

黄冈小状元

语文 基本功

主 编 万志勇

五年级

核 心 素 养
语 文 要 素
知 识 方 法
巩 固 练 习



龍門書局

龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuj.com

黄冈小状元

语文基本功

五年级

龍門書局

黄冈小状元

语文
基本功

HUANGGANG XIAO ZHUANGYUAN
YUWEN JIBENGONG

五年级

主 编 万志勇

本册主编 李小红 龙 杰

龍 門 書 局

北 京

目

录

专题一 遨游汉字王国

1. 了解汉字的演变 1
2. 六书 2
3. 100个易错字 3

专题二 让字美起来

1. 教你书写 5
2. 书法欣赏 6

专题三 词语大观园

1. 一词多义 8
2. 词性——名词、动词 9
3. 词性——形容词、副词 10
4. “的”“地”“得”的用法 11
5. 成语——理解成语的意思(一)
..... 12
- 成语——理解成语的意思(二)
..... 13
6. 成语——成语的感情色彩 14
7. 俗语 15

专题四 句子平台

1. 标点的用法——顿号 16
2. 标点的用法——省略号 17
3. 修辞手法——比喻 18
4. 修辞手法——拟人 20
5. 修辞手法——设问 22
6. 修改病句(一) 23

- 修改病句(二) 24

专题五 语段天地

1. 用对比的写法突出事物的特点 ... 25
2. 景物的静态描写和动态描写 26
3. 体会场景描写的作用 28
4. 人物描写的方法 29
5. 体会人物的心理活动 31
6. 修改小语段 32

专题六 古诗词世界

1. 古诗 33
2. 词 34
3. 诗与词的区别 36
4. 爱国诗 37
5. 四季景物诗 39
6. 哲理诗 40
7. 童趣诗 42

专题七 格言警句

1. 珍惜时间 44
2. 勤俭节约 45
3. 君子之义 47

专题八 文言文

1. 学习文言文的方法 49
2. 文言实词 50
3. 文言虚词 51



4. 文言特殊句式	52
-----------------	----

专题九 名家及作品

1. 中国古代作家及作品	53
2. 中国现当代作家及作品	56
3. 外国作家及作品	58

专题十 名著阅读

1. 中国民间故事	60
2. 外国民间故事	62
3. 中国古典名著(一) —— 《三国演义》	64
中国古典名著(二) —— 《水浒传》	66
中国古典名著(三) —— 《西游记》	68
中国古典名著(四) —— 《红楼梦》	70

专题十一 中华传统文化

1. 传统节日	72
2. 中国地理	74
3. 仁、义、礼、智、信	76

专题十二 口语交际

1. 制定班级公约	77
2. 讲民间故事	79
3. 父母之爱	81

4. 我最喜欢的人物形象	82
5. 我是小小讲解员	83

专题十三 小练笔

1. 怎样借助具体事物抒发感情	85
2. 运用多种方法说明事物的特征	87
3. 怎样写一写自己“鼻子一酸”的 生活经历	89
4. 古诗改写	90

专题十四 表达与创作

1. 缩写故事	92
2. 推荐一本书	94
3. 想象(二十年后的家乡)	96
4. 写人(“漫画”老师、把一个 人的特点写具体)	98
5. 游记(神奇的探险之旅)	100
6. 写景(_____即景)	102
7. 状物(我的心爱之物、介绍一种 事物)	104
8. 记事(我想对您说; 那一刻, 我长大了; 他_____了)	106
9. 漫画的启示	108

专题十五 有趣的语文

1. 语文与植物	110
2. 语文与天文	111

参考答案	113
------------	-----



专题一 遨游汉字王国

1. 了解汉字的演变

知识讲解

关于汉字起源的传说

八卦说

刻契说

结绳说

仓颉造字说

汉字字体的演变

甲骨文	金文	小篆	隶书	楷书	草书	行书
日	日	日	日	日	日	日
月	月	月	月	月	月	月
車	車	車	車	車	車	車
馬	馬	馬	馬	馬	馬	馬

轻松小练

□ 1. 将下列汉字字体演变的过程填写完整。

() → 金文 → 小篆 → () → () → 草书 → ()。

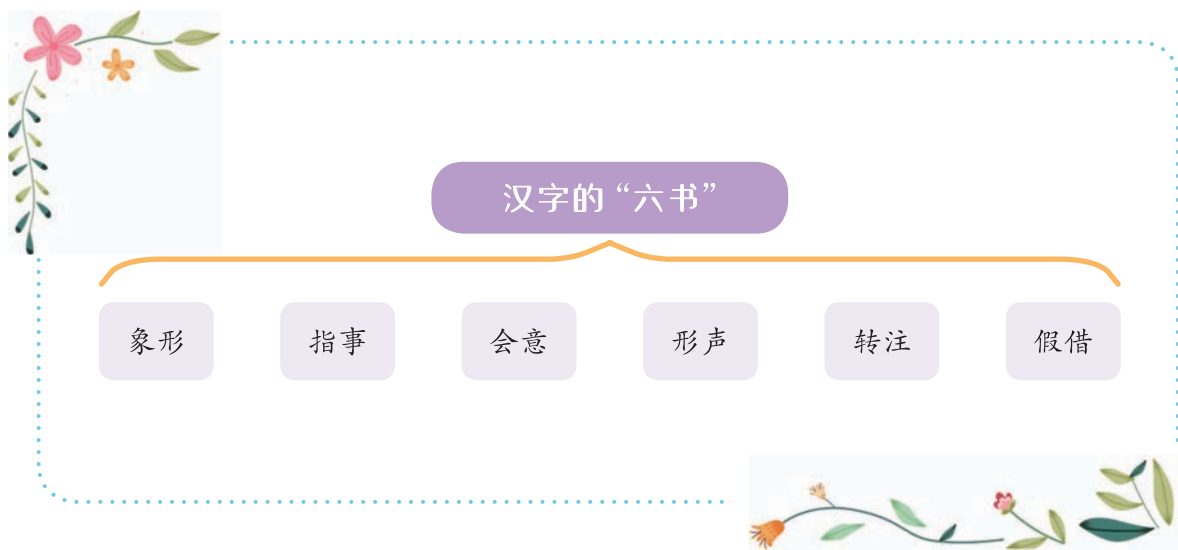
□ 2. 猜字谜。

(1) 一边是红，一边是绿；一边喜风，一边喜雨。()

(2) 池里不见水，地上不见泥。()

2. 六书

知识讲解



象形 象形字是指纯粹利用图形来作文字使用，而这些文字又与所代表的东西，在形状上很相像。一般认为，中国最初的文字就属于象形字。

指事 指事是一种抽象的造字法。一般认为，指事是用一种抽象符号来“指点”意义所在，或是在象形字的基础上添加指事符号。如：

本 本，在“木”的底部加一横，以示其字义是树的根部，所以有“根本”之说。

会意 会意字是指用两个或两个以上的独体字，根据意义之间的关系合成一个新字，综合表示这些构字成分合成的意义。

形声 形声字是在象形字、指事字、会意字的基础上形成的，由表示意义范畴的意符（形旁）和表示声音类别的声符（声旁）组合而成。

转注 一般认为，转注就是互训，意义上相同或相近的字彼此互相解释。

假借 假借是借用已有的文字表示语言中同音而不同义的词。如借当小麦讲的“来”作来往的“来”。



轻松小练

- 1. 下列四组字中全是象形字的一组是 ()。
- A. 爪、相、它、水 B. 肉、舟、舂、虎
C. 贫、蕉、龟、兔 D. 网、豆、欠、自
- 2. 下列四组字中全是形声字的一组是 ()。
- A. 牢、涓、祭、邓 B. 莫、洛、缸、悲
C. 淮、汪、掌、芳 D. 众、洪、病、颖

3. 100 个易错字

知识讲解

mù 慕 暮 暮 xùn 汛 迅 讯
huáng 皇 煌 zhǎn 斩 崭
xiàn 陷 馅 lù 录 碌
liàn 练 炼 jìng 竟 竞
fǎng 访 仿 zhàng 仗 杖

易错的同音字

延 隔 谎 祭 荆 岂
疆 勉 懒 蔽 乃 傻
氏 暇 黎 誉 亩 蔑
赢 丧 畜 嵌 罐 翘
免 庸 秒 肆 匣

笔画、笔顺易错字

框 (kuàng)	菌 (jūn)	饼 (bǐng)
辆 (liàng)	衡 (héng)	履 (lǚ)
陵 (líng)	脊 (jǐ)	畔 (pàn)
漆 (qī)	窥 (kuī)	贾 (jiǎ)
耘 (yún)	蚂蚱 (mà)	腕 (wàn)
堪 (kān)	祷 (dǎo)	吾 (wú)
艇 (tǐng)	簇 (cù)	吆 (yāo)

易读错的字

衰 衰 衰	寺 恃 待
梢 梢 消	喘 揣 瑞
悔 悔	抑 仰
恒 桓	浆 浆
诡 桅	瓢 飘
侵 浸	纱 妙

易错的形近字

轻松小练

1. 我会写同音字。

mù	羨 ()	开 ()	() 色	() 布
xùn	() 速	通 ()	() 期	防 ()

2. 下面是五(1)班元旦晚会节目单, 请你找出错别字并改正。

小品:《隔壁班的老师》
 歌曲:《闲暇的时光》
 相声:《偷窥者》
 诗朗诵:《衰心祝福》
 舞蹈:《雪花瓢》

(1) 节目单有 () 个错别字。

(2) 用“○”圈出节目单中的错别字, 并将正确的字写在下面横线上。

专题二 让字美起来

1. 教你书写

知识讲解

书写古诗的格式

每一行诗句都居中写。

上下、左右文字要对齐。

横向书写时，从左到右，逐行排列，落款在右下角；竖向书写时，从上到下，从右到左，逐列排开，落款在左下角。

单字的笔画正确，结构匀称。

书写现代诗的格式

标题和作者要写在醒目的位置。

段落要分明。

轻松小练

□ 书写古诗《示儿》和《己亥杂诗》，注意格式。

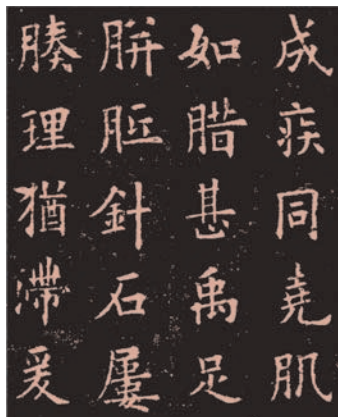
2. 书法欣赏

知识讲解

楷书四大家



欧阳询 初唐著名书法家。书法用笔方整，笔力刚劲。字形竖长，各部分之间穿插巧妙，结构严谨。其字体被称为“欧体”。《九成宫醴泉铭》为其楷书代表作之一。



颜真卿 唐代著名书法家。创立了“颜体”楷书。书法端庄遒劲，丰润饱满，于圆满中见筋骨，笔力雄健，力沉势足，大气磅礴，树立了一代新风。代表作有《多宝塔碑》《颜勤礼碑》等。



柳公权 唐代著名书法家。书法骨力遒健，结构劲紧，有“柳体”之称。其书体与颜书的雄浑相媲美，后世有“颜筋柳骨”的称誉。传世碑刻有《金刚经》《玄秘塔碑》《神策军碑》等。



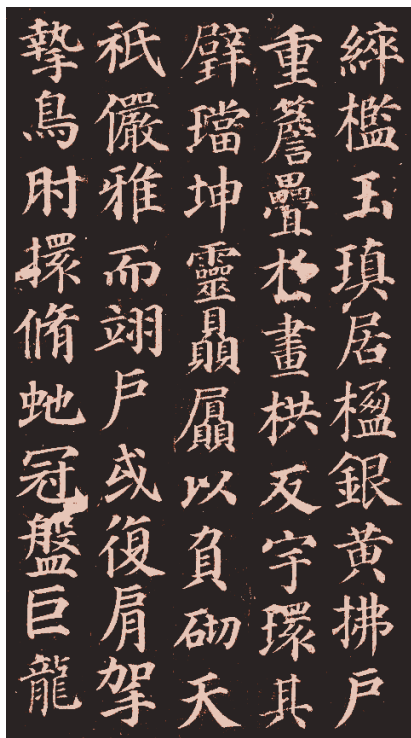


赵孟頫 元代著名书法家。书法外似柔润而内实坚强，形体端秀而骨架劲挺，博采众家之长。代表作有《真草千字文》等。



轻松小练

- 1. “颜筋柳骨”是用来形容（ ）和（ ）的书法挺劲有力，但风格不同。
- A. 颜真卿 B. 欧阳询
C. 赵孟頫 D. 柳公权
- 2. 右图是_____的书法作品，他是_____代著名书法家，创立了_____楷书。



《多宝塔碑》

丁永康楷书已编入国家语文课本

黄冈小状元

钢笔楷书

同步字帖

著名书法家 丁永康 书写

◀ 根据最新统编教材编写 ▶

五年级 **R**

最新修订



龍門書局

龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuj.com



目 录

1.白鹭	1
2.落花生	4
3.桂花雨	7
4.*珍珠鸟	10
5.搭石	12
6.将相和	15
7.什么比猎豹的速度更快	18
8.冀中的地道战	20
9.猎人海力布	22
10.牛郎织女（一）	25
11.*牛郎织女（二）	28
12.古诗三首	30
13.少年中国说（节选）	32
14.圆明园的毁灭	34
15.*小岛	37
16.太阳	39
17.松鼠	42
18.慈母情深	45
19.父爱之舟	49
20.*“精彩极了”和“糟糕透了”	53


21.古诗词三首	56
22.四季之美	58
23.鸟的天堂	61
24.*月迹	64
25.古人谈读书	66
26.忆读书	69
27.*我的“长生果”	73

1. 白鹭



我会写

8 画	笔顺：  宜 宜 宜 宜 宜 造句：这个城市环境好，空气清新，适宜人类居住。																				
yí	<table border="1"> <tr><td>部首：宀</td><td>宜</td><td>宜</td><td>宜</td><td></td><td></td><td>适</td><td>宜</td><td>适</td><td>宜</td></tr> <tr><td>上下</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	部首：宀	宜	宜	宜			适	宜	适	宜	上下									
部首：宀		宜	宜	宜			适	宜	适	宜											
上下																					

15 画	笔顺：  鹤 鹤 鹤 造句：仙鹤有一身洁白的羽毛。																				
hè	<table border="1"> <tr><td>部首：鸟</td><td>鹤</td><td>鹤</td><td>鹤</td><td></td><td></td><td>仙</td><td>鹤</td><td>仙</td><td>鹤</td></tr> <tr><td>左右</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	部首：鸟	鹤	鹤	鹤			仙	鹤	仙	鹤	左右									
部首：鸟		鹤	鹤	鹤			仙	鹤	仙	鹤											
左右																					

13 画	笔顺：  嫌 嫌 嫌 造句：他被定为犯罪嫌疑人。																				
xián	<table border="1"> <tr><td>部首：女</td><td>嫌</td><td>嫌</td><td>嫌</td><td></td><td></td><td>嫌</td><td>疑</td><td>嫌</td><td>疑</td></tr> <tr><td>左右</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	部首：女	嫌	嫌	嫌			嫌	疑	嫌	疑	左右									
部首：女		嫌	嫌	嫌			嫌	疑	嫌	疑											
左右																					

6 画	笔顺：  朱 朱 朱 造句：朱砂是红色或棕红色的。																				
zhū	<table border="1"> <tr><td>部首：丿</td><td>朱</td><td>朱</td><td>朱</td><td></td><td></td><td>朱</td><td>砂</td><td>朱</td><td>砂</td></tr> <tr><td>独体字</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	部首：丿	朱	朱	朱			朱	砂	朱	砂	独体字									
部首：丿		朱	朱	朱			朱	砂	朱	砂											
独体字																					

12 画	笔顺：  嵌 嵌 嵌 造句：他在文档里面嵌入了图片。																				
qiàn	<table border="1"> <tr><td>部首：山</td><td>嵌</td><td>嵌</td><td>嵌</td><td></td><td></td><td>嵌</td><td>入</td><td>嵌</td><td>入</td></tr> <tr><td>上下</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	部首：山	嵌	嵌	嵌			嵌	入	嵌	入	上下									
部首：山		嵌	嵌	嵌			嵌	入	嵌	入											
上下																					

10 画	笔顺：  框 框 框 造句：她几分钟就把窗框清理干净了。																				
kuàng	<table border="1"> <tr><td>部首：木</td><td>框</td><td>框</td><td>框</td><td></td><td></td><td>窗</td><td>框</td><td>窗</td><td>框</td></tr> <tr><td>左右</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	部首：木	框	框	框			窗	框	窗	框	左右									
部首：木		框	框	框			窗	框	窗	框											
左右																					

7 画	笔顺：  匣 匣 匣 造句：他一下子就打开了那个装有戒指的匣子。																				
xiá	<table border="1"> <tr><td>部首：匚</td><td>匣</td><td>匣</td><td>匣</td><td></td><td></td><td>匣</td><td>子</td><td>匣</td><td>子</td></tr> <tr><td>半包围</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	部首：匚	匣	匣	匣			匣	子	匣	子	半包围									
部首：匚		匣	匣	匣			匣	子	匣	子											
半包围																					

10 画	笔顺：  哨 哨 哨 造句：弟弟特别爱吹口哨。																				
shào	<table border="1"> <tr><td>部首：口</td><td>哨</td><td>哨</td><td>哨</td><td></td><td></td><td>口</td><td>哨</td><td>口</td><td>哨</td></tr> <tr><td>左右</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	部首：口	哨	哨	哨			口	哨	口	哨	左右									
部首：口		哨	哨	哨			口	哨	口	哨											
左右																					



猜字谜：夹生饭。



10 画	笔顺：丨 冫 冫 冫 冫 冫 恩 恩 恩 造句：我们要带着一颗感恩的心生活。									
ēn	恩	恩	恩	恩	恩	恩	恩	恩	恩	恩
部首：心										
上下										

13 画	笔顺：丿 ㇇ ㇇ ㇇ 立 产 音 音 音 音 韵 韵 韵 造句：朗诵散文要注意句子的韵律。									
yùn	韵	韵	韵	韵	韵	韵	韵	韵	韵	韵
部首：音										
左右										



我会认

lù					dài				
鹭	鹭	鹭	鹭	鹭	黛	黛	黛	黛	黛

shì									
嗜	嗜	嗜	嗜	嗜	嗜	嗜	嗜	嗜	嗜



词语卡片

近义词

精	巧	精	致
寻	常	平	常

反义词

精	巧	粗	劣
悠	然	紧	张

形近字

嫌	弃	谦	虚
望	哨	树	梢

适	宜	适	合
---	---	---	---

嗜	好	爱	好
---	---	---	---

适	宜	不	宜
---	---	---	---

清	澄	污	浊
---	---	---	---

嗜	好	鱼	鳍
---	---	---	---

清	澄	橙	子
---	---	---	---





诗词美文欣赏

那雪白的蓑毛，那
 全身的流线型结构，那
 铁色的长喙，那青色的
 脚，增之一分则嫌长，
 减之一分则嫌短，素之
 一忽则嫌白，黛之一忽
 则嫌黑。



写不好的字练练



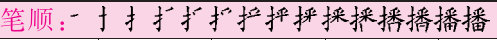
经典诗词：夕阳无限好，只是近黄昏。

2. 落花生



我会写

7画	笔顺：  亩 造句：后院的半亩地种的是花生。
mǔ	亩 亩 亩 半 亩 半 亩
部首：亠	
上下	

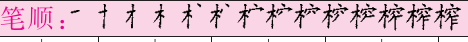
15画	笔顺：  播 造句：母亲说，下雨后就播种。
bō	播 播 播 播 种 播 种
部首：扌	
左右	

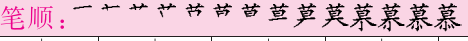
9画	笔顺：  浇 造句：妈妈一边给花浇水，一边和我说话。
jiāo	浇 浇 浇 浇 水 浇 水
部首：氵	
左右	

7画	笔顺：  吩 造句：母亲吩咐我们将各自的卧室打扫干净。
fēn	吩 吩 吩 吩 咐 吩 咐
部首：口	
左右	

8画	笔顺：  咐 造句：每次我离家去上学，母亲总是对我千叮咛万嘱咐。
fù	咐 咐 咐 咐 嘱 咐 嘱 咐
部首：口	
左右	

9画	笔顺：  亭 造句：古代的贤士总喜欢在凉亭里吟诗作赋。
tíng	亭 亭 亭 凉 亭 凉 亭
部首：亠	
上中下	

14画	笔顺：  榨 造句：这台机器可以用来榨油。
zhà	榨 榨 榨 榨 油 榨 油
部首：木	
左右	

14画	笔顺：  慕 造句：班长写的字很漂亮，我们都很羡慕。
mù	慕 慕 慕 慕 羡 慕 羡 慕
部首：艹	
上下	



13 画	笔顺： 	造句：那些破旧矮小的房屋已被拆除。
ǎi	部首：矢	
左右	矮 矮 矮	矮 小 矮 小



我会认

pián					liú				
便 便 便					榴 榴 榴				



词语卡片

近义词

开	辟	开	垦
吩	咐	嘱	咐

便	宜	低	廉
可	贵	珍	贵

反义词

便	宜	昂	贵
体	面	难	看

可	贵	低	贱
希	望	失	望

形近字

开	辟	偏	僻
吩	咐	芬	芳

榨	油	窄	小
矮	小	委	屈



诗词美文欣赏

		父	亲	说	“	：	花	生	的	好
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---



名言警句：事常与人违，事总在人为。



处很多，有一样最可贵。

它的果实埋在地里，不

像桃子、石榴、苹果那

样，把鲜红嫩绿的果实

高高地挂在枝头上，使

人一见就生爱慕之心。

你们看它矮矮地长在地

上，等到成熟了，也不

能立刻分辨出来它有没

有果实，必须挖起来才

知道。”



3. 桂 花 雨



我会写

15 画	笔顺:	造句: 莘莘十分乖巧懂事。
dǒng	懂 懂 懂	懂 事 懂 事
部首: 讠		
左右		

5 画	笔顺:	造句: 我在花园种了一棵兰花。
lán	兰 兰 兰	兰 花 兰 花
部首: 艹		
上下		

14 画	笔顺:	造句: 下雪天, 支一个箩筐就能捕鸟。
luó	箩 箩 箩	箩 筐 箩 筐
部首: 竹		
上下		

11 画	笔顺:	造句: 小时候, 外婆经常给我讲故事。
pó	婆 婆 婆	外 婆 外 婆
部首: 女		
上下		

16 画	笔顺:	造句: 我们这里有过年蒸年糕的习俗。
gāo	糕 糕 糕	年 糕 年 糕
部首: 米		
左右		

9 画	笔顺:	造句: 当我学会烙饼时, 真是高兴极了。
bǐng	饼 饼 饼	烙 饼 烙 饼
部首: 饣		
左右		

10 画	笔顺:	造句: 奶奶去世后, 全家人都沉浸在悲痛之中。
jìn	浸 浸 浸	沉 浸 沉 浸
部首: 氵		
左右		

13 画	笔顺:	造句: 妹妹总纠缠着妈妈要玩具。
chán	缠 缠 缠	纠 缠 纠 缠
部首: 纟		
左右		



名言警句: 书籍是人类进步的阶梯。



9 画	笔顺：一 丨 丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇	造句：妈妈给姥爷买了新茶叶。
chá	茶 茶 茶	茶 叶 茶 叶
部首：艹		
上下		

10 画	笔顺：一 丨 丨 丨 丨 扌 扌 扌 扌 扌 扌	造句：她们十分乖巧地捡起了地上的纸屑。
jiǎn	捡 捡 捡	捡 起 捡 起
部首：扌		
左右		



我会认

háng									
杭 杭 杭									



词语卡片

近义词

欣赏 观赏

姿态 姿势

反义词

寻找 寻觅

布满 充满

形近字

担心 安心

仔细 马虎

箩筐 萝卜

桂花 悬挂



诗词美文欣赏

		桂	花	盛	开	的	时	候	,
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---





不说香飘十里，至少前
后左右十几家邻居，没
有不浸在桂花香里的。
这下，我可乐了，
帮大人抱着桂花树，使
劲地摇。摇哇摇，桂花
纷纷落下来，我们满头
满身都是桂花。



写不好的字练练



谜底：田。



4* 珍珠鸟



我会认

màn					yōu				
蔓	蔓	蔓			幽	幽	幽		

xī					chú				
悉	悉	悉			雏	雏	雏		

yōu					guì				
哟	哟	哟			柜	柜	柜		

xiǎng					péi				
享	享	享			陪	陪	陪		

dāi					pā				
待	待	待			趴	趴	趴		

jiǎn					móu				
睑	睑	睑			眸	眸	眸		



词语卡片

近
义
词

舒 适 舒 服

茂 盛 繁 茂

深 幽 深 邃

闪 动 闪 烁





反义词

熟 悉 陌 生

舒 适 难 受

挨 近 远 离

信 赖 猜 疑

形近字

垂 蔓 弥 漫

眼 睑 笑 脸

砸 嘴 砸 伤

陪 伴 加 倍



诗词美文欣赏

瞧，多么像它的父
母：红嘴红脚，灰蓝色
的毛，只是后背还没生
出珍珠似的圆圆的白点。
它好肥，整个身子好像
一个蓬松的球儿。



歇后语：提着马灯下矿井——步步深入。



5. 搭 石



我会写

6 画	笔顺：丶 丶 丶 汛汛汛	造句：在汛期到来之前，人们都做好了防洪准备。
xùn	汛 汛 汛	汛 期 汛 期
部首：氵		
左右		

6 画	笔顺：讠 讠 讠 访访	造句：新闻工作者的采访任务很繁重。
fǎng	访 访 访	采 访 采 访
部首：讠		
左右		

15 画	笔顺：一 十 艹 艹 艹 艹 鞋鞋鞋鞋鞋	造句：他新买了一双皮鞋。
xié	鞋 鞋 鞋	皮 鞋 皮 鞋
部首：革		
左右		

10 画	笔顺：一 扌 扌 扌 挽挽挽挽	造句：每次洗脸我总会挽起衣袖。
wǎn	挽 挽 挽	挽 起 挽 起
部首：扌		
左右		

12 画	笔顺：阝 阝 阝 隔隔隔隔隔	造句：他生病了，被隔离了。
gé	隔 隔 隔	隔 离 隔 离
部首：阝 _左		
左右		

16 画	笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 懒懒懒懒懒	造句：他学习态度非常懒散。
lǎn	懒 懒 懒	懒 散 懒 散
部首：亻		
左右		

12 画	笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 惰惰惰惰惰	造句：爷爷总教育我“劳动光荣，懒惰可耻”。
duò	惰 惰 惰	懒 惰 懒 惰
部首：亻		
左右		

14 画	笔顺：一 二 禾 禾 禾 禾 稳稳稳稳	造句：妈妈的工作十分稳定。
wěn	稳 稳 稳	稳 定 稳 定
部首：禾		
左右		





16 画	笔顺：丿 夕 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳	造句：保持身体平衡，别摔倒了！
héng	衡 衡 衡	平 衡 平 衡
部首：彳 左中右		

6 画	笔顺：一 十 扌 扌 扌 扌	造句：这几个小朋友跳舞时动作很协调。
xié	协 协 协	协 调 协 调
部首：扌 左右		



我会认

jiàn	间 间 间	qiǎn	谴 谴 谴
------	-------	------	-------

chuò	绰 绰 绰
------	-------



词语卡片

近义词

谴 责 指 责
懒 惰 懒 散
平 衡 均 衡

协 调 和 谐
联 结 结 合
间 隔 间 隙

反义词

谴 责 称 赞
懒 惰 勤 快

平 衡 失 衡
平 稳 摇 晃



猜字谜：大人挑小人。

形
近
字

汛 期 通 讯

平 衡 街 道

遣 责 遗 弃

懒 惰 无 赖



诗词美文欣赏

每 当 上 工 、 下 工 ，
 一 行 人 走 搭 石 的 时 候 ，
 动 作 是 那 么 协 调 有 序 ！
 前 面 的 抬 起 脚 来 ， 后 面
 的 紧 跟 上 去 。 嗒 嗒 的 声
 音 ， 像 轻 快 的 音 乐 ； 清
 波 漾 漾 ， 人 影 绰 绰 ， 给
 人 画 一 般 的 美 感 。





6. 将 相 和



我会写

5 画	笔顺：丿 刀 丿 召 召	造句：每到傍晚鸟归巢时，妈妈就会召唤我回家。
zhào	召 召 召	召 唤 召 唤
部首：刀		
上下		
6 画	笔顺：一 丨 丂 丂 丂 臣	造句：历朝历代的忠臣总是以国家为重。
chén	臣 臣 臣	忠 臣 忠 臣
部首：臣		
独体字		
5 画	笔顺：讠 讠 讠 讠	造句：大家都在议论这件事。
yì	议 议 议	议 论 议 论
部首：讠		
左右		
10 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：我们都应该学习别人的优点，改正自己的缺点。
quē	缺 缺 缺	缺 点 缺 点
部首：缶		
左右		
9 画	笔顺：宀 宀 宀 宀 宀 宀 宀	造句：故宫是著名的旅游景点。
gōng	宫 宫 宫	故 宫 故 宫
部首：宀		
上下		
13 画	笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：居里夫人把一生都贡献给了科学。
xiàn	献 献 献	贡 献 贡 献
部首：犬		
左右		
10 画	笔顺：讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠	造句：成功人士身上都有一诺千金的好品质。
nuò	诺 诺 诺	一 诺 千 金
部首：讠		
左右		
8 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：我们要养成勤查字典的好习惯。
diǎn	典 典 典	字 典 字 典
部首：八		
上下		
7 画	笔顺：扌 扌 扌 扌 扌	造句：这学期，我们需要摘抄好词好句了。
chāo	抄 抄 抄	摘 抄 摘 抄
部首：扌		
左右		



经典诗词：读书破万卷，下笔如有神。

qīng					xuē				
卿	卿	卿			削	削	削		

pào									
袍	袍	袍							



词语卡片

近义词

允诺 许诺

抵御 防御

商议 商量

推辞 辞让

反义词

侮辱 夸赞

削弱 壮大

机智 愚笨

召集 疏散

形近字

璧 玉 墙 壁

浣 池 绳 子

允 诺 吮 吸

战 袍 咆 哮



写不好的字练练



猜字谜: 土上有竹林, 土下一寸金。

7. 什么比猎豹的速度更快



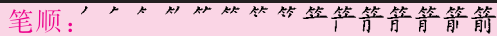
我会写

9画	笔顺：  冠冠冠冠 造句：猎豹应该是陆地动物奔跑的冠军。
guàn	冠 冠 冠 冠 冠 冠 冠 冠
部首：宀	
上下	

10画	笔顺：  俯俯俯俯 造句：俯身看下去，枝叶掩映的红阁就在半山腰。
fǔ	俯 俯 俯 俯 俯 身 俯 身
部首：亻	
左右	

12画	笔顺：  喷喷喷 造句：小火龙喷火时能吓跑大野狼。
pēn	喷 喷 喷 喷 火 喷 火
部首：口	
左右	

8画	笔顺：  枚枚枚 造句：哥哥送给了我一枚邮票。
méi	枚 枚 枚 一枚 一枚
部首：木	
左右	









15画	笔顺：  箭箭箭箭箭 造句：我国拥有制造火箭的先进技术。
jiàn	箭 箭 箭 箭 箭 火 箭 火 箭
部首：竹	
上下	

12画	笔顺：  筒筒筒筒筒 造句：草莓甜筒特别美味。
tǒng	筒 筒 筒 筒 筒 甜 筒 甜 筒
部首：竹	
上下	

7画	笔顺：  束束束 造句：她手里的花束十分漂亮。
shù	束 束 束 花 束 花 束
部首：一	
独体字	

7画	笔顺：  赤赤赤 造句：他意识到自己错了，一时面红耳赤。
chì	赤 赤 赤 面 红 耳 赤
部首：赤	
上下	












11 画	笔顺： 	造句：老师没有借助任何工具却画了一个圆圈。					
quān							
部首：口							
全包围							

13 画	笔顺： 	造句：这个位置真好，山下的景色一览无余。					
zhì							
部首：阝							
上下							



我会认

tuó				yíng			
-----	---	---	---	------	---	---	--

hàn			
-----	---	---	---



词语卡片

近

义

词

反

义

词

形

近

字

传 播 传 递

浩 瀚 浩 渺

浩 瀚 渺 小

静 止 运 动

鸵 鸟 骆 驼

俯 冲 官 府

猎 豹 借 助

冠 军 豆 蔻



猜字谜：眼看田上长青草。



国学经典类

主编 李信

著名书法家张秀书写



暑假作业 五年级



龍門書局

北京

版权所有 侵权必究
举报电话：010-64031958
咨询热线：010-64034160

图书在版编目(CIP)数据

我爱写字.暑假作业.五年级/李信主编. —北京:
龙门书局, 2018 (2020.5重印)
ISBN 978-7-5088-5380-2

I. ①我… II. ①李… III. ①书法课 - 小学 - 习题集
IV. ①G624.753

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第116691号

责任编辑：张丽芳 / 责任校对：孙婷婷
责任印制：吴卓成 / 封面设计：吴 涔

龍 門 書 局 出 版

北京东黄城根北街16号
邮政编码：100717
www.longmenshuj.com

航远印刷有限公司 印刷

科学出版社总发行 各地书店经销

*

2018年6月第 一 版 开本：1/16 (787×1092)
2020年5月第三次修订版 印张：4 1/2
2020年5月第四次印刷 字数：72 000

定 价：18.80元

(如有印装质量问题，我社负责调换)

编写说明

汉字是中华民族人文传统的重要组成部分，是先贤智慧的结晶。它不仅是人们交流思想、沟通和传递信息的工具，而且是中华民族文化的载体。

根据教育部颁布的《中小学书法教育指导纲要》中把国学经典纳入新编义务教育语文教材的精神，我们编写了“我爱写字”寒、暑假作业系列丛书。此套书以中华传统国学为主，涵盖同步教材生字、美文、格言、古诗和书法专业知识，三者合一，即练即学，寓教于乐；通过书写经典激发学生对传统文化的热爱，增强其爱国意识，让他们在感悟中华优秀传统文化之美的同时，还能写得一手好字，更培养他们高雅脱俗的审美情趣。

这是一套体例新颖、设计精美的多功能字帖图书，主要功能特点如下：

1. 国学经典。涵盖面广，分年级、分阶段呈现。
2. 知识预习。精选新学期即将学习的知识做预习。
3. 书法课堂。由易到难逐步掌握写好字的方法与规律。
4. 编排与格式。在编写内容和编写形式上都为学生做了精心设计，使学生能够边学边赏边写。书写格式由田字格、方格过渡到双线格。
5. 作品书写页。古诗部分设计了精美的书写纸，让学生不光会写，还能进行书法创作与展示。

中国书法家协会主席苏士澍先生一直是中小學生书写规范字的强有力推动者。他呼吁“写好中国字，做好中国人”，并欣然为本套丛书题写书名“我爱写字”，以激发莘莘学子学习书法的热情，促进写字教学更广泛深入的开展。

编者

正确写字坐姿和执笔

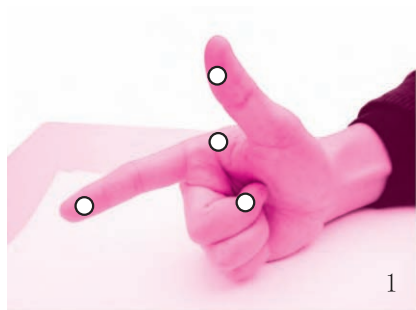


正面

学写字
坐端正
腰挺直
两肩平
两放轻



侧面



找准四点记心中，握准两点是要领。
手离笔尖两厘米，运笔自如很轻松。

目录

梁惠王上

何必曰利 1

书法课堂 车字底 1

古之人与民偕乐 2

课文知识预习 2

书法课堂 子字底 3

五十步笑百步 4

课文知识预习 4

书法课堂 山字底 5

老吾老，以及人之老 6

课文知识预习 6

书法课堂 耳字底 7

梁惠王下

独乐乐，与人乐乐，孰乐 10

日积月累 10

书法课堂 米字底 11

乐以天下，忧以天下 12

课文知识预习 12

书法课堂 折文儿 13

为民父母 14

课文知识预习 14

书法课堂 王字底 15

公孙丑上

我善养吾浩然之气 16

课文知识预习 16

书法课堂 厂字头 17

出于其类，拔乎其萃 18

日积月累 18

书法课堂 广字旁 19

公孙丑下

天时不如地利，地利不如人和 20

课文知识预习 20

书法课堂 病字旁 21

古之君子，过则改之 22

课文知识预习 22

当今之世，舍我其谁也 23

书法课堂 虎字头 23

滕文公上

劳心者治人，劳力者治于人 24

日积月累 24

三过其门而不入 25

书法课堂 尸字头 25

课文知识预习 26

作品书写 诗词强化（活页） 27

父子有亲，君臣有义·····35

书法课堂 户字头·····35

滕文公下

富贵不能淫·····36

课文知识预习·····36

书法课堂 建字底·····37

离娄上

不以规矩，不能成方圆·····38

日积月累·····38

欲为君，尽君道·····39

书法课堂 走之底·····39

课文知识预习·····40

顺天者存，逆天者亡·····41

书法课堂 走字底·····41

课文知识预习·····42

得其民，斯得天下矣·····43

书法课堂 气字头·····43

课文知识预习·····44

诚者，天之道也·····47

书法课堂 老字头·····47

离娄下

君之视臣如手足·····48

课文知识预习·····48

书法课堂 区字框·····49

爱人者人恒爱之·····50

万章上

不可谏而不谏，可谓不智乎·····50

日积月累·····50

书法课堂 凶字框·····51

万章下

集大成也者，金声而玉振之也·····52

课文知识预习·····52

告子上

人性之善也，犹水之就下也·····53

书法课堂 同字框·····53

课文知识预习·····54

舍生而取义·····55

书法课堂 国字框·····55

日积月累·····56

告子下

好善优于天下·····57

书法课堂 门字框·····57

生于忧患而死于安乐·····58

课文知识预习·····58

书法课堂 包字头·····59

尽心上

穷则独善其身，达则兼善天下·····60

课文知识预习·····60

尽心下

人皆有所不忍·····61

书法课堂 风字头·····61

写字表·····62

词语表·····64

何必曰利

孟子见梁惠王^①王曰：“叟^②！不远千里而来，亦

将有以利吾国乎？”

孟子对曰：“王！何必

曰利？亦^③有仁义而已矣。

未有义而后其君者也。

王亦曰仁义而已矣，何

必曰利？”

【注释】①梁惠王：即魏惠王（前400—前319），惠是他的谥号。即位后将国都由安邑（今山西夏县）迁至大梁（今河南开封），所以又叫梁惠王。②叟：年老的男人。这里指对老年男子的尊称。③亦：这里是“只”的意思。

书法课堂

● 车字底

横向笔画略靠紧，下横写长，末笔是悬针竖。

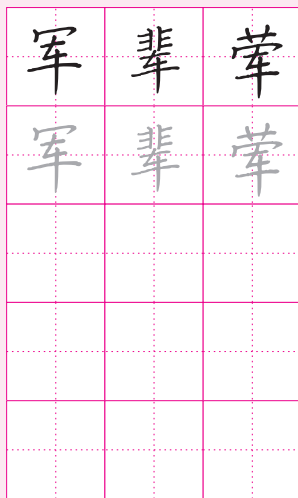
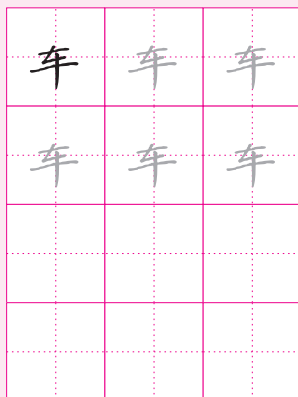
● 偏旁图解

外形偏扁

车

下横写长

● 强化练习



课文知识预习

1 草原

毯 毯

陈 陈

裳 裳

虹 虹

蹄 蹄

腐 腐

稍 稍

微 微

词语练习

线 条 柔 美

惊 叹 洒 脱

衣 裳 礼 貌

古之人与民偕乐

王立于沼上，顾鸿

雁麋鹿，曰：“贤者亦乐此

乎？”

孟子对曰：“贤者而

后乐此，不贤者，虽有此

不乐也。《诗》云：‘^①经始^②灵台^③，经之营之，庶民攻^④之，不日^⑤成之。经始勿亟^⑥，庶民子来^⑦。王在灵囿^⑧，麋鹿^⑨攸

伏	麋	鹿	濯	濯 ^⑩	白	鸟	鹤	鹤 ^⑪
---	---	---	---	----------------	---	---	---	----------------

王	在	灵	沼	於	物	鱼	跃	文
---	---	---	---	---	---	---	---	---

王	以	民	力	为	台	为	沼	而
---	---	---	---	---	---	---	---	---

民	欢	乐	之	谓	其	台	曰	灵
---	---	---	---	---	---	---	---	---

台	谓	其	沼	曰	灵	沼	乐	其
---	---	---	---	---	---	---	---	---

有	麋	鹿	鱼	鳖	古	之	人	与
---	---	---	---	---	---	---	---	---

民	偕	乐	故	能	乐	也	”
---	---	---	---	---	---	---	---

【注释】①《诗》云：下面所引的是《诗经·大雅·灵台》的内容，全诗共四章，文章所引的是前两章。②经始：开始规划营造。③灵台：古台名。④攻：建造。⑤不日：表示要不了几天，形容时间很短。⑥亟：急。⑦庶民子来：老百姓如子女趋事父母，不召自来。⑧囿：古代帝王畜养禽兽的园林。⑨麋鹿：母鹿。⑩濯濯：肥胖而光滑的样子。⑪鹤鹤：羽毛洁白的样子。

书法课堂

● 子字底

弯钩写短，起笔与横撇的收笔相接，横画写长，在弯钩起笔的下端。

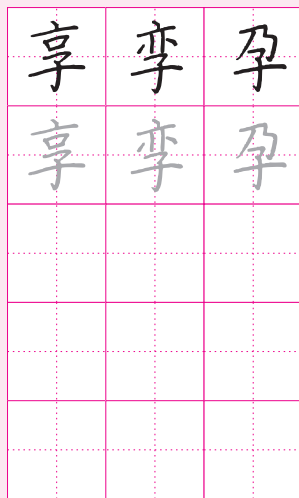
● 偏旁图解

外形较扁

子

横画写长

● 强化练习



五十步笑百步

课文知识预习

2 丁香结

缀 缀

幽 幽

雅 雅

案 案

拙 拙

薄 薄

糊 糊

蕾 蕾

襟 襟

恍 恍

怨 怨

词语练习

宅 院 幽 雅

伏 案 浑 浊

梁惠王曰：“寡人之

于国也，尽心焉耳矣。^①河内凶，^②则移其民于河东，移其粟^③于河内。河东凶亦然。察邻国之政，^④无如

寡人之用心者。邻国之

民不加少，^⑤寡人之民不

加多，何也？”

孟子对曰：“王好战，^⑥

请以战喻。填然鼓之，兵

刃既接^⑦，弃甲曳兵而走^⑨。

或^⑩百步而后止，或五十

步而后止。以五十步笑

百步，则何如？”

曰：“不可，直不百步

耳，是亦走也。”

【注释】①尽心焉耳矣：真是费尽心力了。②河内凶：黄河以北的地方遇到了荒年。③粟：泛指粮食。④政：政治。⑤加少：更少。加，更。古代人口少，为了增加劳力和扩充兵员，希望人口增多，以人口增多为好事。⑥王好战：大王喜欢打仗。⑦兵刃既接：两军的兵器已经接触，指战斗已开始。⑧甲：铠甲，古代的战衣，上面缀有金属片，可以保护身体。⑨走：跑，这里指逃跑。⑩或：有的人。



书法课堂

● 山字底

“山”做字底时，外形扁平，三竖等距。末竖的收笔与竖折的折角基本平齐。

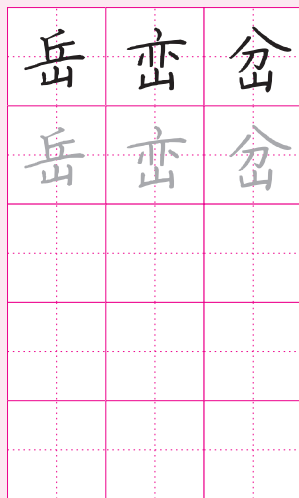
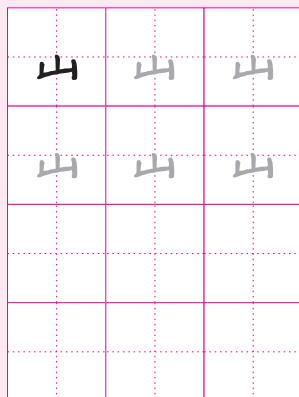
● 偏旁图解

外形扁平

山

三竖等距

● 强化练习



课文知识预习

3 古诗词三首

德	德	
鹊	鹊	
蝉	蝉	

宿建德江

移舟泊烟渚，

日暮客愁新。

野旷天低树，

江清月近人。

老吾老^①，以及人之老

		老	吾	老	以	及	人	之
老	幼	吾	幼	以	及	人	之	幼
天	下	可	运 ^②	于	掌	《诗》	云	“刑
于	寡	妻	，	至	于	兄	弟	，
于	家	邦	”	言	举	斯	心	加
彼	而	已	。故	推	恩	足	以	保
四	海	，	不	推	恩	无	以	保
子	古	之	人	所	以	大	过	人
者	，	无	他	焉	，	善	推	其

书法课堂

● 耳字底

上横短，下横长，四横要靠得紧一些；右竖直挺。

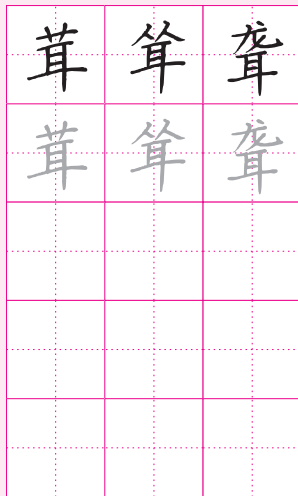
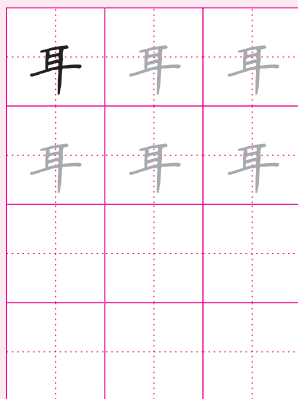
● 偏旁图解

四横靠紧

耳

上横短，下横长

● 强化练习



而已矣。今恩足以及禽

兽，而功不至于百姓者，

独何与？权^③然后知轻重；

度^④然后知长短。物皆然，

心为甚。王请度之！抑王

兴甲兵，危士臣，构怨于

诸侯，然后快于心与？

【注释】①老吾老：尊敬自家的长辈。②运：运转。③权：原指秤锤，此处作动词用，称量。④度：原指尺度，此处作动词用，度量。





如	船	黑
天	卷	云
六月二十七日望湖楼醉书 张秀书	地	翻
	风	墨
	来	未
	忽	遮
	吹	山
	散	白
	望	雨
	湖	跳
	楼	珠
	下水	乱入

◎		
◎		
◎		
◎		
◎		
◎		
◎		
◎		
◎		
◎		
◎		
◎		
◎		
◎		
◎		



转	外	里	明
溪	两	说	月
桥	三	丰	别
忽	点	年	枝
见	雨	听	惊
西江月夜行黄沙道中张秀书	山	取	鹊
	前	蛙	清
	旧	声	风
	时	一	半
	茅	片	夜
	店	七	鸣
	社	八	蝉
	林	个	稻
	边	星	花
	路	天	香

日积月累

过故人庄

故人具鸡黍，

邀我至田家。

绿树村边合，

青山郭外斜。

开轩面场圃，

把酒话桑麻。

待到重阳日，

还来就菊花。

独乐乐^①，与人乐乐，孰乐^②庄暴^③见孟子，曰：“暴见于王^④，王语暴以好乐，

暴未有以对也。”曰：“好乐

何如？”孟子曰：“王之好乐

甚，则齐国其庶几^⑤乎！”

他日，见于王，曰：“王

尝语庄子以好乐，有诸？”

王变乎色^⑥，曰：“寡人非能好先王之乐也，直^⑦好世

俗之乐耳。”曰：“王之好乐

甚，则齐其庶几乎！今之

乐由古之乐也。”曰：“可得

闻与？”曰：“独乐乐，与人乐

乐，孰乐？”曰：“不若与人。”曰：

“与少乐乐，与众乐乐，孰

乐？”曰：“不若与众。”

【注释】①独乐乐：独自一人欣赏音乐快乐。②孰：疑问代词，谁，哪个。③庄暴：齐国大臣。④见于王：被齐王召见。⑤庶几：差不多。⑥变乎色：改变了脸色。⑦直：不过，仅仅。

书法课堂

● 米字底

“米”做字底时，外形宽扁，中竖写短，最后两笔撇、捺舒展。

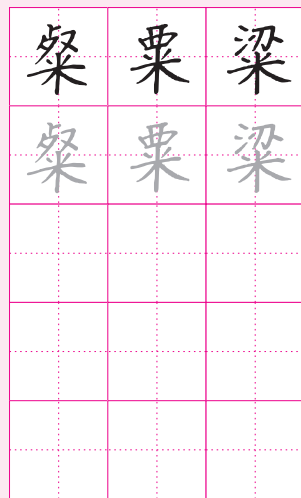
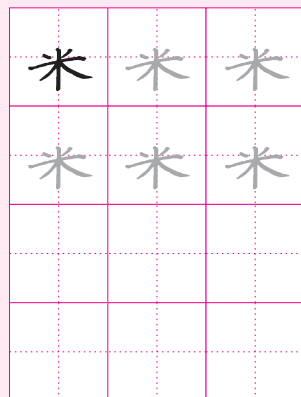
● 偏旁图解

外形宽扁

米

撇、捺舒展

● 强化练习



课文知识预习

5 七律·长征

律 律

崖 崖

渡 渡

索 索

七律·长征

红军不怕远

征难，万水

千山只等闲。

五岭逶迤腾

细浪，乌蒙

磅礴走泥丸。

金沙水拍云

崖暖，大渡

桥横铁索寒。

更喜岷山千

里雪，三军

过后尽开颜。

乐以天下，忧以天下

齐宣王见孟子于

雪宫^①。王曰：“贤者亦有此

乐乎？”

孟子对曰：“有人不

得，则非^②其上矣。不得而非其上者，非^③也。为民上

而不与民同乐者，亦非

也。乐民之乐者，民亦乐

其乐；忧民之忧者，民亦

忧其忧。乐以天下，忧以

天下，然而不王者，未之

有也。昔者齐景公^④问于

晏子^⑤曰：“吾欲观于转附、

朝儻^⑥，遵海而南，放于琅

邪^⑦，吾何修而可以比于

先王观也。”晏子对曰：“善

哉！问也！”

【注释】①雪宫：齐宣王的离宫。②非：动词，非难，埋怨。
③非：不对，错误。④齐景公：春秋时代齐国国君，公元前547年至前490年在位。⑤晏子：春秋时齐国大夫，名婴，《晏子春秋》一书记载了他的事迹和学说。⑥转附、朝儻：均为山名。
⑦琅邪：山名，在今山东省。

书法课堂

● 折文儿

外形宽扁，横撇与捺画相交的三角口要小。

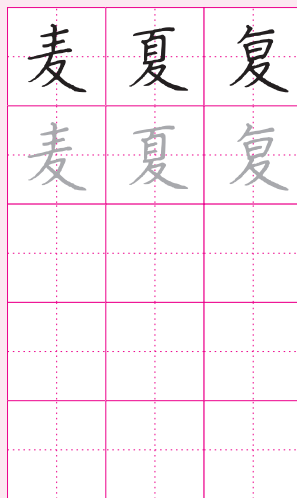
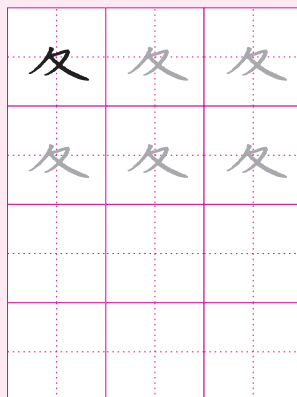
● 偏旁图解

外形宽扁

及

捺画右展

● 强化练习



为民父母

课文知识预习

6 狼牙山五壮士

寇 寇

副 副

榴 榴

弹 弹

抡 抡

贯 贯

棋 棋

悬 悬

沸 沸

涧 涧

雹 雹

屹 屹

悦 悦

屈 屈

孟子曰：“国君进^①贤，

如不得已，将使卑逾尊，

疏逾戚，可不慎与？左右^②

皆曰贤，未可也；诸大夫

皆曰贤，未可也；国人皆

曰贤，然后察^③之。见贤焉，

然后用之。左右皆曰不

可，勿听；诸大夫皆曰不

可，勿听；国人皆曰不可，

书法课堂

● 王字底

外形扁平，三横等距，底横最长；竖画居中。

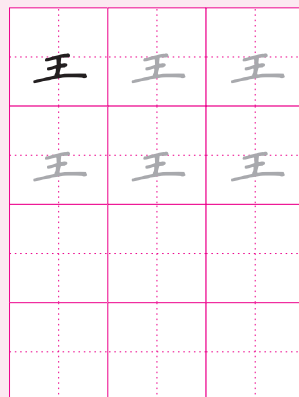
● 偏旁图解

三横等距

王

外形扁平

● 强化练习



然后察之。见不可焉，然

后去之。左右皆曰可杀，

勿听，诸大夫皆曰可杀，

勿听，国人皆曰可杀，然

后察之。见可杀焉，然后

杀之。故曰国人杀之也。

如此，然后可以为民父

母。”

【注释】①进：举用，提拔。②左右：身边跟随的人，一般指近侍。③察：考察。

黄冈小状元

语文 基本功

主 编 万志勇

五年级

核 心 素 养
 语 文 要 素
 知 识 方 法
 巩 固 练 习



龍門書局

龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuj.com

黄冈小状元

语文基本功

五年级

龍門書局

专题三 词语大观园

1. 一词多义

知识讲解

词语的意思

本义

词的本来的意义。

引申义

由词的本义发展出来的相关联的意义。

比喻义

属于词的本义的一种引申，是由本义通过打比方而产生的新义。

联系上下文法

结合生活实际法

近义换词法

反义词否定法

理解词语的方法

轻松小练

□ 1. 选出下列词语中“张”字的正确解释，将序号填在括号里。

- A. 陈设，铺排。 B. 商店开业。 C. 扩大，夸大。 D. 看，望。 E. 量词。 F. 姓。
- 虚张声势 () 开张 () 一张纸 ()
张老师 () 张望 () 张灯结彩 ()

□ 2. 选出下列句子中加点词语的正确解释，将序号填在括号里。

骄傲：A. 自以为了不起，看不起别人。 B. 自豪。 C. 值得自豪的人或事物。

- (1) 小晴在这次作文比赛中获得了一等奖，她是我们班的骄傲。()
(2) 嫦娥四号探测器成功着陆月球表面，这件事值得每个中国人骄傲。()
(3) 虚心使人进步，骄傲使人落后。()

□ 3. 根据“结实”一词不同的意思写句子。

(1) (指人身体好) _____

(2) (指物体坚固) _____



2. 词性——名词、动词

知识讲解

名词

含义

表示人或事物名称的词。

分类
及举例

- ①表示人的名称，如作家、学生、同志。
- ②表示具体事物的名称，如河流、高山、长江、高原。
- ③表示抽象事物的名称，如政治、科学、文化。
- ④表示时间，如上午、夏天、星期六。
- ⑤表示处所，如上海、中国、美国。
- ⑥表示方位，如上、下、左、右、里、外。

语法特点

不受副词修饰，受形容词修饰。

动词

含义

表示人或事物的动作、存在、变化等的词。

分类
及举例

- ①动作行为动词，如坐、听、说、打、提。
- ②表示存在、消失、变化，如有、消失、生长、发展。
- ③心理活动动词，如爱、恨、喜欢、希望、担心、怕。
- ④使令动词，如叫、请。
- ⑤能愿动词，如能、会。
- ⑥判断动词，如是、姓。

语法特点

一般受副词“不”的修饰，心理活动动词受“很”的修饰。

轻松小练

□ 1. 下列词语中不都属于名词的一组是 ()。

- A. 学生 鲁迅 上午 左右
C. 风筝 红旗 保卫 高兴

- B. 东西 星期一 英雄 黑板
D. 巴金 思想 夏季 花朵

□ 2. 我会填动词。



足球



电话



海啸



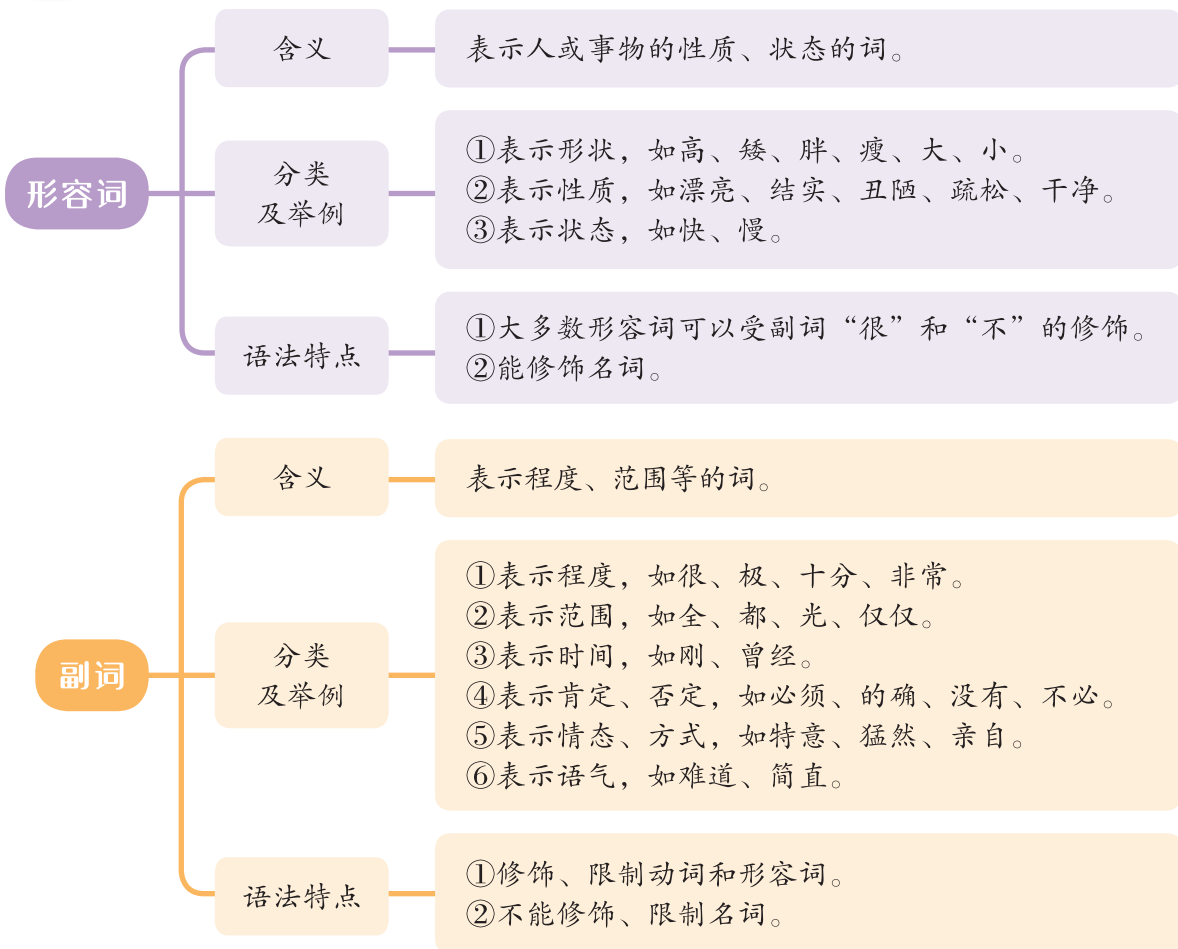
植物



3. 词性——形容词、副词



知识讲解



轻松小练

□ 1. 我会扩句。

(1) 月亮升起。()的月亮()地升起。

(2) 柳枝在跳舞。()的柳枝在()地跳舞。

□ 2. 下列词语都属于形容词的一组是()。

A. 美丽 鲜红 洪亮 纯朴

B. 弯曲 愿意 明天 激动

C. 笔直 回来 风筝 渺小

D. 快乐 要求 夏季 许多





4. “的”“地”“得”的用法

知识讲解

用法：①用在定语的后面，后面跟的中心词是名词。

如：敬爱的总理

鲜艳的花朵

②中心词和前边的动词合起来表示一种动作，定语是动作的对象。

如：开他的玩笑

找我的麻烦

的

用法：用在词或词组之后表示修饰后面的谓语。

如：慢慢地走

吃惊地望着

迅速地包围

斩钉截铁地说

地

用法：①用在动词和补语中间，表示可能。

如：办得到 拿得动

②用在动词或形容词后面，连接表示结果或程度的补语。

如：写得非常好

天气热得很

得

拓展示例

“的、地、得”用法顺口溜

名词前面是“白勺”，
动词跟着“土也”跑，
形动后补“双人”到，
默记五遍脑开窍。

轻松小练

□ 1. 我会将“的、地、得”填入短语。

欢唱（ ）黄鹂

深情（ ）歌唱

变化（ ）真快

□ 2. 我会将“的、地、得”填入句子。

(1) 小鹰飞到了大山（ ）上空，它高兴（ ）喊起来：“我真（ ）会飞啦！”

(2) 这时候，我清清楚楚（ ）看见，而且现在也清清楚楚（ ）记得，他（ ）脸上不再有那种慈祥（ ）愉快（ ）表情了，他变（ ）那么严肃。



5. 成语——理解成语的意思（一）



知识讲解

方法一

添加成分法

有些成语的意思不易理解，容易让人误解、误用。在理解这类成语时，我们不妨给它添加某些成分。

例 1：不可理喻

“理”易被错误地解释为“理解”，因此易把这个成语当作“不可思议”来使用。如果给它添加成分，变为“不可（以）理喻（之）”，那么就可以正确理解它的意思了，即不能够用道理使他明白，形容固执或蛮横，不通情理。

方法二

创设情境法

根据自己的生活体验，创设具体的情境来理解成语，就是创设情境法。

例 2：奋不顾身

情境：杨靖宇正在奋力还击敌人，右手腕忽然受了伤，他就用左手继续向敌人射击。不多时，他的腹部又中了一弹，鲜血直流。他咬紧牙关，猛然起身，连发两枪，击毙了两个日本鬼子。



轻松小练

□ 1. 我会用添加成分法补充并理解成语。

空穴来风——（ ）空穴（ ）来风。

成语的意思：_____

□ 2. 创设情境，把成语的意思表现出来。

悠然自得





成语——理解成语的意思（二）

知识讲解

方法三

突破重点法

“突破重点法”是指突破成语中的一个难理解的字或词，使得整个成语意思豁然贯通的方法。也叫作由点及面法。这里所说的“点”，就是成语中比较难理解的字词，“面”即整个成语的意思。

例3：不名一文

这个成语中比较难理解的字是“名”，其含义是“占有”，而非“值”。只要理解了这个名字的意思，整个成语的意思也就明白了，即“一个钱也没有”（并非“一个钱也不值”）。

方法四

故事法

很多流传下来的成语背后都有一个含义深远的故事，我们可以通过这些故事来理解和记忆成语。

例4：杯弓蛇影

故事：有一天，乐广请他的朋友到家里喝酒。那个朋友在喝酒的时候，突然看见自己的酒杯里有一条小蛇的影子在晃动，他心里很厌恶，可还是把酒喝了下去。那个朋友疑心自己中了蛇毒，回到家中就病倒了。乐广听到那个朋友生病的消息，了解了得病的原因，心里想：酒杯里绝对不会有蛇的！于是，他跑到那天喝酒的地方去察看。原来，墙上挂有一把漆了彩色的弓，那把弓的影子，恰巧映在那朋友放过酒杯的地方。乐广把这件事解释给朋友听，朋友明白了以后，病很快就好了。

后来人们就用“杯弓蛇影”比喻疑神疑鬼，妄自惊慌。

轻松小练

□ 1. 理解加点字的意思，并说说成语的意思。

(1) 不言而喻（ ） _____

(2) 一筹莫展（ ） _____

□ 2. 将下列历史人物填入相应成语后面的括号里。

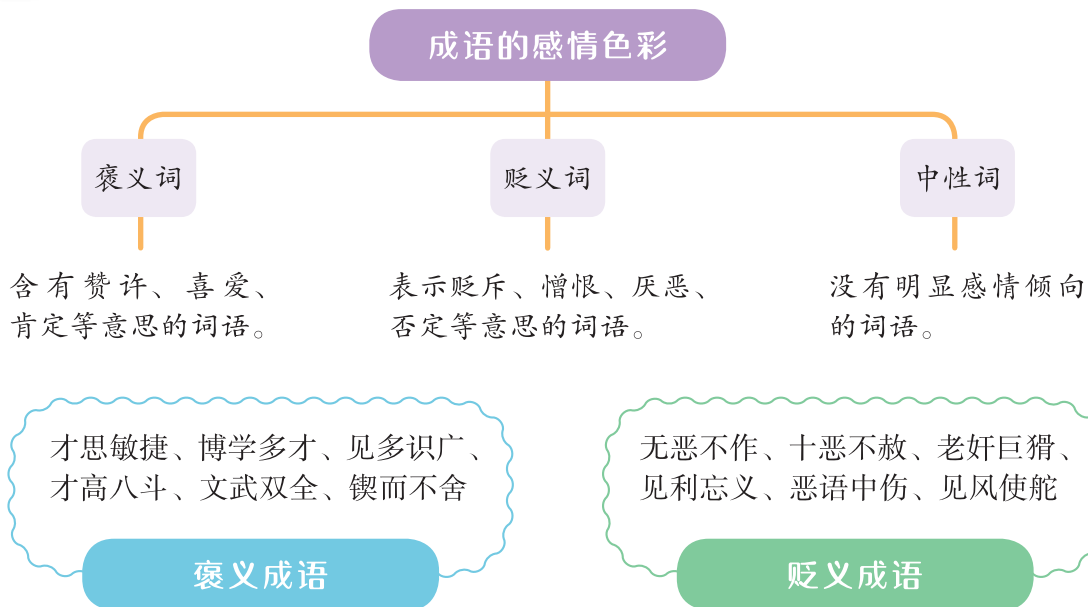
赵括 曹植 荆轲 勾践 祖逖 诸葛亮

煮豆燃萁——（ ） 卧薪尝胆——（ ） 草船借箭——（ ）

图穷匕见——（ ） 闻鸡起舞——（ ） 纸上谈兵——（ ）

6. 成语——成语的感情色彩

知识讲解



轻松小练

1. 按要求分一分成语。(填序号)

褒义成语:

贬义成语:

- ①大义凛然 ②冰清玉洁
- ③见异思迁 ④处心积虑
- ⑤狂妄自大 ⑥持之以恒
- ⑦光明磊落 ⑧文武双全
- ⑨掩耳盗铃 ⑩远见卓识

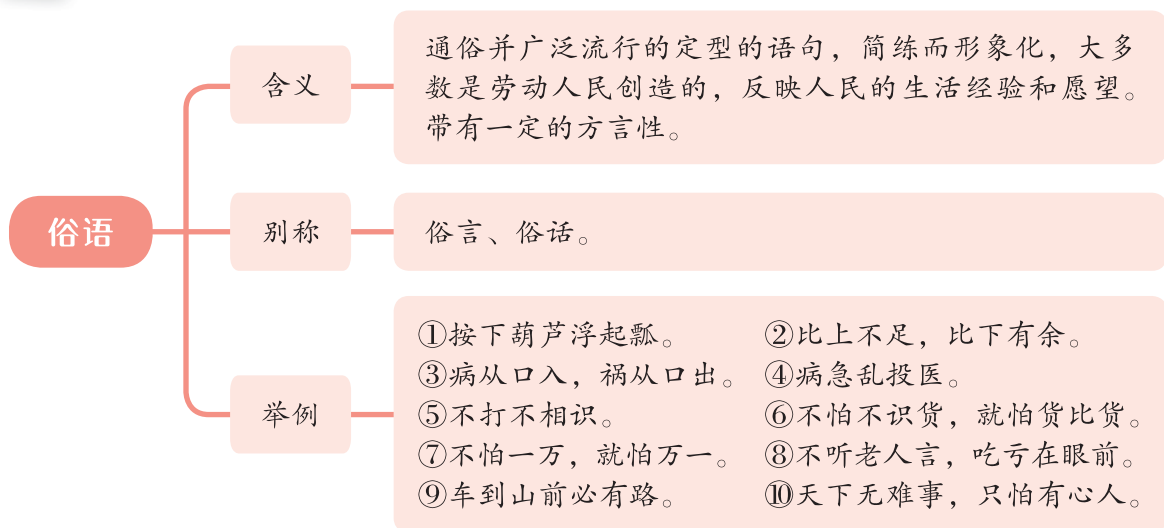
2. 下列句子中加点成语使用不恰当的一项是 ()。

- A. 张校长不辞辛劳，三顾茅庐去看望生病在家休养的杨老师。
- B. 妈妈语重心长地给我讲了沉迷于网络的危害。
- C. 如果掌握科学的学习方法，就会收到事半功倍的学习效果。
- D. 老张一辈子都勤勤恳恳地工作。



7. 俗语

知识讲解



轻松小练

□ 1. 给成语和俗语找朋友。（选择意思相同的一项，填序号）

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (1) 明人不做暗事 () | (2) 孤掌难鸣 () |
| (3) 人心齐，泰山移 () | (4) 直言不讳 () |
| (5) 见异思迁 () | (6) 弱肉强食 () |



- ①打开天窗说亮话 ②光明磊落 ③一个巴掌拍不响 ④众志成城
⑤大鱼吃小鱼，小鱼吃虾米 ⑥这山望着那山高

□ 2. 下列各句中画线的成语，使用不正确的是哪一项？ ()

- A. 你自己考试都不及格，还笑话人家得了四十来分，这不是五十步笑百步吗？
- B. 老师语重心长地说：“一定要好好珍惜这次机会，机不可失，时不再来呀！”
- C. 小林家遭受了水灾，大家纷纷伸出援助之手，你五十，我一百，二一添作五，不一会儿就捐了三千多元。
- D. 对犯了错的同学，不应该采取一棍子打死的态度。



专题四 句子平台

1. 标点的用法——顿号

知识讲解

含义

表示语段中并列词语之间或某些序次语之后的停顿。

用法

①并列词语之间用顿号。

如，公园里有月季、玫瑰、百合、郁金香等各种花卉，可漂亮了！

②句子中相邻两数字连用为缩略形式，要用顿号。

如，今天做值日的是三、四组。

③用于某些序次语（不带括号的汉字数字或“天干地支”类序次语）之后。

如，“一”“二”“三”和“甲”“乙”“丙”等表示序次的词语后用顿号。

拓展示例

顿号和逗号的区别

1. 停顿的性质不一样。逗号表示一句话中的一般性停顿，当一句话的意思或内容没有写完时，用逗号。
2. 句子中出现“啊、呀”这些语气词的时候，用逗号。
3. 某些序次语（“第”字头、“其”字头和“首先”类序次语）后面用逗号。
4. 如果遇到并列的短语时，较长的并列短语之间用逗号，较短的用顿号。

轻松小练

1. 给下面的句子加上标点符号。

- (1) 农夫从田里耕作回来□一进门□就看见屋子里收拾得干干净净□整整齐齐□
- (2) 草地上盛开着各种颜色的野花□有红的□白的□黄的□紫的□十分美丽□

2. 下列句子中的标点符号使用有误，请将正确的句子写在横线上。

- (1) 我们要帮助老、弱、病、残。 _____
- (2) 孩子们给在地里劳动的父母送开水、红薯、和煎饼。 _____



2. 标点的用法——省略号

知识讲解

省略号的一般用法

表示引文的省略

“她轻轻地哼起了《摇篮曲》：‘月儿明，风儿静，树叶儿……’”句中的省略号表示引用歌词的省略。

表示列举或重复词语的省略

“‘精彩极了！’‘糟糕透了！’‘精彩极了！’‘糟糕透了！’……它们像两股风不断地向我吹来”，句中的省略号表示重复词语的省略。

表示说话断断续续

“他颤动着嘴唇低低地说：‘你……怎么……又来了？……不要……为我……耽误工作！’”句中的省略号表示说话断断续续。

表示话没有说完

“‘我死以后，你把我的皮留着。碰见什么紧急事，你就披上我的皮……’老牛没说完就死了”，句中的省略号表示话没有说完。

轻松小练

□ 1. 下列句子中标点符号使用正确的是哪一项？ ()

- A. 这里什么鸟都有：画眉，角鸡，鹌鹑，蓝背。
 B. 学校开展的“当一日校工”体验活动，包括巡查校园、分报递信、清除杂草……
 C. 动物园里有大象、老虎、长颈鹿……等许多动物。

□ 2. 写出下列句子中省略号的用法。

(1) “我……对不起……大家，我……没有……完成……任务。”_____

(2) 我看各样彩排着的戏人边走边唱，看踩高跷走路，看虾兵、蚌精、牛头、马面……_____

(3) 我会背《从军行》：“青海长云暗雪山……”_____

3. 修辞手法——比喻

知识讲解

含义

比喻就是打比方，是用有相似点但本质又不同的事物来描绘事物或说明道理，以便表达得更加生动鲜明。

比喻的构成

本体：被比方的事物。

喻体：用来打比方的事物。

喻词：用来联结本体和喻体的词语，有：像、好像、如、似、如同、好比、像……似的、仿佛。

含比喻手法的成语

恩重如山 铁证如山
胆小如鼠 呆若木鸡
骨瘦如柴 光阴似箭
如花似玉 守口如瓶
挥金如土 稳如泰山
繁花似锦 暴跳如雷

含比喻手法的诗句

- 大漠沙如雪，燕山月似钩。
- 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。
- 可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。
- 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。
- 飞流直下三千尺，疑是银河落九天。
- 欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。
- 遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。



一个正确的比喻句必须具备以下条件

①本体和喻体必须是不同类的。如：“王强长得高大健壮，像他的爸爸一样。”这句话不能构成比喻句。

②本体和喻体之间必须有相似的特点。如：“它（珍珠鸟）好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿。”句中“珍珠鸟”是本体，“蓬松的球儿”是喻体，两者不同类且都含有“肥”这一特点，这句话是比喻句。

③本体、喻体感情色彩要一致，比喻要恰当。如“由于工作忙，睡眠少，老王的一双眼睛熬得像烂桃子，可他总是默默干着”，“烂桃子”含贬义，形容默默工作的老王不合适，这句话不能构成一个正确的比喻句。



轻松小练

□ 1. 判断下面的句子是不是比喻句，在比喻句后面的括号里打上“√”。

- (1) 蓝蓝的天空，电杆之间连着几痕细线，多么像五线谱啊！ ()
- (2) 张欣长得像她妈妈一样漂亮。 ()
- (3) 每一座山峰，都像一幅美妙的画，一首优美的诗。 ()
- (4) 听到这首歌，我的眼前仿佛出现了我和妈妈游玩的快乐情景。 ()

□ 2. 巧填词语。



千里马 老黄牛 地头蛇 铁公鸡 过街鼠 糊涂虫 睁眼睛 飞毛腿

- (1) () 比喻不明事理的人。
- (2) () 比喻人人痛恨的坏人。
- (3) () 比喻老实肯干的人。
- (4) () 比喻有才干的人才。
- (5) () 比喻不识字的人。
- (6) () 比喻当地的强横无赖、欺压人民的坏人。
- (7) () 比喻跑得特别快的人。
- (8) () 比喻一毛不拔非常小气的人。





4. 修辞手法——拟人



知识讲解

含义

拟人就是把物当作人来写，赋予物以人的动作行为或思想感情。

种类

①把非生物拟人化。如“波浪一边歌唱，一边冲向高空去迎接那雷声”中把“波浪”这种非生物当作人来描写，赋予它人的动作和情感。

②把生物拟人化。如“青蛙唱着恋歌，嫩蒲的香味散在晚春的暖气里”中把“青蛙”这种生物当作人来描写，赋予它人的动作和情感。

③把抽象概念拟人化。如“真理总是悄悄地走进勇敢者的心间，向他昭示智慧的魔力”一句就是赋予“真理”这个抽象概念以人的动作。

比喻与拟人的区别

比喻、拟人都是两事物相比，但是比喻的重点在“喻”，即以乙事物“喻”甲事物，甲乙两事物一主一从；拟人的重点在“拟”，即将甲事物“当作”乙事物来写，甲乙两事物彼此交融，浑然一体。





含拟人手法的成语

百花争艳 兔死狐悲
天愁地惨 春风得意
闭月羞花 水送山迎
花枝招展 莺歌燕舞
燕妒莺惭

含拟人手法的诗句

★月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。
★咬定青山不放松，立根原在破岩中。
★众鸟高飞尽，孤云独去闲。
★好雨知时节，当春乃发生。
 随风潜入夜，润物细无声。
★泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。



轻松小练

□ 1. 读下面的句子，是拟人句的打上“√”，不是拟人句的打上“×”。

(1) 宁静的夜晚，只有那天上的星星在窃窃私语。 ()

(2) 鹅的步态，更是傲慢了。 ()

(3) 我心悦诚服地点着头，感到这位山民的几句朴素的话，似乎包蕴着意味深长的哲理。 ()

□ 2. 将下列句子改成拟人句。

(1) 雨滴滴在伞上。

(2) 风吹开了书。



5. 修辞手法——设问

知识讲解

为了强调某部分内容，故意先提出问题，明知故问，自问自答。

含义

- ①一问一答：提出一个问题，紧跟着写一个答句。
- ②数问一答：先集中提出一连串问题，然后集中加以回答。
- ③连续问答：连续地使用一问一答式。

种类

- ①文章直接用设问作标题，能吸引读者，启发读者思考，使读者更好地领会文章的中心思想。
- ②在文章开头运用设问手法能引起读者注意，激发读者兴趣，让读者迫切希望了解文章内容。
- ③在文中某一段的开头或结尾运用设问手法，能起到承上启下的过渡作用。

作用

设问是有问有答。
反问是只问不答，
问中有答。

设问与反问的区别

轻松小练

□ 1. 选择下列句子运用的修辞手法。（填序号）

①反问 ②设问

- (1) 学好语文一定要多阅读吗？一定要！（ ）
- (2) 难道我不能高声赞扬白杨树吗？（ ）
- (3) 春天在哪里？春天在花朵里。（ ）
- (4) 问渠那得清如许？为有源头活水来。（ ）

□ 2. 将下面句子改为设问句。

白茫茫的大雪笼罩着山川、田野和村庄。



6. 修改病句（一）

知识讲解

病句类型

① **成分残缺**。例：最近，学校开展了“争做雏鹰小标兵”。此句缺少宾语中心语，应在句末加上“的活动”。

② **用词不当**。例：明明因病请了三天假，病好上学后他乞求老师帮他补习功课。此句中“乞求”是“苦苦哀求”的意思，用在此处语义过重，应该使用“请求”。

③ **搭配不当**。例：他穿着一件灰色上衣和一顶蓝色帽子。此句中“穿着”与“帽子”搭配不当，可改为“他穿着一件灰色上衣，戴着一顶蓝色帽子”。

④ **语义重复**。例：我不禁忍不住笑出声来。此句中“不禁”和“忍不住”语义重复，去掉一个，句子才简洁明了。

⑤ **语序不当**。例：在这次活动中，我们发现了许多明明的优点。此句中“许多”应在“优点”前面起修饰作用。

⑥ **不合逻辑**。例：除夕之夜，圆盘一样的月亮挂在空中，美丽极了。此句中“除夕之夜”不可能有圆盘一样的月亮，这与实际不符，应改为“中秋之夜”。

⑦ **指代不明**。例：小明和小宁今天一起去钓鱼，结果他一条也没有钓到。此句中“他”指代不明，应改为“小明”或“小宁”。

轻松小练

□ 1. 下列句子中没有语病的一项是（ ）。

- A. 为了避免今后不再发生类似的错误，我们应当吸取教训，努力改进工作方法。
- B. 我在区运动会上为学校争得了荣誉。
- C. 每当花红果熟，正是动物们的乐园。
- D. 我们在公交车上要积极主动地为年纪大的老人让座。

□ 2. 修改病句。

(1) 报晓的公鸡是集合的信号。

(2) 同学们都全神贯注、专心致志地听老师讲课。

修改病句(二)

知识讲解

用修改符号修改病句

成分残缺

增

语序不当

调

语义重复

删

用词不当

换

增补符号



例：校园里到处洋溢着欢乐^{的气息}。

对调符号



例：我们要认真^{经验}^{总结}。

删除符号



例：奶奶经常给我讲过去的^{往事}。

改换符号



例：他很^{果断}，从来不听别人的意见。^{武断}

轻松小练

□ 用修改符号修改病句。

- (1) 在老师和同学的帮助下，王伟改正了自己不好的缺点。
- (2) 小学时代打下的坚实的基础知识，为他进一步学习创造了条件。
- (3) 老师表扬了班里全体同学和李玲同学。
- (4) 读了《军神》后，非常敬佩刘伯承。
- (5) 历史博物馆里展出了两千多年前新出土的文物。



参考答案

专题一 遨游汉字王国

1. 了解汉字的演变

1. 甲骨文 隶书 楷书 行书 2. (1) 秋 (2) 也

2. 六书

1. D 2. C

3. 100 个易错字

1. 慕 幕 暮 幕; 迅 讯 汛 汛
2. (1) 5 (2) 隔→隔 暇→暇 窥→窥
衰→衷 瓢→飘

专题二 让字美起来

1. 教你书写

略

2. 书法欣赏

1. A D 2. 颜真卿 唐 “颜体”

专题三 词语大观园

1. 一词多义

1. C B E F D A
2. (1) C (2) B (3) A
3. 示例: (1) 他结实得像头小牛。 (2) 这座桥很结实, 不怕风吹雨淋。

2. 词性——名词、动词

1. C 2. 踢 打 发生 种植

3. 词性——形容词、副词

1. 示例: (1) 明亮 缓缓 (2) 柔软 欢快
2. A

4. “的”“地”“得”的用法

1. 的 地 得
2. (1) 的 地 的
(2) 地 地 的 的 的 得

5. 成语——理解成语的意思(一)

1. 有 才 比喻消息和传说不是完全没有原因的, 现多用来指消息和传说毫无根据。
2. 示例: 奶奶斜躺在门前大柳树下的躺椅上, 边听着戏曲边喝茶, 有时还跟着哼唱几句呢!

成语——理解成语的意思(二)

1. (1) 明白, 了解 不用说就可以明白。
(2) 计策 一点计策也施展不出, 一点办法也想不出。
2. 曹植 勾践 诸葛亮 荆轲 祖逖 赵括

6. 成语——成语的感情色彩

1. ①②⑥⑦⑧⑩ ③④⑤⑨ 2. A

7. 俗语

1. (1) ② (2) ③ (3) ④ (4) ① (5) ⑥
(6) ⑤ 2. C

专题四 句子平台

1. 标点的用法——顿号

1. (1), , 、 。 (2), 、 、 、 , 。
2. (1) 我们要帮助老弱病残。 (2) 孩子们给在地里劳动的父母送开水、红薯和煎饼。

2. 标点的用法——省略号

1. B 2. (1) 表示说话断断续续 (2) 表示列举的省略 (3) 表示引文的省略

3. 修辞手法——比喻

1. (1) √ (3) √ 2. (1) 糊涂虫 (2) 过街鼠 (3) 老黄牛 (4) 千里马 (5) 睁眼睛 (6) 地头蛇 (7) 飞毛腿 (8) 铁公鸡

4. 修辞手法——拟人

1. (1) √ (2) √ (3) × 2. 示例: (1) 雨滴在伞上跳舞。 (2) 风轻轻翻开了书。

5. 修辞手法——设问

1. (1) ② (2) ① (3) ② (4) ②
2. 白茫茫的大雪笼罩着山川、田野和村庄吗? 是的。

6. 修改病句(一)

1. B 2. (1) 把“报晓的公鸡”改为“公鸡报晓”。 (2) 去掉“全神贯注、”或“、专心致志”。

修改病句(二)

(1) 去掉“不好”。 (2) 把“基础知识”改为“知识基础”。 (3) 去掉“和李玲同学”。 (4) 在“非常”前加“我”。 (5) 改为“……新出土的两千多年前的文物”。

专题五 语段天地

1. 用对比的写法突出事物的特点

1. 花儿 大树 芬芳 伟岸 生命力顽强
2. 示例: 都是窄窄的泥巴路, 低矮的平房 都是宽阔的柏油马路, 家家户户都住上了高大气派的楼房

2. 景物的静态描写和动态描写

1. C
2. (1) 西塞山前一群美丽的白鹭飞向高空, 粉红色的桃花落入流水中, 水中鳊鱼肥美。 (2) 碧绿的莲叶无边无际, 一直延伸

丁永康楷书已编入国家语文课本

黄冈小状元

钢笔楷书

同步字帖

著名书法家 丁永康 书写

◀ 根据最新统编教材编写 ▶

五年级 **上** R

最新修订



龍門書局

龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuju.com



9. 猎人海力布



我会写

13 画 chóu 部首:酉 左右	笔顺: 一 丨 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫	造句:失主拿出一些酬金来答谢他。	酬 酬 酬 酬 酬 酬 酬 酬
9 画 zhēn 部首:王 左右	笔顺: 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	造句:我很珍惜和每个同学之间的友情。	珍 珍 珍 珍 珍 珍 珍 珍
5 画 dīng 部首:口 左右	笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨	造句:每当我离家外出求学时,母亲总是叮嘱我照顾好自己。	叮 叮 叮 叮 叮 叮 叮 叮
15 画 zhǔ 部首:口 左右	笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句:老师嘱咐他好好学习。	嘱 嘱 嘱 嘱 嘱 嘱 嘱 嘱
13 画 tā 部首:土 左右	笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句:指示牌上写着“前方有塌陷,请绕行”。	塌 塌 塌 塌 塌 塌 塌 塌
12 画 jiāo 部首:隹 上下	笔顺: ノ 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句:车快开了,可朋友还没有来,他很焦急。	焦 焦 焦 焦 焦 焦 焦 焦
14 画 shì 部首:言 上下	笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句:我发誓,我再不做坏事了。	誓 誓 誓 誓 誓 誓 誓 誓
11 画 huǎng 部首:讠 左右	笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句:我们都知道说谎话会害人害己。	谎 谎 谎 谎 谎 谎 谎 谎
6 画 yán 部首:延 半包围	笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨	造句:延安是我国的革命圣地。	延 延 延 延 延 延 延 延



10 画	笔顺：讠 忄 忄 忄 忄 悔 悔 悔 悔	造句：我至今仍后悔当初没听老师的教导。
huǐ		
部首：讠 左右	悔 悔 悔	后 悔 后 悔

7 画	笔顺：扌 扌 扌 扌 扶 扶	造句：扶贫工作深得人心。
fú		
部首：扌 左右	扶 扶 扶	扶 贫 扶 贫



我会认

xī							
牺 牺 牺							



词语卡片

近
义
词

流 传 传 播

热 心 热 情

悲 痛 痛 苦

焦 急 着 急

反
义
词

流 传 失 传

迟 延 提 前

热 心 冷 漠

牺 牲 保 全

形
近
字

酬 谢 陈 醋

叮 嘱 属 于

后 悔 教 诲

崩 塌 下 榻



经典诗词：采菊东篱下，悠然见南山。



诗词美文欣赏

他抬头一看，一只
老鹰抓着一一条小白蛇正
从他头上方飞过。他急
忙搭箭开弓，对准老鹰
射去。老鹰受了伤，丢
下小白蛇逃了。



写不好的字练练





10.牛郎织女（一）



我会写

8画	笔顺：	郎郎郎	新郎新郎
láng	部首：阝 _右		
左右			

10画	笔顺：	爹爹爹爹	爹娘爹娘
diē	部首：父		
上下			

12画	笔顺：	嫂嫂嫂	大嫂大嫂
sǎo	部首：女		
左右			

11画	笔顺：	辆辆辆	车辆车辆
liàng	部首：车		
左右			

4画	笔顺：	歹歹歹	歹意歹意
dǎi	部首：歹		
独体字			

7画	笔顺：	罕罕罕	稀罕稀罕
hǎn	部首：干		
上下			

7画	笔顺：	纱纱纱	彩纱彩纱
shā	部首：纟		
左右			

8画	笔顺：	妻妻妻	妻子妻子
qī	部首：女		
上下			



猜字谜：皇帝新衣。



15 画	笔顺：一 十 土 丰 丰 丰 走 走 走 走 走 走 造句：我们不再走就不赶趟了。									
tàng	趟	趟	趟	趟	趟	趟	趟	趟	趟	趟
部首：走		赶	趟	赶	趟	赶	趟	赶	趟	赶
半包围										

6 画	笔顺：一 扌 扌 扌 扌 托 托 托 托 托 托 造句：他用力托住行李。									
tuō	托	托	托	托	托	托	托	托	托	托
部首：扌		住	托	住	托	住	托	住	托	住
左右										

8 画	笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 泳 泳 泳 泳 泳 泳 造句：我是班里游泳游得最好的。									
yǒng	泳	泳	泳	泳	泳	泳	泳	泳	泳	泳
部首：丶		游	泳	游	泳	游	泳	游	泳	游
左右										

11 画	笔顺：丷 女 女 女 女 女 婚 婚 婚 婚 婚 婚 造句：他痛快地答应了这桩婚事。									
hūn	婚	婚	婚	婚	婚	婚	婚	婚	婚	婚
部首：女		事	婚	事	婚	事	婚	事	婚	事
左右										

12 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 非 非 非 非 非 非 造句：我们要尊敬长辈。									
bèi	辈	辈	辈	辈	辈	辈	辈	辈	辈	辈
部首：非		长	辈	长	辈	长	辈	长	辈	长
上下										

10 画	笔顺：一 扌 扌 扌 扌 扌 扌 挨 挨 挨 挨 挨 挨 造句：池塘里的荷叶挨挨挤挤的。									
āi	挨	挨	挨	挨	挨	挨	挨	挨	挨	挨
部首：扌		挤	挨	挤	挨	挤	挨	挤	挨	挤
左右										



我会认

kěn					shāi				
恳	恳	恳	恳	恳	筛	筛	筛	筛	筛

suō					yù				
梭	梭	梭	梭	梭	狱	狱	狱	狱	狱

niàng					kē				
酿	酿	酿	酿	酿	瞌	瞌	瞌	瞌	瞌



jū					tà				
拘	拘	拘			落	落	落		



词语卡片

近义词

照 看 照 顾

亲 热 亲 密

稀 罕 喜 欢

爱 惜 爱 护

反义词

周 到 怠 慢

勤 恳 懒 惰

微 弱 强 大

亲 密 疏 远

形近字

嫂 子 老 叟

牛 虻 急 忙

勤 恳 开 垦

好 歹 除 夕



写不好的字练练



经典诗词: 大漠孤烟直, 长河落日圆。



11.* 牛郎织女（二）



我会认

jiǎn					huáng				
俭	俭	俭			皇	皇	皇		

wēi					shuāi				
偎	偎	偎			衰	衰	衰		

lài					shān				
泰	泰	泰			珊	珊	珊		

hú					jiāo				
瑚	瑚	瑚			礁	礁	礁		

kuāng					niù				
筐	筐	筐			拗	拗	拗		



词语卡片

近义词

节俭 节约

到底 终究

惩罚 处罚

败坏 破坏





反义词

节俭 浪费

活泼 沉静

惩罚 奖赏

衰老 强壮

形近字

衰老 蓑衣

发誓 海蜃

珊瑚 栅栏

暗礁 樵夫



诗词美文欣赏

跟牛郎一块儿干活，
她喜欢；逗着兄妹俩玩，
她喜欢；看门前小溪的
水活泼地流过去，她喜
欢；听晓风晚风轻轻地
吹过树林，她喜欢。



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



猜字谜：自小在一起，目前少联系。



12. 古诗三首



我会写

11 画	笔顺：丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 祭 祭 祭	造句：每逢姥爷的祭日，我都很伤心。
jì	祭 祭 祭	祭 日 祭 日
部首：示		
上下		

2 画	笔顺：㇇ 乃	造句：人民群众乃是真正的英雄。
nǎi	乃 乃 乃	乃 是 乃 是
部首：一		
独体字		

14 画	笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 熏 熏 熏	造句：这里曾经鸟语花香，如今却臭气熏天。
xūn	熏 熏 熏	臭 气 熏 天
部首：灬		
上下		

8 画	笔顺：一 一 一 一 一 一 杭 杭	造句：俗话说：“上有天堂，下有苏杭。”
háng	杭 杭 杭	苏 杭 苏 杭
部首：木		
左右		

6 画	笔顺：一 一 一 亥 亥 亥	造句：这节历史课上，老师讲的是辛亥革命。
hài	亥 亥 亥	辛 亥 辛 亥
部首：一		
独体字		

9 画	笔顺：一 一 一 一 一 一 恃 恃 恃	造句：我们都厌恶那些有恃无恐的恶霸。
shì	恃 恃 恃	有 恃 无 恐
部首：亻		
左右		

9 画	笔顺：一 一 一 一 一 一 哀 哀 哀	造句：对于宠物狗的离世，他感到很悲哀。
āi	哀 哀 哀	悲 哀 悲 哀
部首：一		
上下		

8 画	笔顺：一 一 一 一 一 一 拘 拘 拘	造句：文艺创作要不拘一格，体裁可以多样化。
jū	拘 拘 拘	不 拘 一 格
部首：扌		
左右		





我会认

sǒu									
撒	撒	撒							



词语卡片

近义词

生气 生机

抖擞 振奋

万马齐喑 死气沉沉

不拘一格 五花八门

反义词

抖擞 颓废

万马齐喑 万马奔腾

不拘一格 如出一辙

形近字

抖擞 算数

家祭 观察

万马齐喑 暗无天日

不拘一格 不苟言笑



歇后语: 和尚打伞——无法无天。



13. 少年中国说（节选）



我会写

8画	笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 汚 泻	造句：我笔尖一动，流泻下一时的感受。
xiè	泻 泻 泻	流 泻 流 泻
部首：氵 左右		

15画	笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 潜	造句：我方部队就潜伏在山洼里。
qián	潜 潜 潜	潜 伏 潜 伏
部首：氵 左右		

8画	笔顺：讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 试 试	造句：这次考试我得了第一名。
shì	试 试 试	考 试 考 试
部首：讠 左右		

9画	笔顺：丿 丿 丿 丿 月 月 月 月 胎 胎	造句：哺乳动物一般是胎生的。
tāi	胎 胎 胎	胎 生 胎 生
部首：月 左右		

9画	笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 皇 皇	造句：这座皇宫真是金碧辉煌。
huáng	皇 皇 皇	皇 宫 皇 宫
部首：白 上下		

15画	笔顺：一 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 履 履	造句：面对危机，厂子的发展步履维艰。
lǚ	履 履 履	步 履 步 履
部首：尸 半包围		

19画	笔顺：一 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 疆 疆	造句：战士们守卫边疆。
jiāng	疆 疆 疆	边 疆 边 疆
部首：弓 左右		



我会认

lín					huáng			
鳞 鳞 鳞					惶 惶 惶			



zāi									
哉	哉	哉							



词语卡片

近义词

独立 自立

自由 自在

进步 上进

反义词

独立 依附

自由 拘束

进步 倒退

形近字

流 泻 宣 泄

八 荒 荒 言

鱼 鳞 粼 粼

光 芒 茫 然



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



歇后语: 八仙过海——各显神通。



14. 圆明园的毁灭



我会写

13 画	笔顺：丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇	造句：我真不该捣毁马蜂窝。			
huǐ		捣	毁	捣	毁
部首：扌					
左右					

7 画	笔顺：丿 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：林业部门对这次评估很重视。			
gū		评	估	评	估
部首：亻					
左右					

9 画	笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：赵州桥是我国著名的石拱桥。			
gǒng		拱	桥	拱	桥
部首：扌					
左右					

12 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：太阳的光辉普照着大地。			
huī		光	辉	光	辉
部首：光					
左右					

13 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：广场上灯火辉煌。			
huáng		辉	煌	辉	煌
部首：火					
左右					

13 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：宫殿是皇帝处理朝政和生活的地方。			
diàn		宫	殿	宫	殿
部首：殳					
左右					

10 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：一望无际的丘陵连绵不绝。			
líng		丘	陵	丘	陵
部首：阝左					
左右					

9 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：对于经典名著，我们不能只是浏览。			
lǎn		浏	览	浏	览
部首：见					
上下					



14 画	笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句: 阅读文章, 要注意分析人物语境。
jìng	部首: 土	境 境 境 语 境 语 境
	左右	

7 画	笔顺: 丶 宀 宀 宀 宀 宀 宀	造句: 盘绕在山腰的红旗宏伟壮观。
hóng	部首: 宀	宏 宏 宏 宏 伟 宏 伟
	上下	

10 画	笔顺: 丷 广 广 广 广 广 广 广 广 广	造句: 唐朝是中国历史上最强盛的朝代之一。
táng	部首: 广	唐 唐 唐 唐 朝 唐 朝
	半包围	

6 画	笔顺: 丶 丨 丨 丨 丨 丨	造句: 他气势汹汹地闯入了我的房间。
chuǎng	部首: 门	闯 闯 闯 闯 入 闯 入
	半包围	

9 画	笔顺: 丶 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句: 爱国诗人陆游期望收复失地、统一祖国。
tǒng	部首: 纟	统 统 统 统 一 统 一
	左右	

12 画	笔顺: 丷 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句: 他销毁了所有的犯罪证据。
xiāo	部首: 钅	销 销 销 销 毁 销 毁
	左右	

8 画	笔顺: 一 一 一 一 一 一 一 一	造句: 他恭敬地为母亲奉上了一束鲜花。
fèng	部首: 一	奉 奉 奉 奉 上 奉 上
	上下	



我会认

lóng					tí				
珑 珑 珑					剔 剔 剔				

lán					jìn				
澜 澜 澜					烬 烬 烬				



歇后语: 麻雀虽小 — 五脏俱全。



词语卡片

近

毁 灭 销 毁

宏 伟 雄 伟

义

仿 照 模 仿

破 坏 损 坏

词

反

宏 伟 渺 小

破 坏 保 护

义

词

辉 煌 黯 淡

侵 略 抵 抗

形

剔 透 踢 球

侵 略 浸 泡

近

字

奉 命 俸 禄

销 毁 消 灭



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--





15* 小 岛



我会认

mán					yù				
瞒	瞒	瞒			域	域	域		
lǐng					máo				
艇	艇	艇			矛	矛	矛		
dùn					chuī				
盾	盾	盾			炊	炊	炊		
hǐng					hóu				
哼	哼	哼			喉	喉	喉		
lóng					sháo				
咙	咙	咙			勺	勺	勺		
jiǎo					yǎo				
搅	搅	搅			舀	舀	舀		



词语卡片

反义词

溃	烂	新	鲜
神	秘	平	常
稀	奇	常	见

怀	疑	相	信
减	轻	加	重
拘	束	自	在



猜字谜：一字生得巧，四面八只脚。



诗词美文欣赏

无边无际的大海上，
 有一座小岛，远远望去，
 像一片云在天边浮着。
 这里树少，草少，土也
 很少，却驻扎着一群海
 军士兵。



写不好的字练练

