

黄冈小状元

语文 基本功

主 编 万志勇

三年級

核 心 素 养
语 文 要 素
知 识 方 法
巩 固 练 习



龍門書局

龙门品牌·学子至爱

www.longmenshujia.com

黄冈小状元

语文
基本功

HUANGGANG XIAO ZHUANGYUAN
YUWEN JIBENGONG

三年级

主 编 万志勇

本册主编 艾欣梅 龙 杰

龍 門 書 局

北 京

目

录

专题一 汉字从哪里来

1. 象形 指事 会意 1
2. 形声字 2

专题二 让字美起来

1. 多音字 3
2. 100个易错字 4
3. 书写提示 6

专题三 词语练兵场

1. 有新鲜感的词语 7
 - (1) 名词 7
 - (2) 形容词 8
 - (3) 动词 10
 - (4) 拟声词 11
2. 多义词 13
3. 理解词语的方法 14
4. 成语 16
 - (1) 从寓言故事里走来 17
 - (2) 有趣的成语 18
 - (3) 非四字成语 19

专题四 句子百花苑

1. 有新鲜感的句子 20
2. 句子朗读 21
3. 提示语在不同位置, 如何使用标点
(转述句) 22
4. 理解句子的方法 25
5. 修改病句 27
6. 修辞 29
 - (1) 比喻 29
 - (2) 拟人 30
 - (3) 顶真 32

专题五 语段小天地

1. 借助中心句理解段落 33
2. 写段 34

专题六 古诗词世界

1. 古诗 35
2. 词 36
3. 诗和词的区别 37

专题七 快乐读书吧

(一) 名著阅读

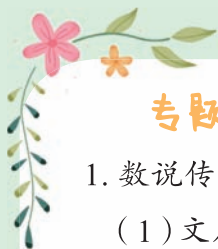
1. 童话 39
 - (1) 《安徒生童话》 39
 - (2) 《叶圣陶童话》 40
 - (3) 《格林童话》 41
2. 寓言 43
 - (1) 《中国古代寓言》 43
 - (2) 《伊索寓言》 44
 - (3) 《克雷洛夫寓言》 45
3. 目标阅读 47
 - (1) 感受童话中生动有趣的形象
..... 47
 - (2) 读寓言故事, 明白其中的道理
..... 48

(二) 名家与作品

1. 中国现代当代名家与作品 50
 - (1) 郑振铎、萧红 50
 - (2) 冰心 51
2. 外国名家与作品 52

(三) 小古文阅读

1. 如何学习文言文 54
2. 文言翻译(信达雅) 55



专题八 传统文化园

1. 数说传统文化 56
 - (1) 文房四宝：笔墨纸砚 56
 - (2) 雅人四好：琴棋书画 57
 - (3) 花中君子：梅兰竹菊 58
 - (4) 中医四诊：望闻问切 61
2. 中华传统节日 62
 - (1) 六大传统节日 62
 - (2) 其他传统节日 66
3. 四大发明 67
 - (1) 造纸术和印刷术 67
 - (2) 指南针和火药 69

专题九 交际小能手

1. 劝告与请教 70
2. 该不该实行班干部轮流制 71
3. 趣味故事会 73
4. 复述 74
5. 身边的“小事” 75

专题十 练笔有技巧

1. 预测与想象 77
2. 观察与思考 78
3. 围绕一个意思写话 80
4. 仿写——写植物的形态；拟人手法
写鲜花开放 81

专题十一 创作展示台

(一) 应用文写作

1. 通知 寻物启事 82
 - (1) 通知 82

(2) 寻物启事 83

2. 日记 84

(二) 目标写作

1. 我们眼中的缤纷世界 86
2. 针对现象表达(我有一个想法) 87

(三) 其他习作

1. 写人 89
 - (1) 猜猜他是谁 89
 - (2) 围绕一个意思写人 90
2. 记事 91
 - (1) 那次玩得真高兴 91
 - (2) 过节 94
 - (3) 做小实验 95
3. 写景(这儿真美) 97
4. 状物 99
 - (1) 我的植物朋友 99
 - (2) 写动物 100
5. 想象 103
 - (1) 童话 103
 - (2) 续写故事 104
6. 看图作文 106

专题十二 语文里的科学

1. 桥梁 108
2. 有趣的昆虫 109
3. 反刍现象 111

参考答案 113



专题一 汉字从哪里来

1. 象形 指事 会意

知识讲解

“六书”是古人分析汉字造字的理论，即象形、指事、会意、形声、转注、假借。象形、指事、会意、形声是文字形体构造的法则，转注、假借是使用文字的法则。

象形 象形是用线条描画实物的形象，以此来表示字义的造字方法。中国最初的文字就属于象形文字。如：



指事 指事是一种抽象的造字法，也就是当没有或不方便用具体形象画出来时，就用一种抽象的符号来表示。大多数指事字是在象形字的基础上添加、减少笔画或符号。如：

本 “本”在象形字“木”的下方加上指事符号，指明树根的位置，本义为树根。

会意 会意是把两个或两个以上已有的字组合起来，通过被组合的字在意义上的联系从而体现新义的造字方法。如：

武 甲骨文里的“武”字是由“戈”（古代的一种武器）和“止”（脚）构成的，表示拿起武器动身出发去打仗。

轻松小练

□ 看图，根据提示的造字方法，猜字。（连一连）

象形：𠄎

困

会意：囧

寸

指事：彳

册

2. 形声字

知识讲解

形声是汉字的一种造字方法，形声字是在象形字、指事字、会意字的基础上形成的，由表示意义范畴的意符（形旁）和表示声音类别的声符（声旁）组合而成。形声字是最能产的造字形式。如：

形声字	形旁：表示意义	贷	代 声旁 表示读音：dài
	声旁：表示读音		贝 形旁 表示意义：与金钱有关

形声字的形旁和声旁结合的方式是多种多样的，如：

左形右声：材 偏 铜 冻	左声右形：攻 颈 削 放
上形下声：管 露 爸 芳	上声下形：架 案 慈 斧
外形内声：固 病 庭 园	内形外声：闷 闻 问 辨

拓展示例

螃蟹 蝌蚪 飞蛾

虫

鲤鱼 鲨鱼 鲑鱼

鱼

眨眼 睡眠 瞄准

目

谚语 谣言 训诫

讠

轻松小练

1. 根据形旁与声旁的特点填空。

- “芽”字的形旁是_____，声旁是_____。根据声旁，我猜它的读音是_____。
- “拂”字的声旁是_____，形旁是_____。根据形旁，我猜它的意思跟_____有关。
- “沾”字的形旁是_____，声旁是_____。“沾”字的读音是_____。

2. 选字组词，用“√”标出来。

救(缓 援)	投(掷 郑)	打(捞 涝)
束(缚 搏)	网(骆 络)	眼花(潦 缭)乱
(姿 资)产	(贡 汞)献	(贷 袋)款

专题二 让字美起来

1. 多音字

知识讲解

晃	{ huǎng (晃眼) huàng (晃动)	骨	{ gū (骨碌) gǔ (骨架)	切	{ qiē (切开) qiè (切记)	稍	{ shāo (稍微) shào (稍息)
磨	{ mó (磨灭) mò (磨盘)	重	{ chóng (重复) zhòng (重量)	作	{ zuō (作坊) zuò (作业)	弹	{ tán (弹力) dàn (弹弓)
臂	{ bei (胳膊) bì (臂膀)	禁	{ jīn (禁受) jìn (禁止)	圈	{ quān (圈子) juān (圈禁) juàn (羊圈)	参	{ cān (参加) cēn (参差不齐) shēn (人参)
悄	{ qiāo (悄悄话) qiǎo (悄然)	杆	{ gān (旗杆) gǎn (杆菌)	抹	{ mā (抹布) mǒ (抹杀) mò (抹墙)	蒙	{ mēng (蒙骗) méng (蒙眼) měng (蒙古包)
雀	{ què (麻雀) qiǎo (家雀儿)	载	{ zǎi (记载) zài (载重)	称	{ chèn (称心) chēng (称赞) chèng (台称)	漂	{ piāo (漂泊) piǎo (漂白) piào (漂亮)
模	{ mó (模仿) mú (模子)	折	{ shé (折本) zhē (折腾) zhé (折服)	扎	{ zā (捆扎) zhā (扎根) zhá (扎挣)	数	{ shǔ (数说) shù (数学) shuò (数见不鲜)
撒	{ sā (撒手) sǎ (撒播)	落	{ là (一字不落) luò (落叶) lào (落枕)				
调	{ diào (调查) tiáo (调料)						

常见用法示例

用法	示例
读音有区别词性和词义的作用。这种多音字约占到全部多音字的80%。对这类多音字，应该根据不同的读音加以辨析、记忆。	将:jiāng (可作动词或副词等), 动词可作“带领”讲, 副词可作“将要”讲; jiàng(可作名词), 作“将帅”或“大将”讲; qiāng (可作动词), 作“愿”“请求”讲, 如“将子无怒”(请你别生气)。

续表

用法	示例
使用情况不同，读音也不同， 读音有区别用法的作用 。	薄：báo，不厚的意思，用于修饰后面的名词，如“薄饼”“薄纸”；bó，一般用于合成词，如“薄礼”“单薄”；bò，用于专有名词，如“薄荷”。

轻松小练

□ 根据意思写读音并组词。

- (1) 担 用肩膀挑。读音：() 组词：()
挑东西的用具。读音：() 组词：()
- (2) 骨 人和脊椎动物体内支持身体、保护内脏的坚硬组织。
读音：() 组词：()
没有开放的花朵。读音：() 组词：()

2.100 个易错字

知识讲解

容易多写一笔或

少写一笔的字 (30个)

融·合 聚·集 客·套 悠·闲 飞·越
染·坊 威·武 镇·定 贼·人 喂·牛
挖·开 展·示 绒·球 计·算 麻·雀
夏·天 走·廊 试·卷 饭·碗 修·建
醒·来 偶·尔 厚·重 偷·取 严·格
脑·袋 忽·然 严·格 垂·头丧·气

关键笔画或部件

易写错的字 (32个)

燕·子 爽·快 老·虎 舞·蹈 翠·绿
鼻·子 刺·伤 登·山 离·开 旅·途
暴·风 尝·试 雨·滴 收·录 敲·鼓
泡·沫 县·城 睡·觉 观·察 露·珠
满·意 单·薄 或·许 勇·敢 躺·下
假·发 枣·树 冻·伤 善·罢甘·休



容易写成形近或音同的字(30个)

谦虚 继续 辨认 厉害 丁零 懦弱
 骄傲 欧洲 蜡烛 墙壁 赠送 装载
 蜜蜂 凌晨 蘑菇 竹竿 崇高 作声
 处罚 杞人忧天 华而不实 哄堂大笑
 世界闻名 滥竽充数 翻来覆去 烂漫无比
 翩翩起舞 光彩夺目 通情达理 窃窃私语

容易写错偏旁的字(8个)

衬衫 初夏 漂流
 富裕 准备 墨汁
 风霜



方法点拨

1. 结合字形，联想记忆笔画特征。观察字形，展开联想。如：

舞：中间有四竖，不要少一竖，四个人排起来跳舞才好看。

燕：二十个娃娃兵，排队去北京，队长喊口令，一二三四！

2. 结合字义对比记忆。如：

“拔”和“拨”，竖起指头拨电话，拔出萝卜没“竖”啦。

3. 编顺口溜，记住字的关键部位。如：

“己”字全开口，“巳”字半开口，“已”字不开口。

“谦”虚表现在言行，感到抱“歉”欠别人。

4. 归类记字。如：

某部件容易错写成“横折钩”的字：勇、露、凰、凝、巷

相似部件易混淆的字：“登”与“察”、“奏”与“秦”、“暴”“黎”“膝”与“求”



轻松小练

□ 1. 读拼音，写汉字。

wǔ

跳()

lǚ

()程

xià

初()

láng

走()

xū

谦()

□ 2. 选字组词，用“√”标出来。

一(幅 副)画

(密 蜜)蜂

(模 摸)型

(推 堆)车

(废 费)弃

(储 诸)存

□ 3. 填写同音字。

chéng () 认 () 度 () 现 () 车 () 清

3. 书写提示

知识讲解

书写钢笔字要求

重心平稳
结构匀称

横平竖直
平稳端正

突出主笔
摆正位置

斜正相宜
撇捺相配

疏密均匀
笔画匀称

大小适当
字形饱满

方法点拨

☆横画要写得平稳，竖画要写得端正。横平竖直，字就平稳端正。如：

盖 狂 寒 排

☆撇和捺写得舒展，字形就优美。如：

及 英 蒙 翅

☆横画或竖画较多的字，书写时要事先考虑好这些笔画的长短比例和距离，避免拥挤。如：

害 艳 霜 静 需

☆笔画较少的字要把笔画写开一些。如：

止 术 内 亏 大

☆笔画较多的字，要把笔画写得短小一些，缩小笔画间距。如：

磨 露 醒 慧

☆左中右、上中下结构的字每部分要注意写得狭窄或短小一些，让整个字有平衡美。如：

街 辨 鼻 器

轻松小练

请在田字格里规范地书写下列词语。

器具 手掌 雨雾 黎明 喇叭

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

丁永康楷书已编入国家语文课本

钢笔楷书

黄冈小状元
黄

同步字帖

著名书法家 丁永康 书写

◀ 根据最新统编教材编写 ▶

三年级 **上** R

最新修订



龍門書局

龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuju.com



目 录

1	大青树下的小学	1
2	花的学校	4
3*	不懂就要问	6
4	古诗三首	8
5	铺满金色巴掌的水泥道	10
6	秋天的雨	12
7*	听听，秋的声音	15
8	卖火柴的小女孩	16
9*	那一定会很好	19
10	在牛肚子里旅行	20
11*	一块奶酪	23
	语文园地三	24
12	总也倒不了的老屋	25
13*	胡萝卜先生的长胡子	28
14*	小狗学叫	29
	语文园地四	31
15	搭船的鸟	32
16	金色的草地	34
17	古诗三首	36
18	富饶的西沙群岛	38
19	海滨小城	41
20	美丽的小兴安岭	44

语文园地六	47
21 大自然的声音	48
22 读不完的大书	50
23 父亲、树林和鸟	53
24 司马光	56
25 掌声	58
26 灰雀	61
27* 手术台就是阵地	64
语文园地八	66



1 大青树下的小学



我会写

11 画	笔顺：𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎	造句：早晨，太阳从东方升起！
chén	晨 晨 晨	早 晨 早 晨
部首：日		
上下		

9 画	笔顺：勹 勹 勹 勹 勹 勹 勹 勹 勹 勹	造句：刚出生的小鸡长的是绒毛。
róng	绒 绒 绒	绒 毛 绒 毛
部首：纟		
左右		

11 画	笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	造句：我喜欢上足球课。
qiú	球 球 球	足 球 足 球
部首：王		
左右		

5 画	笔顺：丶 丶 丶 丶 丶	造句：中国有五十六个民族，我是汉族人。
hàn	汉 汉 汉	汉 族 汉 族
部首：讠		
左右		

10 画	笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	造句：我们穿着鲜艳的民族服装来上学。
yàn	艳 艳 艳	鲜 艳 鲜 艳
部首：色		
左右		

8 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：我有许多漂亮的衣服。
fú	服 服 服	衣 服 衣 服
部首：月		
左右		

12 画	笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶	造句：商场里有各式各样的服装。
zhuāng	装 装 装	服 装 服 装
部首：衣		
上下		

7 画	笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：鲜艳的民族服装，把学校打扮得更加绚丽多彩。
bàn	扮 扮 扮	打 扮 打 扮
部首：扌		
左右		



书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。——韩愈



10 画	笔顺： 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠	造句： 大家一起朗读课文，那声音真好听！
dú	读 读 读	朗 读 朗 读
部首：讠		
左右		

14 画	笔顺： 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	造句： 夜晚，村庄十分安静。
jìng	静 静 静	安 静 安 静
部首：青		
左右		

11 画	笔顺： 亻 亻 亻 亻 亻 亻 亻 亻 亻 亻 亻 亻	造句： 小鸟停在了树枝上了。
tíng	停 停 停	停 在 停 在
部首：亻		
左右		

11 画	笔顺： 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿	造句： 我们要改掉粗心大意的毛病。
cū	粗 粗 粗	粗 心 粗 心
部首：米		
左右		

15 画	笔顺： 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿	造句： 水中有我的影子。
yǐng	影 影 影	影 子 影 子
部首：彡		
左右		



我会认

bà				yáng			
坝 坝 坝				扬 扬 扬			

shuāi				jiǎo			
摔 摔 摔				跤 跤 跤			

fèng				jié			
凤 凤 凤				洁 洁 洁			

2

三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。——颜真卿





词语卡片

打扮 装扮

安静 宁静

近义词

边疆 边境

反义词

安静 喧闹

鲜艳 暗淡



美文欣赏

这时候，窗外十分
安静，树枝不摇了，鸟
儿不叫了，蝴蝶停在花
朵上，好像都在听同学
们读课文。



野火烧不尽，春风吹又生。——白居易

2 花的学校



我会写

12 画	笔顺：一 一 艹 艹 艹 艹 艹 艹 艹 艹 落 落 落 落 造句：秋天来了，风一刮，树叶从枝头飘落下来。
luò	落 落 落 落 落 落 落 落
部首：艹	
上下	

9 画	笔顺：一 一 艹 艹 艹 艹 荒 荒 荒 荒 造句：湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛。
huāng	荒 荒 荒 荒 荒 野 荒 野
部首：艹	
上下	

11 画	笔顺：ノ 丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 竹 竹 竹 竹 笛 笛 笛 笛 造句：妈妈送给我一支笛子。
dí	笛 笛 笛 笛 笛 子 笛 子
部首：竹	
上下	

14 画	笔顺：ノ 一 二 仁 仁 仁 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 造句：公园里，有许多人在跳舞。
wǔ	舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞
部首：夕	
上下	

7 画	笔顺：ノ 彡 彡 彡 狂 狂 狂 狂 造句：一阵狂风过后，下了一场大雨。
kuáng	狂 狂 狂 狂 狂 风 狂 风
部首：犛	
左右	

9 画	笔顺：ノ 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 罪 罪 罪 罪 造句：他的违法行为受到了惩罚。
fá	罚 罚 罚 罚 罚 罚 罚 罚
部首：冫	
上下	

11 画	笔顺：ノ 亻 亻 亻 亻 亻 亻 亻 假 假 假 假 造句：雨一来，他们便放假了。
jià	假 假 假 假 假 假 假 假
部首：亻	
左右	

4 画	笔顺：一 一 互 互 互 互 造句：在生活中，我们与邻居要互相帮助。
hù	互 互 互 互 互 相 互 相
部首：一	
独体字	





8 画	笔顺：丨 尸 尸 尸 所 所 所 造句：这就是我们可爱的小学，一所边疆的小学。
suǒ	
部首：尸	所 所 所 一 所 一 所
左右	

11 画	笔顺：丨 勹 勹 勹 勹 够 够 够 造句：上课时，我们能够遵守课堂纪律。
gòu	
部首：夕	够 够 够 能 够 能 够
左右	

11 画	笔顺：丨 犛 犛 犛 犛 犛 猜 猜 猜 造句：看着他们的样子，我能够猜出他们去哪玩了。
cāi	
部首：犛	猜 猜 猜 猜 出 猜 出
左右	

6 画	笔顺：一 扌 扌 扌 扬 扬 造句：我们扬起双臂拥抱妈妈。
yáng	
部首：扌	扬 扬 扬 扬 起 扬 起
左右	

17 画	笔顺：丨 丩 丩 丩 丩 丩 丩 丩 丩 丩 丩 丩 丩 丩 丩 丩 臂 臂 臂 造句：他的手臂很健壮。
bì	
部首：月	臂 臂 臂 手 臂 手 臂
上下	



我会认

shang									
裳	裳	裳							



词语卡片

落 下 升 起

反义词

急 急 忙 忙

慢 慢 悠 悠



世上无难事，只要肯登攀。——毛泽东



3* 不懂就要问



我会认

bèi					sòng				
背	背	背			诵	诵	诵		

lì					quān				
例	例	例			圈	圈	圈		

duàn					liàn				
段	段	段			练	练	练		

hú					tú				
糊	糊	糊			涂	涂	涂		

dāi					jiè				
呆	呆	呆			戒	戒	戒		

lì					ái				
厉	厉	厉			挨	挨	挨		

chǔ									
楚	楚	楚							

6

永远要愉快地多给别人，少从别人那里拿取。





词语卡片

糊里糊涂

清清楚楚

反义词

鸦雀无声

震耳欲聋



美文欣赏

先生收起戒尺，摆
 摆手让孙中山坐下，说：
 “我原想，书中的道理，
 你们长大了自然会知道
 的。现在你们既然想听，
 我就讲讲吧！”
 先生讲得很详细，
 大家听得很认真。



争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭。——李清照

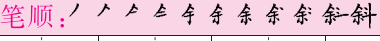
4 古诗三首

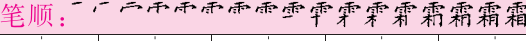



我会写

12 画	笔顺：  造句：冬天是寒冷的。
hán	寒 寒 寒 寒 寒 寒 寒 寒
部首：宀	
上下	

8 画	笔顺：  造句：我是一名田径运动员。
jìng	径 径 径 径 径 径 径 径
部首：彳	
左右	


11 画	笔顺：  造句：小明很生气，斜着眼睛看着我。
xié	斜 斜 斜 斜 斜 斜 斜 斜
部首：斗	
左右	

17 画	笔顺：  造句：天气太冷了，玻璃上都结霜了。
shuāng	霜 霜 霜 霜 霜 霜 霜 霜
部首：雨	
上下	

16 画	笔顺：  造句：在我生日那天，同学们赠送了我很多礼物。
zèng	赠 赠 赠 赠 赠 赠 赠 赠
部首：贝	
左右	

6 画	笔顺：  造句：我姓刘。
liú	刘 刘 刘 刘 刘 刘 刘 刘
部首：文	
左右	

11 画	笔顺：  造句：妈妈睡着了，我给她盖上被子。
gài	盖 盖 盖 盖 盖 盖 盖 盖
部首：羊	
上下	

11 画	笔顺：  造句：院子里的菊花漂亮极了。
jú	菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊
部首：艹	
上下	



9 画	笔顺: 一 丿 夕 夕 夕 夕 夕 残 残 残 造句: 他残忍地拒绝了孩子的要求。
cán	
部首: 夕	
左右	

7 画	笔顺: 丿 ㇇ ㇇ 尹 尹 君 君 造句: 我要做个君子。
jūn	
部首: 口	
半包围	

16 画	笔顺: 一 十 才 木 木 木 木 木 木 木 木 木 木 木 木 木 橙 橙 造句: 我喜欢吃橙子。
chéng	
部首: 木	
左右	

9 画	笔顺: 丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 送 送 送 造句: 教师节到了,我送给老师一张卡片。
sòng	
部首: 辶	
半包围	

9 画	笔顺: 一 丨 才 扌 扌 扌 扌 挑 挑 挑 造句: 信息化时代,挑战和机遇并存。
tiǎo	
部首: 扌	
左右	



我会认

yóu					ào				
犹	犹	犹			傲	傲	傲		

jú									
橘	橘	橘							



写不好的字练练



我扑在书籍上,就像饥饿的人扑在面包上一样。

5 铺满金色巴掌的水泥道



我会写

12 画	笔顺： 	造句：公园里铺满了方砖。																								
pū	<table border="1"> <tr> <td>部首：车</td> <td>铺</td> <td>铺</td> <td>铺</td> <td>铺</td> <td>铺</td> <td>铺</td> <td>铺</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首：车	铺	铺	铺	铺	铺	铺	铺	左右								<table border="1"> <tr> <td>铺满</td> <td>铺满</td> <td>铺满</td> <td>铺满</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	铺满	铺满	铺满	铺满				
部首：车		铺	铺	铺	铺	铺	铺	铺																		
左右																										
铺满	铺满	铺满	铺满																							

8 画	笔顺： 	造句：这条街道是用水泥铺成的。																								
ní	<table border="1"> <tr> <td>部首：氵</td> <td>泥</td> <td>泥</td> <td>泥</td> <td>泥</td> <td>泥</td> <td>泥</td> <td>泥</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首：氵	泥	泥	泥	泥	泥	泥	泥	左右								<table border="1"> <tr> <td>水泥</td> <td>水泥</td> <td>水泥</td> <td>水泥</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	水泥	水泥	水泥	水泥				
部首：氵		泥	泥	泥	泥	泥	泥	泥																		
左右																										
水泥	水泥	水泥	水泥																							

12 画	笔顺： 	造句：水晶是非常珍贵的装饰品。																								
jīng	<table border="1"> <tr> <td>部首：日</td> <td>晶</td> <td>晶</td> <td>晶</td> <td>晶</td> <td>晶</td> <td>晶</td> <td>晶</td> </tr> <tr> <td>品字形</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首：日	晶	晶	晶	晶	晶	晶	晶	品字形								<table border="1"> <tr> <td>水晶</td> <td>水晶</td> <td>水晶</td> <td>水晶</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	水晶	水晶	水晶	水晶				
部首：日		晶	晶	晶	晶	晶	晶	晶																		
品字形																										
水晶	水晶	水晶	水晶																							

10 画	笔顺： 	造句：小青蛙在加紧挖洞,准备睡大觉。																								
jǐn	<table border="1"> <tr> <td>部首：纟</td> <td>紧</td> <td>紧</td> <td>紧</td> <td>紧</td> <td>紧</td> <td>紧</td> <td>紧</td> </tr> <tr> <td>上下</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首：纟	紧	紧	紧	紧	紧	紧	紧	上下								<table border="1"> <tr> <td>加紧</td> <td>加紧</td> <td>加紧</td> <td>加紧</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	加紧	加紧	加紧	加紧				
部首：纟		紧	紧	紧	紧	紧	紧	紧																		
上下																										
加紧	加紧	加紧	加紧																							

9 画	笔顺： 	造句：我走在院墙外的水泥道上。																								
yuàn	<table border="1"> <tr> <td>部首：阝</td> <td>院</td> <td>院</td> <td>院</td> <td>院</td> <td>院</td> <td>院</td> <td>院</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首：阝	院	院	院	院	院	院	院	左右								<table border="1"> <tr> <td>院墙</td> <td>院墙</td> <td>院墙</td> <td>院墙</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	院墙	院墙	院墙	院墙				
部首：阝		院	院	院	院	院	院	院																		
左右																										
院墙	院墙	院墙	院墙																							

5 画	笔顺： 	造句：这是一块印着树叶图案的地毯。																								
yìn	<table border="1"> <tr> <td>部首：卂</td> <td>印</td> <td>印</td> <td>印</td> <td>印</td> <td>印</td> <td>印</td> <td>印</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首：卂	印	印	印	印	印	印	印	左右								<table border="1"> <tr> <td>印着</td> <td>印着</td> <td>印着</td> <td>印着</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	印着	印着	印着	印着				
部首：卂		印	印	印	印	印	印	印																		
左右																										
印着	印着	印着	印着																							

11 画	笔顺： 	造句：公交车来了,我们要排队上车。																								
pái	<table border="1"> <tr> <td>部首：扌</td> <td>排</td> <td>排</td> <td>排</td> <td>排</td> <td>排</td> <td>排</td> <td>排</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首：扌	排	排	排	排	排	排	排	左右								<table border="1"> <tr> <td>排队</td> <td>排队</td> <td>排队</td> <td>排队</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	排队	排队	排队	排队				
部首：扌		排	排	排	排	排	排	排																		
左右																										
排队	排队	排队	排队																							

6 画	笔顺： 	造句：我们排列着整齐的队伍。																								
liè	<table border="1"> <tr> <td>部首：歹</td> <td>列</td> <td>列</td> <td>列</td> <td>列</td> <td>列</td> <td>列</td> <td>列</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首：歹	列	列	列	列	列	列	列	左右								<table border="1"> <tr> <td>排列</td> <td>排列</td> <td>排列</td> <td>排列</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	排列	排列	排列	排列				
部首：歹		列	列	列	列	列	列	列																		
左右																										
排列	排列	排列	排列																							





8 画	笔顺：一 二 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 造句：我们要遵守交通规则。									
guī	规	规	规	规	规	规	规	规	规	规
部首：见		规	规	规	规	规	规	规	规	规
左右		规	规	规	规	规	规	规	规	规

6 画	笔顺：丨 冫 冫 冫 冫 冫 冫 造句：小学生要遵守《小学生守则》。									
zé	则	则	则	则	则	则	则	则	则	则
部首：贝		则	则	则	则	则	则	则	则	则
左右		则	则	则	则	则	则	则	则	则

7 画	笔顺：一 二 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 造句：遇到意外情况要镇定，不要慌乱。									
luàn	乱	乱	乱	乱	乱	乱	乱	乱	乱	乱
部首：舌		乱	乱	乱	乱	乱	乱	乱	乱	乱
左右		乱	乱	乱	乱	乱	乱	乱	乱	乱

12 画	笔顺：一 十 才 木 木 木 木 木 木 木 木 木 造句：我喜欢棕色。									
zōng	棕	棕	棕	棕	棕	棕	棕	棕	棕	棕
部首：木		棕	棕	棕	棕	棕	棕	棕	棕	棕
左右		棕	棕	棕	棕	棕	棕	棕	棕	棕

7 画	笔顺：㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 造句：今天我起晚了，上学迟到了。									
chí	迟	迟	迟	迟	迟	迟	迟	迟	迟	迟
部首：讠		迟	迟	迟	迟	迟	迟	迟	迟	迟
半包围		迟	迟	迟	迟	迟	迟	迟	迟	迟



我会认

wū	洼	洼	洼	凌	凌	凌
洼	洼	洼	凌	凌	凌	

zēng	增	增	增	xuē	靴	靴	靴
增	增	增	靴	靴	靴		



词语卡片

反义词

潮湿 干燥

凌乱 整齐



儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。——高鼎



6 秋天的雨



我会写

11 画	笔顺：ノ 人 人 人 合 合 合 合 合 盒 盒 盒 盒	造句：妈妈新给我买了一盒笔。
hé	盒	盒 盒 盒 盒 盒 盒 盒 盒
部首：人		
上下		

15 画	笔顺：丶 丶 丶 丶 立 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产	造句：秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。
yán	颜	颜 颜 颜 颜 颜 颜 颜 颜
部首：页		
左右		

10 画	笔顺：丶 丶 丶 斗 米 米 米 米 米 米 料	造句：在妈妈的悉心照料下，我的病很快就好了！
liào	料	料 料 料 料 料 料 料 料
部首：米		
左右		

11 画	笔顺：一 厂 厂 而 而 西 西 西 西 票 票 票 票	造句：红红的枫叶像一枚枚邮票。
piào	票	票 票 票 票 票 票 票 票
部首：西		
上下		

15 画	笔顺：一 厂 厂 而 而 西 西 西 西 票 票 票 票 票 票 票 票	造句：一阵风吹过，树叶飘动起来。
piāo	飘	飘 飘 飘 飘 飘 飘 飘 飘
部首：风		
左右		

6 画	笔顺：ノ ㄥ ㄥ ㄥ ㄥ 争	造句：良好的竞争有利于和谐发展。
zhēng	争	争 争 争 争 争 争 争 争
部首：丷		
上下		

5 画	笔顺：ノ 丨 丨 丨 仙	造句：菊花像一位美丽的仙子。
xiān	仙	仙 仙 仙 仙 仙 仙 仙 仙
部首：亻		
左右		








9 画	笔顺：丶 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 闻 闻 闻 闻 闻 闻 闻 闻	造句：秋天的雨，藏着非常好闻的气味。
wén	闻	闻 闻 闻 闻 闻 闻 闻 闻
部首：门		
半包围		



11 画 笔顺: 一 二 千 禾 禾 禾 禾 梨 梨 梨 梨 造句: 爸爸最爱吃的水果是雪梨。

lí									
部首: 木 上下									








4 画 笔顺: 丶 勹 勹 勹 造句: 小朋友的眼睛, 常被那鲜艳的色彩勾住。

gōu									
部首: 勹 半包围									







8 画 笔顺: 丶 丶 勹 勹 油 油 造句: 汤放了香油更美味。

yóu									
部首: 氵 左右									

6 画 笔顺: 丨 冂 冂 向 曲 曲 造句: 我喜欢这首曲子。

qǔ									
部首: 丨 独体字									







4 画 笔顺: 一 二 三 丰 造句: 秋天是个丰收的季节。







fēng									
部首: 一 独体字									






我会认

yào					shì				
									

bīn					méi				
									

lǎ					bā				
									

hòu									
									



不满足只是进步的开端。



词语卡片

近义词

温 柔 轻 柔

炎 热 酷 热

凉 爽 凉 快

留 意 留 心

反义词

温 柔 粗 暴

丰 收 歉 收

形近字

喇 叭 刺 杀

街 来 街 道



美文欣赏

秋 天 的 雨 ， 有 一 盒
 五 彩 缤 纷 的 颜 料 。 你 看 ，
 它 把 黄 色 给 了 银 杏 树 ，
 黄 黄 的 叶 子 像 一 把 把 小
 扇 子 ， 扇 哪 扇 哪 ， 扇 走
 了 夏 天 的 炎 热 。





7* 听听，秋的声音



我会认

dǒu					xī				
抖	抖	抖			蟋	蟋	蟋		
shuài					zhèn				
蟀	蟀	蟀			振	振	振		
yùn					lǜ				
韵	韵	韵			掠	掠	掠		
yín					liáo				
吟	吟	吟			辽	辽	辽		
kuò									
阔	阔	阔							



词语卡片

近义词

道别 告别

叮咛 嘱咐

掠过 拂过

饱满 丰满



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。——韩愈



8 卖火柴的小女孩



我会写

10 画	笔顺：丨 丿 ㇇ ㇇ 止 止 此 此 毕 柴 柴 造句：树枝干了可以当柴火。
chái	柴 柴 柴 柴 柴 柴 柴 柴
部首：木	
上下	

7 画	笔顺：冫 ノ ㇇ ㇇ 冷 冷 造句：天气寒冷，候鸟飞去了南方。
lěng	冷 冷 冷 冷 冷 冷 冷 冷
部首：冫	
左右	

5 画	笔顺：丨 丨 丨 旧 旧 旧 造句：爷爷有着深深的怀旧情结。
jiù	旧 旧 旧 旧 旧 旧 旧 旧
部首：丨	
左右	

12 画	笔顺：㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 衤 衤 衤 衤 衤 衤 衤 衤 衤 衤 裙 裙 造句：爸爸常围着围裙给我们做各种美食。
qún	裙 裙 裙 裙 裙 裙 裙 裙
部首：衤	
左右	

8 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 忄 忄 怜 怜 造句：她是个可怜的小姑娘。
lián	怜 怜 怜 怜 怜 怜 怜 怜
部首：忄	
左右	

10 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 饥 饥 饥 饥 饥 饥 饥 饥 造句：他们把食物分发给那些饥饿的人。
è	饥 饥 饥 饥 饥 饥 饥 饥
部首：饣	
左右	

5 画	笔顺：一 一 一 一 乎 乎 乎 乎 乎 乎 乎 乎 造句：夜深了，几乎所有的灯都熄灭了。
hū	乎 乎 乎 乎 乎 乎 乎 乎
部首：丩	
独体字	

12 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 焰 焰 焰 焰 焰 焰 焰 焰 造句：鲜红的队旗像燃烧的火焰。
yàn	焰 焰 焰 焰 焰 焰 焰 焰
部首：火	
左右	



14画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：蜡烛燃烧了自己，照亮了别人。
là	蜡 蜡 蜡	蜡 烛 蜡 烛
部首：虫		
左右		

10画	笔顺：丶 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：爸爸妈妈在享受烛光晚餐。
zhú	烛 烛 烛	烛 光 烛 光
部首：火		
左右		

12画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：现在的小学生有丰富的课外生活。
fù	富 富 富	丰 富 丰 富
部首：宀		
上下		

7画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：我们告诉了妈妈一个好消息。
sù	诉 诉 诉	告 诉 告 诉
部首：讠		
左右		

10画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：我们离开北京到上海工作。
lí	离 离 离	离 开 离 开
部首：亻		
上下		



我会认

juǎn					zhèng				
卷	卷	卷			挣	挣	挣		

jǐ					rán				
几	几	几			燃	燃	燃		

huǎng					huá				
晃	晃	晃			划	划	划		

pèn									
喷	喷	喷							



成功的秘诀在于持之以恒。



词语卡片

奇异 奇特

精致 精美

近义词

赶紧 赶快

慈爱 慈祥

舒服 舒适

温和 和蔼

飞快 缓慢

快乐 痛苦

反义词

精致 粗糙

温和 粗暴

清晨 黄昏

强烈 微弱



写不好的字练练





9* 那一定会很好



我会认

suō					nǔ				
缩	缩	缩			努	努	努		

jīng					jù				
茎	茎	茎			锯	锯	锯		

fǔ					tuī				
斧	斧	斧			推	推	推		

zhī					chāi				
吱	吱	吱			拆	拆	拆		



词语卡片

近义词

拂动 晃动

满意 满足

吃力 费劲

反义词

难受 舒服

休息 工作

挺直 弯曲



解落三秋叶，能开二月花。——李峤



10 在牛肚子里旅行



我会写

10 画	笔顺：丨 丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇	造句：周末，妈妈带我去旅行了。
lǚ	旅 旅 旅	旅行 旅行
部首：方		
左右		

9 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：我对依依说：“咱们玩捉迷藏吧！”
zán	咱 咱 咱	咱们 咱们
部首：口		
左右		

11 画	笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：医生全力救治伤员。
jiù	救 救 救	救治 救治
部首：攴		
左右		

8 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：我们要爱惜生命。
mìng	命 命 命	生命 生命
部首：人		
上下		

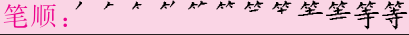
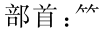
9 画	笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：壮壮拼命叫了起来。
pīn	拼 拼 拼	拼命 拼命
部首：扌		
左右		

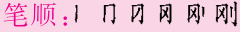
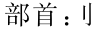
6 画	笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨	造句：弟弟在帮妈妈扫地。
sǎo	扫 扫 扫	扫地 扫地
部首：扌		
左右		

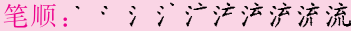
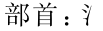
9 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：奶奶虽然快九十岁了，但是胃口很好。
wèi	胃 胃 胃	胃口 胃口
部首：田		
上下		

14 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：我们要学会管理时间。
guǎn	管 管 管	管理 管理
部首：艹		
上下		

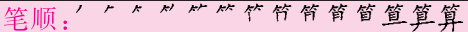
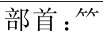


12 画	笔顺： 	造句：妈妈在等着我放学。
děng	等 等 等	等着 等着
部首： 		
上下		

6 画	笔顺： 	造句：我要把刚才买的文具放到书包里。
gāng	刚 刚 刚	刚才 刚才
部首： 		
左右		

10 画	笔顺： 	造句：在小溪旁，我听到了流水的声音。
liú	流 流 流	流水 流水
部首： 		
左右		

8 画	笔顺： 	造句：我取得了好成绩，妈妈高兴得流下了眼泪。
lèi	泪 泪 泪	眼泪 眼泪
部首： 		
左右		

14 画	笔顺： 	造句：我喜欢做算术题。
suàn	算 算 算	算术 算术
部首： 		
上下		



我会认

tōu	偷 偷 偷	dā	答 答 答
-----	--------------	----	--------------

yìng	应 应 应	gū	骨 骨 骨
------	--------------	----	--------------

chǐ	齿 齿 齿	jiáo	嚼 嚼 嚼
-----	--------------	------	--------------

tūn	吞 吞 吞	bēi	悲 悲 悲
-----	--------------	-----	--------------



羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。——王之涣



yàn					mī				
咽	咽	咽			眯	眯	眯		



词语卡片

近义词

偷偷悄悄

贮藏储藏

反义词

勇敢懦弱

失去得到

细嚼慢咽

狼吞虎咽



写不好的字练练





11* 一块奶酪



我会认

xuān					chǔ				
宣	宣	宣			处	处	处		

yòu					tiǎn				
诱	诱	诱			舔	舔	舔		

yì					qiáng				
毅	毅	毅			强	强	强		

fàn					jìn				
犯	犯	犯			禁	禁	禁		

shào					yù				
稍	稍	稍			豫	豫	豫		

duò					jù				
跺	跺	跺			聚	聚	聚		



词语卡片

近义词

趁机 借机

分散 分开

反义词

犹豫 毅然

消失 出现



春色满园关不住，一枝红杏出墙来。——叶绍翁



语文园地三



我会认

shēn					jiè				
申	申	申			介	介	介		

shào					zōng				
绍	绍	绍			宗	宗	宗		

yǐ					zhào				
乙	乙	乙			召	召	召		

xiào									
孝	孝	孝							



词语卡片

近义词

召 开 召 集

介 绍 推 荐



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--





国学经典类

主编 李信

著名书法家张秀书写



暑假作业 三年级



龍門書局

北京

版权所有 侵权必究
举报电话：010-64031958
咨询热线：010-64034160

图书在版编目(CIP)数据

我爱写字. 暑假作业. 三年级 / 李信主编. —北京:
龙门书局, 2018 (2020.6重印)

ISBN 978-7-5088-5382-6

I. ①我… II. ①李… III. ①书法课 - 小学 - 习题集
IV. ①G624.753

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第116693号

责任编辑：张丽芳 / 责任校对：孙婷婷
责任印制：吴卓成 / 封面设计：吴 涔

龍 門 書 局 出 版

北京东黄城根北街16号
邮政编码：100717
www.longmenshuj.com

航 远 印 刷 有 限 公 司 印 刷

科学出版社总发行 各地书店经销

*

2018年6月第 一 版 开本：1/16(787×1092)

2020年5月第二次修订版 印张：4 1/2

2020年6月第四次印刷 字数：72 000

定 价：18.80元

(如有印装质量问题，我社负责调换)

编写说明

汉字是中华民族人文传统的重要组成部分，是先贤智慧的结晶。它不仅是人们交流思想、沟通和传递信息的工具，而且是中华民族文化的载体。

根据教育部颁布的《中小学书法教育指导纲要》中把国学经典纳入新编义务教育语文教材的精神，我们编写了“我爱写字”寒、暑假作业系列丛书。此套书以中华传统国学为主，涵盖同步教材生字、美文、格言、古诗和书法专业知识，三者合一，即练即学，寓教于乐；通过书写经典激发学生对传统文化的热爱，增强其爱国意识，让他们在感悟中华优秀传统文化之美的同时，还能写得一手好字，更培养他们高雅脱俗的审美情趣。

这是一套体例新颖、设计精美的多功能字帖图书，主要功能特点如下：

1. 国学经典。涵盖面广，分年级、分阶段呈现。
2. 知识预习。精选新学期即将学习的知识做预习。
3. 书法课堂。由易到难逐步掌握写好字的方法与规律。
4. 编排与格式。在编写内容和编写形式上都为学生做了精心设计，使学生能够边学边赏边写。书写格式由田字格、方格过渡到双线格。
5. 作品书写页。古诗部分设计了精美的书写纸，让学生不光会写，还能进行书法创作与展示。

中国书法家协会主席苏士澍先生一直是中小學生书写规范字的强有力推动者。他呼吁“写好中国字，做好中国人”，并欣然为本套丛书题写书名“我爱写字”，以激发莘莘学子学习书法的热情，促进写字教学更广泛深入的开展。

编者

正确写字坐姿和执笔



正面

学写字
坐端正
腰挺直
两肩放
轻松



侧面



1



2



3



4

找准四点记心中，握准两点是要领。
手离笔尖两厘米，运笔自如很轻松。

目录

一 东	1	书法课堂 贝字旁	19
书法课堂 口字旁	1	课文知识预习	20
课文知识预习	2	六 鱼	21
书法课堂 日字旁	3	书法课堂 立字旁	21
二 冬	4	课文知识预习	22
课文知识预习	4	书法课堂 言字旁	23
书法课堂 目字旁	5	七 虞	24
日积月累	6	课文知识预习	24
书法课堂 月字旁	7	书法课堂 又字旁	25
课文知识预习	8	课文知识预习	26
书法课堂 米字旁	9	作品书写 诗词强化(活页) ..	27
三 江	10	八 齐	35
课文知识预习	10	书法课堂 山字旁	35
书法课堂 足字旁	11	日积月累	36
课文知识预习	12	书法课堂 田字旁	37
四 支	13	九 佳	38
书法课堂 虫字旁	13	课文知识预习	38
课文知识预习	14	书法课堂 光字旁	39
书法课堂 巾字旁	15	课文知识预习	40
古诗三首	16	十 灰	41
五 微	18	书法课堂 舌字旁	41
课文知识预习	18	课文知识预习	42

	书法课堂 鱼字旁·····	43		课文知识预习·····	54
十一	真·····	44		书法课堂 角字旁·····	55
	课文知识预习·····	44	十四	寒·····	56
	书法课堂 将字旁·····	45		日积月累·····	56
	课文知识预习·····	46		书法课堂 辛字旁·····	57
十二	文·····	47		课文知识预习·····	58
	书法课堂 片字旁·····	47	十五	删·····	59
	课文知识预习·····	48		书法课堂 酉字旁·····	59
	书法课堂 白字旁·····	49		课文知识预习·····	60
	古诗三首·····	50		日积月累·····	61
十三	元·····	53		写字表·····	62
	书法课堂 矢字旁·····	53		词语表·····	65



书写经典

tiān duì dì yǔ duì fēng

天对地，雨对风，

dà lù duì cháng kōng

大陆对长空。

shān huā duì hǎi shù

山花对海树，

chì rì duì cāng qióng^①

赤日对苍穹^①。

【注释】①苍穹：天空。



根据范字填写成语。

天

--	--	--	--	--	--

地

--	--	--	--	--	--

答案：天罗地网/顶天立地

书法课堂

● 口字旁

字形宜小，上宽下窄，末横的收笔要拦住横折的收笔。

● 偏旁图解



● 强化练习

口	叫	吃
口	叫	吃

叶	听	吵
叶	听	吵

课文知识预习

1 观潮

潮 潮

据 据

堤 堤

阔 阔

盼 盼

滚 滚

顿 顿

逐 逐

渐 渐

堵 堵

犹 犹

崩 崩

震 震

霎 霎

余 余

书写经典

léi yīn yīn wù méng méng

雷 隐 隐^① 雾 蒙 蒙

rì xià duì tiān zhōng

日 下 对 天 中。

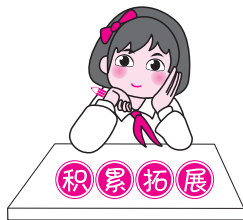
fēng gāo qiū yuè bái

风 高 秋 月 白，

yǔ jì wǎn xiá hóng

雨 霁^② 晚 霞 红。

【注释】①隐隐：象声词。②霁：雨后或雪后天气转晴。



根据范字填写成语。

雷

--	--	--	--	--

雨

--	--	--	--	--

书写经典

niú nǚ èr xīng hé zuǒ yòu

牛 女 二 星 河 左 右^①

shēn shāng liǎng yào dòu xī dōng

参 商 两 曜 斗 西 东^②

shí yuè sài biān sà sà hán

十 月 塞 边 飒 飒 寒

shuāng jīng shù lǚ sān dōng jiāng

霜 惊 戍 旅^③ 三 冬 江

shàng màn màn chuò xuě lěng yú

上 漫 漫 朔 雪 冷 渔

wēng

翁

【注释】①“牛女”句：指牛郎星和织女星在银河两边。河，银河。
 ②“参商”句：参和商都是二十八宿之一，两者不同时在天空中出现。传说参、商二星是古代高辛氏的两个儿子，因兄弟争斗不已，被安排在两个永不能相见的位置上。曜，泛指日、月、星辰。斗，二十八宿之一。通称南斗。③戍旅：守边的军队。

书法课堂

● 日字旁

外形窄长，内横左连右断，横折的收笔要托住末横的收笔。

● 偏旁图解

外形窄长
日
左连右断

● 强化练习

日 时 明

日 时 明

昨 晚 暗

昨 晚 暗

课文知识预习

2 走月亮

淘 淘

牵 牵

鹅 鹅

卵 卵

坑 坑

洼 洼

填 填

庄 庄

稼 稼

俗 俗

跃 跃

葡 葡

萄 萄

稻 稻

熟 熟

书写经典

chén duì wǔ xià duì dōng

晨 对 午，夏 对 冬，

xià xiǎng duì gāo chūn

下 晌^① 对 高 春^②

qīng chūn duì bái zhòu

青 春 对 白 昼，

gǔ bǎi duì cāng sōng

古 柏 对 苍 松。

【注释】①下晌：下午。②高春：日影西斜接近黄昏的时候。



根据范字填写成语。

高

--	--	--	--	--

春

--	--	--	--	--

答案：兴高采烈/春华秋实

书写经典

chuí diào kè hè chú wēng

垂 钓 客 荷 锄 翁

xiān hè duì shén lóng

仙 鹤 对 神 龙

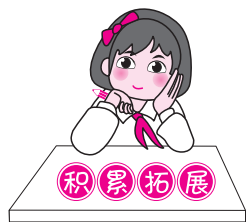
fèng guān zhū shǎn shuò

凤 冠 珠 闪 烁

chī dài yù líng lóng

螭 带 玉 玲 珑

【注释】①螭带：带钩上以螭的形状作装饰的玉带。螭，古代传说中一种没有角的龙。



根据范字填写成语。

龙

--	--	--	--	--	--

凤

--	--	--	--	--	--

答案：画龙点睛/龙飞凤舞

书法课堂

目字旁

写法与“日字旁”基本类似，身形更为窄长，横画均匀分布。

偏旁图解

多横等距

目

外形瘦长

强化练习

目	眼	睛
目	眼	睛

盯	眯	睡
盯	眯	睡

书写经典

日积月累

鹿柴

空山不见

人，但闻

人语响。

返景入深

林，复照

青苔上。

sān yuán jí dì cái qiān qǐng

三元^①及第才干顷，

yì pǐn dāng cháo lù wàn zhōng

一品当朝禄万钟^②。

huā è lóu jiān xiān lǐ pán

花萼楼^③间，仙李盘

gēn tiáo guó mài chén xiāng tíng

根调国脉^④，沉香亭

pàn jiāo yáng shàn chǒng qǐ biān

畔，娇杨^⑤擅宠^⑥起边

fēng

风。

【注释】①三元：科举时代的乡试、会试、廷试的第一名合称三元。②钟：古代容量单位，六斛四斗为一钟，一说十釜为一钟。③花萼楼：唐玄宗建有花萼楼，兄弟几人常在楼中宴饮作乐。④调国脉：治理国家。⑤娇杨：杨贵妃。⑥擅宠：指杨贵妃受到唐玄宗的专宠。

书写经典

qīng duì dàn bó duì nóng

清对淡，薄对浓，

mù gǔ duì chén zhōng

暮鼓^①对晨钟^②。

shān chá duì shí jú

山茶对石菊，

yān suǒ duì yún fēng

烟锁对云封。

【注释】①暮鼓：鼓楼晚间报时的鼓声。②晨钟：清晨的钟声。



根据范字填写成语。

暮					
晨					

答案：朝暮暮相/暮暮晨星

书法课堂

● 月字旁

外形瘦长，左撇偏直，横折钩直挺，两短横左连右断。

● 偏旁图解



● 强化练习

月	朋	胜
月	朋	胜

脸	股	胖
脸	股	胖

课文知识预习

5 一个豆荚里的五粒豆

豌	豌	
按	按	
舒	舒	
适	适	
恐	恐	
僵	僵	
硬	硬	
枪	枪	
耐	耐	
探	探	
愉	愉	
曾	曾	

书写经典

jīn	hàn	dàn	yù	fú	róng
金	菡	苞	玉	芙	蓉 ^①
lǜ	qǐ	duì	qīng	fēng	
绿	绮 ^②	对	青	锋 ^③	
zǎo	tāng	xiān	sù	jiǔ	
早	汤	先	宿	酒 ^④	
wǎn	shí	jì	zhāo	yōng	
晚	食	继	朝	饔 ^⑤	

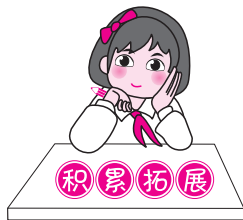
【注释】①菡苞、芙蓉：均是荷花的别称。②绿绮：古琴名。传为汉代司马相如所用。③青锋：宝剑名。④宿酒：隔夜未消的酒意。⑤饔：熟食，有时专指早饭。

早

--	--	--	--	--

晚

--	--	--	--	--



根据范字填写成语。

答案：早出晚归/大器晚成

书写经典

táng kù jīn qián néng huà dié

唐 库 金 钱 能 化 蝶

yán jīn bǎo jiàn huì chéng lóng

延 津 宝 剑 会 成 龙^①

wū xiá làng chuán yún yǔ huāng

巫 峡 浪 传 云 雨 荒

táng shén nǚ miào dài zōng yáo

唐 神 女 庙^② 岱 宗^③ 遥

wàng ér sūn luó liè zhàng rén

望 儿 孙 罗 列^④ 丈 人

fēng

峰^⑤

书法课堂

● 米字旁

外形瘦长，左放右收，竖为垂露竖，末捺变点。

● 偏旁图解

左放右收
捺改点
垂露竖

● 强化练习

米 料 粮

米 料 粮

粗 粉 籽

粗 粉 籽

【注释】①成龙：晋代雷焕掘得一双宝剑，一把赠予张华，一把自佩。张华死，他的剑也失踪了。后雷焕的儿子佩另一把剑经过延平津，剑跃入水，化为龙去。②神女庙：战国宋玉《高唐赋》中叙述：楚襄王游高唐，梦与巫山神女相会，朝云暮雨。后来王为神女立庙，号“朝云庙”。③岱宗：泰山的别称。④儿孙罗列：比喻泰山群峰丛集。⑤丈人峰：泰山山峰名。

书写经典

课文知识预习

6 夜间飞行的秘密

蚊	蚊	
即	即	
科	科	
横	横	
竖	竖	
绳	绳	
系	系	
蝇	蝇	
证	证	
研	研	
究	究	
达	达	
驾	驾	
驶	驶	

jī	duì	ǒu	zhī	duì	shuāng		
奇 ^①	对	偶	只	对	双		
dà	hǎi	duì	cháng	jiāng			
大	海	对	长	江			
jīn	pán	duì	yù	zhǎn			
金	盘	对	玉	盏			
bǎo	zhú	duì	yín	gāng			
宝	烛	对	银	缸 ^②			

【注释】①奇：单的，不成对的，与“偶”相对。②银缸：银灯。缸，油灯。

只

--	--	--	--	--

双

--	--	--	--	--



根据范字填写成语。

答案：形单影只/文武双全

书写经典

zhū qī jiàn bì shā chuāng

朱漆槛^①碧纱窗

舞调对歌腔

wǔ diào duì gē qiāng

舞调对歌腔

兴汉推马武

xīng hàn tuī mǎ wǔ

兴汉推马武^②

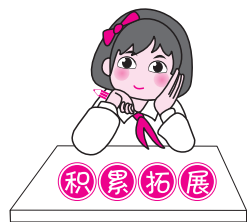
谏夏著龙逢

jiàn xià zhù lóng páng

谏夏著龙逢^③

根据范字填写成语。

【注释】①槛：栏杆。②马武：汉光武帝之将领，中兴有功。③龙逢：关龙逢，夏桀之大臣。



根据范字填写成语。

舞

--	--	--	--	--	--

歌

--	--	--	--	--	--

答案：欢欣鼓舞/对酒当歌

书法课堂

足字旁

“口”部上宽下窄，末笔为提，右边平齐。

偏旁图解



强化练习

足	路	跑
足	路	跑

距	蹈	跳
距	蹈	跳

课文知识预习

7 呼风唤雨的世纪

唤 唤

纪 纪

技 技

改 改

程 程

超 超

亿 亿

核 核

奥 奥

益 益

联 联

质 质

哲 哲

任 任

善 善

书写经典

sì shōu liè guó qún wáng fú

四 收 列 国^① 群 王 伏

sān zhù gāo chéng zhòng dí xiáng

三 筑 高 城^② 众 敌 降

kuà fèng dēng tái xiāo sǎ xiān

跨 凤^③ 登 台 潇 洒 仙

jī qín nòng yù zhǎn shé dāng

姬 秦 弄 玉 斩 蛇^④ 当

dào yīng xióng tiān zǐ hàn liú

道 英 雄 天 子 汉 刘

bāng

邦

【注释】①四收列国：宋代大将曹彬平定南唐、后蜀、南汉、北汉。②三筑高城：唐代张仁愿筑三座受降城，以威镇北敌。③跨凤：相传秦穆公为其女弄玉筑凤台，弄玉与丈夫萧史一同吹箫引来凤凰，二人乘风升仙而去。④斩蛇：相传汉高祖刘邦起事前曾醉行泽中，遇大蛇当道，拔剑斩之。

书写经典

quán duì shí gàn duì zhī

泉对石，干对枝

chuī zhú duì tán sī

吹竹^①对弹^②丝

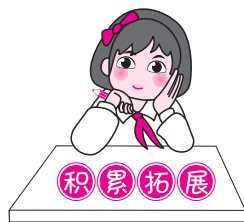
shān tíng duì shuǐ xiè

山亭对水榭^③

yīng wǔ duì lú cí

鹦鹧对鸬鹚^④

【注释】①吹竹：吹奏竹管类乐器。②弹丝：弹奏丝弦类乐器。③水榭：临水或建于水上的房屋，可供人游憩。④鸬鹚：水鸟。



根据范字填写成语。

吹

--	--	--	--	--	--

弹

--	--	--	--	--	--

答案：风吹雨打/对牛弹琴

书法课堂

虫字旁

“口”部扁平，中竖从“口”部正中间穿过，末点写短，右边平齐。

偏旁图解



强化练习

虫	虾	蜡
虫	虾	蜡

蚂	蚁	蛇
蚂	蚁	蛇

课文知识预习

9 古诗三首

暮	暮	
吟	吟	
题	题	
侧	侧	
峰	峰	
庐	庐	
缘	缘	
降	降	
费	费	
须	须	
逊	逊	
输	输	

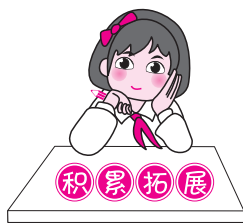
书写经典

wǔ	sè	bǐ	shí	xiāng	cí
五	色	笔 ^①	十	香	词 ^②
pō	mò	duì	chuán	zhī	
泼	墨 ^③	对	传	卮 ^④	
shén	qí	hán	gàn	huà	
神	奇	韩	干 ^⑤	画	
xión	g	lǐ	líng	shī	
雄	浑	李	陵	诗	

【注释】①五色笔：《南史·江淹传》载，江淹梦郭璞赠以五色笔，于是才思大进。②十香词：辽代佞臣耶律乙辛为陷害正直的萧皇后所作。③泼墨：国画的一种画法，此泛指绘画。④卮：古代盛酒的器具。⑤韩干：唐代著名画家，善于画马。

笔

词



根据范字填写成语。

积累拓展/练习/练习/练习

书写经典

jǐ chù huā jiē xīn duó jīn

几 处 花 街 新 夺 锦^①

yǒu rén xiāng jìng dàn níng zhī

有 人 香 径 淡 凝 脂^②

wàn lǐ fēng yān zhàn shì biān

万 里 烽 烟 战 士 边

tóu zhēng bǎo sài yì lí gāo

头 争 保 塞 一 犁 膏

yǔ nóng fū cūn wài jìn chéng

雨^③ 农 夫 村 外 尽 乘

shí

时

【注释】①夺锦：唐武则天游龙门，命群臣赋诗，先成者赐锦袍。东方虬诗先成，拜锦未坐，宋之问亦成，后览之嗟赏，更夺袍以赐。②凝脂：凝固了的油脂。常用以形容洁白细润的皮肤或器物。

③膏雨：滋润作物的霖雨。膏，滋润。

书法课堂

● 巾字旁

外形瘦长，“冂”部收紧，垂露竖写长。

● 偏旁图解

外形瘦长
巾
垂露竖

● 强化练习

巾	帖	帆
巾	帖	帆

幅	帜	帕
幅	帜	帕

黄冈小状元

语文 基本功

主 编 万志勇

三年級

核 心 素 养
语 文 要 素
知 识 方 法
巩 固 练 习



龍門書局

龙门品牌·学子至爱

www.longmenshujia.com

专题三 词语练兵场

1. 有新鲜感的词语

(1) 名词

知识讲解

名称	定义	分类及例词	说明
名词	词类的一种，属于实词。它表示人、事、物、地点或抽象概念以及衍生的名称。	人物名词：如，学生、群众、老头、妇女、同志、叔叔、酒鬼等。	(1) 前面一般可以加数量词，如“一朵花”“一种思想”； (2) 表示人的名词后面一般可以加“们”表示复数，如“同志们”“学生们”。
		事物名词：如，花、笔、蜗牛、猎豹、棒球、战斗机、冥王星、思想、中学、物理、宾馆等。	
		时间名词：如，上午、过去、将来、午夜、三更、世纪等。	
		方位名词：如，上、下、东南、上面、前方、内部、中间等。	

拓展示例

有的名词随着语言环境的不同有时候也作动词或形容词使用。

如，爸爸花（动词，意思是“用，耗费”）了50元钱买了一盆花（名词，可供观赏的植物）。大花（形容词，意思是“颜色或种类错杂的”）猫识破了黑猫的花（形容词，意思是“用来迷惑人的”）招。

随着时代发展，有些词语又添加了新的意思。

如，粉丝：用绿豆等的淀粉制成的线状食品。现增加了新的意思：指迷恋、崇拜某个名人的人。

轻松小练

□ 用“___”标出与其他词语不同类的一个词语。

(1) 黎明 傍晚 上午 凌晨 端午

(2) 后面 中间 西北 里面 树梢

(3) 汉族 景颇族 民族 傣族 回族

(2) 形容词

知识讲解

名称	定义	分类及例词	说明
形容词	词类的一种，属于实词。它表示人或事物的性质或状态。	表性质的：如，大、小、多、少、好、坏、强壮、细致、成熟、美好等。 表状态的：如，雪白、冰冷、飞快、喷香等。	(1) 表性质的形容词一般能够用“很”来修饰； (2) 表状态的形容词一般不可以用“很”来修饰，如“雪白”； (3) 有的形容词可以重叠使用，如“高高”。

注意事项

☆ 形容词容易与动词混淆。如果一个词能在前面加“很”来修饰，并且后面不能接宾语，那么这个词一定是形容词而不是动词。

☆ 形容词的使用一般要受其修饰的名词音节数影响，一般情况下，双音节形容词修饰双音节名词，单音节形容词修饰单音节名词。如，可以说“漂亮女生”，不能说“漂亮人”，但可以说“美人”。

☆ 与名词关系越近的形容词位置越接近名词，尤其是一些表示不能改变的性质



的形容词，如表示男女、颜色、构成材料等的形容词，而且这类词一般不带“的”，如“丝绸裙子”“女老师”等。



拓展示例

在使用中还可以根据语义特征将形容词分为正向形容词和负向形容词。在含有作比较的句子中一般用正向形容词，点明小问题时不用正向形容词。

正向形容词：大 好 聪明 善良

负向形容词：小 坏 愚蠢 恶毒

例如：我不如姐姐聪明。（不说“姐姐不如我愚蠢”）



轻松小练

□ 1. 用“ ”画出句子中的形容词。

她穿着漂亮的演出服，手捧鲜艳的花束，笑眯眯地向主席台走来。

□ 2. 下面的句子表述正确吗？正确的打“√”，不正确的打“×”，并在横线上将不正确的改正过来。

(1) 阿姨，你家孩子多大了？（ ）

(2) 我的哥哥有点勤快。（ ）



(3) 动词

知识讲解

名称	定义	分类及例词	说明
动词	词类的一种，属于实词。动词表示动作、行为、心理活动或存在、变化等。	动作动词：如，跑、唱、喝、敲、吆喝、盯、踢、闻、听、摸等。	(1) 一般能够用副词“不”修饰； (2) 很多能够重叠，如“看看”“整理整理”； (3) 很多动词后面可以加助词“着、了、过”。
		形式动词：如，加以、给以、予以、致以等。	
		心理动词：如，喜欢、恨、气愤、觉得、思考、厌恶等。	
		存现动词：如，消失、显现、有、丢失、幻灭等。	
		使令动词：如，使、让、令、禁止、勒令等。	
		能愿动词：如，会、愿意、可以、能够、宁可等。	
		趋向动词：如，来、去、上来、下去等。	
		判断动词：如，是、为、乃等。	

动词的语法特点：一部分动词可以重叠，表示“动作短暂”或“尝试”的意思，是时态的表示法。

单音节动词重叠形式是 AA 式。如：看——看看 想——想想 试——试试

双音节动词重叠形式是 ABAB 式。如：学习——学习学习 休息——休息休息

拓展示例

特殊动词“是”和“有”使用比较复杂，以下加以说明。

“是”用在名词前是动词，常常表示主语“等于什么”或“属于什么”。

例如，“牛是反刍动物”“他是司机”“他是救我的人”等里面的“是”是动词，作谓语。

“是”用在动词、形容词前面，表示肯定，含有“的确”“实在”的意思，可以看作语气副词，作状语。

例如，“我是懂了”“这样做是好”等里面的“是”作状语。



“有”一般当动词用，不能当副词用。例如：

请问，这里有卖钢笔吗？（×）

请问，这里有钢笔卖吗？（√）

轻松小练

□ 用“√”标出下列表述正确的句子。

- (1) 小狗有在家吗？ ()
- (2) 小狗在家吗？ ()
- (3) 小狗在不在家？ ()
- (4) 小狗是在家。 ()

(4) 拟声词

知识讲解

名称	定义	分类及例词
拟声词	拟声词又叫象声词，是模拟声音的词。	单音节拟声词：如，哗、哇、咚等。
		双音节拟声词：如，哗啦、噼啪、啪啦等。
		重叠拟声词：如，呼呼、咚咚、哗哗哗、嗡嗡等。

拟声词，能生动形象地表现事物的特点、人物的心情、动作的状态，使读者产生联想，产生身临其境的感觉，也能增强语言的幽默感、表现力。



拟声词具体的作用：

<p>1. 能生动形象地表现事物的特点，使描写生动逼真，使人如闻其声，如临其境。</p>	<p>→</p>	<p>A. 小溪在岩石间流淌。 B. 小溪在岩石间哗哗流淌。 (B句利用拟声词，描摹了事物的声音，突显了当时的环境，突出了事物的特征，使人如闻其声。)</p>
<p>2. 可以形象地描摹出人物的心情和情绪。</p>	<p>→</p>	<p>后面大船来得飞快呐，明明白白是鬼子，这几个青年妇女咬紧牙，制止住心跳，摇橹的手并没有慌，水在两旁大声地哗，哗哗，哗哗哗。(敌人的大船飞快追来，女人们就拼命地往前摇，所以“哗，哗哗，哗哗哗”既模拟水声之大又反衬人心之急，读者也随之紧张。)</p>
<p>3. 还有同音双关的作用，使语言显得风趣活泼，这种独特的修辞功能在歇后语中表现尤为突出。</p>	<p>→</p>	<p>青蛙跳水——(扑通)不懂(简单明了、幽默风趣地点明了一个现象。)</p>

轻松小练

□ 1. 你能用拟声词表示下列现象发生时发出的声音吗？

风：() 雷：() 海浪：()

□ 2. 用上拟声词让句子更加生动。

(1) 孩子们一个个跳进泳池，快活地游了起来。

(2) 一阵风吹过，树叶从树上落下来。



2. 多义词

知识讲解

多义词大多是一些和生活关系密切的常用词，以动词和形容词居多，以单音节词居多。多义词在使用时，在一定的语境中一般只表示其中的一个意义。

多义词的意义

基本义

最初的或常用的意义。

引申义

从基本义引申出来的意义。

比喻义

通过用基本义比喻另外的事物而固定下来的意义。

方法点拨

辨析多义词，应从以下几方面入手：

从多音现象辨析

如：(1)他这个人不难求，太好说话了。(2)他这个人太好说大话了。

点拨：(1)中的“好”读上声，是“易于、便于”的意思。(2)中的“好”读去声，是“喜欢、爱好”的意思。

从词义上辨析

如：(1)山上到处是盛开的杜鹃。(2)树林里传来了杜鹃的叫声。

点拨：(1)中的“杜鹃”指的是“杜鹃花”，而(2)中的“杜鹃”指的是“杜鹃鸟”。

从对象与搭配上辨析

如：(1)我们要学先进，赶先进。(2)他正在赶苍蝇。(3)他在百忙之中赶写了这篇文章。

点拨：(1)中的“赶”与“先进(人)”搭配，是“追”的意思；(2)中的“赶”与“苍蝇(昆虫)”搭配，是“驱逐”的意思；(3)中的“赶”与“文章(涉及的任务)”搭配，是“加快行动，使不误时间”的意思。

从语境上辨析

如：(1)把电视关上，我们要学习文件。(2)大家注意，下午要拿学习文件来。

点拨：(1)中的“学习文件”是指从事某项活动；(2)中的“学习文件”，则是指要拿的东西，而不是进行活动。

轻松小练

□ 根据词语的不同意思，用该词语写句子。

颜色

(1)色彩：

(2)指脸上的表情：

(3)指显示给人看的厉害的脸色或行动：

3. 理解词语的方法

知识讲解

理解词语是阅读的关键，常用的理解词语的方法有以下几种：

语境联系法

指联系上下文，结合特定的语言环境来解释词语。如，《荷花》中的“饱胀”一词，原来指吃多了东西，肚皮太胀；联系文中句子，“饱胀”指花骨朵儿长得饱满、鼓胀，把花骨朵儿的样子写活了。

找近义词替换法

即找出与所要解释的词语意思相近又比较常见的近义词来代替。如，不畏——不怕，犹豫——迟疑。

找反义词否定法

即用反义词加“不”或者“没有”的否定形式来解释词语。如，模糊——不清楚，崎岖——不平坦。





抓关键字理解法

一个词语中常常有一两个关键性的或疑难的字，只要理解了这些字的意思，整个词语就不难理解了。如，“热泪盈眶”，较难理解的字是“盈”，从字典上查出“盈”有“充满”的意思，就可以知道“热泪盈眶”的意思是“激动的泪水充满了眼眶”。

联系生活实际法

比如，理解“黄昏”，可以想那时候是几点钟，那时候天空是什么样子的，利用已有的生活经验，把实际事物和词语概念联系起来，就能理解词语的意思了。

查找工具书法

遇到一个词语，可以先在字典中找到它的第一个字，然后借助列出的解释往往能准确地理解词语的意思。

注解合并法

即先把词语拆成单个字或词，分别注解，然后再综合起来确定整个词语的意思。如，“柔美”——柔，柔和；美，优美；因此“柔美”的意思一般可解释为“柔和而优美”。



轻松小练

□ 理解加点词语的意思，试着写一写，并说说你是用什么方法理解的。

(1) 小狗模仿公鸡，发出的喔喔喔的叫声是那么逼真，那么好听。

_____ ()

(2) 弟弟总是张冠李戴，把各种蔬菜的名称搞错。

_____ ()



4. 成语

知识讲解

成语是人们长期以来习用的、简洁精辟的定型词组或短句。它是比词的含义更丰富而语法功能又相当于词的语言单位，富有深刻的思想内涵，简短精辟易记易用。

成语常常附带有感情色彩，包括贬义和褒义的成语，也有中性的成语。

字数构成：成语多数为4个字，也有3个字的以及4个字以上的成语，有的成语甚至是分成两部分的，中间用逗号隔开。

成语可以按照结构、描写内容、词语色彩等进行分类。

成语的出处一般有：

寓言故事

如，“井底之蛙”出自《庄子》，“愚公移山”出自《列子》，“滥竽充数、自相矛盾、守株待兔”出自《韩非子》。

神话传说

如，夸父追日、女娲补天、精卫填海、天衣无缝等。

历史故事

如，“纸上谈兵、破釜沉舟”出自《史记》记载的历史故事。

名言警句

如，“自强不息”出自“天行健，君子以自强不息”。

诗文语句

如，“进退维谷”出自《诗经》，“文质彬彬”出自《论语》。

口头俗语

如，七嘴八舌、三心二意、乱七八糟等。

轻松小练

□ 找出出处类型不同的成语，写在括号里。

- | | | | | |
|----------|------|------|------|-----|
| (1) 进退维谷 | 寸草春晖 | 扑朔迷离 | 大手大脚 | () |
| (2) 背水一战 | 江东父老 | 叶公好龙 | 完璧归赵 | () |
| (3) 半斤八两 | 杞人忧天 | 说三道四 | 呆头呆脑 | () |



(1) 从寓言故事里走来

知识讲解

寓言是用假托的故事或自然物的拟人手法来说明某个道理或教训的文学作品，常带有讽刺或劝诫的性质。寓言是文学作品的一种体裁。

出自寓言故事的成语的特点是：言简意赅、内涵丰富、音韵和谐、寓意深远，人们使用起来简单明了。如“杯弓蛇影”。

杯弓蛇影(大意)

晋朝有个叫乐广的人十分好客，见一朋友好久不来家里，十分奇怪，就去拜会他。朋友说上次在他家喝酒时看到杯中有蛇，喝完回到家就生病了。乐广不解，回到家便查原因，原来是挂在墙上的弓的影子映在酒杯里所致，朋友闻知后就病愈了。

杯弓蛇影：将映在酒杯里的弓影误认为蛇。(成语本义)

后人常用“杯弓蛇影”比喻因疑神疑鬼而引起恐惧。(比喻义，说明道理)

例句：黑夜走路，千万别杯弓蛇影，那样只会自己吓自己。

读原文，知大意，懂道理，会运用

轻松小练

1. 连一连。

狐假虎威

《战国策·齐策二》

自相矛盾

《吕氏春秋·察今》

刻舟求剑

《韩非子·难一》

画蛇添足

《战国策·楚策一》

2. 读寓言故事，说说里面的主人公分别犯了什么错误。你从中明白了什么道理？

故事名称	主人公所犯错误	明白的道理
《南辕北辙》		
《掩耳盗铃》		



(2) 有趣的成语

知识讲解

成语是我国传统文化百花园中的一朵金花，它们语言精练、含义深刻，读来朗朗上口，描述对象准确而传神。

成语从内容方面区分举例：

描写颜色	描写神态	形容“愁”	形容“笑”	描写外貌
五彩缤纷	神采奕奕	愁眉苦脸	眉开眼笑	美如冠玉
一碧千里	垂头丧气	郁郁寡欢	捧腹大笑	披头散发
万紫千红	眉飞色舞	多愁善感	前仰后合	虎背熊腰
描写动作	含有数字	含近义词	含反义词	含比喻义
手舞足蹈	一声不响	东张西望	左右逢源	心急如焚
步履蹒跚	五湖四海	和颜悦色	南辕北辙	心如刀绞
横冲直撞	五颜六色	改朝换代	扬长避短	势如破竹
含有身体部位名称的成语：头重脚轻 肝胆相照 肺腑之言 刎颈之交				
表现人物品质的成语：忠肝义胆 见利忘义 忘恩负义 卖国求荣 助人为乐				

拓展示例

成语中包含有许多有趣的意思，以下为成语之“最”。

最重的话：一言九鼎 最惨的结局：一败涂地 最难做的饭：无米之炊
 最准的话：一言为定 最大的手术：脱胎换骨 最大的容量：包罗万象
 最多的学问：无所不知 最大的差别：天壤之别 最大的变化：天翻地覆

轻松小练

1. 把下列含有动物名称的成语补充完整。

()头()目 ()头()尾 ()肠小道 对()弹琴
 () ()不如 ()年()月 ()子野心 ()飞()跳

2. 把画线的部分换成合适的成语，再读一读。

(1) 马路上来来回回的车马不断，好不热闹。 ()
 (2) 秋天是个多种颜色，十分美丽的季节。 ()



知识讲解

(3) 非四字成语

三字成语

寄生虫 阶下囚 狗腿子 井底蛙 破天荒
走后门 碰钉子 扛大梁 连锅端 唱反调

五字成语

小巫见大巫 事后诸葛亮 十八层地狱 一物降一物
朽木不可雕 无风不起浪 恨铁不成钢 秋风扫落叶

六字成语

既来之，则安之 五十步笑百步 风马牛不相及 太岁头上动土
百闻不如一见 英雄所见略同 天机不可泄露 九牛二虎之力

七字成语

是可忍，孰不可忍 冒天下之大不韪 初生牛犊不怕虎
君子之交淡如水 小不忍则乱大谋 浪子回头金不换

八字成语

兵来将挡，水来土掩 不入虎穴，焉得虎子 两虎相斗，必有一伤
眼见为实，耳听为虚 近朱者赤，近墨者黑 无根之木，无源之水

轻松小练

□ 1. 用“\”划去括号里不合适的成语。

(1) 大家(一溜烟 一窝蜂)挤了进来，客厅里顿时站满了人。

(2) 这里的山水秀丽，但与桂林山水比起来，也只是(小巫见大巫
初生牛犊不怕虎)。

□ 2. 将下列成语补充完整。

眼观六路，_____。 千里之行，_____。
严以律己，_____。 百尺竿头，_____。
_____，五脏俱全。 _____，百年树人。

专题四 句子百花苑

1. 有新鲜感的句子

知识讲解

有新鲜感的句子就是以前没有接触过，现在对其很好奇，觉得稀罕，觉得新颖的句子。这种“新鲜感”或许来自句子的内容，或许来自句子的格式，或许来自句子的表达方法，或许来自有待了解的知识……

拓展示例

早晨，从山坡上，从坪坝里，从一条条开着绒球花和太阳花的小路上，走来了许多小学生，有汉族的，有傣族的，有景颇族的，还有阿昌族和德昂族的。

句子用三个“从……”写出小学生从不同地方走来，用几个“有……的”写出小学生来自不同的民族。另外，“从……从……从……”“有……有……有……还有……”这样的句式，读起来朗朗上口。

轻松小练

□ 1. 淘淘要与小组里的同学交流下面的句子，你帮他做些准备吧。

还有些贝类自己不动，却能巴在轮船底下作免费的长途旅行。

准备一：“贝类”有_____，它们能“巴在轮船底下”是因为_____。

准备二：句子用了_____的修辞手法，这样写_____。

□ 2. 读语段，用“_____”画出有新鲜感的句子，与同学们交流。

秋天的雨，吹起了金色的小喇叭。它告诉大家，冬天快要来了。小松鼠找来松果当粮食，小青蛙在加紧挖洞，准备舒舒服服地睡大觉。松柏穿上厚厚的、油亮亮的衣裳，杨树、柳树的叶子飘到树妈妈的脚下。它们都在准备过冬了。



2. 句子朗读



知识讲解

朗读：抑扬顿挫地出声阅读，有助于更快地理解句子，体会句子的思想感情，也会帮助记忆所朗读的内容。

基本要求：

正确清楚地读	读准字音，不读错字，包括不添字、不漏字、不变序等。发音吐字清晰分明，不能含含糊糊。
连贯流利地读	语速适当，一般接近平时说话的速度。不唱读，不顿读，不拖腔拉调，做到词连续，句子间停顿恰当。
声情并茂，有感情地读	读出不同的语调、停顿；读出文章表达的思想感情、表现手法，体现对文章的意义、感情有比较深刻的理解；掌握语言的逻辑性，也就是句子之间的内在联系。

朗读技巧：

停顿

- (1) 标点符号停顿：顿号最短。有时因表达需要，在没有标点处也可停顿。
- (2) 长句中的适当自然停顿，便于领会句意。
- (3) 感情停顿：不受标点制约，完全根据感情或心理需要的停顿，特点是声断而情不断。

重音

- (1) 句中在表情达意上起重要作用的字、词、短语，强调重音：需要强调的字、词、短语在句中位置不固定。
- (2) 感情重音：句中在表现内心感情变化强烈、情绪激动的地方。

语速

掌握语速可以渲染作品的情绪和气氛，增强语言表达效果。根据内容掌握语速：与作品的情境相适应，根据作品的思想内容、故事情节、人物个性、环境背景、感情语气、语言特色来处理。

语调

句子里声音高低升降的变化，其中结尾的升降变化最为重要，一般和句子的语气紧密结合。朗读时如果注意语调的升降变化，朗读就会有动听的腔调，也能更细致地表达不同的思想感情。

语气

语气运用的一般规律是：喜则气满声高，悲则气沉声缓，爱则气缓声柔，憎则气足声硬，急则气短声促，冷则气少声淡，惧则气提声抖，怒则气粗声重，疑则气细声粘，静则气舒声平。

厘清词语、 短语间逻辑 关系

朗读者要学会将句子中的主次、并列、转折、递进、对比、总括等“文路”，在逻辑感受过程中转化为自己的思路，进而形成内心的“语流”，以增强有声语言的感染力。

轻松小练

1. 下列句子朗读语气标注正确的是()

- A. 为什么球门就在眼前，我总是踢不进去球呢？（快乐）
- B. 美丽的丽江，向往已久的地方，我终于见到你了。（激动）
- C. 怎么办？我把家庭作业落在家里了。（愤怒）

2. 根据提示，用“___”标出朗读时需要重读的部分。

- (1) 湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛。（强调动作）
- (2) 妈妈，他们的家是在天上，在星星所住的地方。（强调处所）

3. 提示语在不同位置，如何使用标点（转述句）

知识讲解

提示语的位置不同，“说”后面所用标点也不同。

提示语在前面，
“说”的后面用逗号

例句：

- 1. 妈妈好奇地问：“这是谁送的礼物呀？这么精致。”
- 2. 我伤心极了，对着小狗的尸体大声喊：“小白，你醒醒，你醒醒！”



提示语在中间，
“说”的后面用逗号

例句：

“是你吗？”爸爸在电话那头焦急地说，“红红，快回来吧，我们找你一天了。”

提示语在最后，
“说”的后面用句号

例句：

1. “孩子，你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗？”列宁着急地说。

2. “没……我没看见。”男孩低着头，红着脸回答。

转述句就是从第三者的角度说出别人的话，把别人的话转达出来。直述句改成转述句就是将直接叙述部分改为间接叙述，冒号要改为逗号，双引号要去掉，再加上句号，并结合情况转换相对应的人称；转述句改直述句时，要加上冒号和引号，并将相对应的人称进行转换。

直述句改转述句顺口溜：

改变人称有点难，
说话的“我”改成“他”，
作者的“你”改成“我”，
其他的“你”改“第三”。

1. 直述是直接引用别人的话，而转述则是转达别人的话。因此，直述句改为转述句时，说话人即第一人称“我”要改为第三人称“他”或“她”。

[如]小强说：“我一定要坚持长跑锻炼。”

[改]小强说，他一定要坚持长跑锻炼。

2. 当直述内容涉及第二人称，在改为转述句时就应将第二人称改为第一人称。还应注意，冒号和引号前的内容不变。

[如]小红说：“你做得很好。”

[改]小红说，我做得很好。

3. 直述句改为转述句，第三人称“他”或“她”应与第一人称“我”互改，说话内容涉及第一人称应改为第三人称。

[如]老班长说：“我没有完成任务，没把你们照顾好。”

[改]老班长说，他没有完成任务，没把我们照顾好。



4. 在把直述句改为转述句时，直述句中如果有“这”，务必在改为转述句时把“这”改为“那”。

[如]他说：“我没做什么，我不能凭着爸爸的名义享受这些照顾。”

[改]他说，他没做什么，他不能凭着爸爸的名义享受那些照顾。

5. 如果直述句中出现让某人做某事，并在结尾出现“吧”和“！”(祈使句)，应加上“让”，把“吧”去掉，“！”改成“。”。

[如]妈妈说：“我今天晚上要加班，回家要迟一点，你先睡觉吧！”

[改]妈妈说，她今天晚上要加班，回家要迟一点，让我先睡觉。

6. 当直述句中有对其他人说话并出现对那人的称呼时，应提前到提示语中。如果提示语中已经出现过对那人的称呼，应把直述内容中出现的对那人的称呼改成“他”或“她”。

[如]他轻轻地说：“我买不起，先生，我的钱不够。”

[改]他轻轻地对先生说，他买不起，他的钱不够。

轻松小练

□ 1. 给下面的句子加上合适的标点。

(1) 孩子 别难过 老师抚摸着我的头 关切地说 以后 我就是你的妈妈

(2) 我就知道你不敢 懦弱的东西 铁罐说 带着更加轻蔑的神气

(3) 依依同情地问 小狗 你怎么啦

□ 2. 把下面的句子改为转述句。

(1) 裁缝说：“我和别的裁缝不一样，我是个性子最慢的裁缝啊。”

改：_____

(2) 他说：“我送你们回去。”

改：_____



4. 理解句子的方法

知识讲解

联系上下文理解句子

如《赵州桥》中有这样的句子：“这座桥不但坚固，而且美观。”

单看这句话，写出了赵州桥的两个特点。结合上下文，我们知道前面的段落详细介绍了赵州桥“坚固”的特点，后面的内容主要介绍赵州桥“美观”的具体表现。这个句子运用“不但……而且……”这个关联词连接描写赵州桥的两个关键词语，起到了过渡的作用，使上下两个自然段的内容联系得更加紧密了。

抓住句子中的关键词语理解句子

如《我变成了一棵树》中有这样的句子：“她不知道我变成了树！我有点儿高兴，又有些失望。”

可以抓住这句话中“高兴”和“失望”两个词语来理解句子。英英高兴是因为妈妈来到了自己身边，失望是因为妈妈居然没有认出来自己。这两个关键词写出了英英的心情，表现了她的率真与可爱。

思考言外之意理解句子

如《方帽子店》结尾这样写道：“日子一天天地过去，世界一天天在改变，那些不舒服的方帽子，慢慢地成为古董。”

这句话告诉读者：人们逐渐地接受了新帽子，方帽子店的方帽子慢慢地成为古董。这句话提醒人们：事物是发展的，不是一成不变的。要适应时代的变化，才能更好地生存。

分析修辞手法理解句子

如《童年的水墨画》中写道：“小蘑菇钻出泥土戴一顶斗笠，像一朵朵山花在树下开放。”

作者形象地抓住了小蘑菇的外形特点，运用拟人、比喻的修辞手法形象生动地描写了小蘑菇在雨后冒出来的样子。

联系实际，
运用联想来
理解句子

如《肥皂泡》中写道：“五色的浮光，在那轻清透明的球面上乱转。”

我们可以结合自己吹泡泡的经历，回忆一下泡泡在太阳光下的样子，“五色的浮光”“轻清透明”写出了光影与泡泡的特点，作者描写泡泡的句子十分生动、准确。

联系作者
生平、写
作背景理
解句子

如《九月九日忆山东兄弟》中的诗句“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”。

我们知道，这首诗是王维十七岁时写的，诗人当时独自漂泊在外，重阳节不能回家，所以诗句中“少一人”指的就是缺少诗人自己。

轻松小练

□ 1. 读句子，填一填。

黑夜降临了，我们看见夜空中群星闪烁，就像千千万万支极小的蜡烛在发光。句中运用()的修辞手法，“千千万万”写出了()，“极小的蜡烛在发光”写出了()。

□ 2. 说说你对下面句子的理解。

(1) 当然，灰雀没有告诉列宁昨天它去哪儿了。列宁也没再问那个男孩，因为他已经知道，男孩是诚实的。

(2) 荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。



5. 修改病句

知识讲解

病句：凡是违反客观事理或语言结构规律的句子都是病句。人们通常把违反客观事理的情况叫逻辑错误，把违反语言结构规律的情况叫语法错误。

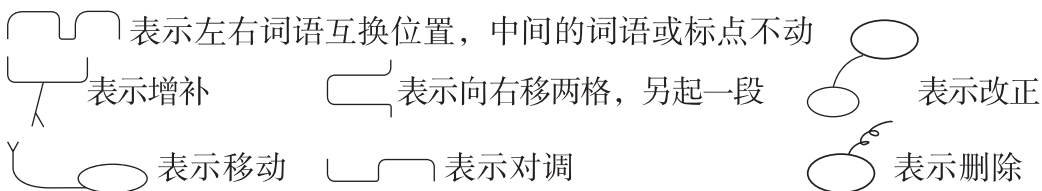
病句的基本类型：

基本类型	举例分析
1. 错别字	如：深蓝的天空中挂着一轮园月。 分析：“篮”与“蓝”、“园”与“圆”属于同音、形近字混淆。 应改为：深蓝的天空中挂着一轮圆月。
2. 用词不当	如：我们要虚心地帮助小同学。 应改为：我们要耐心地帮助小同学。
3. 词语搭配不当	如：我们要不断改进学习方法，增加学习效率。 应改为：我们要不断改进学习方法，提高学习效率。
4. 逻辑混乱	如：你的建议我完全赞成，只有一点不同意。 分析：“完全赞成”和“只有一点不同意”相互矛盾。 应改为：你的建议我基本上赞成，只有一点不同意。
5. 成分残缺	如：积极参加课外活动。 分析：缺少主语。 应改为：我们要积极参加课外活动。 如：我们要从小养成认真思考。 分析：缺少宾语。 应改为：我们要从小养成认真思考的好习惯。
6. 重复啰唆	如：任何一切困难都吓不倒我们。 分析：“任何”与“一切”词义相同，造成重复啰唆。 应改为：任何困难都吓不倒我们。或：一切困难都吓不倒我们。
7. 词序颠倒	如：气象小组的同学，每天早上都记录并收听当天的天气预报。 应改为：气象小组的同学，每天早上都收听并记录当天的天气预报。

续表

基本类型	举例分析
8. 关联词使用不当	如：如果我们生活富裕了，就不应该浪费。 应改为：即使我们生活富裕了，也不应该浪费。
9. 表意不明	如：五个中医学院的学生参加了农村巡回医疗队。 分析：是“五个学生”还是“五个学院”？表述不清楚。 应改为：五所中医学院的学生参加了农村巡回医疗队。
10. 分类不当	如：参加这次大会的有诗人、画家、演员和文艺工作者。 分析：诗人、画家、演员属于文艺工作者范畴。 应改为：参加这次大会的有诗人、画家、演员和其他文艺工作者。

对病句进行修改时使用的修改符号有：



轻松小练

□ 用修改符号修改下面的病句。

- (1) 他不但牺牲了，而且永远活在我们心中。
- (2) 我的家乡是广东中山人。
- (3) 我断定这次考试可能没有作文。
- (4) 农贸市场里有黄瓜、豆角、圆白菜、西瓜、西红柿等蔬菜。
- (5) 听了雷锋叔叔的事迹报告，使我们十分感动。
- (6) 全体老师、班主任都和我们一起参加了升旗仪式。
- (7) 节日的天安门广场，插满了五颜六色的红旗。



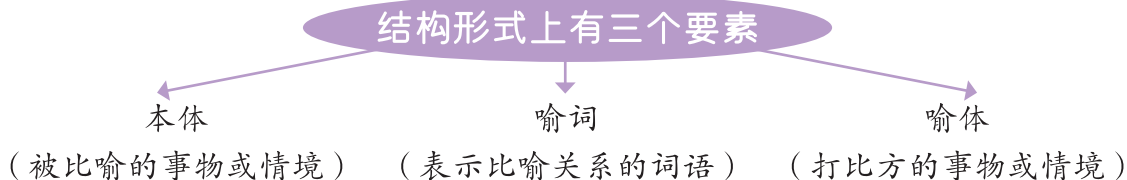
6. 修辞

(1) 比喻



知识讲解

比喻是指在描写事物或说明道理时，用跟它有相似点但本质上又不同的别的事物或道理来打比方。



从三个要素的异同和隐现来看，比喻的基本类型有三种：

类型	特点	常用喻词	例子
明喻	本体、喻词和喻体同时出现。	像、好像、好比、好似、如、犹如、仿佛等。	每一片法国梧桐树的落叶（本体），都像（喻词）一个金色的小巴掌（喻体），熨帖地、平展地粘在水泥道上。（《铺满金色巴掌的水泥道》）
暗喻	本体、喻体同时出现，喻词有变化。	是、成、成为、变为等。	秋天的雨（本体），是（喻词）一把钥匙（喻体）。（《秋天的雨》）
借喻	比喻中的高级形式，在特定的语境中，由喻体直接代替了本体。	无	白荷花在这些大圆盘（喻体）之间冒出来。（《荷花》）

使用比喻的修辞手法时要注意：

1. 本体和喻体必须是性质不同的两类事物。
2. 本体和喻体之间必须有相似点。
3. 所使用的喻体要常见、易懂，比喻要贴切，要注意所表达的思想感情。
4. 进行说明或讲道理时，叫作“打比方”。用浅显易见的事物对深奥的道理加以描述，帮助人们深入理解；使语言生动形象，富有文采。

轻松小练

1. 运用比喻的修辞手法把句子改写得生动些。

天渐渐破晓，淡青色的天空镶着几颗残星。

2. 读句子，填一填。

(1) “你看，她那天真活泼的笑脸，多么像向日葵的花盘呀！”此句中把_____比作_____。

(2) “小男孩儿正睡得香甜，半开半合的小嘴儿像一颗含苞欲放的花蕾，在睡梦中常常笑出声来。”此句中把_____比作_____。

(2) 拟人

知识讲解

把物当作人来写，把人当作物来写，或把一物当作另一物来写，这种辞格叫比拟。比拟分拟人、拟物两类。

拟人：把物当作人来写，赋予物以人的动作行为或思想情感。

拟人化的手法可以使文章更加生动、形象、具体，既能生动形象地写出某事物的某个特点，又有了拟人化之后特有的具象效果。

拟人手法又可分为三种情况：

- (1) 秋天的雨，吹起了金色的小喇叭。它告诉大家，冬天快要来了。
(《秋天的雨》)
- (2) 当雷云在天上轰响，六月的阵雨落下的时候，湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛。(《花的学校》)

把非生物
拟人化



把生物 拟人化

(1) 小鱼在脚下游过，告诉我昨夜做的好梦……（《荷花》）

(2) 凌晨四点，牵牛花吹起了紫色的小喇叭；五点左右，艳丽的蔷薇绽开了笑脸。（《花钟》）

把抽象概念 拟人化

玻璃窗上的冰花，已给太阳晒化了。但窗外的积雪，却还是厚厚地盖在地上，对面的屋顶，也是白皑皑的。冬天全没有离开大地的意思，好像要长久赖下去似的。（《屋里的春天》）



轻松小练

□ 1. 判断下列句子是不是拟人句，是的打“√”，不是的打“×”。

(1) ①树缝里也漏着一两点路灯光，是渴睡人的眼。 ()

②树缝里也漏着一两点路灯光，没精打采的，是渴睡人的眼。 ()

(2) ①树枝间的一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的笑脸。 ()

②一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的笑脸，在树枝间捉迷藏。 ()

□ 2. 运用拟人的修辞手法改写，让句子更生动。

(1) 那点薄雪微微露出点粉色。

(2) 湿润的东风刮过荒野，吹得竹林里呼呼地响。



(3) 顶真

知识讲解

概念

顶真又叫“联珠”，就是用前一句结尾的词语或句子做后一句的开头，使前后语句头尾蝉联，上递下接的修辞手法。需要注意的是，使用这种修辞手法时，上下句交接点一定要使用相同的词语或句子，顺序而下。

形式及表达效果

句子头尾蝉联，前后承接，产生上递下接的效果；不但能使句子结构整齐，语气贯通，而且能突出事物之间环环相扣的有机联系；使句子生动明快，读起来朗朗上口。

词与词的顶真

例句：茵茵牧草绿山坡，山坡畜群似云朵，云朵游动起笛声，笛声悠扬卷浪波。

句与句的顶真

例句：咱们做的事越多，老百姓就来得越多；老百姓来得越多，咱们的力量就越大；咱们的力量越大，往后的事也就越多！

顶真句与回环句的区别：

类别	区别	例子
顶真句	上一句话收尾的词语或句子是下一句话的开头，用符号表示就是“ABC，CDE，EFG……”	关键时刻需要果断，果断抉择来自智慧，智慧来自学习和实践的积累。
回环句	上一句话收尾的词语是下一句话的开头，第一句话的开头成为最后一句话的收尾，则构成了回环句，用符号表示就是“ABC，CDE，EFA”。	民族文化的进步需要文化的宽容，文化的宽容需要宽容的思想，宽容的思想能促进民族文化的进步。

轻松小练

□ 1. 判断下列句子是不是顶真句，是的打“√”，不是的打“×”。

- (1) 一层一层的，你围着我，我围着你，你咬着我，我咬着你。 ()
- (2) 月亮下有条小船，小船下有清澈的河水，河水里有欢快的小鱼。 ()
- (3) 我帮助你，你帮助他，他帮助我。 ()

□ 2. 请你接着往下写。

- (1) 遥远的夜空有一个弯弯的月亮，弯弯的月亮下面是那弯弯的小桥，_____。
- (2) 我出了村就过了河，过了河就进了城，_____。



参考答案

专题一 汉字从哪里来

1. 象形 指事 会意 略

2. 形声字

1. (1) 牙 yá (2) 弗 扌 手部动作
(3) 占 zhān
2. 援 擢 捞 缚 络 繚 资 贡 贷

专题二 让字美起来

1. 多音字

- (1) dān 担水 dàn 扁担
(2) gǔ 骨头 gū 花骨朵儿

2. 100 个易错字

1. 舞 旅 夏 廊 虚
2. 幅 蜜 模 推 废 储
3. 承 程 呈 乘 澄

3. 书写提示 略

专题三 词语练兵场

1. 有新鲜感的词语

(1) 名词

- (1) 端午 (2) 树梢 (3) 民族

(2) 形容词

1. 漂亮的 鲜艳的
2. (1)√ (2)× 我的哥哥有点懒。

(3) 动词

- (2)√ (3)√ (4)√

(4) 拟声词

1. 呼呼 轰隆轰隆 哗哗
2. (1) 孩子们一个个“扑通扑通”跳进泳池，快活地游了起来。(2) 一阵风吹过，树叶从树上“唰唰唰”落下来。

2. 多义词

- (1) 这件衣服的颜色很好看。
(2) 他的脸上显出羞愧的颜色。
(3) 你要是不听话，妈妈一定会给你点颜色看看。

3. 理解词语的方法

- (1) 接近真的。 注解合并法
(2) 姓张的帽子戴到姓李的头上，比喻弄错了对象或弄错了事实。 查找工具书法

4. 成语

- (1) 大手大脚 (2) 叶公好龙 (3) 杞人忧天

(1) 从寓言故事里走来

1. 略

故事名称	主人公所犯错误	明白的道理
《南辕北辙》	没根据目标选择正确的方向，也不听劝告。	无论做什么事，首先要看准方向，才能充分发挥自己的有利条件。
《掩耳盗铃》	自己听不见，以为别人也听不见。	做什么事都不要自欺欺人。

(2) 有趣的成语

1. 獐 鼠 虎 蛇 羊 牛
猪 狗 猴 马 狼 鸡 狗
2. (1) 车水马龙 (2) 五彩缤纷

(3) 非四字成语

1. 划去：(1) 一溜烟 (2) 初生牛犊不怕虎
2. 耳听八方 始于足下 宽以待人
更进一步 麻雀虽小 十年树木

专题四 句子百花苑

1. 有新鲜感的句子

1. 准备一：牡蛎、贻贝、海菊蛤等 它们的足部能分泌足丝，用以附着在其他物体上
准备二：拟人 使语言生动
2. 示例：秋天的雨，吹起了金色的小喇叭。它告诉大家，冬天快要来了。小松鼠找来松果当粮食，小青蛙在加紧挖洞，准备舒舒服服地睡大觉。 句子运用拟人手法，形象地写出了秋雨过后，小动物们为准备过冬而忙碌的情景。

2. 句子朗读

1. B 2. (1) 走过 吹着 (2) 天上 星星所住的地方

3. 提示语在不同位置，如何使用标点(转述句)

1. (1) “，。”，，“，。”
(2) “，！” ，。 (3)：“，？”
2. (1) 裁缝说，他和别的裁缝不一样，他是个性子最慢的裁缝。(2) 他说，他送我们回去。

4. 理解句子的方法

1. 比喻 星星的数量多 星星的光亮很小
2. (1) 男孩放回了灰雀，灰雀去过哪里已经不重要了，重要的是男孩是诚实的。(2) 荷花凋谢，连那擎雨的荷叶也枯萎了，只有那残菊的花枝还傲霜斗寒。

5. 修改病句

- 虽然 但是
- (1) 他 不但 牺牲了，而且 永远活在我们心中。
- (2) 我的家乡是广东中山 人。
- (3) 我断定这次考试 可能 没有作文。
- (4) 农贸市场里有黄瓜、豆角、圆白菜、西瓜、西红柿等蔬菜。

(5)听了雷锋叔叔的事迹报告,使我们十分感动。

(6)全体老师、班主任都和我们一起参加了升旗仪式。

(7)节日的天安门广场,插满了五颜六色的红旗。

6. 修辞

(1) 比喻

1. 天渐渐破晓,淡青色的天空镶着几颗残星,就像在打瞌睡的眼睛。

2. (1)笑脸 向日葵的花盘 (2)半开半合的小嘴儿 含苞欲放的花蕾

(2) 拟人

1. (1)①× ②√ (2)①× ②√

2. (1)那点薄雪好像忽然害了羞,微微露出点粉色。(2)湿润的东风走过荒野,在竹林里呼呼地吹着口笛。

(3) 顶真

1. (1)√ (2)√ (3)×

2. (1)弯弯的小桥旁边有只弯弯的小船
(2)进了城就回了家

专题五 语段小天地

1. 借助中心句理解段落

1. 鸟的种类 鸟蛋 鸟粪 ①

2. 爷爷一生过的都是简朴的生活。

爷爷最爱吃的菜是小鸡炖蘑菇。

2. 写段

1. 一把把小扇子 夏天的炎热 一枚枚邮票 秋天的凉爽

2. 示例:雨下得真大。雨点毫不留情地把窗户打得叭叭作响,似乎要把它打碎。豆大的雨点打在石棉瓦上、地上,天地间顷刻挂起了一片珠帘。风、闪电和雷也来凑热闹。风呼呼地咆哮着,路边的小树弯着纤细的腰肢,仿佛很快就要被刮断了。闪电在天边跳着舞。雷声大作,“轰隆隆”,把摇篮里的宝宝都给吓哭了。屋里的小狗吓得汪汪乱叫,想找个地方把自己藏起来。街上的行人匆匆忙忙地往家里赶。雨水汇成了一条小溪,不停地冲刷着柏油路。

专题六 古诗词世界

1. 古诗

(1)六 示例:九月九日忆山东兄弟 (2)A

2. 词

(1)B (2)B

3. 诗和词的区别

(1)下马饮君酒,问君何所之。

(2)君言不得意,归卧南山陲 兴尽晚回舟,误入藕花深处 (3)如梦令

专题七 快乐读书吧

(一) 名著阅读

1. 童话

(1)《安徒生童话》

1. (1)A (2)B (3)B 2. 示例:我喜欢拇指姑娘,因为她漂亮、善良,愿意帮助别人。

(2)《叶圣陶童话》

1. (1)√ (2)× (3)× (4)√ 2.D

(3)《格林童话》

1. (1)× (2)× (3)√ (4)√

2. (1)野猪一见小裁缝,就口里冒着白沫,咬着牙,朝他猛冲过来,想一头把他撞倒在地。

(2)小裁缝想办法擒住了野猪 勇敢 机智

2. 寓言

(1)《中国古代寓言》

1. (1)C (2)B (3)B

2. (1)√ (2)× (3)√

(2)《伊索寓言》

1. 这个故事告诉我们,有些人明明是因为自己的能力小,做不成事,却偏偏要找一些借口。

2. 有些人总是十分贪婪,希望得到更多利益,结果却连自己已经拥有的都失去了

(3)《克雷洛夫寓言》

1. 略 2. (1)C (2)A

3. 目标阅读

(1)感受童话中生动有趣的形象

1. 提示:可以从情节、人物特点、童话语言特色等方面交流。 2. 善良、有爱心。 贪婪。

(2)读寓言故事,明白其中的道理

(1)这故事适用于那些打败过大人,却被小人物打败的人。 (2)C

(二) 名家与作品

1. 中国现代当代名家与作品

(1)郑振铎、萧红

(1)栽花 拔草 溜土窝 铲地 铲地

(2)语言朴实

(2)冰心

1. (1)洛阳亲友如相问 一片冰心在玉壶

(2)通讯 小说

2. (示例)读《母爱》的感受:在冰心的眼中,母爱是无比伟大的,它突破时空限制,因而是绝对的、永恒的。她的这种母爱具有人道主义的内涵,而且加以推广,给予了一切有生命的动物。

2. 外国名家与作品

(1)金色花 捉迷藏 爱 (2)A

(三) 小古文阅读

1. 如何学习文言文

1. (2)√



2. (1)听说 都 (2)下雨 损坏

2. 文言翻译(信达雅)

1. (1)√

2. (1)晋侯让赵盾饮酒。

(2)天下事有难和易的区分吗?

专题八 传统文化园

1. 数说传统文化

(1)文房四宝: 笔墨纸砚

(1)只有柔软的毛笔才能创造出千奇百怪的书法形象 (2)磨墨 先 然后 再

(2)雅人四好: 琴棋书画

1. (1)行书 楷书 (2)古琴

2. (1)下棋 (2)绘画 (3)弹琴

(3)花中君子: 梅兰竹菊

1. (1)菊 (2)梅 (3)竹

2. (1)香气很浓 角落

(2)兰花 只为馨香重 求者遍山隅

(4)中医四诊: 望闻问切

(1)切诊 (2)望诊 (3)闻诊 (4)问诊

2. 中华传统节日

(1)六大传统节日

1. (1)查慎行 zhā

(2)试做新衣 巧制首饰 (3)略

2. (1)⑤ (2)③ (3)① (4)⑥

(5)④ (6)②

(2)其他传统节日

1. (1)七月初七 示例: 拜织女 吃巧果

(2)十二月初八 大家饭 岳飞

2. (1)老牛的角 喜鹊 王母娘娘 金钗

(2)天帝无奈,只好允许牛郎、织女每年农历七月初七在鹊桥上会一次面,喜鹊也会在身边。以后每年的七月初七牛郎、织女都会见面了。

3. 四大发明

(1)造纸术和印刷术

1. (1)略 (2)示例:有些必要的文件等仍然需要纸张。比如用工单位需要与员工签订纸质合同,考试需要印制纸质试卷等。

2. 活字印刷术的优越性:只要先准备好足够的单个活字,就可随时拼版,大大地加快了制版时间。活字版印完后,可以拆版,活字可重复使用,且活字版比雕版占有的空间小,容易存储和保管。

(2)指南针和火药

1. (1)中国 硫黄 硝石 木炭

(2)指南针 主持

2. 我们生活的地球就是个天然磁场,磁针在天然磁场的作用下可以自由转动并保持在磁子午线的切线方向上,磁针的北极指向地理的北极,指南针就是利用这一性能来辨别方向的。

专题九 交际小能手

1. 劝告与请教

情景一:横穿马路很危险,容易被过往的车辆撞到。

情景二:导购阿姨,您好。请帮我拿一下高处的酸奶,好吗?

2. 该不该实行班干部轮流制

示例:我觉得应该实行班干部轮流制。轮流担任班干部,可以调动每个同学的积极性,让每个同学都能参与到班级事务中来,把班级建设成一个和谐的大家庭,而且平常不太注意纪律的同学,在担任班干部期间会更加自觉、严格地管理自己,这对他们也是一种锻炼。

3. 趣味故事会

苗苗:我要把他的笑声发出来,还要加上动作

乐乐:他的话要很沉着地说,还要摸摸小树的头

依依:小树说话时快要哭了

4. 复述

1. 略 2. 略

5. 身边的“小事”

组长一:在教室里乱扔纸屑 没有经过别人的同意就乱拿别人的东西 破坏公物 改掉这些坏习惯

组长二:在大街上随地吐痰,很不卫生 随地乱扔垃圾,真是非常不文明

组长三:我们发现有个男生在校园里随手捡起地上的纸屑放进垃圾桶

专题十 练笔有技巧

1. 预测与想象

故事里的内容	预测的依据	
	生活经验和生活常识	预测的内容
一棵树上住着一只小鸟,小鸟到处找野果子吃。	野果子里面有种子,植物种子难以被消化。	野果子里面的种子也会被小鸟吃进肚里。
小鸟爱干净,把鸟粪拉在了鸟窝外面的地上。	鸟粪是肥料。	种子随着鸟粪落在地上。
第二年春天来了。	春天植物生长。	种子会生根发芽。
几年以后……	植物经年累月会茁壮成长。	更多鸟粪,更多种子发芽,会长成一片野果林。

2. 提示:先写弟弟如何调皮,再写因为某次经历让他变得懂事了,最后写他变乖的表现。

2. 观察与思考

1. 淅淅沥沥地下着,滋润着大地,染红了桃花,染绿了柳条 随着雷声哗哗地下起来了,噼里啪啦打在玻璃窗上,窗外立刻起了一层雾

2. 示例：一串串小葡萄从小逐渐变大，葡萄的颜色由绿色变成暗红色，长得又大又圆，晶莹剔透，像玛瑙似的。葡萄在雨后的样子更好看。下过雨后，暗红色的葡萄如同一个小女孩脸红了的样子，非常惹人喜爱。葡萄丰收了，我挑了一串大葡萄，摘了一个放在嘴里咬了一口。啊！葡萄的味道美极了，又酸又甜，里面还有许多果汁呢。

3. 围绕一个意思写话

1. (5)√ (6)√

2. 示例：车站里的人可真多。进站口已经排起了长龙，很多着急赶火车的人一个劲儿地往里面挤。因为人多，人们只能一点儿一点儿地挪动，有的小孩儿从缝隙里钻过去，有的人把包举起来，想让自己更快地进站。人们摩肩接踵，进站口被挤得水泄不通。

4. 仿写——写植物的形态；拟人手法写鲜花开放

1. (1)划去：次第 张牙舞爪 钻来钻去

(2)花骨朵儿 展开的桃花 盛开的桃花

花蕊 绿叶 绿叶

2. 示例：凌晨三点，蛇床花欣然怒放，精神极了；龙葵早晨六点钟舒展开自己漂亮的花瓣；上午十点，枝莲微微张开它的花瓣；到十二点，马齿苋绽开了美丽的笑脸，好像在得意地让别人来看它的妩媚；到傍晚的时候，茉莉花那雪白的花瓣轻轻地绽放，犹如天空中撒下来的雪花。

专题十一 创作展示台

(一) 应用文写作

1. 通知 寻物启事

(1) 通知

示例：

通知

7月1日，我校全体师生将去扬州科技馆参观学习，请各班提前做好准备，到时由各班主任带领，早上8:00集体准时从学校南门出发，全体同学不得缺席。

少先队大队部
6月25日

(2) 寻物启事

示例：

寻物启事

今天上午上体育课时，我把一个印有雄鹰图案的足球落在了操场上。如有拾到者，请与我联系，非常感谢！

三年级(3)班 于小理
10月9日

2. 日记

1. (1)× (2)√ (3)× (4)√ 2. 略

(二) 目标写作

1. 我们眼中的缤纷世界 略

2. 针对现象表达(我有一个想法)

1. (1)× 2. D B A C

(三) 其他习作

1. 写人

(1) 猜猜他是谁

(1) 示例：上课时他很老实，不随便说话，也不乱动。老师提问时他也是十分腼腆。一下课他就疯起来了，经常是蹦蹦跳跳，尤其喜欢蜷着一条腿单脚跳，也会和同学们说说笑笑。

(2) 我有一个好朋友，她胖胖的身子，长着一张瓜子脸，炯炯有神的眼睛，白皙的皮肤，小巧玲珑的嘴巴，总爱说一些歇后语，逗得大家哈哈大笑。

(2) 围绕一个意思写人

(2)√ (4)√ (6)√

2. 记事

(1) 那次玩得真高兴

从上到下，从左到右：D B A C (答案不唯一)

(2) 过节 略

(3) 做小实验 略

3. 写景(这儿真美)

1. 示例：火红火红的，远远看去就像许多小火苗在燃烧 叶子变成了金黄色，那一个个金色的“巴掌”仿佛在欢迎远道而来的客人 树上的叶子正在由绿变黄，黄绿相间，叶子与叶子互相依偎着，一副相亲相爱的样子 依然保持本色，经霜后依然苍翠 2. 略

4. 状物

(1) 我的植物朋友

示例：

名称：菊花

样子：像个大绣球，花瓣是丝状的，弯曲带钩。

颜色：有黄色的、紫色的、白色的、粉色的等。

气味：淡淡的清香。

其他：秋天开放，有着不畏寒冷的品质。

(2) 写动物

1. 示例：喜欢B。语言生动，表现了对小狗的喜爱。 2. 略

5. 想象

(1) 童话

1. 示例：第(2)个更好一些，因为体现了小松鼠乐于助人的好品质。 2. 略

(2) 续写故事

提示：抓住小男孩去干什么了、结果怎样来续写。

6. 看图作文 略

专题十二 语文里的科学

1. 桥梁

(1) C (2) C

2. 有趣的昆虫

1. 蚂蚁 七星瓢虫 天牛 蜻蜓 2. 略

3. 反鸟现象

1. (1)√ (2)× (3)× (4)√ 2. 略

丁永康楷书已编入国家语文课本

钢笔楷书

黄冈小状元

同步字帖

著名书法家 丁永康 书写

◀ 根据最新统编教材编写 ▶

三年级 **上** R

最新修订



龍門書局

龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuj.com



8 卖火柴的小女孩



我会写

10 画	笔顺：丨 丿 ㇇ ㇇ 止 止 此 些 毕 柴 柴	造句：树枝干了可以当柴火。
chái	柴 柴 柴	柴 火 柴 火
部首：木		
上下		

7 画	笔顺：冫 ノ 冫 冫 冷 冷	造句：天气寒冷，候鸟飞去了南方。
lěng	冷 冷 冷	寒 冷 寒 冷
部首：冫		
左右		

5 画	笔顺：丨 丨 丨 旧 旧 旧	造句：爷爷有着深深的怀旧情结。
jiù	旧 旧 旧	怀 旧 怀 旧
部首：丨		
左右		

12 画	笔顺：㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 衤 衤 衤 衤 裙 裙 裙 裙	造句：爸爸常围着围裙给我们做各种美食。
qún	裙 裙 裙	围 裙 围 裙
部首：衤		
左右		

8 画	笔顺：丨 丨 丨 忄 忄 怜 怜	造句：她是个可怜的小姑娘。
lián	怜 怜 怜	可 怜 可 怜
部首：忄		
左右		

10 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 飠 飠 飠 饿 饿 饿 饿	造句：他们把食物分发给那些饥饿的人。
è	饿 饿 饿	饥 饿 饥 饿
部首：飠		
左右		

5 画	笔顺：一 一 一 亠 乎	造句：夜深了，几乎所有的灯都熄灭了。
hū	乎 乎 乎	几 乎 几 乎
部首：丨		
独体字		

12 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 火 火 火 火 焰 焰 焰 焰	造句：鲜红的队旗像燃烧的火焰。
yàn	焰 焰 焰	火 焰 火 焰
部首：火		
左右		





词语卡片

奇异 奇特

精致 精美

近义词

赶紧 赶快

慈爱 慈祥

舒服 舒适

温和 和蔼

飞快 缓慢

快乐 痛苦

反义词

精致 粗糙

温和 粗暴

清晨 黄昏

强烈 微弱



写不好的字练练





9* 那一定会很好



我会认

suō				nǔ			
缩	缩	缩		努	努	努	

jīng			jù			
茎	茎	茎	锯	锯	锯	

fǔ			tuī			
斧	斧	斧	推	推	推	

zhī			chāi			
吱	吱	吱	拆	拆	拆	



词语卡片

近义词

拂动 晃动

满意 满足

吃力 费劲

反义词

难受 舒服

休息 工作

挺直 弯曲



解落三秋叶，能开二月花。——李峤

10 在牛肚子里旅行



我会写

10 画	笔顺：  造句：周末，妈妈带我去旅行了。
lǚ	
部首：方	
左右	

旅 旅 旅 旅 行 行 行 行

9 画	笔顺：  造句：我对依依说：“咱们玩捉迷藏吧！”
zán	
部首：口	
左右	

咱 咱 咱 咱 们 们 们 们

11 画	笔顺：  造句：医生全力救治伤员。
jiù	
部首：攴	
左右	

救 救 救 救 治 治 治 治

8 画	笔顺：  造句：我们要爱惜生命。
mìng	
部首：人	
上下	

命 命 命 命 生 生 生 生

9 画	笔顺：  造句：壮壮拼命叫了起来。
pīn	
部首：扌	
左右	

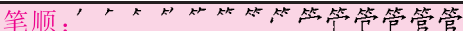
拼 拼 拼 拼 命 命 命 命

6 画	笔顺：  造句：弟弟在帮妈妈扫地。
sǎo	
部首：扌	
左右	

扫 扫 扫 扫 地 地 地 地

9 画	笔顺：  造句：奶奶虽然快九十岁了，但是胃口很好。
wèi	
部首：田	
上下	

胃 胃 胃 胃 口 口 口 口

14 画	笔顺：  造句：我们要学会管理时间。
guǎn	
部首：艹	
上下	

管 管 管 管 理 理 理 理





yàn					mī				
咽	咽	咽			眯	眯	眯		



词语卡片

近义词

偷偷悄悄

贮藏储藏

反义词

勇敢懦弱

失去得到

细嚼慢咽

狼吞虎咽



写不好的字练练





11* 一块奶酪



我会认

xuān					chǔ				
宣	宣	宣			处	处	处		

yòu					tiǎn				
诱	诱	诱			舔	舔	舔		

yì					qiáng				
毅	毅	毅			强	强	强		

fàn					jìn				
犯	犯	犯			禁	禁	禁		

shào					yù				
稍	稍	稍			豫	豫	豫		

duò					jù				
跺	跺	跺			聚	聚	聚		



词语卡片

近义词

趁机 借机

分散 分开

反义词

犹豫 毅然

消失 出现



春色满园关不住，一枝红杏出墙来。——叶绍翁



语文园地三



我会认

shēn					jiè				
申	申	申			介	介	介		

shào					zōng				
绍	绍	绍			宗	宗	宗		

yǐ					zhào				
乙	乙	乙			召	召	召		

xiào									
孝	孝	孝							



词语卡片

近义词

召 开 召 集

介 绍 推 荐



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--





词语卡片

近义词

安心 放心

使劲 用力

反义词

倒下 升起

偶尔 经常

书法小技巧

池水尽墨

汉代有一位著名的书法家，名叫张芝。他的草书写得出神入化，被人们尊称为“草圣”。传说张芝练习书法时十分刻苦。他总是在池塘边上练字，因为在池塘里洗笔十分方便。日复一日，池塘里的水竟然被他洗成了黑色，变得像墨一样。他的勤奋努力使他在书法上飞速进步，终于成为一位书法名家。



写不好的字练练



待到重阳日，还来就菊花。——孟浩然



13* 胡萝卜先生的长胡子



我会认

luó					bo				
萝	萝	萝			卜	卜	卜		

chóu					zhān				
愁	愁	愁			沾	沾	沾		

liàng									
晾	晾	晾							



词语卡片

发愁 忧 愁

近义词

匆匆 忙 忙

急 急 忙 忙

反义词

发愁 开 心

浓 密 稀 疏



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--





14* 小狗学叫



我会认

má					tǎo				
吗	吗	吗			讨	讨	讨		

yàn					nù				
厌	厌	厌			怒	怒	怒		

pī					fǎng				
批	批	批			访	访	访		

dān					yà				
担	担	担			压	压	压		

chà					rěn				
差	差	差			忍	忍	忍		

mó					zhòng				
模	模	模			中	中	中		

dàn					fēng				
弹	弹	弹			疯	疯	疯		

wāng					gǎo				
汪	汪	汪			搞	搞	搞		



留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。——杜甫



词语卡片

近义词

明 白 清 楚

同 情 嘲 笑

滑 稽 可 笑

逼 真 生 动

缺 陷 完 美

陌 生 熟 悉

反义词

批 评 表 扬

明 白 糊 涂

惹 人 讨 厌

招 人 喜 欢



写不好的字练练



语文园地四



我会认

diǎn					jī				
典	典	典			基	基	基		

chǔ					gé				
础	础	础			阁	阁	阁		

jiā					máng				
佳	佳	佳			盲	盲	盲		

táng									
唐	唐	唐							



词语卡片

同义词

基础 根基

反义词

基础 尖端



写不好的字练练



辛勤的蜜蜂没有时间悲哀。——布莱克