



2.C

3.她只是坐在那儿倾听……看着那些人。

4.(1)× (2)√ (3)√ (4)√

5.示例：善于倾听、用心去倾听是一种美德。善于倾听是善良、有爱心、有修养的体现。我们要做善于倾听的人。

第五单元达标卷

一、1.fèng féng 2.mēn mèn

二、谚语 苔藓 甘蔗 瀑布 预报 遮盖 酱油 嘴唇

三、锅盖 燕窝 甩手 用途 蓬勃 帐篷 邮筒 水桶
谚语 颜色 秧苗 遭殃

四、1.活生生 湿淋淋 安安静静 满满当当

2.公鸡 奶奶 早晨 可爱 透明 新鲜

五、1.云彩像一团团棉花飘浮在空中。

2.船头飞溅起的浪花，吟唱着欢乐的歌。

六、C

七、1.C

2.B

八、1.AB

2.借买酱油的机会穿上新买的雨衣。

3.心理 盼望早点穿上新雨衣的心理

4.“我”想借买酱油的机会穿上新雨衣，却未能如愿，只好期待明天。

九、1.明了 骤然

2.(1)对于朋友，我很重要。

3.对于工作和事业，我很重要。

4.我永远是不可重复的孤本，无论他们有多少儿女，我都是独特的一个。

十、1.春花 春风 春雨

2.不好。因为原句运用拟人的手法，把小草发芽生长的景象写得生动、逼真，表达了作者对小草的喜爱之情。

3.B

4.拟人 比喻 排比

5.示例：第④段写出了春雨绵长、细密、轻盈的特点。

十一、1.√ 3.√ 5.√

第六单元达标卷

一、guō sǎn qí cuǐ gōng nüè

二、有限 无私 慷慨 节制 枯竭 生态

三、1.资 姿

2.堵 堵

3.蓝 篮

4.涯 崖

四、1.依山而建的城。

2.颠簸。

3.青苔。

五、1.比喻

2.反问

3.拟人

4.比喻 拟人

六、对偶(拟人) 感时花溅泪，恨别鸟惊心。

七、1.√ 2.√ 3.× 4.√

八、略

九、略

十、略

十一、首先在路口镇乘坐 101 路车，到天仙桥下车；然后在天仙桥乘坐 75 路车，到泡桐湾下车。

十二、1.枯竭 指望

2.B

3.我们不能移居到别的星球上去吗 也是遥远的事情
没有多少人能够去居住

十三、1.第 1 句。

2.(1)× (2)√ (3)√ (4)√

十四、1.(1)【环保资料】中第①段。

(2)一些外国人看到中国的北京等大城市空气污染的现象后，因担心其对身体健康产生不利影响而不敢来这些城市发展。

2.①吸入污染空气；②表面皮肤接触污染空气；③食入含大气污染物的食物。

3.列数字 具体说明排放的大气污染物多。

4.C

5.不对。因为当空气质量指数为 200 以上 300 以下时，空气属于重度污染。如果这个时候去长跑，那么人体会吸入大量的污染空气，可引起呼吸道或肺部疾病，还会对心血管系统、肝等产生危害，严重的可夺去人的生命。

第七单元达标卷

一、yǔ liàng ào ǒu án sh

二、钢琴 谱写 茅屋 清幽 烛光 失明 琴键 陶醉

三、1.跑龙套 花架子 对台戏

2.正 圆 终 散 墨 班

(1)字正腔圆 (2)科班出身

四、1.弹。 心志，情志。 心里想到高山。

2.摆动，摇。 错误。 现在却摇着尾巴争斗。

五、1.BC

2.盲姑娘听琴声辨出了贝多芬，这可以说贝多芬遇到了知音。

六、1.德 贝多芬

2.要认真、仔细地观察事物，不能凭空想象

3.知音 知音难觅或乐曲高妙

4.京剧

七、栩栩 巧夺 歌 舞 炙 肖 龙蛇 点睛

八、略

九、略

十、1.水天相接 刮 卷 波涛汹涌

2.C

3.他好像面对着……涌过来…… 她仿佛也看到了……的大海。

4.(2)月亮越升越高，穿过微云

(3)海面刮起大风，卷起巨浪

十一、1.(1)欧阳修在四岁时失去了父亲，家境贫穷，没有钱供他上学。

(2)他从小时候起所写的诗歌文章，就已经与大人一样有文采了。

2.及其稍长，而家无书读，就闾里士人家借而读之，或因而抄录。以至昼夜忘寝食，惟读书是务。

3.略

十二、1.CD

2.B

3.(1)舞蹈是因人内心情感的摇荡而不由得手舞足蹈。

(2)欣赏舞蹈能发现和升华自己美的意识和素养。

第八单元达标卷

一、sǎ cī zhēng háo xuē zhuàn

二、祭器 项圈 刺猬 潮汛 萍藻 荡漾 退缩 骤然

三、撒下 散开 厨房 橱窗 陡峭 徒弟 火焰 陷入

束缚 搏斗 郑重 投掷

四、1.边。

2.鞭炮。

3.细碎的影子。

4.差不多。

五、1.点明了文中的主要人物。

2.点明了文章描述的具体对象。

六、略

七、1.C

2.(2)笑谈“碰壁” (3)燃放烟花

(4)救护车夫 (5)关心女佣

八、略

九、1.怜子如何不丈夫

2.其实地上本没有路

3.惟有他发扬起来

4.埋头苦干的人 拼命硬干的人 中国的脊梁

十、横眉冷对千夫指 周树人 绍兴 狂人日记

十一、1.样子像小狗。 向来不知道。

2.被猹等动物咬食破坏

3.B

4.对少年生活的不满与无奈，对少年闰土的羡慕与钦佩

十二、1.C B A

2.排比

3.爱戴 悲痛

十三、1.工作到天亮，忘我写作

2.(2)品尝鱼丸，发现海婴说的是对的

(3)鲁迅先生亲自把要寄出去的书包得整整齐齐。

3.略

4. ABC

分类专项复习卷(一)

百字卷

一、微 缀 案 拙 棋 巍 湃 腐 悬 宣 德 蝉

沸 隆 阅 丸 蕾 汇 尚 哑 谜 怨 射 橡

雕 倾 袖 缩 磁 揪 嚷 矿 熄 皱 耀 莹

淋 谙 裹 悟 巍 租 键 缕 拜 瞬 缚 窜

轴 凝 雅 掷 羞 律 盏 蒿 瓦 榴

二、陈 纯 渡 综 涌 鬃 疯 党 宾 呻 样

三、bó báo yūn yùn qiǎ kǎ zhēng zhèng

chù xù chuán zhuàn gòng gōng guān guàn

chóng zhòng jīn jìn

四、奔小康 奔驰 淹没 没有

参观 参差 剥削 削皮

五、1.键 漣 润 2.筹 仇 愁

3.帜 制 治 4.灌 贯 惯

5.涯 崖 牙 6.距 剧 据

六、1.峭 消 俏 宵 削 硝 梢 霄

2.(1)燥 (2)操 (3)躁 (4)躁 (5)噪



- 七、1.(1)③ (2)② (3)④ (4)①
2.(1)① (2)③ (3)②
3.(1)③ (2)① (3)②
- 八、làn 澜 ②√ chóu 纇 ①√ guàn 贝 ②√

分类专项复习卷(二)

百词卷(一)

绿毯 柔美 线条 回味 乐趣 酒脱 举杯 拘束
花蕾 微笑 宅院 伏案 浑浊 眼帘 平淡 顺心
愁怨 恍然 梦想 文思 单薄 目寇 模糊 衣襟
悬崖 沸腾 豪迈 就位 坦克 雄伟 肃静 距离
一致 语调 疙瘩 疲倦 冰棍 跺脚 沮丧 检阅
干燥 理论 昼夜 沙漠 神秘 拍摄 枯萎 抵御
斑点 培养 揭开 咆哮 惊慌 拥戴 沙哑 呻吟
废话 猛然 吞没 嗓子 渔夫 轰鸣 风暴 倾听
探望 照顾 阴冷 糟糕 困难 忧虑 磁场 苔藓
草坪 甘蔗 瀑布 谚语 情况 斗篷 袖子 瓦蓝
遮盖 讲座 嘴闹 酱油 逗引 晶莹 摆篮 壮观
节制 资源 和蔼 无私 慷慨 枯竭 毁坏 贡献
子孙 设想 生态 例如 基地 矿产 目睹 谱写
幽静 茅屋 烛光 纯熟 清幽 琴键 毡帽 景象
郑重 陶醉 家景 祭器 讲究 厨房 伶俐 经历
潮汛 预告 烟雾 昏沉 澄碧 错综 萍藻 荡漾
凝视 退缩 瞬间 陡然 凌乱 浮动 解散 骤然
热乎乎 手榴弹 奶豆腐 农作物 活生生 目的地
湿淋淋 提供能源 软绵绵 宣布解散 心满意足
汹涌澎湃 全神贯注 斩钉截铁 居高临下 粉身碎骨
惊天动地 排山倒海 威风凛凛 呆头呆脑 别出心裁
大步流星 暴露无遗 念念有词 忘乎所以 轻手轻脚
跌跌撞撞 心惊肉跳 自作自受 断断续续 一望无际
技高一筹

分类专项复习卷(三)

百词卷(二)

- 一、1.
2.(1)④ (2)⑧ (3)⑤ (4)② (5)⑫ (6)③
(7)⑨ (8)⑪ (9)⑩ (10)① (11)⑦ (12)⑥
- 二、1.
2.
3.

- 2.(1)⑦ (2)⑩ (3)⑤ (4)① (5)② (6)③
(7)⑫ (8)⑨ (9)④ (10)⑧ (11)⑥ (12)⑪

- 三、① ④ ⑤ ⑦
② ③ ⑥ ⑧

四、补充词语略

1. 心惊肉跳
2. 全神贯注
3. 居高临下
4. 别出心裁

五、补充词语略 余音绕梁 笔走龙蛇 巧夺天工

- 六、1.② 2.① 3.① 4.②

- 七、1.陡然
2.仍然
3.猛然
4.幽雅
5.清幽

- 八、1.扫 支 撒 缚 拉 罩 聪明能干
2.抢 夺 举 砸 英勇杀敌的决心和与敌人血战到底的英雄气概

- 九、1.喊话
2.嘟囔
3.高呼
4.吩咐

分类专项复习卷(四)

句子卷

- 一、1.这么冷的天,那个拉车的不能光着脚拉着车在路上跑。
2.再说,没有多少人能够去居住。
3.难道伯父不就是这样一个为自己想得少,为别人想得多的人吗?
4.这哪里是戏剧呢?

- 5.她自己也不知道为什么要这样做,但是觉得必须这样做。
6.闰土心里的希奇事,不能不让我很羡慕。

- 二、1.即使 也 2.不管 总
3.只要 就 4.虽然 但

三、略

四、D

- 五、1.把“我”与“这本《小兵张嘎》”互换位置
2.去掉“使”字
3.删去“和提高”
4.在“国粹”后加“之一”

六、C

- 七、1.水渐渐蹿上来,放肆地舔着人们的腰。
2.小杨树上挂满了珍珠似的水珠。
3.水土大量流失,环境严重污染

八、略

九、草原是个欢腾的世界。

- 十、1.神态描写 2.语言描写 3.动作描写 4.心理描写

分类专项复习卷(五)

积累卷(一)

- 一、黑云翻墨未遮山 白雨跳珠乱入船
卷地风来忽吹散 望湖楼下水如天
千里莺啼绿映红 水村山郭酒旗风
南朝四百八十寺 多少楼台烟雨中
明月别枝惊鹊 清风半夜鸣蝉
稻花香里说丰年 听取蛙声一片
七八个星天外 两三点雨山前
旧时茅店社林边 路转溪桥忽见
红军不怕远征难 万水千山只等闲
五岭逶迤腾细浪 乌蒙磅礴走泥丸
金沙水拍云崖暖 大渡桥横铁索寒
更喜岷山千里雪 三军过后尽开颜

二、1.如今直上银河去 同到牵牛织女家

- 2.一水护田将绿绕 两山排闼送青来
3.移舟泊烟渚 日暮客愁新

三、略

- 四、1.五壮士 少年闰土 月光曲 把握时间,努力成长
2.蒙汉 革命英雄主义和革命乐观主义 不徇私情、舍己为人 我们要精心保护地球,保护地球的生态环境

分类专项复习卷(六)

积累卷(二)

- 一、1.高山流水 2.天籁之音 3.栩栩如生
4.黄钟大吕 5.妙笔生花

二、无边光景一时新 绿树村边合 乡音无改鬓毛衰

三、1.位卑未敢忘忧国

- 2.捐躯赴国难
3.死而后已
4.祖宗疆土 不可以尺寸与人

四、1.真豪杰

- 2.本没有路 成了路
3.发扬起来 真进步

- 4.埋头苦干 为民请命 脊梁

五、1.好雨知时节,当春乃发生。

- 2.稻花香里说丰年,听取蛙声一片。

- 3.空山新雨后,天气晚来秋。

- 4.忽如一夜春风来,千树万树梨花开。

- 5.卷地风来忽吹散,望湖楼下水如天。

- 6.绿树村边合,青山郭外斜。

- 7.九曲黄河万里沙,浪淘风簸自天涯。

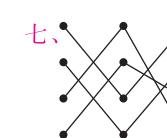
六、1.七言律诗 毛泽东

- 2.故乡 鲁迅

- 3.亚米契斯 日记体 心

- 4.俄 列夫·托尔斯泰 战争与和平 安娜·卡列尼娜

- 5.童年 高尔基 纪伯伦



- 八、1.1949 10 1 《义勇军进行曲》 五星红旗

- 2.京剧

- 3.柳公权 唐 玄秘塔碑

- 4.三国演义 单刀赴会 刘备 张飞

- 5.德 贝多芬

- 6.北京 故宫博物院

九、略

分类专项复习卷(七)

考点专项阅读

一、1. guān

- 2.拟人 鸟儿 露珠

3.C

二、1.(1)√ (2)√ (3)×

- 2.比喻 汪盈射门的精准和有力度

三、1.水浒传 施耐庵

- 2.鲁智深倒拔垂杨柳。

- 3.力大无比、豪爽勇猛。

四、1.第1句

- 2.夏天 植物 小猫小狗小鸡小鸭

- 3.植物在夏天的生长速度很快

五、1.语言

- 2.对于风雨,逃避它,你只有被卷入洪流;迎向它,你却能获得生存!



3. 困难、坎坷、挫折等 4. C

分类专项复习卷(八)

中外名著阅读

- (一) 1. 追潮流失败,当伟人的计划也难以推行 同学们对如何分配破损的书议论纷纷
2. (1)没想到学校广播站广播了贾里主动要破书的事。
(2)没想到贾里被评为“今日明星”。
3. 合适。贾里的这种行为看似是小事,实质上反映了他舍己为人的可贵品质,尤其是目前尚有不少学生缺少这种品质,因此需要大加表扬。
4. 贾里从身边有意义的“小事”做起,说明他长大了。这是父亲对他的肯定和鼓励。
- (二) 1. 亮仔落水生命垂危,麻子爷爷牵来独角牛救活了亮仔。
2. 不对。因为是麻子爷爷牵着独角牛,拼命地奔跑,亮仔才得救的,所以应该说是麻子爷爷救了亮仔。
3. 他脸色发灰……依然牵着独角牛跑动。 我认为麻子爷爷是个具有舍己为人、无私奉献精神的人。
- (三) 1. 语言 动作
2. 小狼请客,并叫客人们吃好吃饱。
3. 小狼待人真诚,热情好客。
- (四) 1. (1)√ (2)× (3)√ (4)×
2. 你真是个聪明、能干、勇敢的人!

分类专项复习卷(九)

小古文、非连续性文本阅读

- 一、1. 离开。 想要。
2. 李白被她的精神感动,就回去完成了学业。
3. 只要有毅力,肯下苦功,持之以恒,事情就能成功。
- 二、1. 派。 告诉。
2. 你暂且带着肉回去陪客人饮酒,等我跟他在这里对站着!
3. AC
- 三、1. × 应放在阴凉、干燥、常温处。
✓ 因为配料中有麦芽糖浆和白砂糖。
× 应在开袋后一个月内食用完。
2. 不对。应用80摄氏度以上的开水冲调。
- 四、1. √ 2. × 3. √ 4. √ 5. ×
- 五、1. 19岁以下的群体(年轻人)对《中国诗词大会》的关注度较高,50岁以上的人群对其关注度较低。(或:关注人群的数量随着年龄的增长而递减。)
2. 示例:我认为有必要。因为积累、背诵古诗词能传承弘扬

中华传统文化,对一个人文化素养的提升有潜移默化的作用,还能拓展思维、激发想象、促进学习。

3. A

- 六、1. (1)√ (2)× (3)× (4)√
2. (1)不合理 如果长时间地学习,就会引起疲劳、厌倦,成为无效劳动
(2)不合理 应在“遗忘”来临前开始复习。7天间隔的时间太长,这时再复习的话,就等于重新学习一次,这样花费的时间就比较多,学习的效率就比较低
- 七、1. (1)× (2)× (3)√
2. 略

分类专项复习卷(十)

易错题大闯关(一)

- 一、1. (1)píng chǎ (2)zhuì cī (3)háo
2. 毡 坦 微 巍 阅 越 拜 败
- 二、1. D 2. B
3. (1)① (2)③ (3)②
- 三、B
- 四、1. 自作自受 2. 威风凛凛 3. 念念有词 4. 大步流星
- 五、1. 回答 2. 询问 3. 告诉 4. 咆哮
- 六、1. 花儿随风起舞,芳草为她鼓掌。
2. 有的像骏马,有的像雄狮,有的像猛虎……

七、C

八、1. 心田似海,纳百川亦可容人

2. , 、 ; , 。

分类专项复习卷(十一)

易错题大闯关(二)

- 一、1. D 2. B 3. A
- 二、1. 吃。 不是。
2. (1)他在酒席上吃菱角,连角壳一起放进嘴里吃。
(2)菱角生长在水中,却说是在土里生长的,这是因为他硬要把不知道的当作知道的。
3. BC
- 三、1. 示例:《六月二十七日望湖楼醉书》 苏轼
黑云翻墨未遮山 白雨跳珠乱入船
对仗工整,比喻传神。把“乌云”比作“翻墨”,形象逼真;用“跳珠”形容雨点,绘声绘色绘形,新颖生动。
2. 示例:他似乎已经完全融入了书里。他时而眉头微蹙,时而面带欢喜,时而面露愁容,时而长吁短叹。他似乎与书

中人物同呼吸,共命运。

3. 略

期末检测卷

一、1. C 2. B 3. C 4. A 5. B

二、礼貌 拜年 豪迈 磁场 疙瘩 惊慌 忧虑 祭器

三、概 慨 窝 锅 蔗 遮 萎 揭 陶 淘 搏 缚

四、1. 略

2. 近游公园赏菊花

五、1. 老支书 2. 桑娜 3. 闰土 4. 贝多芬

六、1. 一水护田将绿绕

2. 万紫千红总是春

3. 听取蛙声一片

4. 捐躯赴国难

七、略

八、1. B 2. 前功尽弃 3. B

4. 制作竹节人的具体方法

九、1. 关云长单刀赴会

2. 三国演义

3. (1)√ (2)× (3)√ (4)×

4. 有勇有谋、艺高胆大

十、1. ③ 2. 祖国

3. C

4. (1)鲜红 美丽 典雅 (2)排比

5. 中国结,是巧夺天工的工艺品。 中国结表现着中国心,包含着中国情。

期末调考模拟测试卷(一)

一、1. B 2. C 3. A 4. C 5. C

二、晶莹 逗引 生态 瀑布 喜悦 瓦蓝 景象

三、老支书 为自己想得少,为别人想得多 宁可自己受苦也要帮助他人 同情劳动人民

四、略

五、1. 高山流水 2. 怜子如何不丈夫

3. 鞠躬尽瘁 4. 把酒话桑麻

六、示例:读书的乐趣 读书破万卷,下笔如有神

七、1. C

2. 我们要节约用水,爱护环境,从一点一滴的小事做起。

八、1. 适合 必要 适当

2. 虽然 但

3. 这样分条表述,显得更有条理。

4. 了解可能有生命存在的天体必须具备哪些条件。

九、(一) 1.“她讲得流畅自然,非常好听”及第五自然段。“我”总会说:“再讲一个!”及最后一个自然段。

2. 外祖母是一个乐观、热爱生活的人。

(二) 1. 鲨鱼的背鳍 形象地写出了鲨鱼来势汹汹

2. 突然,后面的那头蓝鲸冲上来了……向鲨鱼群猛冲过去。回头看,那蓝鲸在我们后面慢慢跟着。后来它一直跟在后面,大概是怕鲨鱼再来吃我们。

3. “我们”在海里遇到了鲨鱼群,蓝鲸救了“我们”。

期末调考模拟测试卷(二)

一、1. C 2. A 3. B 4. A 5. A

二、豆腐 考察(查) 沙漠 凝视 抱怨 系列 滥用 瞬间

三、见 润 溅 键 剑

四、1. 点面

2. 合适的材料

3. 动作 心理活动

4. 想象

五、1. 更可爱 清鲜 明朗 高歌一曲 满心的愉快 一碧千里

2. 等闲识得东风面 青山郭外斜 黑云翻墨未遮山 九曲黄河万里沙

3. 其实地上本没有路,走的人多了,也便成了路 位卑未敢忘忧国

六、示例:列夫·托尔斯泰是俄国文学家、思想家,代表作有《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》《复活》等。

七、示例:“接着”一词承上启下。两个“一齐”写出了升国旗时庄严的气氛。“站起来”意味着中国人民摆脱了黑暗统治,从此当家作主。

八、1. (1)担任。 (2)欠。

2. 长时间下雨并且天气寒冷,扇子卖不出,不肯偿还债务。

3. 表现了苏东坡书法水平高超,为人洒脱、豪放。

4. 要尽可能发挥自己的特长,运用自己的能力去帮助有困难的人。

九、1. 獾死去的那一天

2. C

3. 我去下面的长隧道了,再见!

4. 鼬鼠告诉大家獾是怎样教他剪纸的。

5. 獾教给大家的各种技艺,以及朋友之间相互帮助的品质和精神。

6. 可参考“梗概”中的第一句话作答。