根据最新统编教材编写

同步作业类

附夹册

广东

三年级语文下

最新修订

主编 万志勇

黄冈小状元作业本



用APP扫一扫，直达配套资源

状元共享课堂

防伪验证，刮去使用

全国真题试卷

龍門書局 | 龙门品牌 · 学子至爱
www.longmenshuju.com

班级_____ 姓名_____ 学号_____

R

第三单元

9 古诗三首

语基训练

预习课堂

一、看拼音，写词语。

jiù fú	jiǔ jiā	mù tóng

xiōng dì	yì xiāng	jiā jié

二、选字组词。

［欲　浴］　淋（　　）　随心所（　　）

［魂　槐］　（　　）树　灵（　　）

［借　错］　（　　）误　（　　）书

［独　烛］　蜡（　　）　孤（　　）

［倍　陪］　加（　　）　（　　）伴

三、给下列加点的字词选择恰当的解释。（填序号）

1. 爆竹声中一岁除　　（　　）

A. 除法，数学计算方法之一。　B. 逝去，过去。

2. 路上行人欲断魂　　（　　）

A. 将要。　B. 贪欲。

3. 独在异乡为异客　　（　　）

A. 他乡，外乡。　B. 奇异的地方。

四、读诗句，想象画面，连一连。

爆竹声中一岁除，
春风送暖入屠苏。



借问酒家何处有？
牧童遥指杏花村。



遥知兄弟登高处，
遍插茱萸少一人。



五、填一填。

1. 本课由三首关于传统节日的古诗组成：《元日》写的是_____；《清明》写的是_____；《九月九日忆山东兄弟》写的是_____。（填传统节日名称）

2. 我能从诗句里知道节日的习俗。

（1）爆竹声中一岁除　_____

（2）遥知兄弟登高处　_____

阅读提高

六、阅读古诗，完成练习。

元　日

爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。
千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

1.《元日》的作者是（　　）代文学家（　　）。

2.“元日”指的是农历（　　）月初（　　）。

3. 给诗中加点的词选择正确的解释。（填序号）

（1）屠苏　　（　　）

A. 一种酒。　B. 地名。

（2）新桃　　（　　）

A. 新的桃子。　B. 新的桃符。

4. 根据提示词语发挥想象，用自己的话说说诗句所描写的节日情景。

千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

（提示词语：热闹　喜庆）

_____

_____

5. 这首诗描写的春节习俗除了放鞭炮外，还有哪些？选一选，打上“√”。

①畅饮屠苏（　　）　②夜晚赏月（　　）

③开门迎日（　　）　④更换桃符（　　）

评一评

10 纸的发明

预习课堂

语基训练

一、给下面加点的多音字选择恰当的读音。

鲜：xiān　　xiǎn

朝鲜（　　）　鲜有（　　）　鲜艳（　　）

累：léi　　lěi　　lèi

积累（　　）　劳累（　　）　累赘（　　）

二、看拼音，写词语。

1. 这个 shí yàn（　　）的结果要 jì lù（　　）下来，也许它能造福 shè huì（　　）。

2. 历经 dà yuē（　　）八百年的风雨，这部 wěi dà（　　）的典籍被 bǎo cún（　　）了下来，还流传到了 ōu zhōu（　　）。

三、看图学字词。



图 1



图 2

1. 看到图 1，我想到的生字是_____，课文中有一句话是对它的介绍，我能把这句话找出并写下来：_____

_____

2. 看到图 2，我会想到“学富五车”这个词，这个词形容一个人_____，是因为书多的时候需要_____。

四、按要求写句子。

1. 造纸术的发明，是中国对世界文明的伟大贡献。（修改病句）

_____

2. 早在几千年前，我们的祖先就创造了文字。（用加点的词语造句）

_____

3. 帛比竹片、木片轻便。帛的价钱太贵。（用关联词语把两句话连成一句话）

_____

五、完成课文思维导图，方框里分别应该填什么？请选一选。（填序号）

造纸术发明以前　西汉时代　东汉时代　后来

□　□　□　造纸术传到了全世界，极大地促进了文化的发展。

①蔡伦造出既轻便又好用的纸。

②用麻造纸，但麻纸比较粗糙，不便书写。

③运用龟甲、兽骨或青铜器；运用竹片或木片；运用帛，但价钱太贵。

阅读提高

六、阅读语段，完成练习。

大约在一千九百年前的东汉时代，有个叫蔡伦的人，吸收了人们长期积累的经验，改进了造纸术。他把树皮、麻头、稻草、破布等原料剪碎或切断，浸在水里捣烂成浆；再把浆捞出来晒干，就成了一种（　　）轻便（　　）好用的纸。用这种方法造的纸，原料容易得到，可以大量制造，价格又便宜，能满足多数人的需要，所以这种造纸方法就传承下来了。

1. 在语段中的括号里填上恰当的关联词。

2. 蔡伦是怎样造出纸来的？把描写动作的词语找出来，填一填。

剪或切→浸→_____→_____→晒

3. 为什么只有蔡伦改进的造纸术传承下来了？在语段中找到答案，并用横线画出来。

4. 文中写到“蔡伦改进了造纸术”，其中的“改进”能否换成“创造”？为什么？

_____

_____

11 赵州桥

语基训练

预习课堂

一、给加点的多音字选择正确的读音。(填序号)

爪：① zhuǎ ② zhǎo

前爪(　　)　　鸡爪子(　　)

爪牙(　　)　　张牙舞爪(　　)

二、看拼音，写词语。

1. 赵州桥位于我国 hé běi shěng (　　)，是隋朝 shí jiàng (　　) 李春 shè jì (　　) 并参加建造的，距今已有 1400 多年的 lì shǐ (　　)。

2. 赵州桥有一个大桥洞和四个小桥洞。这样的 chuàng jǔ (　　)，体现了古代劳动人民的 zhì huì (　　)。

三、选字组词。

赵　赶	(　　)忙	(　　)县
县　且	而(　　)	(　　)城
计　记	设(　　)	(　　)录
历　厉	(　　)史	(　　)害

四、给句子中加点的词语换个说法，意思不变。

1. 河北省赵县的洨河上，有一座世界闻名的石拱桥。(　　)

2. 栏板上雕刻着精美的图案。(　　)

3. 这种设计，在建桥史上是一个创举。(　　)

4. 赵州桥体现了劳动人民的智慧和才干，是我国宝贵的历史文化遗产。(　　)(　　)

五、学写导游词。

如果你是导游，应该怎样向游客介绍赵州桥呢？

[提示词语：世界闻名　雄伟　创举　美观]

游客朋友们，欢迎你们来参观赵州桥！

阅读提高

六、阅读语段，完成练习。

这座桥不但坚固，而且美观。桥面两侧有石栏，栏板上雕刻着精美的图案：有的刻着两条相互缠绕的龙，嘴里吐出美丽的水花；有的刻着两条飞龙，前爪相互抵着，各自回首遥望；还有的刻着双龙戏珠。所有的龙似乎都在游动，真像活了一样。

1. 联系上下文，给加点字选择正确的解释。(填序号)

(1) 回首遥望　　(　　)

A. 第一。　　B. 头。　　C. 首领。

(2) 双龙戏珠　　(　　)

A. 戏剧，也指杂技。

B. 开玩笑，嘲笑。

C. 玩耍，游戏。

2. 这段话主要是围绕赵州桥的(　　)这一特点来写的。

A. 坚固　　B. 美观　　C. 坚固、美观

3. 语段中画横线的句子在全文中的作用是　(　　)

A. 画龙点睛。　　B. 承上启下。

4. 把语段中具体描写图案雕刻精美的句子画上“～～”，并读一读。

5. “所有的龙似乎都在游动，真像活了一样。”这句话让我想起了成语：_____。

12* 一幅名扬中外的画

语基训练

预习课堂

一、给下列加点的多音字选择正确的读音。（填序号）

作：① zuō ② zuò

1. 王大爷在一个小作(　　)坊里辛勤地工作(　　)。

乘：① chéng ② shèng

2. 瞧，那边有几个人抬着一乘（　　）轿子过来了，后面还跟着两个乘（　　）坐马车的人。

都：① dōu ② dū

3. 北京、上海、重庆都（　　）是美丽的现代化都（　　）市。

二、比一比，再组词。

择（　　）　　摊（　　）
泽（　　）　　滩（　　）

吏（　　）　　乘（　　）
史（　　）　　乖（　　）

三、用括号里提示的方法说说下面句子中加点词的意思。

1. 街上有挂着各种招牌的店铺、作坊、酒楼、菜馆……（查工具书）

我通过查《_____》知道“作坊”的意思是_____

2. 因为人太多，眼看就要撞上对面来的一乘轿子。（观察课文中的画面）

一乘轿子：_____

四、回忆课文内容，完成下面的资料卡。

资　料　卡

画名：_____

作者：_____

年代：_____

画面内容：_____

_____

五、读句子，回答问题。

1. 这幅画有八九百年的历史，早已名扬中外，现在完整地保存在北京故宫博物院里。

（1）“名扬中外”的意思是_____

（2）联系全文来看，《清明上河图》名扬中外的原因是（多项选择）（　　）

A. 具有极高的艺术价值。

B. 还具有重要的历史价值。

C. 还具有无法估量的经济价值。

2. 光是画上的人物，就有好几百个：有从乡下来的农民，有撑船的船工，有做各种买卖的生意人，有留着长胡子的道士，有走江湖的医生，有摆小摊的摊贩，有官吏和读书人……

（1）句中的冒号的作用是（　　）

A. 用在称呼语的后面，表示提起下文。

B. 用在动词后面，表示提示下文。

C. 用于需要解说的内容之后，起解释说明作用。

（2）这句话运用了_____的修辞手法，如实地把_____描述出来。

阅读提高

六、阅读语段，完成练习。

画上的街市可热闹了。街上有挂着各种招牌的店铺、作坊、酒楼、茶馆……走在街上的，是来来往往、形态各异的人：有的(　　)着马，有的(　　)着担，有的(　　)着毛驴，有的(　　)着独轮车，有的悠闲地在街上溜达。画面上的这些人，有的不到一寸，有的甚至只有黄豆那么大。别看画上的人小，每个人在干什么，都能看得清清楚楚。

1. 把下列表示动作的词语分别填到语段中的括号里。（填序号）

A. 赶　　B. 挑　　C. 推　　D. 骑

2. 本段描写的人物有(　　)、(　　)、(　　)、(　　)、(　　)。

3. 语段中的省略号说明（　　）

A. 走在大街上的人很多。

B. 街上很繁华。

C. 街上的马、驴、车很多。

4. 请你用“　　”画出表现画作细腻传神的句子。

5. 这段话是围绕哪句话来写的？请抄写在横线上。

_____

语文园地三

交流平台

一、回顾课文，下列句子在文中起到怎样的作用？请选一选。（填序号）

1. 赵州桥非常雄伟。（　　）
2. 这座桥不但坚固，而且美观。（　　）
3. 你看，张择端画的画，是多么传神啊！（　　）

A. 位于自然段末尾，起归纳总结的作用。

B. 位于自然段之首，起统领全段的作用。

C. 在文章之中，起承上启下的作用。

识字加油站

二、认标牌，识汉字。将下列拼音与标牌对号入座。（填序号）

① shuì wù jú　　② nóng mào shì chǎng

③ kā fēi guǎn　　④ yuè lǎn shì



（　　）



（　　）



（　　）



（　　）

词句段运用

三、读《自制孔明灯》片段，将下列表示动作的词语填入文段中的括号里。

扎　绑　糊　点　搭

第二天，我兴致勃勃地找来材料，开始制作孔明灯。先用竹篾（　　）支架，爸爸在一旁提醒我，要把灯做得稍大些，以免火烧到纸罩。（　　）好架子，在上面和四周（　　）上纸，下面空着用来（　　）火。在支架下面的横梁中央（　　）上浸了酒精的棉球，孔明灯便制作完了。

四、仿照例句，用加点的词语写句子。

例：天空中的云彩，真是变化多端：有的像怒吼的雄狮，有的像温驯的绵羊，有的像欢蹦乱跳的鱼儿。

1. 两岸的山峰形态各异：有的_____，有的_____，有的_____。
2. 石山的猴子_____：有的_____，有的_____，有的_____。

日积月累

五、将下列国学常识连一连。

文房四宝	琴棋书画
雅人四好	梅兰竹菊
花中君子	笔墨纸砚
中医四诊	望闻问切

综合性学习

六、走进春节。

春节是我国最隆重、最热闹的传统节日，让我们一起走进春节吧！

【选春联】1. 春联起源于桃符，是过春节的重要标志。请你把下面春联的上联和下联连起来。

新年纳余庆	万事如意年年高
宏图大展生意旺	佳节号长春
一帆风顺日日好	伟业腾飞财源广

【过春节】2. 春节有很多有趣的活动，下面的图画表现的是什么活动？请选一选。


图 1
（　　）


图 2
（　　）


图 3
（　　）


图 4
（　　）

①打年糕　②给压岁钱　③贴福字　④贴春联

【送祝福】3. 过春节时要给亲朋好友送出祝福，请你从下面的长辈中挑选一位，送出祝福。

①爷爷　②妈妈　③叔叔　④阿姨

七、读下面的短文，然后回答问题。

年 年 有 鱼

①古往今来，“鱼”与春节结下了不解之缘，形成了春节的“鱼”文化，情趣盎然。

②民间有“无鱼不成席”之说，尤其是年夜饭，家家户户少不了一条鱼。因“鱼”与“余”谐音，寓意“年年有余”，象征新的一年里，丰盛有余。

③_____：有的地方用鲤鱼，象征“鲤鱼跳龙门”；有的地方用鲢鱼，以示“连年有鱼”；有的地方用鳜(guì)鱼，寄寓“富贵有余”。


◎连年有余


◎富贵有余

④年年有鱼或连年有鱼，都是“有余”的谐音，只是为了讨个口彩而已。

1. 说说下面词语的意思。

无鱼不成席：_____

2. 这篇文章是围绕哪句话来写的？请画上横线。

3. 如果要给第③段的横线处加一个中心句，你认为下列哪句话合适？（填序号）（　　）

A. 年夜饭，鱼是一道美食

B. 年夜饭，鱼这道菜物美价廉

C. 在鱼的选择上，各地不尽相同

阅读与练笔

八、阅读短文，回答问题。（广东省广州市某区考题）

中国人的姓

①每个中国人都有自己的姓氏。

②“姓”是什么？“姓”是有共同血缘(yuán)关系的家庭称号。所以，每个人出生后，一般都会沿用父亲的姓，以表示自己是这个家庭的一员。同姓人常爱说：“我们五百年前是一家！”说得也有道理，因为大家都出自同一个祖先呢！

③你知道中国一共有多少个姓氏吗？原来，古今姓氏共有八千多个呢！而目前中国最常见的姓，也有二百多个。

④那么，人数最多的是哪个姓氏？告诉你，是“李”，约有一亿(yì)人呢！

⑤俗话说：“张王李赵陈，天下一半人。”我们以“张三李四”泛指人，用“张冠李戴”比喻弄错了对象。由此可见，“张”和“李”两大姓氏在中国具有很大的影响。

⑥很多姓氏的来历都很有趣。比如，有的姓氏源自古老的国名或地名，有的姓氏源自官名或职业，有的姓氏源自辈分或兄弟排行。

⑦根据自己的姓氏，猜猜祖上是做什么的，或者居住在哪里，一定很有意思呢！

1. 根据短文内容填空。

（1）中国古今姓氏共有_____个。

（2）人数最多的姓氏是_____。

（3）“张冠李戴”比喻_____。

2. 从什么地方可以看出“张”和“李”两大姓氏的影响？请在文中用“____”画出。

3. 请你写出短文第⑥段的段意。

_____

4. 根据短文内容，你认为下面源自古老的国名或地名的姓氏是（　　）

A. 赵　　B. 司马　　C. 屠　　D. 陶

九、小练笔。

我国有很多传统节日，这些节日有着独特的风俗：春节，全家团聚，吃饺子；中秋节，全家品食月饼，赏月……我们还有哪些传统节日？这些节日有哪些习俗？请用一段话介绍一个传统节日及其习俗。

_____

_____

_____

_____

第三单元检测

基础与易错

知识清单

一、把下列各组词语中加点字的错误读音圈出来，并改正在括号里。

1. 屠苏（tú）　茱萸（rú）　瞳瞳日（tóng）　（　　）
2. 创造（chuàng）携带（xié）　朝鲜（xiān）　（　　）
3. 拱桥（gǒng）　横跨（héng）　前爪（zhuǎ）　（　　）
4. 一寸（chùn）　溜达（liū）　惊扰（rǎo）　（　　）

二、把下列每组词语中书写有误的字圈出来，并改正在括号里。

1. 桃付　断魂　牧童　异乡　（　　）
2. 美洒　独自　记录　保存　（　　）
3. 家节　大约　社会　经验　（　　）
4. 伟大　创举　欧州　历史　（　　）

三、说说下列句子中加点词的意思。

1. 借问酒家何处有？

借问：_____

2. 有的刻着两条飞龙，前爪相互抵着，各自回首遥望。

回首遥望：_____

3. 河北省赵县的洨河上，有一座世界闻名的石拱桥。

世界闻名：_____

四、照样子写一段话。

走在街上的，是来来往往、形态各异的人：有的骑着马，有的挑着担，有的赶着毛驴，有的推着独轮车，有的悠闲地在街上溜达。

_____：有的_____，有的_____，有的_____。

拓展与运用

五、了解中国古代文化知识。

1. 连一连。



笔



墨



纸



砚

2. 选一选。

（1）中国古人的“琴棋书画”中的“琴”是指（　　）

A.  　B.  　C. 

（2）我国有许多传统节日。下面图画描绘了某一节日的生活场景，该节日是（　　）



A. 中秋节。　B. 端午节。

C. 春节。　D. 元宵节。

阅读与理解

六、阅读古诗，完成练习。

九月九日忆山东兄弟

［唐］王维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

1. 诗中的“佳节”是指（　　）节，现在又被我们称为（　　）节。
2. 诗中用于表现远在他乡的游子逢年过节便会深深地思念故乡亲人的千古名句是：“_____，_____。”
3. “遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。”这两句诗描写了（　　）和（　　）的节日习俗。
4. 这首诗表达了诗人对_____的思念之情。

七、阅读下面两篇短文，完成练习。

梅

①梅、兰、菊、竹并称为“国画四君子”。

②梅的花瓣多为五片，所以梅花又叫“五福花”。梅花象征着快乐、幸福、长寿、顺利、和平。

③梅花的美，不在一朵，而在一群。她盛开时，一团团一簇簇，缀满枝头，给人以温暖的感觉。深冬初春时赏梅，会有一种热烈的气氛，让人感觉不到天气的冷峭。她那不畏严寒、傲霜斗雪的精神及清雅高洁的形象，向来为中国人尊崇。

④人们还把梅花与挺拔的松树、秀丽的翠竹并称为“岁寒三友”。

⑤我国画家历来喜欢画梅，但要画好并不易，因为“画梅须具梅气骨，人与梅花一样清”。

1. 填空。

（1）梅、兰、菊、竹并称为“_____”。

（2）梅花又叫“_____”，象征着快乐、_____、_____、_____、_____。

（3）人们把梅花、松树、翠竹并称为“_____”。

2. 短文第③段的主要意思是什么？请写在下面。

_____

3. 为什么说要画好梅花并不容易？（用原文的话回答）

_____

_____

八、阅读短文，回答问题。（广东省惠州市某区考题）

齐白石临（lín）摹（mó）学生的画

那年，齐白石在当时的北平艺术专科学校当老师，指导学生们画画，有一次，他的学生谢时尼（ní）在课堂上画了一幅《梅鸡图》。图画上一枝梅花艳丽俊秀，梅花下的公鸡画得非常生动、别致，特别是公鸡那弯弯的尾巴显得十分可爱。

齐白石瞧着这幅画，欣赏了很长时间，然后笑着对谢时尼说：“你画的这幅画太有味道了，能借我回去临摹一张吗？”谢时尼听了齐白石的话，起初还以为老师在跟他开玩笑。可是，他一看到老师那副认真恳切的神情，知道老师没有跟他开玩笑，就把《梅鸡图》交给了齐白石。

一周后，齐白石又来上课了。他讲完课后，便拿出自己临摹的画对谢时尼说，“你看我临摹的好不好？”

谢时尼被老师这种虚心认真的精神感动了。多年以后，每当谢时尼想起这件事时，都感到老师这种虚心认真的学习精神值得他学一辈（bèi）子。

1. 给加点的词语选择合适的解释。（填序号）

你画的这幅画太有味道了，能借我回去临摹一张吗？（　　）

A. 气味。　　B. 指趣味；情趣。

C. 舌头接触某种东西时的感觉。

2. 请在文中用“____”画出具体描写《梅鸡图》的语句。

3. 起初谢时尼以为老师在跟他开玩笑的原因是（　　）

A. 他觉得齐白石是大画家，不可能临摹学生的画。

B. 他觉得自己的画不够好。

C. 齐白石经常跟学生开玩笑。

D. 齐白石说话时的神情不够严肃。

4. 读了这篇文章，你想对齐白石爷爷说些什么？请写一写。

我想说：_____

_____

练笔与习作

九、小练笔。

过节时，总不会缺少美食。小朋友，你能向大家推荐一种节日的美食吗？请写出制作的过程，注意用上恰当的动词。

美食名称：_____

制作过程：_____

_____

_____

_____

十、习作。

我国的传统文化有很多：对联、古诗词、剪纸、国画等。说一说你知道哪些传统文化，再从中选择一种你最喜欢的写下来。题目自拟。

要求：①写出你喜欢的原因；②写出真情实感。

6 陶罐和铁罐

一、骄傲　谦虚　懦弱　捧起　尘土　代价
二、X　虍　5　③　④
三、陶　耻　恼　墟　代　值
四、他考了第一名，就骄傲自满，不认真听老师讲课了。
我在书法比赛中拿了第一名，妈妈为我感到骄傲。
五、①√　运用反问语气，更能表现铁罐的傲慢态度。
六、1. 坚硬　谦和　文物　2.B
七、1. 傲慢　谦虚　轻蔑　恼怒
2.(1)把不同的或差别巨大的人或事混在一起谈论或看待。　(2)彼此很好地相处。　3.A　4. 友善
5. 

7 鹿角和鹿腿

二、池塘　倒映　欣赏　别致　配合　叹气
三、1.chèn　chēng　chèn　2. jìn　jīn　3.sǎ　sā
四、1.A　2.D　3.C　4.B
五、②　事物各有自己的价值，不要因为它的长处而看不见它的短处，也不要因为它的短处而轻易否定它的长处。
六、1. 跑　甩　挂　扑　扯　奔
2.(1)A　(2)B
3. 欣赏　美丽　抱怨　难看　差点儿送命　狮口逃生

8* 池子与河流

一、1. 生涯(yái)　2. 忙忙碌碌(lù)
3. 尊敬(zhūn)　4. 淤塞(sāi)
二、尊　遵　尊　碌　碌　录
伐　筏　筏　贯　惯　贯
三、1. 虽然　2. 悠闲　3. 探究　4. 逐步
四、1.A　2. 比喻　懒惰　贪图安逸　得过且过
五、河流　才能不利用就要衰退，它会逐渐磨灭；才能一旦让懒惰支配，它就一无所为。
六、1. 水要流动才能保持清洁　2.A
3. 完全枯干　长流不断

语文园地二

二、念念不忘　喋喋不休　闷闷不乐　无忧无虑
无边无际　无影无踪　无法无天
三、1. 低着头，小声说　2. 恍然大悟地
四、

通　　知

明天下午三点到敬老院帮助老人打扫卫生，请各中队派两名少先队员准时参加活动。

少先队大队部
5月28日

六、学步　掩　盗　充数　刻　求　矛盾　画　添
忧天　井　之
1. 画蛇添足　2. 自相矛盾　3. 井底之蛙
八、1. 他的马越好，车夫的本领越大，盘缠带得越多，走得越远，就越到不了楚国。
2.A　3.(1)√　(2)√　(3)√

第二单元检测

一、1. 鹿　2.10　讠　12　冫　3. ①称重　②称心
二、侍(待)　乱(滥)　淹(掩)　茅(矛)　箭(剑)
填(添)　优(忧)　低(底)
三、B　四、A
七、1. 得意忘形，自以为了不起
2. 惊呆了　非常生气　伤心极了　明白道理
3.C　4.B　5.(1)√　(2)√　(3)√　(4)√
6. 任何事物都不能只看外表。
7. 你滋润了大地，解庄稼之干渴，为人们作出了贡献！
八、1. 拿着。　割断，弄断。　2. 把竿子从中间截成两段。
3. 自作聪明、好为人师的人常常是愚蠢的。虚心求教的人也应积极动脑筋，决不能盲从别人的意见。
九、1.(1)B　(2)B　(3)B　(4)C　(5)A　2.B　C　A

第一、二单元易错题与创新题训练

一、1.B　2.A　3.C　4.B　5.C　6.A
三、1. 燕子飞行时轻快灵活的特点。
2. 不能，“碰”字显得笨重，不能表现出燕子轻快灵活的特点。
五、其实文明美德离我们很近，学会聆听、尊重他人就是一种基本的文明美德。
六、1.(1)丢失。　(2)不久。
2.(1)他的一举一动、面部表情，无一不像偷斧子的。
(2)他的一举一动、面部表情，都不像是偷斧子的。
3. 主观成见是认识客观真理的障碍，当人以成见去观察世界时，必然歪曲客观事物的原貌。
七、1.B　2. 牛蒡花很坚韧　4. 富于精神和力量，坚韧、顽强。
八、1.B　2.B　3.A　4.B

第三单元

9 古诗三首

一、旧符　酒家　牧童　兄弟　异乡　佳节
二、浴　欲　槐　魂　错　借　烛　独　倍　陪
三、1.B　2.A　3.A
五、1. 春节　清明节　重阳节　2.(1)放鞭炮　(2)登高
六、1. 宋　王安石　2. 正　一　3.(1)A　(2)B
4. 初升的太阳照耀着千门万户，人们都忙着用新桃符换下旧桃符，到处洋溢着热闹、喜庆的气氛。
5. ①√　③√　④√

10 纸的发明

一、xiǎn　xiǎn　xiān　lěi　lèi　léi
二、1. 实验　记录　社会　2. 大约　伟大　保存　欧洲
三、1. 册　后来，人们又把文字刻在竹片和木片上。这些竹片、木片用绳子穿起来，就成了一册书。
2. 学问高　用车来拉
四、1. 造纸术的发明，是中国对世界文明的伟大贡献之一。
2. 我们的祖先用勤劳和智慧创造了文明。
3. 帛虽然比竹片、木片轻便，但是价钱太贵。
五、③　②　①
六、1. 既　又　2. 捣　捞
3. 用这种方法造的纸，原料容易得到，可以大量制造，价格又便宜，能满足多数人的需要，所以这种造纸方法就传承下来了。
4. 不能。“改进”的意思是通过改变某些做法，使其在原来的基础上进一步向好的方面发展。“创造”是指做出新的东西。在蔡伦之前，造纸术就存在了。所以不能换成“创造”。

11 赵州桥

一、②　①　②　②
二、1. 河北省　石匠　设计　历史　2. 创举　智慧
三、赶　赵　且　县　计　记　历　厉
四、1. 举世闻名　2. 精致　3. 独创　4. 才能　珍贵
六、1.(1)B　(2)C　2.B　3.B
4. 有的刻着两条相互缠绕的龙，嘴里吐出美丽的水花；有的刻着两条飞龙，前爪相互抵着，各自回首遥望；还有的刻着双龙戏珠。所有的龙似乎都在游动，真像活了一样。
5. 示例：栩栩如生(活灵活现、惟妙惟肖)

12* 一幅名扬中外的画

一、1. ① ② 2. ② ① 3. ① ②

二、选择 光泽 摊贩 海滩 官吏 历史 乘凉 乖巧

四、

资 料 卡

画名：《清明上河图》

作者：张择端

年代：北宋

画面内容：北宋都城汴梁热闹的场面。

五、1.（1）很有名气，名声传遍了世界。（2）AB

2.（1）C （2）排比 画上的人物及状态

六、1.D B A C

2. 骑马的 挑担的 赶毛驴的 推独轮车的

溜达的 3.B

4. 别看画上的人小，每个人在干什么，都能看得清清楚楚。

5. 画上的街市可热闹了。

语文园地三

一、1.B 2.C 3.A

二、① ④ ③ ②

三、搭 扎 糊 点 绑

四、1. 像飘逸的仙女 像持杖的老翁 像献桃的猿猴

2. 悠闲自在 在吃桃子 在打闹 在荡秋千

五、文房四宝（笔墨纸砚） 雅人四好（琴棋书画）

花中君子（梅兰竹菊） 中医四诊（望闻问切）

六、1.  2. ④ ③ ② ①

七、1. 没有鱼就不能称作宴席。 2. 第①段 3.C

八、1.（1）八千多 （2）李 （3）弄错了对象

2. 第⑤段

3. 很多姓氏的来历都很有趣。 4.A

第三单元检测

一、1. 萸（yú） 2. 鲜（xiǎn） 3. 爪（zhǎo） 4. 寸（cùn）

二、1. 付（符） 2. 洒（酒） 3. 家（佳） 4. 州（洲）

三、1. 请问。 2. 回头向远处看。

3. 全世界都有名。

五、2.（1）A （2）B

六、1. 重阳 敬老

2. 独在异乡为异客 每逢佳节倍思亲

3. 登高 插茱萸 4. 故乡和亲人

七、1.（1）国画四君子 （2）五福花 幸福 长寿

顺利 和平 （3）岁寒三友

2. 梅花的精神和形象为中国人所尊崇。

3. 因为“画梅须具梅气骨，人与梅花一样清”。

八、1.B 2. 图画上一枝梅花艳丽俊秀，梅花下的公鸡画得非常生动、别致，特别是公鸡那弯弯的尾巴显得十分可爱。 3.A

4. 您这种虚心认真学习的精神值得我们学习。

第四单元

13 花钟

一、1. 苏醒 展示 芬芳 2. 昆虫 寿命 3. 修建 组成

二、内 现 燥 雅 建 吻

三、1. 形容百花竞相开放，十分艳丽。 2. 愉快地盛开。

四、⑥ ⑤ ⑦ ⑧ ④ ① ② ③

五、1.  2.（1）张开了笑脸

（2）睁开睡眼

（3）欣然怒放

六、1. 适宜 适应

2. 第一句

3. 拟人 淡雅、美丽 爱花

4. 温度 湿度 光照 昆虫活动的时间

14 蜜蜂

一、1. 蜜蜂 阻力 2. 检查 包括

3. 沿途 陌生 确确实实

二、蜂蜜 峰峦 锋利 辨认 辩论 辫子

跨越 垮塌 挎包

三、1. 表现了作者观察仔细，记录了蜜蜂飞回的准确时间

2. 表示推测或猜测，体现了用词的严谨

四、③ ④ ② ① 一种无法解释的本能

五、1.（1）B （2）C （3）D （4）A 严谨

2. 不能去掉，“几乎”表示十分接近，“几乎要触到地面”表现蜜蜂飞得很低；“大概”表示推测，而不是武断地得出结论。用词严谨准确，如果去掉就不严谨了。

3.

观察到的情况	内心的想法
那二十只左右的蜜蜂向四面飞散	好像在寻找回家的方向
刮起了狂风，蜜蜂飞得很低	大概这样可以减少阻力 怎么能看到遥远的家

15* 小虾

一、mò xì jiào fù

二、未 末 幅 副 甜 钳 博 搏

三、副 口 片 大大小小 安静 激烈

四、1. 这缸正好用来养小鱼小虾。 2. 腹部藏着卵。

3. 将“热烈”改为“激烈”

五、③ ② ①

六、（一）1. 比喻 小虾的身体 玻璃

2. 通体透明，像玻璃似的 稍带灰黑色，甚至背上、尾巴上还积着泥，长着青苔

（二）1. 一张一张 一翘一翘 一突一突

2. 缸里的小虾十分有趣。

3. 

语文园地四

一、（一）赤条蜂的样子。

（二）萤的捕食方法独特。

（三）螳螂是一位建筑奇才。

二、1. 这块巨石是从哪里来的呢 2. 到底是什么原因呢

四、1. 小虾有一副幅钳子。

2. 龙一鸣穿着一件蓝色的上衣，戴着一顶黄色的帽子。

3. 菜园里种了很多蔬菜，有茄子、黄瓜、西瓜和西红柿。

4. 早上，奶奶买回了母鸡一只。

5. 燕子有一双翅膀剪刀似的。

五、我养了小猫一只。它的眼睛像两颗黑色的珠珍。小猫长得肥肥的，脖子上有一圈白色的毛。我十分特别（或删掉“特别”）喜爱这只小猫！











1.开学必备　3.升学复习

2.期末复习　4.假期学习

防伪标使用说明

刮开　涂层，用“状元共享课堂APP”首页扫码工具扫描防伪标二维码，验证显示正版后，可绑定图书使用相应数字资源；也可以在以下网址中输入16位数字密码验证：http://www.longmenshuju.com/enterCheckCode.jspx。

无此防伪标签皆为盗版，敬请留意

语　文		数　学			英　语				
	R		R	BS		BJ	RP	WY	JK
一年级（上、下）		一年级（上、下）			一年级（上、下）				
二年级（上、下）		二年级（上、下）			二年级（上、下）				
三年级（上、下）	★	三年级（上、下）			三年级（上、下）				
四年级（上、下）		四年级（上、下）			四年级（上、下）				
五年级（上、下）		五年级（上、下）			五年级（上、下）				
六年级（上、下）		六年级（上、下）			六年级（上、下）				



看一看，学习能帮你；扫一扫，购买更便利

关注龙门书局公众号

内含小程序，购书优惠又便利

ISBN 978-7-5088-3932-5

07>

9 787508 839325

定　价：26.80 元

同步作业类

R　根据最新统编教材编写

黄冈小状元达标卷



主编　万志勇

用APP扫一扫，直达配套资源

状元共享课堂　防伪验证　验证通用

单元期中期末检测卷（共10卷）

分类专项复习（10卷含易错题卷）

标准化调考模拟试卷（2卷含答题卡）

三年级语文 下

最新修订

龙门书局　龙门品牌 · 学子至爱　www.longmenshuju.com

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第三单元达标卷

建议时间：60 分钟　满分：100 分

词句段运用

一、从括号里圈出下列加点字的正确读音。（3 分）

1. 阅览室（rè　yuè）　2. 档案馆（dàng　dǎng）

3. 税务局（shuì　ruì）　4. 废品收购站（pō　fèi）

5. 农贸市场（mào　mù）　6. 咖啡馆（kā　jiā）

二、给下列加点的字选择正确的读音。（填序号）（5 分）

1. 累：①lěi　②lèi

劳累（　　）　积累（　　）　累计（　　）

2. 爪：①zhǎo　②zhuǎ

前爪（　　）　爪子（　　）　鹰爪（　　）

3. 作：①zuò　②zuō

作坊（　　）　工作（　　）　作秀（　　）

4. 乘：①chéng　②shèng

乘马（　　）　乘机（　　）　千乘之国（　　）

5. 笼：①lóng　②lǒng

笼头（　　）　灯笼（　　）　笼络（　　）

三、读拼音，写词语。（9 分）

zào　zhǐ　shù

1. [　][　][　][　]的发明，是中国对世界文明的

wěi　dà

[　][　]贡献之一，先后传到朝鲜半岛、日本、阿拉伯

ōu　zhōu　　shè　huì

世界和[　][　]，极大地促进了人类[　][　]的

进步。

zhào　zhōu　qiáo　　shè　jì

2. [　][　][　][　][　]的[　][　]，在建桥史上是一个

chuàng　jǔ　　zhì　huì

[　][　]。它体现了劳动人民的[　][　]和才

lì　shǐ

干，是我国宝贵的[　][　]文化遗产。

四、读下列语段，找出重要的动词，填一填。（5 分）

（一）蔡伦造纸

有个叫蔡伦的人，吸收了人们长期积累的经验，改进了造纸术。他把树皮、麻头、稻草、破布等原料剪碎或切断，浸在水里搗烂成浆；再把浆捞出来晒干，就成了一种既轻便又好用的纸。

剪碎或切断→（　　）→搗→（　　）→（　　）

（二）剪窗花

上个星期天，我体验了剪纸的乐趣。首先，把正方形的彩纸沿对角线对折成三角形，再把三角形对折三次；接着，用铅笔画上自己喜欢的图形；然后，用剪刀沿着线条慢慢剪掉多余部分；最后，把纸打开，一幅美丽的窗花就完成了。

折→画→（　　）→（　　）

五、读一读，再照样子写一写。（4 分）

走在街上的，是来来往往、形态各异的人：有的骑着马，有的挑着担，有的赶着毛驴，有的推着独轮车，有的悠闲地在街上溜达。

步行街的两边，有各种各样的店铺：_____

_____

_____

六、我会选。（填序号）（4 分）

1. 唐代王维有诗句“每逢佳节倍思亲”，这里的“佳节”是指（　　）。

A. 端午节　　B. 重阳节　　C. 中秋节

2. 宋代王安石的《元日》一诗中没有写到的习俗是（　　）。

A. 放爆竹　　B. 换桃符　　C. 吃汤圆

3. 名画《清明上河图》画的是北宋都城汴梁热闹的场面，汴梁在今天的（　　）。

A. 杭州市　　B. 开封市　　C. 北京市

4. 中国古人所说的“琴棋书画”中的“琴”是指（　　）。

A. 古琴（七弦琴）　　B. 口琴　　C. 扬琴

背诵与积累

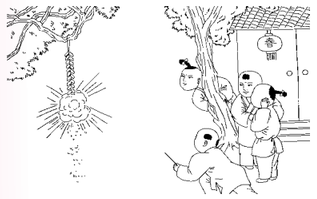
七、连一连。（4 分）

文房四宝	梅兰竹菊
雅人四好	望闻问切
花中君子	琴棋书画
中医四诊	笔墨纸砚

八、看图，补充诗句。（5 分）



1. _____何处有？
_____。



2. _____，
_____入屠苏。



3. _____，
遍插茱萸少一人。

综合性学习

九、中华传统节日知多少。（7 分）

通过开展综合性学习活动，你了解了哪些传统节日呢？请先连一连，再回答问题。（4 分）

端午节	农历九月初九	赏花灯、吃元宵
重阳节	农历正月十五	祭月、吃月饼
中秋节	农历八月十五	插茱萸、登高
元宵节	农历五月初五	包粽子、赛龙舟

春节是中国人最隆重的节日。过春节，你的家乡有哪些习俗呢？（3 分）

_____

阅读与理解

十、课内阅读。（9 分）

赵州桥非常（雄伟　伟大）。桥长五十多米，有九米多宽，中间行车马，两旁走人。这么长的桥，全部用石头砌成，下面没有桥墩，只有一个拱形的大桥洞，横跨在三十七米多宽的河面上。大桥洞顶上的左右两边，还各有两个拱形的小桥洞。平时，河水从大桥洞流过，发大水的时候，河水还可以从四个小桥洞流过。这种设计，在建桥史上是一个（创举　创造），既减轻了流水对桥身的冲击力，使桥不容易被大水冲毁，又减轻了桥身的重量，节省了石料。

1. 用“\”划掉括号里不合适的词语。（2 分）
2. 这段话是围绕哪句话来写的？请用“~~~~”画出来。（2 分）
3. 赵州桥是怎样设计的呢？请用简笔画画下来吧！（3 分）



4. 赵州桥的设计有什么好处？请用“____”在文段中画出来。（2 分）

十一、课外阅读。（15 分）

_____

故宫位于北京中轴线的中心，旧称紫禁城，是明、清两代的皇宫，是我国现存的规模最大最完整的古建筑群。

宫城呈长方形，占地七十二万平方米，有大小宫殿七十多座、房屋九千多间。

故宫前部宫殿，建筑造型宏伟壮丽，庭院明朗开阔，太和殿坐落在紫禁城对角线的中心，四角上各有十只吉祥瑞兽，生动形象，栩栩如生。后部内廷，院落深邃，建筑紧凑，秩序井然。内廷之后是宫后苑，宫后苑里有岁寒不凋的苍松翠柏、秀石叠砌的玲珑假山，楼、阁、亭、榭掩映其间，幽美而宁静。

建筑学家们认为故宫的设计与建筑实在是一个无与伦比的杰作。整个故宫，在建筑布置上，用形体变化、高低起伏的手法，组合成一个整体。它雄伟、堂皇、庄严、和谐，是中国古代建筑艺术的精华。它标志着中国悠久的文化传统，显示着几百年前匠师们在建筑上的卓越成就。

1. 给短文起一个题目，写在文前的横线上。（2 分）
2. 判断下列说法是否正确，正确的打“√”，错误的打“×”。（4 分）
   （1）故宫分前部宫殿、后部内廷及宫后苑。　（　　）
   （2）故宫，旧称紫禁城，是唐、清两代的皇宫。　（　　）
   （3）故宫是我国现存的规模最大最完整的古建筑群。　（　　）
   （4）故宫只有前部宫殿在布置上是用形体变化、高低起伏的手法来组合的。　（　　）
3. 第二自然段运用了_____的说明方法，说明故宫建筑面积大。（2 分）
4. 第四自然段是围绕哪句话写的？画上“~~~~”。（3 分）
5. 故宫_____、_____、_____、_____，是中国古代建筑艺术的精华。（4 分）

练笔与习作

十二、小练笔。（5 分）

请你完成下面的表格，向朋友介绍名画《清明上河图》。

画名：《清明上河图》	
作者：_____	绘画时代：_____
主要内容：_____	

十三、习作天地。（两题任选一题）（25 分）

1. 选一个传统节日，写一写你家是怎么过节的，要反映节日的习俗特点哟！把句子写通顺，写出过节的感受，不少于 300 字。
2. 你还知道我国哪些宝贵的历史文化遗产呢？请选一样介绍给大家吧！把句子写通顺，尽量把其特点介绍清楚，不少于 300 字。

密　封　线

参考答案

第一单元达标卷

一、略
二、1. 吹拂　仿佛　聚拢　鸳鸯　小溪
　　2. 花瓣　莲蓬　饱胀　姿势
三、连线略　1. B　2. C　3. A
四、1. B　2. A　3. B　4. B
五、1. 灵敏　2. 轻快　3. 飘荡　4. 口味
六、B　C　D　A
七、1. 剪刀　斜飞　飞行　燕子飞行很灵巧
　　2. 落　折　收拢　慢条斯理
八、1. 略
　　2. (1)挨挨挤挤　冒
　　(2)乌黑　轻快有力　剪刀　可爱
　　3. 迟日江山丽　春风花草香
　　4. 梅子黄时日日晴　小溪泛尽却山行
　　5. 日出江花红胜火　春来江水绿如蓝
九、1. 略　2. 拟人　要爱护花儿
十、1. B　2. 不光　都　3. C
　　4. 示例:清早捕捉害虫的快乐　小鸭游过来　告诉我清早戏水的快乐
十一、1. B　2. 体形小　蜂鸟的食物和取食方式
　　3. 300　20厘米　20克　一只大黄蜂　只有核桃大　小得像一粒豌豆　花蜜　4. 第三自然段的第二句。
　　5. 蜂鸟不仅小得像蜂,而且它们的主要食物和取食方式也跟蜂相似。
十二、略
十三、略

第二单元达标卷

一、1. jìn　jīn　2. zhēng　zhèng　3. chèn　chēng　4. sǎ　sā
二、1. 池塘　骄傲　欣赏　倒影　匀称　别致
　　2. 懦弱　谦虚　价值
三、息息相关　窃窃私语　无边无际　自言自语　清清楚楚　高高兴兴
四、1. 软弱。　2. 翻过来翻过去。
　　3. 看起来没精神,形容不高兴,不振作。
五、1. 示例:(1)跳起来高呼着　(2)瞪着眼,板着脸
　　2. (1)马跑得越快,离楚国就越远了。
　　(2)这清闲的生活无忧无虑,没有什么能够代替。
六、1. ×　2. √　3. ×　4. ×　5. √
七、略
八、学步　充数　耳　铃　自相　刻　求　蛇　足　忧天
　　井底　弓　影　守　待
九、示例:我觉得轮流当班长比较好,这样可以让大家都来体验管理者与被管理者的角色,提升个人的能力,增强集体荣誉感。
十、1. ③　②　①　2. (1)希望。　(2)跑。　3. B
　　4. 没有再捡到兔子,他却受到宋国人的嘲笑。
　　5. 不努力,而抱侥幸心理,指望靠好运气过日子,是不会有好结果的。
十一、1. (1)良辰美景　(2)忘乎所以　2. 蚂蚁　蜻蜓　3. B
　　4. 示例:舒适的生活是以辛勤劳动作为代价的,不可只顾享乐。
　　5. 略
十二、

通　知

请全体同学明天上午八点准时在操场集合,参加学校体操比赛。

少先队大队部
3月29日

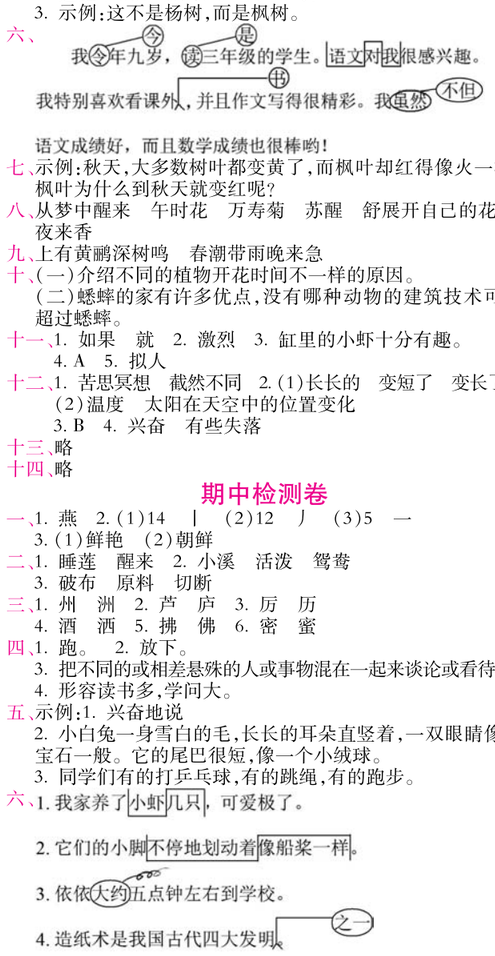
十三、略

第三单元达标卷

一、1. yuè　2. dàng　3. shuì　4. fèi　5. mào　6. kā
二、1. ②　①　①　2. ①　②　①　3. ②　①　①
　　4. ①　①　②　5. ①　①　②
三、1. 造纸术　伟大　欧洲　社会
　　2. 赵州桥　设计　创举　智慧　历史
四、(一)浸　捞　晒　(二)剪掉　打开
五、示例:有的卖玩具,有的卖化妆品,有的卖品牌时装,有的卖各式各样的鞋子。
六、1. B　2. C　3. B　4. A
七、略
八、1. 借问酒家　牧童遥指杏花村
　　2. 爆竹声中一岁除　春风送暖　3. 遥知兄弟登高处
九、连线略　吃年夜饭、守岁、放爆竹、贴春联、拜年等。
十、1. 划掉:伟大　创造　2. 赵州桥非常雄伟。
　　3. 略　4. 文段最后一句话。
十一、1. 故宫　2. (1)√　(2)×　(3)√　(4)×　3. 列数字
　　4. 建筑学家们认为故宫的设计与建筑实在是一个无与伦比的杰作。　5. 雄伟　堂皇　庄严　和谐
十二、张择端　北宋　北宋都城汴梁热闹的场面。
十三、略

第四单元达标卷

一、zào　nì　zhuó　xì　gài　zǔ　xiān　jiào
二、芬芳　修建　苏醒　蜜蜂　检查(检察)　沿途　争奇斗艳　准确无误
三、1. 瓣　辨　2. 蜂　峰　3. 刮　括　4. 阻　组
四、1. 不能去掉。“大概”表示可能、不一定,去掉“大概”则不符合事实。
　　2. 不能去掉。加上“左右”表示不一定正好是九点,而是九点前后这段时间。
五、1. 艳丽的蔷薇绽开了笑脸。
　　2. 这缸不正好用来养小鱼小虾吗?
　　3. 示例:这不是杨树,而是枫树。
六、



七、示例:秋天,大多数树叶都变黄了,而枫叶却红得像火一样。枫叶为什么到秋天就变红呢?
八、从梦中醒来　午时花　万寿菊　苏醒　舒展开自己的花瓣　夜来香
九、上有黄鹂深树鸣　春潮带雨晚来急
十、(一)介绍不同的植物开花时间不一样的原因。
　　(二)蟋蟀的家有许多优点,没有哪种动物的建筑技术可以超过蟋蟀。
十一、1. 如果　就　2. 激烈　3. 缸里的小虾十分有趣。
　　4. A　5. 拟人
十二、1. 苦思冥想　截然不同　2. (1)长长的　变短了　变长了
　　(2)温度　太阳在天空中的位置变化
　　3. B　4. 兴奋　有些失落
十三、略
十四、略

期中检测卷

一、1. 燕　2. (1)14　丨　(2)12　丿　(3)5　一
　　3. (1)鲜艳　(2)朝鲜
二、1. 睡莲　醒来　2. 小溪　活泼　鸳鸯
　　3. 破布　原料　切断
三、1. 州　洲　2. 芦　庐　3. 厉　历
　　4. 酒　洒　5. 拂　佛　6. 密　蜜
四、1. 跑。　2. 放下。
　　3. 把不同的或相差悬殊的人或事物混在一起来谈论或看待。
　　4. 形容读书多,学问大。
五、示例:1. 兴奋地说
　　2. 小白兔一身雪白的毛,长长的耳朵直竖着,一双眼睛像红宝石一般。它的尾巴很短,像一个小绒球。
　　3. 同学们有的打乒乓球,有的跳绳,有的跑步。
六、1. 我家养了小虾几只,可爱极了。
　　2. 它们的小脚不停地划动着像船桨一样。
　　3. 依依大约五点钟左右到学校。
　　4. 造纸术是我国古代四大发明之一。
七、1. 息息相关　依依不舍　2. 掩耳盗铃　守株待兔
　　3. 笔墨纸砚　梅兰竹菊
八、1. 竹外桃花三两枝　2. 上有黄鹂深树鸣
　　3. 春风送暖入屠苏　4. 梅子黄时日日晴
　　5. 每逢佳节倍思亲
九、示例:(1)你不能只讲个人卫生,不讲公共卫生。　(2)谢谢你的提醒,以后我一定会注意的。
十、(一)1. 略　2. 略　3. 五彩斑斓的蝴蝶在空中翩翩起舞。
　　(二)1. 急迫得不能再等待。
　　2. 用劲吹　行人把衣服越裹越紧
　　用阳光晒　行人忍不住脱了衣服
　　3. 使用暴力是无法令人心服口服的,用温和的方式更容易达到目的。
　　(三)1. 抓了满满一把果子　他的手很痛,急得大哭
　　2. 不能贪婪,要知足。
十一、示例:早晨六点,龙葵花从睡梦中醒来。下午五点,紫茉莉舒展开笑脸。
十二、略

第五单元达标卷

一、tǎng　líng　xù　mì　è　cù
二、形状　巧克力　香肠　糖醋排骨　继续　篇
三、继　断　继　乘　乖　乘　蜜　秘　密　派　孤　狐
四、1. ④　2. ②　3. ③　4. ①
五、略
六、(一)1. 各种形状的鸟窝　住在里面　2. 略
　　(二)1. B　2. 示例:爱发脾气的雨、偷懒的太阳等。
七、1. 蟋蟀与雏菊　2. C　3. B　4. 略
八、略
九、略
十、略

第六单元达标卷

一、略
二、葫芦　清爽　蘑菇　欢迎　表弟　痛苦　廊子　透明　希望
三、1. 11　丿　2. 大　8　(1)②　(2)⑤　(3)①　(4)④　(5)③
四、1. ②　2. ①　3. ①　4. ③　5. ②
五、1. 拟人　比喻　绿　静　2. 拟人　比喻　小蘑菇　比喻
六、1. 略　2. 示例:飘过树梢,跟着鸟儿飞向云端……
七、略
八、1. 有过则改　2. 过而不改　3. 人谁无过　过而能改
　　4. 从善如流
九、略
十、1. 形容反光发亮。　事情在心里,难以排解。
　　2. 最痛苦的是……痒得小沙哧哧笑。
　　3. 每次剃完头,姑父还要付双倍的钱给“害人精”。
　　4. “害人精”指那位老剃头师傅。因为小沙怕剃头,谁给他剃头,他就骂谁“害人精”。
十一、1. 长得虎头虎脑的,一双蓝色的大眼睛老是忽闪忽闪的,十分可爱。
　　2. 大雪纷纷扬扬,接连下了三天。约翰也有三天没来买香肠了。　3. C　4. “我”看见雪地里一位妇女开车陪一个男孩儿给各家各户送报纸。　5. 示例:爱孩子,就要培养孩子的生活能力,这对孩子的成长非常重要。
十二、略
十三、略

第七单元达标卷

一、chéng　diāo　chǔ　shǔ　chā　tán　mó　mú
二、1. 变幻　凶猛　威武　2. 利剑　光芒　迅速　诱人
三、绿油油　黄澄澄　茄子紫　桃红　半青半黄　半灰半白
四、1. 神奇　2. 奇妙　3. 宁静　4. 平静
五、1. 没精打采　2. 窃窃私语
六、示例:1. 平静的湖面就像一面巨大的明镜。
　　2. 花园里的花颜色　红色的　黄色的　紫色的
　　3. 你可知道广场上有多热闹吗?广场四周彩旗飘飘,广场上人山人海。人们敲起了锣,打起了鼓,吹起了唢呐,扭起了秧歌,欢度国庆节。
七、写字略　开　短小
八、1. 近朱者赤　近墨者黑　2. 眼见为实　耳听为虚
　　3. 水来土掩　4. 不入虎穴
九、1. 示例:淘淘,今天的事今天做,明天还有明天的事。你按时完成作业吧,别再拖拉了。
　　2.

寻物启事

今天上体育课时,我把一串钥匙落在了操场上。如有拾到者,请与我联系,万分感谢!

三年级(2)班　小明
5月20日

十、1. 后退　缓慢　2. 拟人　把贝类的活动方法写得生动有趣
　　3. 海里的动物各有各的活动方法
　　4. 靠肌肉伸缩爬行　游得特快　能突然向前方喷水,利用水的反推力迅速后退　巴在轮船底下随船旅行
十一、1. 植物的喜好和情感　2. 不仅　而且
　　3. 还有自己的音乐喜好　4. 示例:太残忍了!不要伤害小虾!　5. (1)植物的颜色喜好。　(2)植物的音乐喜好。
　　(3)植物有强烈的同情心。
十二、略
十三、略

第八单元达标卷

一、zhàng　féng　rāng　rǎng　tù　xuàn　zhē　liù
二、衬衫　负责　夸奖　漏雨　书架　厉害　莫非　胖驴　偷贼
三、连线略　嘴巴的动作　说话(语言)
四、1. 不明白,疑惑。　2. 形容人很多。　3. 好好地了结纠纷,不闹下去。
五、1. (1)扑通一下子　(2)嗖的一下子
　　2. (1)裁缝说,他和别的裁缝不一样,他是个性子最慢的裁缝。
　　(2)裁缝又补充一句,不过,他指的是明年冬天。
六、3　5　2　4　1
七、相反　凶猛的老虎和温柔的羊　高个子的鸡和矮个子的鸵鸟
八、人间四月　山寺桃花始盛开　春归无觅处
　　不知转入此中来　唐　白居易　花　遗憾
九、略
十、1. 专卖从不改变的方的好帽子。
　　专卖各式各样的舒服的好帽子。
　　2. 示例:春天戴着花边的针织圆帽,秋天戴着荷叶边的布帽。
　　3. C
　　4. 万事万物都在发展变化,要用发展变化的眼光看问题。
十一、1. 老老鼠　一尊雕像　当时老老鼠被吓坏了
　　2. 老老鼠　3. 猫　狗　犀牛　纸上画的
　　4. 猫一时疏忽,被地上的蜘蛛吸引,让老老鼠跑了。
　　5. 示例:哈哈!我就知道连猫都不敢吃我,我又回来啦!
十二、略

分类专项复习卷(一)

一、zhì　liáo　dàng　kā　xù　liào　máo　sòu
　　yàn　ǒu　mào　jiè　chǔ　jǐ　chóng　cù
二、溪　减　瓣　魂　痕　耕　史　套
　　掠　鹿　碎　途　凌　染　廊　碗
　　胆　理　幻　贼　仇　付　触　颈
　　仰　卷　映　官　货　漏　肠　醒
　　墨　喂　凑　配　偏　骑　竿　皂
三、1. 14　丨　2. 4　丶　3. 4　乚
四、融　幅　洲　状　厉　辨　阻　裂
　　攻　燕　剑　芒　呈　型　拂　性
五、1. ①②①　2. ①②①　3. ②①①　4. ③②①　5. ③①②
　　6. ①②　7. ②①　8. ①①②　9. ②②①　10. ①②①
　　11. ②②①　12. ①②②　13. ①②②　14. ②①①
六、裁缝　挣脱　爪牙　鲜艳　称呼　头昏脑涨
　　裂缝　挣扎　爪子　朝鲜　匀称　涨潮
七、阝(左)　9　S　sui　左右　木　1　S　shu　独体　匚　4　J　jiang　半包围　大　8　S　shuang　特殊
八、(一)1. ②　2. ③　3. ①　(二)1. ③　2. ①　3. ④　4. ②

分类专项复习卷(二)

一、鸳鸯　芦芽　崇高　聚集　偶尔　纤细
　　莲蓬　饱胀(保障)　姿势　仿佛　骄傲　谦虚
　　懦弱　代价　欣赏　匀称　标致(标志)　辨认
　　舞蹈　牧童　伟大　记录(纪录)　体现　欧洲

根据最新统编教材编写

同步讲练类

黄冈小状元

快乐阅读

◎ 主编 万志勇

三年级下

最新修订



龙门书局 龙门品牌 · 学子至爱 www.longmenshuju.com

黄冈小状元 快乐阅读 三年级下 龙门书局

第三组　传统文化

中华传统文化，是中国五千年优秀文化的统领，是集大成的中华民族的思想精神，是中华文明成果根本的创造力……深厚的传统文化，中国人的根！

(一) 阅读指导

阅读目标：了解文章是怎么围绕一个意思把一段话写清楚的。

方法指导



老师，在阅读时，怎样做才能了解课文是怎么围绕一个意思把一段话写清楚的呢？

问题提得非常好，那么我来解答一下吧。



1. 先弄清这段话中每句话的意思，然后思考这几句话合起来主要讲的意思。如《一幅名扬中外的画》的第三自然段共有五句话。第一句话讲的是画上的街市很热闹，第二句话讲的是街上的店铺及其他建筑多，第三句话讲的是街上有来来往往、形态各异的人，第四句话写的是画上的人的大小，第五句话写的是画上的人虽小，但都能看得清楚。弄懂了这五句话的意思，我们再细细揣摩，就会发现，这段话从两个方面(店铺及其他建筑多、人多)来表现画上的街市很热闹，也就是说这一自然段是围绕“画上的街市可热闹了”这句话来写的。

2. 找准中心句，了解课文是如何围绕一个意思把一段话写清楚的。中心句是能够概括文章主要内容的句子。有些文章的段落也是围绕某一中心句写的。我们在阅读时找准了中心句，也就能把握段落的主要内容，概括出段意。

例如《赵州桥》的第三自然段中写道：“这座桥不但坚固，而且美观。”这句话既是过渡句又是中心句。全段为了写清楚赵州桥“美观”的特点，详细介绍了桥面石栏的栏板上精美的图案，把雕刻的各种姿态的龙写得活灵活现。

共欢新故岁，迎送一宵中。　——有关“除夕”的诗句



考点阅读　（了解文章是怎么围绕一个意思把一段话写清楚的）

颐和园的十七孔桥

十七孔桥(坐　座)落在颐和园的昆明湖上，远远望去，就好像一条长虹飘落在昆明湖上。

十七孔桥给人一种雄伟高大之感。它全长一百五十米，宽八米。这座桥共有十七个桥洞，所以叫十七孔桥。在十七个桥孔中，第九孔最大，由中间向两端逐渐小下来，对称排列。由于桥孔大小不一，所以桥面有一定的坡度，好似(sì　shì)一张弓。

这座桥不但雄伟高大，而且十分美观。它是仿照著名的卢沟桥建造的。桥的两边有白石栏杆，共有一百二十八根望柱。每根望柱上都雕刻着(精致　精美)的姿态各异的石狮子，有的母子相抱，有的玩耍嬉闹，有的你追我赶，有的凝神观景，个个惟妙惟肖(xiāo　xiào)。据说这座桥上共有五百四十多个石狮子。桥的两头各有两只大水兽，形象威猛，极为生动。

十七孔桥既是观景桥，又是交通桥。它以古朴、优美的造型在颐和园众多的景观中享有盛名。

1. 用“√”在文中的括号里选择正确的读音或字词。

2. 根据短文内容填空。

(1)“由于桥孔大小不一，所以桥面有一定的坡度，好似一张弓。”这句话是一个_____句，把_____比作_____。

(2)“有的母子相抱，有的玩耍嬉闹，有的你追我赶，有的凝神观景。”这句话说明了石狮子_____。

3. 根据要求完成练习。

(1)用“____”分别画出第二、三自然段的中心句。

(2)第二自然段围绕_____的特点对十七孔桥进行描写，第三自然段围绕_____的特点对十七孔桥进行描写。在第三自然段中，先写桥栏的望柱，再写望柱上的_____，最后写桥头的_____。

参考答案

1. 坐　sì　精美　xiào

2. (1)比喻　桥面　一张弓　(2)姿态各异

3. (1)第二、三自然段的第一句话　(2)雄伟高大　美观　石狮子　大水兽

（二）同步阅读

基础阅读

诗　三　首

微提示

中华五千年的悠久历史，孕育了底蕴深厚的民族文化；源远流长的经典诗文，是经久不衰的文化瑰宝。让我们一起来诵读这些经典诗歌，感受文人墨客笔下的中华传统节日吧！

读美文

端　午[①]

[唐]文　秀

节分端午自[②]谁言，万古传闻为屈原[③]。
堪笑楚江[④]空渺渺，不能洗得直臣[⑤]冤。

译文：端午节从何而来？前人传说是为了纪念爱国诗人屈原。可笑楚江宽广空茫，却不能为敢于说真话的人洗刷冤屈。

八月十五夜月

[唐]杜　甫

满目飞明镜，归心折大刀[⑥]。
转蓬[⑦]行地远[⑧]，攀桂仰天高。
水路疑霜雪，林栖见羽毛[⑨]。
此时瞻白兔，直欲数秋毫。

译文：中秋夜，满眼都是天上的明月。我归乡心切，几乎可以折断大刀。辗转流离，家乡越来越远；桂花攀折，天空如此远阔！归去吧！路上的霜露像雪一样洁白，林中栖息的小鸟正梳理着羽毛。看那月宫中的兔儿，它们正在明亮的月光下悠闲地数着新生的白毛。

九月九日[⑩]**登玄武山**[⑪]

[唐]卢照邻

九月九日眺山川，归心归望积风烟[⑫]。

小·帮手

①端午：端午节，农历五月初五。
②自：从；由。
③屈原：(约前340—约前278)，浪漫主义诗人、战国时代楚国政治家。名平，字原。因遭到令尹子兰、大夫靳尚等人的诋毁排挤，被贬黜流放。楚败于秦，郢都失陷后，自沉汨罗江。相传端午节习俗就是源自对屈原的纪念。
④楚江：楚国境内的江河，此处指汨罗江。
⑤直臣：正直之臣，此处指屈原。
⑥归心折大刀：归乡之心，竟然折断了砍树的大刀。诗人在这句诗中用了一个典故。故事说的是吴刚在月宫被罚砍桂花树，杜甫猜想吴刚也不是情愿砍树，而是一心想回到人间。
⑦转蓬：随风飘转的蓬草，诗人用来比喻自己漂泊不定的生活。
⑧行地远：指诗人当时处在偏远的夔州。
⑨见羽毛：极力写月亮之亮，衬托出诗人思念远方的亲人，希望平息战争，国泰民安。下文“数秋毫”作用同此。
⑩九月九日：重阳节。
⑪玄武山：蜀地山名。
⑫积风烟：极言山川阻隔，风烟弥漫。

月上柳梢头，人约黄昏后。　——有关“元宵节”的诗句

他乡共酌金花酒⑬，万里同悲鸿雁天⑭。

译文：九月九日登上玄武山远望山河，回归故乡的心思、回归故土的热望，浓得如眼前聚集的风尘。

身在他乡，我们一起喝下这菊花酒，我们离家万里，望着大雁飞过的天空，心中有着一样的悲伤。

⑬金花酒：菊花酒。重阳节饮菊花酒，是传统习俗。

⑭鸿雁天：鸿雁飞翔的天空。

微训练

1. 我所知道的传统节日还有(　　)。(多项选择)

A. 春节　　B. 清明节　　C. 元宵节　　D. 圣诞节　　E. 七夕节　　F. 愚人节

2. 判断下列句子的说法是否正确，正确的打“√”，错误的打“×”。

(1)《八月十五夜月》中，作者通过象征团圆的中秋之月，表达了对亲人的思念之情，抒发了心中的苦闷。(　　)

(2)“堪笑楚江空渺渺”讲述了端午节的习俗：屈原投江后，人们划龙舟去抢救他。(　　)

(3)“九月九日眺山川”中描写的是重阳节登高望远的习俗。(　　)

3. 找出这三首诗中能反映中心思想的一句诗。读一读，在相应的句子下画波浪线。

(1)《端午》：节分端午自谁言，万古传闻为屈原。

(2)《八月十五夜月》：满目飞明镜，归心折大刀。

(3)《九月九日登玄武山》：九月九日眺山川，归心归望积风烟。

资料袋

端　午　节

时间：农历五月初五。

习俗：赛龙舟、吃粽子、饮雄黄酒、戴香囊。

释义：端午节是中国四大传统节日之一。“端午”本名“端五”，端是初的意思。因为人们认为“五月”是恶月，“初五”是恶日，所以避讳“五”，改为“端午”。关于端午节的起源说法不一，大都认为是悼念投汨罗江自沉的爱国诗人屈原。

中　秋　节

时间：农历八月十五。

习俗：中秋夜人们会备上各种瓜果和月饼到庭院赏月。

释义：农历八月十五，这一天正当秋季的正中，故称“中秋”。到了晚上，月圆桂香，亲人团聚，要备上各种瓜果和月饼，到庭院赏月。

重　阳　节

时间：农历九月初九。

习俗：登高、吃重阳糕、赏菊并饮菊花酒、插茱萸。

释义：重阳节为中国传统节日，又称“敬老节”。因为《易经》中把“九”定为阳数，九月九日，日月并阳，两九相重，故而叫重阳，也叫重九。重阳节起始于远古，到了唐代被列为国家认定的节日，并沿袭至今。

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。　　——有关“清明节”的诗句

提升阅读

卢沟桥的狮子

微提示

中华五千年的悠久历史，留下了许多宝贵的历史遗产。我们在课文中已经欣赏了河北赵县的赵州桥，接下来让我们一起来欣赏位于北京市西南约 15 千米的卢沟桥，感受先辈们留下的这神奇造物吧！

读美文

北京有句歇后语："卢沟桥的狮子——数不清。"这座狮子多得数不清的桥，始建于 1189 年。这是一座联拱石桥①，总长约 266 米，桥上有 281 根望柱，每根柱子上都雕着狮子。要不仔细数，还真是数不清有多少狮子呢！

这些狮子真有意思。它们有大有小，大的有几十厘米高，小的只有几厘米，甚至连鼻子眼睛都看不清。它们的形状各不相同：有的蹲坐在石柱上，好像朝着远方长吼；有的低着头，好像专心听桥下的流水声；有的小狮子偎依在母狮子的怀里，好像正在熟睡；有的小狮子藏在大狮子的身后，好像在做有趣的游戏；还有的小狮子大概太淘气了，被大狮子用爪子按在地上……

卢沟桥的狮子大小不一，形态各异，真是很难数清楚。

卢沟桥是"七七事变"的发生地。1937 年 7 月 7 日，侵华日军向中国军队挑衅②，驻扎在宛平的中国军队奋起反击。抗日战争从这里正式开始，正是由于这件事，卢沟桥成了我国人民永远难忘的一处具有历史意义的建筑。

小·帮手

①联拱石桥：每两个石拱之间有石砌桥墩，把所有石拱连成一个整体。由于石拱相联，所以这种桥叫作联拱石桥。卢沟桥是北京市现存最古老的一座联拱石桥。

②挑衅(xìn)：借端生事，企图引起冲突或战争。

微训练

1. 像"卢沟桥的狮子——数不清"这样的歇后语是一种短小、风趣、形象的语句，请试着把下面的歇后语填写完整。

张飞绣花鞋——_____　　盲人骑瞎马——_____

茶壶里煮饺子——_____

玉粽袭香千舸竞，艾叶黄酒可驱邪。　　——有关"端午节"的诗句

2. 想一想，选一选。

(1)作者从哪几个方面描写了卢沟桥狮子的特点？(　　)(多项选择)

A. 数量多　　B. 大小不一　　C. 形态各异　　D. 有历史意义

(2)为什么说卢沟桥成了我国人民永远难忘的一处具有历史意义的建筑？(　　)(单项选择)

A. 卢沟桥的狮子大小不一，具有历史意义。

B. 卢沟桥的狮子形态各异，具有历史意义。

C. 卢沟桥是“七七事变”的发生地，具有历史意义。

3. 读下面的句子，想一想作者是怎样把卢沟桥的狮子形态各不相同写清楚的，试着用加点词语仿写一段话。

它们的形状各不相同：有的蹲坐在石柱上，好像朝着远方长吼；有的低着头，好像专心听桥下的流水声；有的小狮子偎依在母狮子的怀里，好像正在熟睡；有的小狮子藏在大狮子的身后，好像在做有趣的游戏；还有的小狮子大概太淘气了，被大狮子用爪子按在地上……

资料袋

卢沟桥，亦称芦沟桥，在北京市西南约 15 千米处，丰台区永定河上。因横跨卢沟河(即永定河)而得名，是北京市现存最古老的石造联拱桥。桥身结构坚固，造型美观，具有极高的桥梁工程技术和艺术水平，充分体现了古代劳动人民的聪明才智和桥梁建造的辉煌成就。

名篇精读

本命年的回想（节选）

刘绍棠

微提示

春节历史悠久，是中华民族最隆重的传统佳节。今天让我们一起来品读著名作家刘绍棠先生的文字，了解那些与我们现在不一样的春节习俗吧！

读美文

①“春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。”村风乡俗中，四时二十四节色彩缤纷，而最有鲜明地方特色和浓郁[①]乡土风味的，却是二十四节之外的春节。

②村南村北、村东村西，一片杀猪宰羊的哀鸣。鸡笼子里喂养的肥鸡，就要被开刀问斩。家家都忙着蒸馒头和年糕，穷门小户也要蒸出几天的豆馅团子。天井的缸盖和筛子上冻豆腐，窗沿上冻柿子，还要渍酸菜[②]。妇女们忙得脚丫子朝天，男人们却蹲篱笆[③]根晒太阳，说闲话儿。

③腊月三十的除夕之夜，欢乐而又庄严。阖家团聚包饺子，谁吃到包着制钱的饺子谁最有福，一年走红运。院子里铺着芝麻秸儿[④]，小丫头儿不许出屋，小小子儿虽然允许走动，却不能在外边大小便，免得冲撞了神明。不管多么困乏，也不许睡觉，大人给孩子们说笑话，猜谜语，讲故事，这叫守岁。等到打更的人敲起梆子，梆声一停才能锅里下饺子，院子里放鞭炮，门框上贴对联，小孩子们在饺子上锅之前，纷纷给老人们磕辞岁头，老人要赏压岁钱，男孩子可以外出，踩着芝麻秸儿到亲支近脉的本家各户，压岁钱装满了荷包[⑤]。天麻麻亮，左邻右舍拜年的人已经敲门。开门相见，七嘴八舌地嚷嚷着：“恭喜，恭喜！”“同喜，同喜！”我平时串百家门，正月初一要给百家拜年。出左邻入右舍，走东家串西家，村南村北各门各户拜了个遍，这时我才觉得得到了公认，我又长了一岁。

（有删改）

小·帮手

①浓郁：这里指乡土风味很浓厚。

②渍(zì)酸菜：浸泡酸菜。渍，浸泡。

③篱笆：用竹子或树枝等编成的遮拦的东西，一般环绕在房屋、场地等的周围。

④秸(jiē)儿：茎秆。

⑤荷包(hé bāo)：随身携带的装零钱或零星东西的小包。



道场普度妥幽魂，原有盂兰古意存。　——有关“中元节”的诗句

微训练

1. “春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒”被称为《节气歌》，请你从中找出三个节气的名称并写下来。

_____　_____　_____

2. 第③段写除夕夜，是围绕“_____”这句话来写的。写了这样几件事情：(　　)。(多项选择)

A. 包饺子、吃饺子　　B. 守岁　　C. 放鞭炮、贴对联　　D. 拜年、拿压岁钱

3. 你和家人是怎样过春节的？写一写。

_____

_____

_____

资料袋

春节的变迁

中国几千年前就有了春节这个重要的节日，但经过几千年的演变，现代春节的习俗，已和古代的有了很大的不同。

在古代，十二月三十日(农历)，称为“除夕”。这一天，家家户户都在门上挂利是钱，贴春联，换门神。到了晚上，到处燃起火堆，点起灯火，象征着来年的红火吉利。一更后，摆设酒果，迎接灶君。到了子夜，便在门口烧香燃烛，迎神接神福，祈求吉庆；拜祖先，燃放鞭炮。接着举行“辞岁”，由晚辈依次向长辈行礼，长辈们则分给晚辈们压岁钱。行礼后，一家人围炉团坐守岁，吃团圆饭。大年初一那天，大街小巷舞龙舞狮燃炮仗，互相拜年。妇人们则到年初四才回娘家拜年。从初六起，城乡各街坊、村落都请道士设醮迎神，邀剧团、戏班来做戏酬神，有的地方还抬神像游街，沿门贴符以逐瘟疫。十五元宵节，各家“以糯粉搓丸，小者煮浸糖米，大者裹以蔗糖，名元宵丸”，亲邻间互相赠送。元宵节前后，举行观灯活动。元宵节过后，一年一度的春节欢庆活动便告结束。

现代的春节，日子依然没有变化，每家也都会在门上贴上对联，换上门神，但到了晚上则只是全家聚在一起吃团圆饭，有些人家也会在午夜 12 点的时候燃放鞭炮迎接新年的到来，然后也会分压岁钱。大年初一到初四，跟古代的习俗差不多，但初五以后，就没有古代的烦琐礼节了，这时候大多数人都已经在家享受自己的假期了。到了元宵节，也会做汤圆，然后春节便结束了。实际上，在现代，春节在初五的时候就差不多结束了。所以现在的春节其实简单多了，但又不失那种团聚、热闹的气氛。

(三) 考场阅读

北京市海淀区考题

哪吒闹海

东海龙王父子称霸一方,经常兴风作浪,害得人们不敢下海捕鱼。哪吒决心治一治他们,为老百姓出一口气。

有一天,哪吒带上他的两件法宝——混天绫和乾坤圈,来到大海边。他跳进大海里,取下混天绫在水里一摆,便掀起滔天巨浪,连东海龙王的水晶宫也摇晃起来。龙王吓了一跳,连忙派巡海夜叉上去察看。夜叉钻出水面一看,原来是个娃娃在洗澡,举起斧头便砍。哪吒可机灵啦,身子一闪,躲过了这一斧头,随即取下乾坤圈,向夜叉扔去。可别小看这小小的乾坤圈,它比一座大山还重,一下子就把夜叉给打死了。

龙王听说夜叉被打死了,气得嗷嗷直叫,就派他的儿子三太子带兵去捉拿哪吒。三太子跳出水面,气冲冲地对哪吒说:"你打死我家夜叉,该当何罪?"说着,举戟便刺。哪吒一闪身,随手取下混天绫朝三太子扔去。那混天绫似一团团火焰,把三太子紧紧裹住。哪吒又拿出乾坤圈,只一下,便把三太子也给打死了。三太子一死,现出了原形,原来是条小白龙。

从此,东海龙王再也不敢胡作非为了,人们又过上了太平日子。

1. 根据下面的解释,从文中找出恰当的词语,写在括号里。

(1)聪明机智,头脑灵活。(　　)

(2)不顾法纪,不讲道理,毫无顾忌地做坏事。(　　)

2. 阅读短文,用"____"画出哪吒闹海的主要原因。

3. "夜叉钻出水面一看,原来是个娃娃在洗澡,举起斧头便砍。"这句话说明夜叉(　　)。

A. 被哪吒吓坏了

B. 本领高强

C. 没把哪吒当回事

4. "它比一座大山还重"中的"它"是指_____,哪吒手中似一团团火焰的宝贝是_____。

5. 哪吒闹海时打死了_____和_____,使得东海龙王再也不敢胡作非为了。

遥知兄弟登高处,遍插茱萸少一人。　——有关"重阳节"的诗句

广东省深圳市福田区考题

老人粘蝉

孔子前往楚国，路过一片树林，看到一个驼背老人手里拿着一根长长的竹竿正在粘知了。老人的技术非常娴熟，只要是他想粘的知了，没有一个能逃脱的，就好像在地上拾取东西一样轻而易举。

孔子惊奇地说："您的技术这么熟练，大概有什么好方法吧？"

驼背老人说："我的确是有方法的。经过五六个月的训练，如果能够在竹竿的顶上叠放两枚弹丸而不让弹丸掉下来，粘的时候知了就很少能够逃脱；如果叠放三枚不掉下来，那么逃走的知了最多只有十分之一；如果叠放五枚掉不下来，粘知了就像用手拾东西那么容易了。你看我站在这里，就像木桩一样稳稳当当；我举起手臂，就如枯树枝一样纹丝不动。尽管身边天地广阔无边，世间万物五光十色，而我的眼睛里只有知了的翅膀。外界的什么东西都不能分散我的注意力，都影响不了我对知了翅膀的关注。我怎么会粘不到知了呢？"

孔子听了，回头对弟子说："只有专心致志，本领才可以练到出神入化的地步。这就是驼背老人所说的道理啊！"

1. 从文中找出合适的词填入括号里。

技术（　　）　（　　）的地步　（　　）的木桩

注意力（　　）　（　　）的天地　（　　）的枯树枝

2. 换一个说法，使下面的句子意思不变。

我怎么会粘不到知了呢？

_____

3. 仔细阅读第三自然段，然后填空。

经过五六个月的训练，如果能够_____，粘的时候知了就很少能够逃脱；如果_____，那么逃走的知了最多只有十分之一；如果_____，粘知了就像_____。

4. 短文说明了什么道理？请用"____"画下来。

5. 老人粘蝉为什么可以到出神入化的地步呢？

_____

同步讲练类

根据最新统编教材编写

最新修订

黄冈小状元 同步作文

三年级下

主编 万志勇



黄冈小状元 同步作文 三年级下

龍門書局 龙门品牌 · 学子至爱 www.longmenshuju.com

第三单元习作指导

★ 中华传统节日 ★

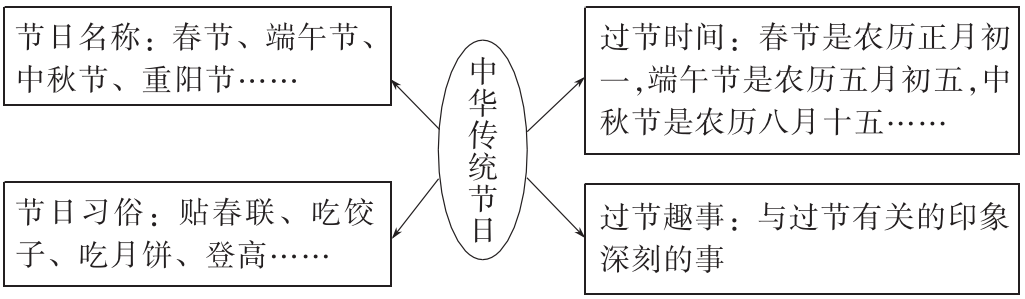
目标与要求

“七月七，观日夕，牛郎笑，织女喜。八月八，搬西瓜，迎中秋，乐万家。九月九，喝好酒，度重阳，庆丰收……”同学们，这首民谣让你想起了哪些传统节日呢？中华传统节日形式多样，内容丰富，有着深厚的文化内涵和独特的风俗习惯，是中华民族悠久的历史文化的重要组成部分。你最感兴趣的是哪个传统节日呢？你对它有哪些了解呢？今天，就把你了解到的写下来吧。

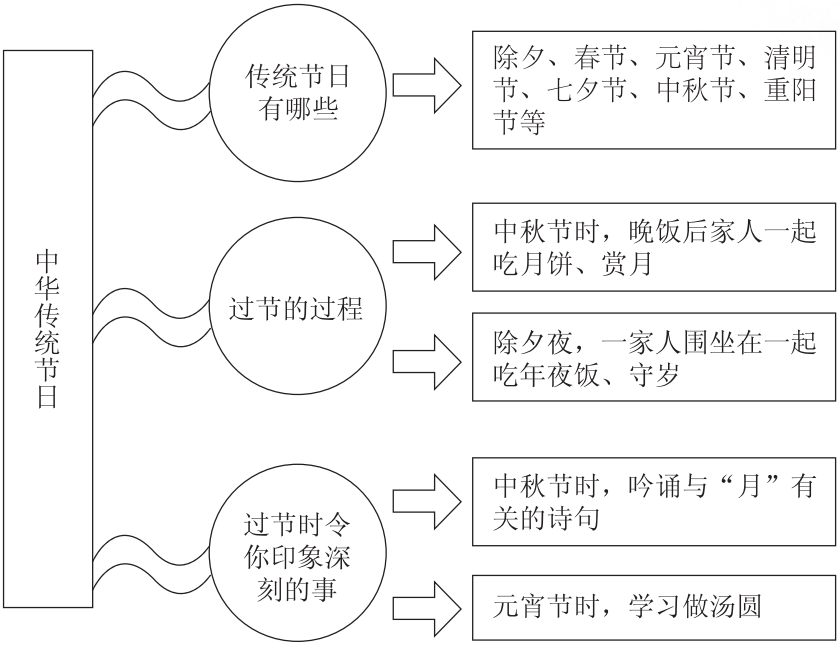
目标要求	1. 能小组分工合作，用不同方式收集介绍我国传统节日的资料，并记录这些节日的相关风俗。
	2. 能就自己感兴趣的一个传统节日写一篇习作，写清楚过节的过程。
	3. 以适当的方式展示综合性学习的成果。
	4. 能对其他小组的展示活动做出评价，提出改进建议。

合作与探究

一起议思路



思维导图



一起学方法

方法一　多途径收集资料，了解节日的来历、传说，丰富节日内涵。

中国的传统节日往往蕴含了许多意味深长的故事。在写作中，加入节日来历，会让文章的内涵更丰富。例如：

春节在每年的正月初一。传说，在一个山谷里住着一只叫“年”的怪兽，每到除夕，“年”就会袭击山下的村子。村子里的人非常害怕“年”，每到除夕就都逃往深山。这年除夕，他们在路上遇到一个仙人。仙人告诉他们，“年”最害怕红色的东西和锣鼓的响声。人们听到以后，连忙去买了红色的春联和锣鼓。到了晚上，“年”果然被吓跑了。第二天早上，人们到亲友家互相道喜问好。这就是春节的来历。

如果你了解这些节日的来历，写起来自然就得心应手了。

课外实例

快乐的端午节

农历五月初五是端午节，学校放三天假。说到端午节，自然也就想到了屈原。据说，屈原是在农历五月初五这天抱着石头自投汨罗江的，当地百姓闻讯马上划船去捞救，一直行至洞庭湖，始终不见屈原的尸体。老百姓为了不让屈原被鱼儿吃掉，便家家包粽子，把粽子投入汨罗江

小作者交代了端午节的时间，清晰地讲述了端午节的由来。

中。这就是端午节的由来。

上午，妈妈带着我一起去外婆家过节。一进门，我就看见外婆正在包香喷喷的糯米粽子。外公开始给我讲端午节的习俗，他告诉我，在端午节这天，家家户户都要在家门口挂上艾草、菖蒲来驱邪，以求平安。不久，香喷喷的粽子煮好了，热气腾腾的，我第一个坐在餐桌旁，说："外婆，我来帮您尝尝粽子熟不熟。"外婆笑眯眯地说："看你这只小馋猫，好！外婆先给你来一个。"我拆开粽叶，看到了糯米，闻一闻，哇！真香啊！我马上狼吞虎咽地吃了起来。

在外婆家，我不仅吃到了好吃的粽子，还了解了不少关于端午节的知识，真是高兴啊！

——湖北省黄冈市黄州区东门学校三(3)班　汪辰

指导老师：杨烨

这个自然段描写了在外婆家过节的情形，还穿插讲述了端午节挂艾草、菖蒲的习俗。

结尾总结全文，表达了自己的快乐心情。

方法二　结合事例描写节日习俗，引用诗词增添文章魅力。

1. 在不同的节日里，人们会举行不同的仪式，进行不同的活动，同时会发生许多事情。想一想：你打算写的那个节日里发生了哪些事？可以写一件事，讲述在那个节日中你见到的较突出的风俗，如中秋节吃月饼、元宵节吃汤圆、端午节赛龙舟、重阳节登高等。也可以写几件事，讲述你写的那个节日几方面的风俗，如端午节除了赛龙舟之外，还有吃粽子、插艾蒿、喝雄黄酒等风俗；春节除了吃饺子之外，还有贴春联、放鞭炮、互相拜年、走亲访友等风俗。如果是写一件事，要注意把事情的经过写具体，使人读了有完整而深刻的印象；如果是写几件事，要把最精彩、最有趣的部分作为重点来写，其他的事情则可以略写。不同地区、不同民族过节，都有自己独特的风俗习惯。写作时要注意把人们的不同活动写出来，要注意详略得当，重在让读者领悟传统民俗文化的丰富内涵。

2. 在描写传统节日时，适当引用诗词，可以锦上添花，增添文章的魅力。如写春节，可以用上这样的诗句"爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户瞳瞳日，总把新桃换旧符""欢乐过新年，烟花灿九天。金龙腾玉宇，六出好耘田"。引用相应的描写节日的古典诗词，能把读者带到节日的氛围中，也增添了文采。

课外实例

难忘的中秋节

今天是一年一度的中秋节，说到中秋节，其实它还有一个名字——"团圆节"。在这一天，一家人团团圆圆，和和美美。

中秋节这一天，每当月亮出来后，全家人就会围坐在一起赏月。而今年的月亮出来得很晚，我盼了好久好久，月亮

终于冲破了厚厚的云层，露出了半张脸，像个害羞的小姑娘，又过了一会儿，月亮慢慢地全部出来了，又亮又圆。月光笼罩着整个大地，像给大地披上了一层薄薄的轻纱。我抬头仰望夜空中的明月，不由得陶醉在这优美的月色中……

妈妈说："这么好的月亮，我们边赏月边吃月饼吧！"我拍着手高兴地说："好！"我们搬着小凳子和小桌子，准备好月饼、零食、果汁，兴致勃勃地来到了屋顶。刚坐下，我望着月亮，突然想起了一首诗，于是诗兴大发，摇头晃脑地吟了起来："峡深明月夜，江静碧云天。"妈妈也不甘示弱，吟了句："小时不识月，呼作白玉盘。"我紧接着又来了句："露从今夜白，月是故乡明。""宝贝，还会用描写月亮的诗句呀，而且诗也吟得不错，真棒！"爸爸妈妈都对我竖起了大拇指。"爸爸妈妈，你们也很棒，离开学校这么久了，还记得这些诗句。""好了，好了，别互相吹捧了！"妈妈笑着说，"赏月，吃月饼去。"

于是，我们一起聊着关于月亮的传说，吃着香甜的月饼，在欢声笑语中度过了一个难忘的中秋节。

——湖北省黄冈市黄州区东门学校三(1)班　奚佳怡

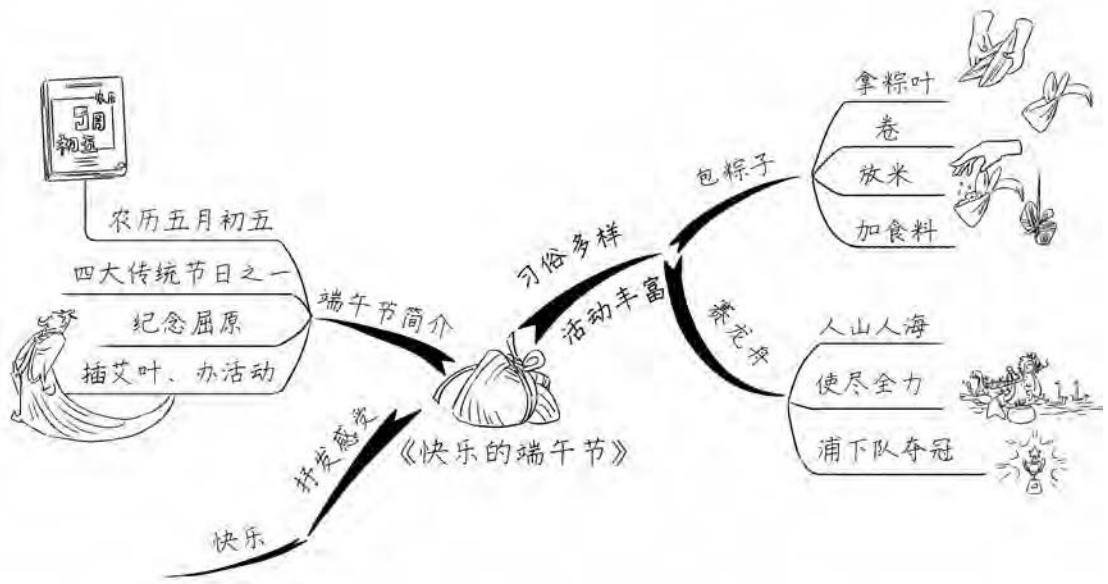
指导老师：张迎春

赏月是中秋节的习俗之一。小作者把美丽的月色描绘得多么迷人啊！

对月吟诗，多么富有情趣，更增添了节日的氛围。这也显示了小作者一家对诗词的喜爱。

仿范文

思维导图



读范文

快乐的端午节

福建省福州教育学院附属小学三(6)班　陈学弘

端午节在每年的农历五月初五，和清明节、中秋节、春节并称为中国四大传统节日，它也是纪念爱国诗人屈原的节日。人们在这天都会在门口插上艾叶，举办各种各样的活动。

开头概括介绍端午节，统领全文。

我奶奶总会在这天包很多粽子。包粽子真是太有意思了！她先拿起两张大大的粽叶，卷起来变成一个漏斗的样子，接着把米放进去，然后加入各种食料：香菇、肉、虾米……再用叶子把它们包起来，一点儿缝也不能有，最后用绳子紧紧地绑起来。我看得跃跃欲试，拿起两片叶子却怎么也卷不起来。哎呀，太难了，还是等着吃吧！“熟啦，熟啦！”奶奶笑眯眯地说。我冲过去，拿起热乎乎的粽子，迫不及待地吃起来。啊！好香啊！

奶奶包粽子的过程描写得很细致，动词运用准确。

端午节不仅能吃到美味的粽子，还能看到龙舟比赛。我来到闽江边，只见两岸人山人海，彩旗飘扬。“砰”的一声枪响，比赛正式开始了。几条龙舟上的运动员使尽全力，拼命地划着。“加油！加油！”人们的加油声和“咚咚”的鼓声合在一起，震耳欲聋。最终浦下队奋勇拼搏，取得了第一名。

赛龙舟的场面特别吸引人。点面结合，生动具体地展现了两岸的热闹和比赛的激烈。

绿色的艾叶，飘香的粽子，美丽的龙舟，构成了中国的传统节日——端午节！这个端午节，我过得真快乐！

结尾语言简练而富有文采，可谓点睛之笔！

指导老师：刘丽萍

简评：小作者采用“总—分—总”的构段方式，通过写自己家过节的过程，为我们展现了端午节独特的习俗和多彩的活动。全文语言流畅，描述细腻。



积累与运用

好词语

关于节日的成语	普天同庆	张灯结彩	载歌载舞	盛况空前	喜气洋洋
	五彩缤纷	欢声笑语	彩带飞舞	敲锣打鼓	流光溢彩
	赏心悦目	响彻云霄	锣鼓喧天	欢声雷动	彩旗飘扬
	灯笼高挂	琳琅满目	人山人海	欢聚一堂	团团圆圆
关于节日的诗句	爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。 ——[宋]王安石《元日》				
	独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。 ——[唐]王维《九月九日忆山东兄弟》				
	但愿人长久，千里共婵娟。——[宋]苏轼《水调歌头》				
	清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。——[唐]杜牧《清明》				
	春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。——[唐]韩翃《寒食》				
	五月五日午，赠我一枝艾。——[宋]文天祥《端午即事》				

好开头

《热闹非凡的春节》开头(诗句引入，问句让人遐想，引起下文)

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”一年一度的春节快到了，那会有一番怎样的景象呢？

——广东省佛山市南海师范附属小学　曾钢文

《快乐的端午节》开头(引用儿歌，交代事件)

“五月五，是端阳，门插艾，香满堂，吃粽子，撒白糖，龙船下水喜洋洋。”端午节是我们中华民族的传统节日。今年端午节，我和爸爸、妈妈参加了“鲁能温暖家，童趣‘粽’动员”的端午活动。

——福建省福州教育学院附属小学三(6)班　黄希喆　指导老师：刘丽萍

《家乡的春节》开头(开篇总写对春节的印象，简洁明快)

春节，对中华民族来说是一个隆重、热闹而且不可缺少的节日。在我的家乡，春节就是一盏盏红灯笼、一串串红鞭炮、一桌桌团圆饭、一张张满足的脸……

——广东省佛山市南海师范附属小学　卢祎琳　指导老师：吴创瑜

《中华传统节日——春节》开头(运用对比，引出下文)

中国有许多传统节日，如中秋节、端午节、重阳节等。但是我最喜欢的是一年中最热闹的节日——春节。

——湖北省黄冈市黄州区东门学校三(3)班　童凡桂　指导老师：杨烨

好结尾

《厦门的中秋节》结尾（结尾抒情，情真意切）

厦门的中秋节是一年里最有声有色的一天，到处都是骰子声，家家户户都是一片欢声笑语。博饼，成了厦门一道独特的风景线。

——福建省厦门市滨东小学　连莉颖　指导老师：谢伟敏

《热闹非凡的春节》结尾（运用修辞，生动有趣）

春节大笑着从忙碌中走来，又匆匆而悄悄地从我的睡梦中离去。

——广东省佛山市南海师范附属小学　曾钢文

《元宵节》结尾（诗句结尾，让人回味）

“火树银花合，星桥铁锁开。暗尘随马去，明月逐人来。游伎皆秾李，行歌尽落梅。金吾不禁夜，玉漏莫相催。”我爱元宵节！

——重庆市渝中区石油路小学三（5）班　陈科举　指导老师：陈静

好段落

春节趣事

每年春节，我都会回老家。春节的街市可热闹了，大街小巷张灯结彩，到处充满欢声笑语。我最喜欢的是放烟花。吃完团圆饭，我们拿出准备好的烟花。点燃烟花筒，只听“砰”的一声巨响，烟花在空中绽放：它们有的像一朵朵美丽的莲花在空中展开花瓣；有的像一颗颗明亮的流星划过天空；有的像瀑布倾泻而下，有种“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的美丽；有的如孔雀开屏……

——福建省厦门市滨东小学三（4）班　洪霁琛　指导老师：洪丽娇

点评：小作者写出了过春节时大街小巷的热闹景象，重点写了烟花的美丽。

快乐的端午节

首先，将两片粽叶卷成漏斗形状，卷时要尽量卷紧；接着，放入糯米；然后，将余下的粽叶盖在漏斗的大口上，再用剩下的粽叶把粽子裹紧，最后用粽条绑紧。包粽子说起来容易做起来难。记得第一次和妈妈包粽子时，那个小小的粽叶很“调皮”，当我想把粽子裹紧时，糯米却一次次跑出来，气得我哇哇大叫。妈妈笑着说：“这里有个小窍门，左手要捏紧粽叶一角，右手将粽叶的另一角往里卷，下面用力拉紧，上面放松一些。”在妈妈的指导下，我费了九牛二虎之力，终于包好了第一个粽子。我看着自己的劳动成果，别提有多开心了！

端午节除了包粽子，还有龙舟比赛。这些龙舟长十几米，船头是龙头的形状，船尾是龙尾的形状。船头有一个击鼓手，负责击鼓打节奏，以此激励队员们；船尾有一个舵手，他手里拿着一只桨，以此来控制方向；中间是划船手，他们是主

要的队员，大概有 20 人，就是他们划桨让龙舟前进的。

枪声一响，击鼓手开始敲鼓了，划船手很有节奏地跟着喊起来："咚！咚！咚咚咚！嗬！嗬！嗬嗬嗬！"每只龙舟都像一支离弦的箭，一个劲儿地向前冲，真是：鼓声，吆喝声，助威声，声声震耳！雨水，汗水，江水，水水相容！

——福建省福州教育学院附属小学三(6)班　陈若宁　指导老师：刘丽萍

点评：小作者把包粽子的方法讲述得具体准确，把赛龙舟的场面描绘得生动形象，特别是"鼓声，吆喝声，助威声，声声震耳！雨水，汗水，江水，水水相容"这一句，对仗工整，体现了龙舟比赛的激烈和精彩。

小练笔展示台

课本 P41 选做：

我国宝贵的历史文化遗产示例：

①北京故宫　②颐和园　③长城　④天坛　⑤承德避暑山庄及周围寺庙　⑥平遥古城　⑦周口店北京人遗址　⑧丽江古城　⑨秦始皇陵及兵马俑　⑩重庆大足石刻　⑪苏州古典园林　⑫武当山古建筑群　⑬甘肃敦煌莫高窟　⑭布达拉宫　⑮龙门石窟　⑯孔庙、孔林、孔府　⑰明清皇家陵寝　⑱青城山　⑲都江堰　⑳安徽西递、宏村古村落　㉑云冈石窟　㉒中国高句丽王城、王陵及贵族墓葬

课本 P46 词句段运用：

(1)捏泥人

拿→捏→揉搓→分部位→托住→摆弄

我拿起一团泥，先把它捏成圆形，再用手轻轻揉搓，使它变得柔软、光滑，接着，分出了人的头、身和腿。我左手托住这个泥人，右手在它头上摆弄着，不一会儿，泥人就戴上了圆圆的帽子。

(2)菊花仙子也毫不示弱，它们争奇斗艳：有的穿上了紫色的连衣裙，有的穿上了雪白的长裙，有的穿上了红彤彤的衣袍，还有的穿上了金黄的晚礼服。

品读与分享

有趣的春节

湖北省黄冈市黄州区东门学校三(3)班　卢贤哲　指导老师：杨烨

中华文化博大精深，传统节日就是其中的一方面。中国有许多传统节日，例如：吃月饼、赏月的中秋节，吃粽子、赛龙舟的端午节，登高望远的重阳节……

让我印象最深刻的是既热闹又祥和的春节。我被春节热烈红火的场面震

撼，更为春节丰富多彩的活动着迷。春节当天，你会发现家家都贴着对联和倒着的“福”字，这样的习俗在很多地方都延续着。最令我兴奋激动的事就是收压岁红包了，我总是兄弟姐妹中收到长辈红包最多的那个人。

另外一个值得期待的活动就是年夜饭后和全家人一起观看春节联欢晚会啦！一家人围坐在一起观看青春洋溢的歌舞表演和精彩绝伦的小品相声等。随着央视主持人“五，四，三，二，一”的倒计时声，新年的钟声准时敲响，同时，窗外的夜空接连开起了五颜六色的“花朵”，大家都在以放烟花的方式迎接新年的到来，此起彼伏的烟火声如同一首美妙的大合唱……

那烟花真漂亮啊！有蓝的、红的、黄的、绿的……它们像一群翩翩起舞的蝴蝶。看！似闪亮的星和花朵在空中闪烁，也似一只只可爱的小精灵在夜空中捉迷藏。绽放的烟花照亮了整片夜空，也映在了我的心间。

春节期间，人们延续着传统习俗的同时，也以各种各样的活动丰富着我们最重要的节日，大家的欢声笑语和色、香、味俱全的美食都让春节显得更加隆重和热闹非凡。这就是有趣的春节，我喜欢我们大中国祥和有趣、普天同庆的春节！

简评：春节热闹而喜庆，人们欢聚一堂，用各种方式庆祝着这个传统节日。贴对联、贴倒“福”、发红包、放烟花等传统习俗经过了漫长的岁月依然得以延续和发展。现在，看春节联欢晚会也是人们喜闻乐见的活动。小作者将这些娓娓道来，透露出浓浓的年味和对春节深深的喜爱之情。

春　节

广东省广州市越秀区水荫路小学三(7)班　毛映葭　指导老师：陈丽莉

中华民族历史悠久，有很多传统节日，比如清明节、端午节、中秋节……在这些节日中，我最喜欢的便是春节。

过春节也叫过年。“过年”的说法是怎么来的呢？相传在很久以前，年是一种凶猛的怪兽，总在新旧岁之交出来吃人。后来人们知道年有害怕声音、红色、火光的弱点。就在家门口贴春联、放鞭炮、挂红灯笼，把年吓跑。久而久之，便形成了过年的种种习俗。“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。”王安石的《元日》就生动地描写了过年时热闹的景象。

春节是一年中最热闹的节日。除了贴春联、放鞭炮等，还有我最喜欢的发压岁钱。每年除夕夜，我们吃完团圆饭，一家人便聚在客厅准备发压岁钱。我首先郑重其事地走到外公外婆面前，双手作揖，给他们深深地鞠一躬：“祝外公外婆新年快乐，身体健康！”外公外婆听了，乐得眉开眼笑，马上把一个大红包塞到我手里。我又走到爸爸妈妈面前，给他们作揖拜年：“祝爸爸妈妈新年快乐，工作顺

利!”爸爸妈妈乐得见牙不见眼,也给我塞一个大红包:“祝宝贝在新的一年里身体健康!”我欢天喜地地接过红包,心里暗暗地想:“这么多压岁钱,我可以买很多文具盒、课外书了!”

过春节真开心,我已经开始期待下一次过春节了!

简评:在小作者的笔下,春节是那么热闹、温暖,不管是讲述“年”的来历,还是讲述发压岁钱的情景,都写得生动流畅。

中　秋　节

福建省厦门市滨东小学三(4)班　林立为　指导老师:洪丽娇

中国的传统节日有很多,比如元宵节、清明节、端午节、中秋节、乞巧节……但我最喜欢的还是中秋节。

传说,后羿射日后,深受百姓爱戴。后来巧遇王母娘娘并乞得不死药。不料小人嫉妒,趁后羿外出,手持宝剑闯入后羿家中,逼后羿的妻子嫦娥交出不死药。嫦娥情急之下,吞下不死药,立刻飞离人间。因思念丈夫,嫦娥便在离人间最近的月亮上成了仙。后羿知道后,便在每年这个时候,也就是农历八月十五日吃月饼、赏月。百姓们也学着后羿这样做,后来就有了中秋节。

今年中秋节,我和爸爸妈妈召集了许多好朋友来家里博饼。经过一番“战斗”,只剩下一个对堂就结束了。我的心紧张起来。“五子带六!”突然一声惊呼,我定睛一看,果然,博饼碗里摆着一个“五子带六”。我的心一下子跌进了万丈深渊,心想:没希望了,状元归他了。又轮到我了,我重拾信心,满怀希望地拿起骰子,小心翼翼地把骰子投进博饼碗。骰子有的跳着旋转的舞蹈,有的唱着叮叮当当的歌,有的像淘气包一样东碰西撞,这稍微缓解了我的紧张心情。我不停地念着:“状元,状元……”奇迹发生了!骰子似乎听懂了我说的话,乖乖地摆出了一个“状元插金花”!我高兴得一蹦三尺高。就这样,我拿到了日思夜想的“状元”。

这个中秋节过得真开心!

简评:小作者用简洁优美的语言讲述了中秋节的来历,用生动风趣的语句描写了博饼这一项活动,尤其对自己的心理描写,生动传神。

其乐融融的元宵节

福建省厦门市滨东小学三(4)班　田言　指导老师:洪丽娇

“火树银花合,星桥铁锁开。”每到正月十五夜,到处灯火通明,街市上挂着形态各异、五颜六色的花灯,家家户户津津有味地吃着美味的元宵或汤圆。我最喜欢的元宵节活动就是包汤圆了。

每当到了元宵节，家家户户都要吃汤圆。这个习俗背后藏了一个感人的故事：相传在汉武帝时期，有位宫女名叫元宵，她特别想念家人，好心的大臣东方朔想出妙计，最终让元宵和家人团聚了。因此正月十五吃汤圆的习俗就流传了下来。就在这一天，南方吃汤圆，北方吃元宵，到处都是过节的气氛。

元宵节到了，听，三（4）班的教室里怎么这么热闹？原来，同学们正挽起袖子，准备来一场畅快淋漓的“包汤圆大战”。大家兴奋极了，教室里顷刻间像炸开了锅。看，一个个五彩缤纷的面团在同学们的手心里跳着欢快的舞蹈，一个个圆溜溜、胖乎乎的小汤圆把同学们的手心当作“溜冰场”，在上面溜过来，滑过去，真是热闹非凡。不一会儿，盘子里就出现了大大小小、形态各异的汤圆：有的像一条可爱的小鱼，在“大海”中游来游去；有的像一朵软绵绵的白云，在“汤圆天堂”中飘来飘去；还有的像一个乒乓球，在“球桌”上滚来滚去……各种各样的汤圆在盘子中滑来滑去，真像活了一般。一盘五彩汤圆乘坐着“滑梯”，唱着欢乐的歌儿跳入锅中，在沸腾的水里泡着温泉，互相泼着热水，热闹极了。

一个个汤圆在欢声笑语中出锅了。同学们端着碗，品尝着自己的劳动成果，品味着家乡的味道，品味着汤圆之甜。在这香气扑鼻的教室里，在这其乐融融的氛围中，同学们体会着元宵节的热闹。

简评：小作者用优美的语言讲述了吃汤圆背后的故事，重点写了同学们一起“包汤圆”这一活动，并且用拟人、比喻、排比等修辞手法写出了汤圆的可爱。

我的传统节日故事

重庆师范大学初等教育学院附属小学三（1）班　罗语鑫　指导老师：万刘琴

你们知道什么节日是大人们最忙碌、小孩子们最喜欢的吗？对了！那就是爆竹声声的春节。

春节这天一大早，我发现大人们在屋里屋外忙碌着，他们到底是在干什么呢？我隐隐约约地听见“咚——咚——咚——”一阵阵菜刀在砧板上剁肉的声音，这声音应该是从厨房里传来的。我以蜗牛般的速度懒洋洋地来到厨房门口，推开房门的那刻，一股扑鼻的香味把我肚子里的饿虫们都唤醒了。我便好奇地问长辈们：“今天是什么日子呀，做这么多好吃的？”妈妈笑着对我说：“傻孩子，过年了。今天家里有许多亲戚朋友来做客。”我一听，高兴地一下子扑到妈妈的怀中，不停地喊着：“哦！过年了，过年了……”妈妈抚摸着我的小脑袋说：“宝贝，你去挑一副对联换上。”我立刻转身跑到屋里东找找、西翻翻，到处都找了，就是没看见什么对联，还一直嘀咕着：“对联、对联在哪里？”突然听见外婆自言自语道：“糟了，我买的对联忘记拿回来了。”我一听，刚才的激情全没了。后来，我和外婆直奔年货店，重新挑选了一副对联：“富贵双全人如意，财喜两全家和睦。”横批是

“大吉大利”。我们高高兴兴地回到家，拿出胶水小心翼翼地涂在对联背面，生怕哪里没有涂好，粘不牢。最后上上下下、左左右右都检查了一遍，没问题。妈妈帮我把对联放在门框的两边比对了比对，说：“好，就这里啦！宝贝多摁几下。”对联贴好了。

下午，我骑着自行车来到烟花爆竹专卖店，花花绿绿、各种各样的烟花令我眼花缭乱，我真恨不得全部都买回去。就在我还在犹豫买什么时，老板过来说：“小朋友买烟花吗？叔叔帮你挑选点你们小朋友喜欢的冲天炮、照明弹、流星鞭吧！”“好的，好的。”我提着烟花满载而归，弟弟看见了，立马就像老鼠看见大米一样兴奋若狂。我俩都盼望着夜晚赶快到来。

晚饭后，天空一片漆黑，我和弟弟点燃流星鞭，随意挥舞着，流星鞭就像一个个调皮的流星娃娃乘坐在惊险刺激的过山车里；一会儿，我们又拿出冲天炮，点燃引线，“嗞——”的一声，它直冲云霄，“咚——”，冲天炮在深蓝的夜幕中绽放出一朵朵闪闪烁烁的花朵；一会儿，我们又拿出照明弹，点燃引线，“啾——啾——啾——”，一个个荧光灯似的“流星”在夜空中飞来窜去，弟弟见状急忙许了一个愿望，他那虔诚的样子，逗得我哈哈大笑。

这个春节，我们过得很快乐，但快乐的时光总是短暂的。春节，你不要走啊！

简评：小作者笔下的春节活动真是丰富、好玩。小作者按照时间顺序，把过年贴对联、放鞭炮的场景描写得真实有趣。



我们的节日——端午节

广东省佛山市南海师范附属小学 301 班　何靖瑶　指导老师：邹汉平

相传端午节是纪念伟大的爱国诗人屈原的节日。屈原是战国时期楚国的大夫。他因苦劝楚王励精图治无果而忧愤投江自尽。百姓们为了纪念这位为人清正的大夫，用糯米包成粽子投入江中，希望鱼群吃粽子而不吃屈原的尸身。后人便将端午节作为纪念屈原的节日。

端午节定于农历五月初五，各地的习俗不一。在南方，主要有包粽子、赛龙舟等传统习俗。其中，我最喜欢的就是赛龙舟。

今年的端午节，爸爸妈妈带我去桂江河堤观看龙舟比赛。比赛前一个小时，河堤边已经里里外外挤满了人，我们好不容易才找到一席之地。看到这种情景，我忍不住大喊：“哇！赛龙舟这么受欢迎啊！”

放眼望去，只见一条条颜色鲜艳的龙舟整齐地排列在河中央，舟上的健儿们蓄势待发。发令枪一响，十几条龙舟像离弦的箭一样飞快地向前冲。这时，河面上跃起了欢快的水花。锣鼓声、呐喊声、喝彩声连成一片。队员们沉着应战，双眼坚定地紧盯目标，身体微微往前倾，双手有节奏地滑动船桨，在他们有条不紊

的滑动下，每一条龙舟都不甘示弱地朝着终点飞奔而去。岸边观赛的人们时而洋溢着兴奋的笑容，时而又紧张地紧握拳头，还情不自禁地大喊："加油！加油！"

我心目中的冠军队伍是桂城叠南队。爸爸的朋友卢叔叔带领这支队伍参赛。尽管卢叔叔的龙舟离我有一段距离，但是他那坚毅的眼神一直在我脑海里出现。忽然，原本排在第二的那条黄色龙舟犹如开动了发动机一般，超越了第一条龙舟，成了龙群之首，紧接着又迅速地冲向终点。主持人大喊："冠军是桂城叠南队！""太好啦！太好啦！"我情不自禁地欢呼起来。岸边传来一阵热烈的掌声。

赛后，我来到卢叔叔跟前，好奇地问："卢叔叔，你们为什么能夺冠啊？"卢叔叔摸着我的头，耐心地解答道："因为我们每天下班后，都坚持训练三个小时。"我想：想要成功，真得付出不少努力。

这是一个多么难忘的端午节啊！

简评：作者用简洁流畅的语言介绍了端午节的来历，用生动优美的语句描写了赛龙舟的热闹场面和人们紧张、兴奋的心情。



抢 红 包

重庆市北碚区浅草文学社 徐菁蔓

春节来了，对小朋友而言，也代表着有压岁钱了。我在微信群里也开始了"压岁钱争夺战"。

拿起手机，我迅速地点开了微信群，一过七点，大人们便开始发红包了。而现在，再过三分钟就到七点了，我手心不觉地冒出热乎乎的汗。只听一声"叮——"的铃响，时间到了！一个"新年快乐"红包发了出来。我手忙脚乱地点开，可惜晚了一步，只好等待第二轮"进攻"。

我似一头饿虎，在丛林中埋伏着，寻找自己的"猎物"，眼睛死死地盯着屏幕，心里就如有一只小鹿扑通直跳。就在我眼珠都快瞪出来时，一个红包终于出现了。我以神速点入，心想："哈哈！这次肯定抢到了。"我计划着用压岁钱买哪些文具、零食，不禁笑了出来。回过神，这才发现红包再一次与自己失之交臂了。而下一个红包也在我沮丧间进入别人的腰包。

我皱皱眉头又投入到抢红包之战中。这时，一个念头从我脑袋中蹦了出来：我可以让别人转移注意力，自己去抢大红包啊！"嘿嘿！'红包粉'们对不住了。"我把一角钱分成十个，当别人一发大红包时，我也跟着发。"呀！20 块呢！"我高兴地惊呼道。可别人都气愤地咬牙，因为他们都去抢我的小红包了，只得了一分钱，我抢到的却是他们的二百倍呢。他们纷纷表示这就是传说中的"调虎离山之计"，而我调皮地回了个剪刀手。

一旁的妈妈正唉声叹气地抢着红包，却不知我早已用"徐家秘诀"小有所成。

“叮——”不知不觉已经七点半了，送祝福的时间到了，亲朋好友们开始互相拜年，愉快地交谈，刚才的火药味儿顿时在美好的祝福声中、街上的爆竹声中、亲朋好友的碰杯声中、晚辈对长辈的拜年声中烟消云散了……“蔓蔓，新年快乐！”妈妈为我送上了祝福，我也打趣回道：“也希望您每逢佳节瘦 3 斤，嘿嘿……”

简评：习作有着浓浓的时代气息，随着科技的发展，人们的生活发生着日新月异的变化，传统的发红包也演变成了微信群里的“抢红包大战”。小作者敏锐地捕捉到了这样的变化，并将这一场景倾泻于笔端。选材视角独特，描写生动具体，整篇习作趣味盎然。

清　明　节

重庆市渝中区石油路小学三(5)班　陈家豪　指导教师：陈静

“又是一年芳草绿。”伴随着春姑娘的脚步，今年的清明节到了。清明节是怀念先人的节日，也是郊外踏青的好时节。

今天阳光明媚，爸爸妈妈带着我回老家去扫墓。我们一家人来到祖辈的墓前，爸爸先除掉坟墓上的杂草，然后在坟上压了些纸钱，再点燃香，对着他们的坟墓深深鞠躬。最后，爸爸拿出准备好的鞭炮放了起来，“噼里啪啦”的鞭炮声远远地传开了。

祭了祖回到家，我们就开始做我心心念念的事——做竹筒饭。老家屋前屋后全是楠竹，我和妈妈去砍了一根嫩楠竹，把竹子砍成一节一节的，再把竹子的一端挖一个孔，把淘好的米放进去，再装上一些水，放上调料、腊肉、豌豆、火腿等，接着用叶子塞住孔。然后，用打火机点燃树枝，等待树枝烧着了，妈妈把几节竹筒放在燃得正旺的火堆上。我听到竹筒外面冒出“吱吱吱”的声音，慢慢地，竹筒的外皮烤焦了，一股香味扑鼻而来。十分钟后，几节竹筒饭熟了，轻轻一敲，哇！好香啊！我们一家人津津有味地吃着竹筒饭，真是特别香，特别好吃。

今年的清明节特别难忘！

简评：小作者写了清明节的两件事：扫墓和做竹筒饭。语句生动，叙述非常清晰、有层次，突出了清明节的难忘。

新年的味道

福建省厦门市滨东小学三(3)班　邓乐琪　指导老师：林美惠

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”我盼呀盼呀，终于盼到了热闹非凡的春节。大街小巷充满了过年的气氛，大红的春联贴上门，火红的灯笼满街挂，红红的新衣身上穿，沉甸甸的红包手中拿，红艳艳的鞭炮响不停。

新年的味道，是贴在门上的那一副副春联和挂在屋檐下的一串串大红灯笼。除夕的前一天，家家户户把旧春联撕下来，细心地贴上崭新的春联，这让我不禁想起王安石的诗句“总把新桃换旧符”。春联寄托了人们对新一年的期待与祝福。火红的灯笼被高高挂起，烘托出一片喜庆的新年气氛。

新年的味道，也是穿在身上的那一件件红红的新衣和手上拿的一个个沉甸甸的红包。正月初一，人们都会穿上新衣，这蕴含了迎新纳福的心愿。最让我期待的还是长辈们给我发红包了，每年我都能收到充满祝福的压岁红包，这饱含着长辈对晚辈的关心和真诚的期待。

不过我最喜欢的还是春节放花炮的习俗。我和爸爸妈妈在欢声笑语中来到了江边，从大袋子里掏出一个又一个五颜六色的烟花放在地上。我看着旁边的人把烟花一个接一个地点燃，五彩缤纷的烟火快速地窜上了星光闪烁的天空，在夜空中绽开了笑脸。我迫不及待地想点燃自己的花炮，赶紧催促爸爸妈妈：“快点呀！快点呀！”爸爸点了点头，把一个红蓝相间的烟花筒放在地上，用打火机点燃烟花，它像孔雀开屏一样在空中绽放。“哇！太美了！”我赶忙拍手叫好。爸爸又拿出了一捆捆细细的棒子，抽出一根把它点燃。那细棒子没有像其他烟花一样冲上天空开花，而是喷出了金黄金黄的火花，像仙女的魔法棒一样。我学着小仙女的样子挥舞起了“魔法棒”，在空中画出了一个又一个美丽的图案。

我喜欢过年，新年的味道真甜呀！

简评：作者以“新年的味道”为题，写了新年贴春联、挂灯笼、穿新衣、发红包和放烟花等习俗，让我们感受到“新年的味道真甜呀！”



包饺子真有趣

福建省厦门市滨东小学三(1)班　周家宇　指导老师：许棠棠

我国的传统节日有很多，比如吃汤圆的元宵节，扫墓的清明节，吃粽子、赛龙舟的端午节……但是，我最喜欢的节日是春节，因为在春节里我可以包饺子。

一大早，奶奶就开始忙活了。她先拿出了猪肉和好几种蔬菜；再把这些东西做成饺子馅；最后拿出面粉，加水揉成面团，并用擀面杖擀成一个个水饺皮。

等所有人都到齐之后，我们便启动了“家庭版包饺子”活动。只见爸爸二话不说，就包出了一个精美的“示范品”。妈妈也不甘落后，也包完了一个饺子。奶奶呢？奶奶包饺子的速度可谓“神速”，爸爸、妈妈包一个饺子的时间，她就可以包三个，而且一直不动声色地包饺子。

看到他们包的饺子，我跃跃欲试，准备挑战包饺子。于是，我学着大人们的样子，开始包起了饺子。在包饺子过程中，我想：皮薄馅足才能好吃。于是，我往皮里塞了一大堆馅儿，然后包了起来。包完后，我才发现大人们包了一只只“白

天鹅”，而我却包了一个“四不像”。我包的那个饺子，像是发怒了一样，又像是里面安了一颗定时炸弹一样，突然，饺子“爆炸”了。

这个时候，爸爸对我说：“小宇，你用错方法了，包饺子不能包太多馅儿，要不然饺子会像刚才那样‘爆炸’的。你得包得馅儿合适才行，这样饺子就不会‘爆炸’了。”

于是，再次包的时候，我严格按照爸爸对我说的。果真，我也包出了一只“白天鹅”。在我包完这只“白天鹅”后，爸爸、妈妈、奶奶像约定好了似的一齐转过头，并异口同声地对我说：“哇！你包的饺子真的是‘家里第一’啊！”听了这句话后，我的心里比吃了蜜还要甜。

这次包饺子可真有趣！

简评：小作者写了一家人包饺子其乐融融的场景，把包饺子的过程写得生动自然，突出一个“趣”字。



扫码看范文

佳作篇名	学生姓名	学校班级	指导老师
《甜甜的元宵节》	林海鋆	福建省厦门市滨东小学三(2)班	黄亭娜
《年味》	黄乐晶	福建省厦门市滨东小学三(2)班	黄亭娜
《抢红包大赛》	黄晶森	福建省厦门市滨东小学三(1)班	许棠棠
《玩转端午节》	林睿君	福建省厦门市滨东小学三(4)班	洪丽娇
《春节》	王乂月	重庆市渝中区石油路小学三(5)班	陈静
《精彩的舞狮子》	冯宇铠	广东省佛山市南海师范附属小学 303 班	容少梅
《过年喽》	刘栩	重庆师范大学初等教育学院附属小学三(1)班	万刘琴
《我眼中的端午节》	周妍	湖北省黄冈市黄州区东门学校三(1)班	张迎春

修改与提升

作文修改

下面一段话写了过春节放烟花的情景，你能把它修改得更生动具体吗？

临近傍晚，妈妈带着我和弟弟去买烟花，各式各样的烟花勾住了我们的眼睛。吃完饭，我们放起了烟花，爸爸帮我们点燃烟花，我们拿着手挥棒，挥出各种造型。人们呐喊着：“新年到了！旧的一年过去了！”

考场真题

考场真题 1：身边的习俗

习作要求：了解生活中独特的习俗，再把自己感兴趣的习俗写下来。要求生活气息浓厚，内容具体，最好写清楚这个习俗的由来。

思维突破：日常生活中，许多习俗历史悠久，世代相传。如：舞狮子、耍龙灯、踩高跷、划采莲船、猜灯谜、逛庙会、赏菊花、插茱萸、吃饺子、吃腊八粥、拜月、赛马等。了解与习俗有关的传说或故事，回顾自己亲身经历的场景，再将当时的情景写下来，注意表达出自己的感受。

考场真题 2：你的家乡有什么美味的小吃吗？选择你喜欢的一种，给大家介绍一下吧！

习作要求：可以介绍地方小吃的由来、制作过程，也可以写写它的味道、吃法等。

思维突破：美食一定要色香味俱全，介绍美食的佳作更是如此！在下笔前再去细细品尝一下你要介绍的美食，让色香味在你的作文里来个大集合吧！可写题目如《过桥米线要过桥》《都说冰糖葫芦甜》《美味臭豆腐》《重庆串串香》等。

丁永康楷书已编入国家语文课本

黄冈小状元 同步字帖

钢笔楷书

著名书法家 丁永康 书写

三年级下R

最新修订

根据最新统编教材编写



龙門書局 龙门品牌·学子至爱 www.longmenshuju.com

黄冈小状元同步字帖 三年级下 龙门书局

第三单元

9 古诗三首

我会写

11 画	笔顺：丿 𠂉 𠂉 𠂉 𠂉 𠂉 𠂉 𠂉 符 符　造句：他的个人条件很符合我们公司的要求。
fú	符 符 符 符 符 合 符 合
部首：⺮	
上下	

11 画	笔顺：丿 八 𠂇 𠂇 𠂇 谷 谷 谷 谷 欲 欲　造句：这种遮遮掩掩的做法只能是欲盖弥彰。
yù	欲 欲 欲 欲 盖 弥 彰
部首：谷	
左右	

13 画	笔顺：一 二 云 云 云 云 动 动 动 动 魂 魂 魂　造句：他一个人失魂落魄地走着。
hún	魂 魂 魂 魂 失 魂 落 魄
部首：鬼	
左右	

10 画	笔顺：丿 亻 亻 仁 仁 仁 借 借 借 借　造句：我每个星期都会去图书馆借书。
jiè	借 借 借 借 书 借 书
部首：亻	
左右	

10 画	笔顺：丶 丶 氵 氵 汀 汀 汒 汒 酒 酒　造句：我的爸爸既不抽烟也不喝酒。
jiǔ	酒 酒 酒 酒 喝 酒 喝 酒
部首：氵	
左右	

7 画	笔顺：丿 亻 亻 仁 何 何 何　造句：弟弟非常喜欢几何课。
hé	何 何 何 何 几 何 几 何
部首：亻	
左右	

8 画	笔顺：丿 𠂉 牛 牛 牜 牧 牧 牧　造句：边境牧羊犬智商很高。
mù	牧 牧 牧 牧 羊 牧 羊
部首：牛	
左右	

5 画	笔顺：丶 口 口 兄 兄　造句：他非常尊重兄弟们的意见。
xiōng	兄 兄 兄 兄 弟 兄 弟
部首：口	
上下	

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

9画	笔顺：丿 犭 犭 犭 犭 犭 犭 独 独 独　造句：老虎喜欢单独行动。								
dú	独	独	独			单	独	单	独
部首：犭									
左右									

6画	笔顺：一 ㄱ 巳 巳 异 异　造句：大地震发生前夕，某些动物往往有异常的反应。								
yì	异	异	异			异	常	异	常
部首：巳									
上下									

8画	笔顺：丿 亻 亻 仁 仁 佳 佳 佳　造句：坚持练字半年之后，壮壮的书法渐入佳境。								
jiā	佳	佳	佳			佳	境	佳	境
部首：亻									
左右									

我会认

tú					sū				
屠	屠	屠			苏	苏	苏		

bèi									
倍	倍	倍							

写不好的字练练

大鹏一日同风起，扶摇直上九万里。

10 纸的发明

我会写

5画	笔顺：一 十 才 木 术　造句：我做算术练习时很少出错。								
shù	术	术	术				算	术	算	术
部首：木										
独体字										

6画	笔顺：丿 亻 亻 仁 伟 伟　造句：我爱我们伟大的祖国。								
wěi	伟	伟	伟				伟	大	伟	大
部首：亻										
左右										

8画	笔顺：ㄱ ㅋ ㅋ 录 录 录 录 录　造句：这道题很难，我把老师讲解的内容记录了下来。								
lù	录	录	录				记	录	记	录
部首：彐										
上下										

5画	笔顺：丿 冂 冂 冊 册　造句：新员工都有一本员工手册。								
cè	册	册	册				手	册	手	册
部首：冂										
独体字										

9画	笔顺：丿 亻 亻 仁 仁 伊 伊 保 保　造句：警察叔叔保护着我们的安全。								
bǎo	保	保	保				保	护	保	护
部首：亻										
左右										

6画	笔顺：一 ナ 才 存 存 存　造句：妈妈还保存着我小时候的衣服。								
cún	存	存	存				保	存	保	存
部首：子										
半包围										

6画	笔顺：ㄑ 纟 纟 约 约 约　造句：我和依依相约明天一起去公园玩。								
yuē	约	约	约				相	约	相	约
部首：纟										
左右										

10画	笔顺：ㄱ 马 马 驴 驴 驴 驴 验 验 验　造句：在科学课上我们可以做很多有趣的实验。								
yàn	验	验	验				实	验	实	验
部首：马										
左右										

燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。

7画	笔顺：阝 阝 阝 阝 阝 阝 阿	造句：那位阿姨是一名医生。
ā	阿	阿 阿 阿 阿 阿 姨 阿 姨
部首：阝		
左右		

8画	笔顺：一 ㇇ 又 区 区 欧 欧 欧	造句：城堡是欧洲的一种典型建筑。
ōu	欧	欧 欧 欧 洲 欧 洲
部首：欠		
左右		

9画	笔顺：丶 丶 氵 氵 氵 汁 汁 洲 洲	造句：金融危机从泰国开始，很快波及到整个亚洲。
zhōu	洲	洲 洲 亚 洲 亚 洲
部首：氵		
左右		

7画	笔顺：丶 ㇇ 礻 礻 礻 礻 社	造句：只有社会秩序安定，人民才能安居乐业。
shè	社	社 社 社 会 社 会
部首：礻		
左右		

我会认

chuàng					xié				
创	创	创			携	携	携		

zhì					má				
制	制	制			麻	麻	麻		

cài					lún				
蔡	蔡	蔡			伦	伦	伦		

lěi					qiē				
累	累	累			切	切	切		

xiǎn									
鲜	鲜	鲜							

仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。

评一评： 

词语卡片

近义词

轻	便	方	便

便	宜	廉	价

反义词

笨	重	轻	便
伟	大	渺	小

粗	糙	细	腻

诗词美文欣赏

		我	国	的	造	纸	术	首	先
传	到	邻	近	的	朝	鲜	半	岛	和
日	本，	后	来	又	传	到	阿	拉	
伯	世	界	和	欧	洲，	极	大	地	
促	进	了	人	类	社	会	的	进	步
和	文	化	的	发	展，	影	响	了	
全	世	界。							



抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。

11 赵 州 桥

我会写

9画	笔顺：丶 丷 土 丰 丰 走 走 赵 赵　造句：丢失的那几尊佛像头已经完璧归赵了。								
zhào	赵	赵	赵				完	璧	归	赵
部首：走										
半包围										

9画	笔顺：丨 小 小 少 少 省 省 省 省　造句：事半功倍的学习效率让他节省了不少时间。								
shěng	省	省	省				节	省	节	省
部首：目										
上下										

7画	笔顺：丨 冂 冃 目 县 县 县　造句：这是一条通往县城的崎岖小路。								
xiàn	县	县	县				县	城	县	城
部首：厶										
上下										

6画	笔顺：一 厂 厂 匠 匠 匠　造句：这部电影，对画面和色彩的处理别具匠心。								
jiàng	匠	匠	匠				别	具	匠	心
部首：匚										
半包围										

6画	笔顺：丶 讠 讠 讠 设 设　造句：我们对每一件产品的设计都经过了深思熟虑。								
shè	设	设	设				设	计	设	计
部首：讠										
左右										

4画	笔顺：丶 讠 讠 计　造句：桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。								
jì	计	计	计				设	计	设	计
部首：讠										
左右										

5画	笔顺：丨 口 口 史 史　造句：我们要认真学习历史知识。								
shǐ	史	史	史				历	史	历	史
部首：丨										
独体字										

6画	笔顺：丿 人 今 仓 创 创　造句：幸福的生活是用勤劳和智慧创造出来的。								
chuàng	创	创	创				创	造	创	造
部首：刂										
左右										

两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

9画	笔顺：丶 丷 ⺍ 兴 兴 举 举　造句：妹妹举起手中的话筒，开始唱歌。
jǔ 部首：丶 上下	举 举 举 举 举 起 举 起

5画	笔顺：丨 冂 冃 且 且　造句：代表们认真讨论并且一致通过了决议。
qiě 部首：丨 独体字	且 且 且 并 且 并 且

12画	笔顺：丿 𠂉 𠂉 𠂉 矢 知 知 知 智 智 智 智　造句：老师出了智力测验题。
zhì 部首：日 上下	智 智 智 智 力 智 力

15画	笔顺：一 二 三 丰 丰 丰 丰 丰 彗 彗 彗 彗 慧 慧 慧　造句：这是一个聪慧的姑娘。
huì 部首：心 上下	慧 慧 慧 聪 慧 聪 慧

4画	笔顺：一 厂 厉 历　造句：中国人永远不会忘记那段历史。
lì 部首：厂 半包围	历 历 历 史 历 史

我会认

gǒng					jì				
拱	拱	拱			济	济	济		

héng					zhǎo				
横	横	横			爪	爪	爪		

词语卡片

近义词

精	巧	精	良
世	界	闻	名

节	省	节	约
名	扬	天	下

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

反义词

精	美	粗	糙

诗词美文欣赏

		赵	州	桥	非	常	雄	伟	。
桥	长	五	十	多	米	，	有	九	米
多	宽	，	中	间	行	车	马	，	两
旁	走	人	。	这	么	长	的	桥	，
全	部	用	石	头	砌	成	，	下	面
没	有	桥	墩	，	只	有	一	个	拱
形	的	大	桥	洞	，	横	跨	在	三
十	七	米	多	宽	的	河	面	上	。
大	桥	洞	顶	上	的	左	右	两	边，
还	各	有	两	个	拱	形	的	小	桥
洞	。	平	时，	河	水	从	大	桥	

晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。

评一评： 

洞流过，发大水的时候，
河水还可以从四个小桥
洞流过。这种设计，在
建桥史上是一个创举，
既减轻了流水对桥身的
冲击力，使桥不容易被
大水冲毁，又减轻了桥
身的重量，节省了石料。



写不好的字练练



莫愁前路无知己，天下谁人不识君。

12* 一幅名扬中外的画

我会认

zé 择 择 择
dū 都 都 都

gōng 宫 宫 宫
tān 摊 摊 摊

fàn 贩 贩 贩
lì 吏 吏 吏

zuō 作 作 作
tài 态 态 态

tú 驴 驴 驴
cùn 寸 寸 寸

shèng 乘 乘 乘
lóng 笼 笼 笼

lán 栏 栏 栏
mào 貌 貌 貌

朱门酒肉臭，路有冻死骨。

评一评： 

词语卡片

近义词

悠	闲	清	闲

惊	扰	打	扰

反义词

热	闹	冷	清

完	整	残	缺

诗词美文欣赏

北宋时候，有位画家叫张择端。他画了一幅著名的画——《清明上河图》，画的是北宋都城汴梁热闹的场面。这幅画有八九百年的历史，早已名扬中外，现在完整地保存在北京故宫博物院里。

语文园地三

我会认

shuì					dàng				
税	税	税			档	档	档		
kā					fēi				
咖	咖	咖			啡	啡	啡		
yuè					fèi				
阅	阅	阅			废	废	废		
mào									
贸	贸	贸							

写不好的字练练

读书破万卷，下笔如有神。