义	①器具，器物；②备，备有。	横画间距均匀，里面三横右边留空，底横长，稍向右上斜，末笔为点。
	八	辨字	具 (jù)：具体 具备 文具 别具匠心	
	8	组词	真 (zhēn)：真的 真好 认真 以假乱真	
	会意	造句	爸爸给我买了新玩具。	

gān	G	笔顺	一 𠂇 𠂇 𠂇 甘 甘	
	独体	字义	①甜，味道好，跟“苦”相对；②甘心，自愿，乐意。	首横长，两竖稍向内收，右竖起笔略高，整个字居于田字格正中。
	甘	辨字	甘 (gān)：甘心 甘甜 甘愿 同甘共苦	
	5	组词	甜 (tián)：香甜 甜味 甜食 甜言蜜语	
	指事	造句	地里的甘蔗长得很旺盛。	

tián	T	笔顺	一 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 甜 甜	
	左右	字义	像糖或蜜的味道，跟“苦”相对。	第二笔从横中线起笔，稍向上斜，“口”要写小。
	舌	辨字	甜 (tián)：甘甜 甜美 甜食 忆苦思甜	
	11	组词	甘 (gān)：甘心 甘愿 甘蔗 心甘情愿	
	会意	造句	西瓜真甜啊！	





cài	C	笔顺	一 + + 艹 艹 艹 艹 艹 荸 荸 菜	“艸”横长而平，下部“采”的上撇短平，横在横中线下方，撇捺舒展。
	上下	字义	①蔬菜，供作副食品的植物；②主食以外的食品，如经过烹调的鱼、肉、蛋等。	
	+ +	辨字	菜 (cài)：白菜 油菜 菜花 面呈菜色	
	11	组词	采 (cǎi)：采花 采摘 采蘑菇 兴高采烈	
形声	造句	妈妈上街去买菜。		

láo	L	笔顺	一 + + 艹 艹 力 劳	中宽上下窄，“一”要写得宽一点，“力”取左斜势。
	上中下	字义	①劳动，人类创造物质或精神财富的活动；②疲劳，辛苦；③烦劳；④慰劳。	
	+ +	辨字	劳 (láo)：劳动 劳累 勤劳 不劳而获	
	7	组词	涝 (lào)：洪涝 涝灾 排涝 防旱防涝	
会意	造句	我们要做热爱劳动的好儿童。		

[我会认]

G	部首	米
gāo	笔画	16
糕	结构	左右
组词	米糕 糕点	

T	部首	牛
tè	笔画	10
特	结构	左右
组词	特别 奇特	

M	部首	口
ma	笔画	14
嘛	结构	左右
组词	来嘛	

F	部首	米
fěn	笔画	10
粉	结构	左右
组词	粉笔 面粉	

T	部首	米
táng	笔画	16
糖	结构	左右
组词	糖果 蔗糖	

Z	部首	艸
zhè	笔画	14
蔗	结构	上下
组词	甘蔗 蔗糖	

Z	部首	氵
zhī	笔画	5
汁	结构	左右
组词	果汁 墨汁	

A	部首	灬
áo	笔画	14
熬	结构	上下
组词	熬夜 煎熬	

S	部首	乚
suàn	笔画	14
算	结构	上下
组词	计算 算术	

X	部首	钅
xiāo	笔画	12
销	结构	左右
组词	经销 销售	

D	部首	白
dǐ	笔画	8
的	结构	左右
组词	的确 的当	

Q	部首	石
què	笔画	12
确	结构	左右
组词	的确 确实	

Y	部首	广
yīng	笔画	7
应	结构	半包围
组词	应该 应当	

读写易错字提示

正音：“蔗”“汁”是翘舌音；“菜”“算”是平舌音；“应”是后鼻音，韵母为“ing”；“劳”的声母是“l”；“的确”中的“的”读“dí”；“嘛”要读轻声。

书写：“能”左下第一笔是竖，右边两个“匕”上小下大，笔顺为先撇后竖弯钩；“具”字里面有三横；“菜”的下部是“艹”加上“木”。





[巧学妙记]

辨字小方法：形象辨字法。



区别“买”和“卖”：

“卖”要开商店，招牌头上戴，十字招牌挂头上，开开心心过来“买”。

【多音字】

的	de (是的)(好的)
	dī (的士)(打的)
	dí (的确)(的当)
	dì (目的)(有的放矢)



词语天地

扫码
报听写

词语听写

yě xǔ zhuō zi píng shí nán dào wèi dào jiù shì
也许 桌子 平时 难道 味道 就是
jiā gōng zhǒng zi nóng jù tián cài gōng jù láo dòng jīng guò
加工 种子 农具 甜菜 工具 劳动 经过

解词语

好 奇 (hào qí)：对自己所不了解的事物觉得新奇而感兴趣。例句：我对大自然的一切都很好奇。

农 具 (nóng jù)：干农活的工具。例句：爷爷把那些农具看得像宝一样。

销 售 (xiāo shòu)：卖出(商品)。例句：爸爸在公司专门负责销售工作。

的 确 (dí què)：确确实实。例句：妈妈的确很能干。

近义词

特别—非常	急忙—连忙
平常—平时	的确—确实
也许—或许	好奇—惊奇

反义词

买—卖	甜—苦
特别—一般	也许—一定
仔细—马虎	



语文养料包

顿号(、)：用于句子内部并列词语之间的停顿。如本课中“农民种稻子需要种子、农具、肥料、水……”，这句话中的“种子、农具、肥料、水”都是农民种稻子的必需品，它们之间是并列关系，中间用顿号。还有“就算米糕做好了，还得要人包装、送货、销售”，这一句中的“包装、送货、销售”表示米糕做好后的三道程序，它们之间也是并列关系，中间用顿号。



课堂学习详解



阅读策略

1. 整体感知：

课文通过记叙爸爸与孩子之间的对话，告诉我们一块平平常常的米糕需要经过很多很



多人的劳动，才能摆在我面前，每一项劳动成果都需要很多人的辛勤付出，我们要珍惜劳动成果。

2. 方法指导：

学习本课，可以由文题入手质疑：“千人糕”指什么？为什么叫“千人糕”？然后重点读一读文中爸爸的话，理解一块米糕需要经过哪些劳动才能做成，从而理解“千人糕”名字的由来，并联系生活体会一切东西都需要经过很多人的劳动才能完成，从而懂得要珍惜劳动成果，懂得很多人在为我们的生活默默付出。



课文详解

原文再现

【段落导读】第一部分（第1～4自然段）：爸爸说要吃“千人糕”，孩子很好奇。

①一天，爸爸对孩子说：“今天我们来吃千人糕（gāo）吧。”**【句解：开篇点题，激发读者的阅读兴趣。】**

段落理解：这一自然段写爸爸告诉孩子要吃千人糕。

②“爸爸，什么是千人糕？”孩子好奇地问。

③“需要很多很多人才能做成的糕。”爸爸回答。

【句解：爸爸的话解释了什么是千人糕。】

段落理解：这两个自然段写爸爸告诉孩子什么是千人糕。

④孩子想：这糕要很多很多人才能做成，一定特（tè）别大，也许比桌子还大吧？**【句解：孩子的想法既有一定的逻辑性，也表现了孩子的天真。】**

段落理解：这一自然段写孩子猜想千人糕一定很大很大。

【段落导读】第二部分（第5～11自然段）：爸爸给孩子讲米糕经过很多人的劳动才能摆在我面前，孩子明白米糕叫“千人糕”的原因。

⑤爸爸端来一块糕，那糕看上去跟平时吃的糕没什么两样。**【句解：这句写千人糕跟平时吃的糕一样，与上一段孩子的猜想形成对比。】**难道它的味道很特别吗？**【句解：这是对孩子的心理描写，他在进一步猜想千人糕的特别之处。】**孩子急忙尝了尝，笑了：“这就是平常吃过的米糕嘛（ma）！您给我买（mǎi）过。”**【句解：“急忙”写出了孩子急切想知道千人糕的味道的心理，孩子的话说明千人糕的味道也并不特别。】**

段落理解：这一自然段写千人糕的外形、味道都没有特别之处。

⑥爸爸说：“是的，就是平常吃的米糕。你知道这糕是怎么做成的吗？”

阅读提示



扫码
听朗读



朗读微提示

体会孩子的心情是由“好奇”到“不以为然”，最后“恍然大悟”，相关内容要读出变化；爸爸从始至终都在耐心教导孩子，相关内容要读得稳重、平静。

（第2自然段）这是孩子第一次听说“千人糕”，要读出疑问的语气，还要读出对“千人糕”的浓厚兴趣。



朗读微提示

朗读第5自然段，要读出孩子心理的变化。他的内心想法要读出猜测、期待的语气，他笑着说的话则要读出不以为意的语气。





⑦孩子说：“是把大米磨（mò）成粉（fěn）做的，还加了糖（táng）。”

段落理解：这两个自然段主要写孩子只知道千人糕是大米磨成粉，加了糖做的。

⑧爸爸说：“是啊，大米是用农民种的稻子加工出来的。农民种稻子需要种子、农具、肥料、水……”【句解：爸爸的话说明了大米的来历及农民种稻子还需要很多人的劳动。省略号表示列举的省略，省略了其他需要的东西。】

段落理解：这一自然段写爸爸告诉孩子大米来之不易，需要很多人付出劳动。

⑨爸爸接着说：“糖呢，是用甘蔗（zhè）汁（zhī）、甜菜（cài）汁熬（áo）出来的。甘蔗、甜菜也要有人种。熬糖的时候，要有工具，还得有火……”【句解：这三句话说明糖也来之不易，需要很多人付出劳动。】就算（suàn）米糕做好了，还得要人包装、送货、销售（xiāo）售，这些又需要很多人的劳动（láo）动。”

段落理解：这一自然段写爸爸继续说明糖来之不易，糕点做好了到达顾客手中也需要经过很多人的劳动。

⑩爸爸拿起面前的糕，说：“你看，一块平平常常的糕，经过很多很多人的劳动，才能摆到我们面前。”【句解：爸爸的话是对前面内容的总结，也揭示了平常的米糕被叫作“千人糕”的原因。】

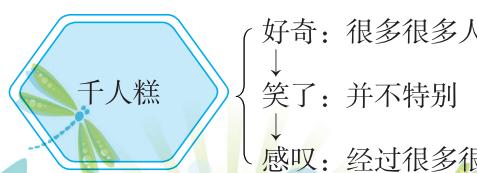
段落理解：这一自然段写爸爸总结一块平常的糕需要经过很多很多人的劳动，才能摆到我们面前。

⑪孩子听了爸爸的话，仔细想了想，说：“爸爸，这糕的（dí）确（què）应（yīng）该叫‘千人糕’啊！”【句解：“仔细想了想”说明孩子是经过认真思考的，他终于明白了“千人糕”名字的由来。“千人糕”加引号表示特定称谓。】

段落理解：这一自然段写孩子终于解开了心中的疑惑，明白了爸爸为什么把平常的米糕叫“千人糕”。



结构图解



好奇：很多很多人做成
↓
笑了：并不特别
↓
感叹：经过很多很多人的劳动

名副其实 }
默默付出
来之不易

难点问答

米糕是经过哪些劳动才到达我们面前的呢？

答：需要以下几个方面的劳动：

①农民种稻子；
②把稻子加工成大米，再把大米磨成粉；

③用甘蔗汁、甜菜汁熬成糖，加在粉里做成米糕；
④米糕做好了，工人包装、送货、销售，最后到达我们手里。

把第9自然段中的“就算”一词去掉，好吗？

不好，“就算”一词强调即使米糕做好了，后续工作还需要很多人付出劳动，更进一步说明米糕是经过很多很多人的劳动才得来的。

最后两个自然段揭示了“千人糕”名字的由来，与文章开头相照应。

难点问答

爸爸为什么把一块平平常常的糕叫“千人糕”呢？

答：因为一块平平常常的糕，需要经过很多很多人的劳动，才能摆到我们面前，所以爸爸叫它“千人糕”。



课后拓展详解



词句积累

1. 词语搭配

(好奇)地问 (好奇)地看 (种)稻子 (磨)米粉 (做)米糕

2.ABAB式词语

课内: 很多很多 课外: 很大很大 很美很美 很红很红 很甜很甜



词句运用

【读一读】

这糕的确应该叫“千人糕”啊!

【点拨】这句话是个感叹句,“的确”表示实实在在。

【仿一仿】

妈妈的确心灵手巧啊!

哥哥的确很聪明啊!



国学积累

乡村四月

[宋] 翁卷

绿遍山原白满川，子规声里雨如烟。

乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田。

诗意: 山坡田野间草木茂盛, 稻田里的水色与天光相辉映。天空中烟雨蒙蒙, 杜鹃在声声啼叫。四月的乡间没有人闲着, 刚刚结束了蚕桑的事又要插秧了。



习题解答

1. 参考答案:

见“阅读提示”。

2. 参考答案:

我们穿的衣服需要农民种棉花、养蚕, 然后由纺织工人纺纱织布, 还要进行图案加工、染色等; 布料做好了, 还要由服装设计师设计样式, 由裁剪师傅裁剪, 缝纫工人缝制、钉纽扣等; 衣服做成了, 还要送货、销售, 最后才能到达我们手中。





7 一匹出色的马



“出色”，指超出一般的。“一匹出色的马”，它一定很会奔跑。课文中“一匹出色的马”竟然是一根又长又细的柳条。这是为什么呢？让我们一起来读读课文吧！



课前预习策略

【学习目标】

- 认识“郊”“泛”“波”等15个汉字，会写“匹”“妹”“波”等9个汉字，会写“出色”“河水”“碧绿”等11个词语。
- 能有感情地朗读课文，并体会妹妹心情的变化，说说妹妹心情变化的原因。
- 读句子，并能想象句子描绘的画面。

【作者简介】

陈伯吹（1906—1997），原名陈汝埙，是我国著名的儿童文学作家，也是著名的翻译家、教育家。著有诗集《誓言》《礼花》，童话集《幻想张着彩色的翅膀》，短篇小说集《中国铁木儿》，著名童话作品《一只想飞的猫》。译著童话《出卖心的人》《绿野仙踪》等，被誉为“东方安徒生”。



识字乐园

[我会写]

pǐ	P	笔顺	一 丿 兮 匹	外框要写周正，“儿”紧挨着首笔横起笔，“匹”的末笔是竖折。
	半包围	字义	①量词；②相当，相敌，比得上。	
	𠂇	辨字	匹 (pǐ)：匹敌 匹配 匹夫 单枪匹马	
	4	组词	四 (sì)：四月 四个 四人 四面八方	
	会意	造句	一匹骏马在草原上奔驰。	

mèi	M	笔顺	乚 女 女 女 妹 妹 妹	左窄右宽，“女”第三笔右边不出头，“未”的第二横写在横中线上，竖写得长而直。
	左右	字义	①称同父母而年纪比自己小的女子；②同族同辈而年纪比自己小的女子。	
	女	辨字	妹 (mèi)：妹妹 表妹 堂妹 姐妹情深	
	8	组词	昧 (mèi)：愚昧 蒙昧 冒昧 拾金不昧	
	形声	造句	我有一个聪明可爱的小妹妹。	





bō	B	笔顺	丶 汹 汊 汰 波 波	左窄右宽，“波”呈弧形，“皮”的第一笔为横钩，第二笔撇要延伸到“又”的右下方，“又”捺画舒展。
	左右	字义	①江、河、湖、海等因振荡而一起一伏的水面；②物理学上指振动在物质中的传播，是能量传递的一种形式。	
	氵	辨字	波 (bō)：波纹 波动 水波 波涛汹涌	
	8	组词	披 (pī)：披风 披甲 披红 披星戴月	
形声	造句	海面上波涛汹涌。		

wén	W	笔顺	纟 纤 纤 纤 纹 纹	“纹”的两个撇折平行，“文”捺画舒展，撇要延伸到“纟”的右下方。
	左右	字义	条纹。	
	纟	辨字	纹 (wén)：纹理 皱纹 条纹 纹丝不动	
	7	组词	文 (wén)：作文 文学 课文 文武双全	
形声	造句	一阵风吹来，水面泛起了波纹。		

xiàng	X	笔顺	ノ 亅 亅 亅 亅 亅 亅 亅 亅 亅 像 像	左窄右宽，右部第六笔撇从“口”中撇出，弯钩起笔在横中线与竖中线交叉处，钩要回到竖中线上。
	左右	字义	①相似；②比照人物做成的图形；③比如，比方。	
	亅	辨字	像 (xiàng)：好像 画像 塑像 像模像样	
	13	组词	象 (xiàng)：大象 景象 象棋 象牙之塔	
形声	造句	远处的山水好像一幅画。		

jǐng	J	笔顺	丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 京 京	上小下大，“京”的第二笔横要写长，“小”的竖钩在竖中线上行笔，撇点相对。
	上下	字义	①风景，风光；②景象，情况；③戏剧、电影等中的场面和景物。	
	日	辨字	景 (jǐng)：远景 风景 景物 景色宜人	
	12	组词	惊 (jīng)：惊人 惊动 惊叹 惊心动魄	
形声	造句	杭州的风景十分美丽。		





lièn	L	笔顺	丨 丨 丨 丨 丨 丨 恋 恋 恋	首笔点在竖中线上，上部先写中间两竖再写撇点，下部“心”的第二点在竖中线上，卧钩要卧倒。
	上下	字义	①想念不忘，不忍舍弃，不想分开；②恋爱。	
	心	辨字	恋 (lièn)：依恋 留恋 失恋 恋恋不舍	
	10	组词	变 (biàn)：变化 多变 变脸 一成不变	
	形声	造句	我十分留恋我的老家。	

shě	S	笔顺	/ 入 入 𠂇 𠂇 舍 舍	“人”在竖中线上起笔，撇、捺舒展，落笔在横中线上，下部第一笔是横，不能写成撇。
	上下	字义	①放弃，不要了；②施舍。	
	人	辨字	舍 (shě)：舍命 舍弃 舍得 舍近求远	
	8	组词	合 (hé)：合作 综合 合肥 合二为一	
	象形	造句	我们要学习他舍己为人的精神。	

qiú	Q	笔顺	一 丨 丨 丨 求 求	首笔横不宜长，竖钩要直挺，写在竖中线上，第三笔和第四笔分别为点、提，不能一笔写成，末笔是右上角的点。
	独体	字义	①设法得到；②恳请，乞助；③需要。	
	一	辨字	求 (qiú)：求知 求救 求学 精益求精	
	7	组词	球 (qiú)：打球 篮球 地球 乒乓球	
	象形	造句	妈妈没有答应他的请求。	

[我会认]

J	部首	阝
jiāo	笔画	8
郊	结构	左右
	组词	郊外 郊游

F	部首	氵
fàn	笔画	7
泛	结构	左右

C	部首	艹
cōng	笔画	12
葱	结构	上下

R	部首	车
ruǎn	笔画	8
软	结构	左右

T	部首	乚
tǎn	笔画	12
毯	结构	半包围

Y	部首	巳
yì	笔画	6
异	结构	上下

Z	部首	木
zhū	笔画	10
株	结构	左右

S	部首	扌
shí	笔画	9
拾	结构	左右

Q	部首	马
qí	笔画	11
骑	结构	左右



K	部首	足
kuà	笔画	13
跨	结构	左右
	组词	跨过 跨越

读写易错字提示

正音：“泛”读“fàn”，不读“fá”；“软”读“ruǎn”，不读“rǎn”；“恋”的声母是边音“l”。

书写：“匹”的笔顺是：一 丨 八 匹。“像”右边第六笔是“/”；“求”字第三、四笔分别是点和提。

[巧学妙记]

辨字小方法：词语串联小儿歌。

我是“象”，大象、景象、新气象；加上“人”，变成“像”，好像、相像、描画像。



词语天地

扫码
报听
写

词语听写

chū sè mèi mei hé shuǐ bì lǜ bō wén hé àn

出色 妹妹 河水 碧绿 波纹 河岸

liǔ yè jǐng sè liàn liàn bù shě liǔ shù zhī tiáo

柳叶 景色 恋恋不舍 柳树 枝条

解词语

郊外 (jiāo wài)：城市周围的地区，离市区不远。例句：星期天，我们一家去郊外踏青。

葱葱绿绿 (cōng cōng lǜ lǜ)：(草木)青翠。例句：我家屋后有一片葱葱绿绿的麦田。

异常 (yì cháng)：非常。例句：春天的公园异常美丽。

恋恋不舍 (liàn liàn bù shě)：形容舍不得离开。课文中指春天的郊外太美了，我们舍不得离开。例句：孩子们恋恋不舍，抱住他不放他走。

近义词

反义词

摇一摆

出色—杰出

柔软—坚硬

异常—正常

拂过—吹过

葱葱绿绿—郁郁葱葱

美丽—丑陋

高兴—伤心

异常—非常

恋恋不舍—依依不舍

出色—一般

又长又细—又短又粗



语文养料包

引号（“ ”）：引号最常用的作用就是表示引用，引用他人的话，引用某句歌词等。例如，妈妈摇摇头，回答说：“不行啊，我也很累，抱不动你了。”这句话中的引号就表示引用妈妈的话。此外，引号还表示特殊含义和特定称谓。例如，妹妹高兴地跨上“马”，蹦蹦跳跳地奔向前去。这一句中的“马”加上引号，表示特殊含义，不是真正的马，而是那根又长又细的枝条。



课堂学习详解



阅读策略

1. 整体感知：

本文是一篇优美的散文，写了“我们”一家去郊游，在回来的路上，妹妹走不动求爸爸妈妈抱，却得到“一匹出色的马”——柳条，妹妹“骑”着柳条快乐地回家了。文章将





自然风景和生活情趣融为一体，表现了全家人在一起的快乐、和谐，也包含着父母对孩子的爱。

2. 方法指导：

读课文时，可以抓住重点词句想象画面，抓住人物对话体会人物心情，做到有感情地朗读。读完课文后，先想一想课文写了一件什么事，课文中“一匹出色的马”是指什么；再抓住文中写妹妹前后变化的语句，体会她为什么会有这样的变化，从而感受家庭的温馨。



课文详解

原文再现

阅读提示



扫码听朗读

【段落导读】第一部分（第1~3自然段）：“我们”一家人陶醉在郊外的美景中。

①一个春天的傍晚，妈妈牵着妹妹，爸爸牵着我，一起到郊（jiāo）外去散步。**【句解：点明时间、人物、地点、事情。两个“牵着”体现了爸爸妈妈对孩子的爱及家庭的幸福。】**我们沿着一条小河走。河水碧绿碧绿的，微风吹过，泛（fàn）起层层波（bō）纹（wén）。河岸上垂（chuí）下来的柳叶，拂过妈妈和爸爸的头发，我和妹妹看着都笑了。**【句解：柳叶拂过爸爸、妈妈的头发，说明柳枝很长。“笑了”既写出了“我”和妹妹高兴的心情，也体现了孩子的天真。】**

段落理解：这一自然段主要写“我们”在河边看到的美景——河水和柳枝。

②路的一边是田野，葱（cōng）葱绿绿的，非常可爱，像一片柔软（ruǎn）的绿毯（tǎn）。**比喻句【句解：“葱葱绿绿”说明田野里禾苗长得很快，把“田野”比作“柔软的绿毯”，不仅生动地写出田野的绿，更写出了田野面积大，禾苗随风轻摆，给人柔软的感觉。】**

段落理解：这一自然段写田野里的美景。

③春天的郊外，景色异（yì）常美丽。**【句解：这一句是对前两个自然段的总结，“异常”说明很美很美。】**我们一边看，一边走，路已经走了不少，却还恋（liàn）恋不舍（shě），不想回去。**【句解：这一句写出了“我们”陶醉在美景中，舍不得离开。“路已经走了不少”既说明“我们”陶醉在美景中，不知不觉走了很多路，也为后面发生的事情作了铺垫。】**

段落理解：这一自然段写“我们”一家人陶醉在美景中，舍不得离开。

朗读微提示

本课既有对景物的描写，也有对人物的描写。读景物时，要想象春天傍晚的画面，语气要柔和一些；读人物时，抓住“求”“高兴地”“蹦蹦跳跳”“奔”这一系列词语，想象画面，重点体会妹妹的心情，读出妹妹由撒娇到得意、兴奋的变化。

知能小贴士

记事的文章，一般都要先交代事情发生的时间、地点、人物。

难点问答

河水为什么这样绿呢？

答：因为河水很清，岸边的绿树、绿草都倒映在河水里，所以河水碧绿碧绿的。

难点问答

“我们”在郊外看到了哪些美景呢？

答：“我们”看到的美景有：碧绿碧绿的河水泛起波纹；长长的柳



【段落导读】第二部分(第4~7自然段):妹妹求抱不成,骑“马”回家。

④当我们往回走的时候,妹妹求(qiú)妈妈抱她:“我很累,走不动了,抱抱我。”**【句解:**妹妹走不动是因为走了很多路,年纪又小。]

⑤妈妈摇摇头,回答说:“不行啊,我也很累,抱不动你了。”

段落理解:这两个自然段写妹妹求妈妈抱她回家,妈妈没答应。

⑥妹妹转过头求爸爸。爸爸不作声,他松开我的手,从路旁一株(zhū)柳树下,拾(shí)起一根又长又细的枝条,把它递给了妹妹,说:“这是一匹出色的马,你走不动了,就骑(qí)着它回家吧。”**【句解:**“不作声”说明爸爸在想哄妹妹自己走路回家的办法,爸爸的话既点明了文题“出色的马”是什么,同时也说明他很了解妹妹的童心童趣,这也是父爱的表现。]

段落理解:这一自然段写妹妹求爸爸抱,爸爸让她把柳枝当马骑回家。

⑦妹妹高兴地跨(kuà)上“马”,蹦蹦跳跳地奔向前去。**【句解:**“高兴”写出了妹妹的心情,“马”是指那根柳条,“蹦蹦跳跳”和“奔向前去”正是妹妹高兴的表现。]等我们回到家时,她已经在门口迎接我们,笑着说:“我早回来啦!”**【句解:**妹妹“笑着”的神态及“我早回来啦”的语言,既表现了她得意、兴奋的心情,也说明她一路跑得很快。]

段落理解:这一自然段写妹妹高兴地骑着“马”早早到家,十分得意。

枝在微风中轻轻摆动,拂过爸爸、妈妈的头发;田野葱葱绿绿的,像柔软的绿毯……

难点问答

妈妈不抱妹妹,是不爱妹妹吗?

答:不是,妈妈这样做一是因为自己也很累,但更重要的原因是妈妈在有意识地培养妹妹的自立能力。

朗读微提示

读爸爸说的话时,要带着鼓励的语气去读,可以将“出色”和“骑着它”读得稍重一些。

难点问答

课文中“一匹出色的马”是指什么?为什么说它是一匹出色的马?

答:课文中“一匹出色的马”是指那根又长又细的柳条。说它是“一匹出色的马”,是因为它让妹妹觉得很有趣,忘记了疲劳,很快地跑回了家。

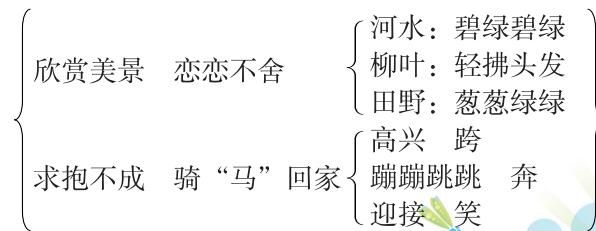
难点问答

妹妹为什么这么高兴呢?

答:因为妹妹一路上把柳枝当马骑,觉得很有意思,而且她也跑得快,比“我们”先到家。



结构图解





课后拓展详解



词句积累

1. 词语搭配

(碧绿碧绿)的河水 (清澈见底)的河水 (葱葱绿绿)的田野 (葱葱绿绿)的树林
(又长又细)的枝条 (又长又细)的头发 (柔软)的绿毯 (柔软)的沙发

2.AABC式词语

课内: 恋恋不舍

课外: 津津有味 依依不舍 息息相关



词句运用

【读一读】

路的一边是田野，葱葱绿绿的，非常可爱，像一片柔软的绿毯。

【点拨】这句话运用比喻的修辞手法来写田野中的美景，生动形象地写出了田野绿、大、软的特点。

【仿一仿】

运用比喻的修辞手法来写一处景物，相信你能行！

春天，桃园里桃花开了，远远看去就像一片红霞。

秋天，田野里稻谷成熟了，就像铺了一地金子。



阅读推荐

《绿野仙踪》是美国儿童文学作家莱曼·弗兰克·鲍姆的一部长篇童话，由陈伯吹先生翻译成汉语，讲述了小女孩多萝茜在寻找回家的路上结识了一些好朋友，并和好朋友们克服一系列困难，最终依靠魔法的力量回到家的故事。多萝茜和她的朋友们的历险充满了奇幻色彩，深深地吸引着小读者的心。



习题解答

1. 朗读指导:

读写景的部分，要抓住“碧绿碧绿”“葱葱绿绿”等词语体会，边读边想象画面，语气温柔自然，语调适中；读人物对话时，首先要体会人物的特点——妈妈和蔼可亲，爸爸亲切又饱含鼓励，妹妹由撒娇到兴奋、得意的变化，再抓住特点有感情地朗读。

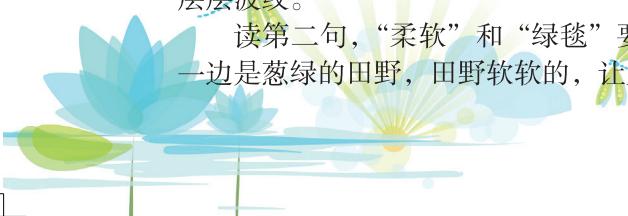
2. 参考答案:

妹妹开始说自己走不动，“求”妈妈抱她，在妈妈拒绝后又转身“求”爸爸，爸爸送给她“一匹出色的马”，妹妹高兴地“跨上马”，蹦蹦跳跳地回到了家。妹妹之所以发生这样的变化，是因为爸爸用游戏的方式让她面对困难，从中能看出妹妹是非常天真可爱的。

3. 参考答案:

读第一句，“碧绿碧绿”要重读，语速较慢。想象微风轻柔地吹过，碧绿的河水上泛起层层波纹。

读第二句，“柔软”和“绿毯”要读得重一些。想象长长的小路，一边是碧绿的河水，一边是葱绿的田野，田野软软的，让人迫不及待地想上去躺一躺。





语文园地二



识字加油站

chénɡ mó shù jiàn zhù yǎn yíng wù pàn sì yǎnɡ
教师 工程师 魔术师 建筑师 理发师 演员 营业员 服务员 裁判员 飼养员
点拨：这些词语表示的是各行各业的工作人员，他们都是劳动者，都为我们的生活默默地辛勤劳动着。

读写易错字提示

“教师”的“教”读“jiào”；“程”“营”都是后鼻音。

[我会认]

C	部首	禾
chénɡ	笔画	12
程	结构	左右
	组词	工程 路程

M	部首	麻
mó	笔画	20
魔	结构	半包围
	组词	魔术 魔鬼

S	部首	木
shù	笔画	5
术	结构	独体
	组词	算术 技术

J	部首	乚
jiàn	笔画	8
建	结构	半包围
	组词	建设 建筑

Z	部首	乚
zhù	笔画	12
筑	结构	上下
	组词	建筑 筑造

Y	部首	彑
yǎn	笔画	14
演	结构	左右
	组词	演员 表演

Y	部首	艹
yíng	笔画	11
营	结构	上下
	组词	经营 营业

W	部首	乚
wù	笔画	5
务	结构	上下
	组词	任务 服务

P	部首	刂
pàn	笔画	7
判	结构	左右
	组词	判断 裁判

S	部首	饣
sì	笔画	8
饲	结构	左右
	组词	饲养 饲料

Y	部首	丶
yǎnɡ	笔画	9
养	结构	上下
	组词	饲养 养花

字词句运用

1. 照样子说一说，把自己喜欢的景物写下来。

田野 天上的云 大树
葱葱绿绿的 雪白雪白的 又粗又壮
像一片柔软的绿毯 好像一群小绵羊 就像……

写话举例：①大树，又粗又壮，就像一位站岗的战士。

②大树，枝繁叶茂，好像一把巨大的绿伞。

③太阳，火红火红的，好像一个大火球。

④荷叶，碧绿碧绿的，就像一个绿色的大圆盘。

我发现这些句子都是先用一个词来描绘景物特点，再用一个句子来说说它“像什么”。



我也能说：天上的云一团一团的，好像巨大的棉花糖……



2. 读句子，体会加点词语的意思，说说你的发现。

(1) 这糕要很多人才能做成，一定特别大。 特别：十分，非常。

(2) 难道它的味道很特别吗？ 特别：与一般的不一样。





(3) 一块平平常常的糕，经过很多很多人的劳动，才能摆放在我们面前。 经过：通过。

(4) 鼷鼠先生经过狐狸太太家，正巧，狐狸太太走出门。 经过：路过。

我发现同一个词在不同的句子中意思是不一样的。我们要联系句子表达的意思来理解词语的意思哟！



写话

照样子，写一写你的好朋友。向大家介绍一下：他是谁？长什么样子？你们经常一起做什么？

谁

张池

长什么样子

◇他掉了一颗门牙。

我们经常做的事

◇我们天天一起上学，一起回家。

◇他的脸圆圆的，笑起来有个小酒窝。 ◇我们经常一起打乒乓球。

[写话指导]

1. 先要告诉大家你的好朋友叫什么名字，为了给别人留下深刻印象，还可以说说他名字的含义或来历。例如，我的朋友叫乐乐，他们全家都希望他快快乐乐地成长。

2. 再写一写你的好朋友长什么样子，要抓住他最有特点的地方来写。例如，皮肤像雪一样白、眼睛又大又亮、下巴上有一颗小黑痣、长得特别胖、瘦得像猴子一样……除了抓住特点外，还要按一定的顺序来写外貌。一般先写整体印象，如身材、肤色，再写面部有特点的地方。

3. 最后还可以写一写你们经常在一起做什么，体现好朋友之间的共同爱好和友情。

[写话示例]

· 我的好朋友叫小芸。她的皮肤像雪一样白，眼睛又大又亮，圆圆的脸蛋，一笑就露出两个小酒窝。她经常扎着一对羊角辫，走起路来两根辫子一摆一摆的，非常可爱。我们经常在一起画画儿，她的绘画作品还得过奖呢！

· 我的好朋友叫小强，他的父母希望他做一个坚强的孩子。他长得很高，比我要高半头呢！不过他瘦得像猴子似的，大家都喜欢叫他“精灵猴”。他的眼睛很小，一笑起来就眯成了一条缝。最近，我发现他掉了一颗门牙。我们经常在一起下棋、打乒乓球。和他在一起，我觉得很开心。

展示台

我更注意观察字的每一个笔画在田字格中的位置了。



写字的时候我能做到姿势正确，字也写得更端正了。

[我会写]

满			
暖			

比一比，看谁写得好看！



菜			
恋			



日积月累

1. yǔ méi guī yú
予人玫瑰，手有余香。

释义：把玫瑰送给他，自己的手上也会留有香味。

2. 平时肯帮人，急时有人帮。

释义：平时肯帮助别人的人，在自己需要帮助的时候也会有人帮忙。

3. yǔ tān tàn
与其锦上添花，不如雪中送炭。

释义：与其在别人成功得意的时候帮忙添彩，不如在别人困难的时候给予帮助。

这三句话都告诉
我们要多帮助别人。



我还知道其他表示关爱的谚语：

- 花要叶扶，人要人帮。
- 与人方便，自己方便。
- 为别人点一盏灯，照亮别人，也照亮了自己。

我爱阅读



扫码
听朗读

《一株紫丁香》是一首献给老师的儿童诗，诗中写的是孩子们悄悄地把一株紫丁香栽在老师窗前，以表达对老师的热爱与感激之情。一株紫丁香，是孩子们的一片心意，是对老师的问候与感激。读着这首活泼清新的小诗，我们会觉得心里很甜很甜。



同学们为什么要在老师窗前栽下一株紫丁香？



同学们送给老师紫丁香，是为了表达对老师的热爱与感激之情。



这株紫丁香给老师带来了什么？



紫丁香给老师带来了美好的祝福。





第二单元知识清单



易读错的字

泥泞(nìng)	荆棘(jīng)	晶莹(yíng)
甘蔗(zhè)	计算(suàn)	的确(dí)
柔软(ruǎn)	泛起(fàn)	绿毯(tǎn)
跨过(kuà)	饲养(sì)	营业(yíng)

多音字

的
 de (是的)
 dī (的士)
 dí (的确)
 dì (目的)

易错笔顺

匹: 一 厂 兮 匹

甘: 一 十 十 甘 甘

弯: 一 丶 丶 丶 丶 丶 弯 弯 弯

形近字

{ 昨(昨天)	{ 酒(洒水)	{ 买(收买)
{ 作(作业)	{ 酒(红酒)	{ 卖(出卖)
{ 弯(弯曲)	{ 具(文具)	{ 汁(果汁)
{ 恋(爱恋)	{ 真(认真)	{ 什(什么)

同音字

{ 锋(锋利)	{ 留(保留)	{ 味(味道)
{ 峰(山峰)	{ 流(流水)	{ 未(未来)
{ 象(大象)	{ 纹(波纹)	{ 求(请求)
{ 像(好像)	{ 文(文明)	{ 球(足球)
{ 冒(冒出)	{ 波(波浪)	{ 甘(甘甜)
{ 帽(帽子)	{ 拨(拨动)	{ 干(干净)

词语听写



扫码
报听
写

shū shu zú jì zuó tiān mí lù wēn nuǎn
叔叔 足迹 昨天 迷路 温暖
ài xīn yě xǔ zhuō zi píng shí nán dào
爱心 也许 桌子 平时 难道
wèi dào jiù shì jiā gōng zhǒng zi nóng jù
味道 就是 加工 种子 农具



tián cài gōng jù láo dòng jīng guò
甜菜 工具 劳动 经过
chū sè mèi mei hé shuǐ bì lǜ
出色 妹妹 河水 碧绿
bō wén hé àn liǔ yè jǐng sè
波纹 河岸 柳叶 景色
liàn liàn bù shě liǔ shù zhī tiáo
恋恋不舍 柳树 枝条

词语积累

1.ABAB式词语

碧绿碧绿 火红火红 雪白雪白

2.AABC式词语

恋恋不舍 息息相关 源源不断

3.“又×又×”式词语

又长又细 又大又红 又高又大

句子积累

1.哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就出现在哪里。

2.路的一边是田野，葱葱绿绿的，非常可爱，像一片柔软的绿毯。

3.予人玫瑰，手有余香。

4.平时肯帮人，急时有人帮。

5.与其锦上添花，不如雪中送炭。

课文回顾

本组课文让我们感受到爱的温暖。《雷锋叔叔，你在哪里》让我们找到了助人为乐的雷锋；《千人糕》让我们明白了一块平平常常的糕，需要经过很多很多人的劳动，才能摆在我面前，生活中有不少劳动者在为我们默默付出；《一匹出色的马》通过写一家人去郊外散步、欣赏风景的事，让我们感受到家庭的幸福、快乐、温暖……

单元检测



扫码
做测试