

黄冈小状元

语文 基本功

主 编 万志勇

六年级


核 心 素 养
语 文 要 素
知 识 方 法
巩 固 练 习

黄冈小状元

语文基本功

六年级

龙门书局


龙门书局 | 龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuju.com



黄冈小状元

语文
基本功

HUANGGANG XIAO ZHUANGYUAN
YUWEN JIBENGONG

六年级

主 编 万志勇

本册主编 周平昭 龙 杰

龍 門 書 局

北 京

目

录

专题一 拼音王国

1. 字母表····· 1
2. 声母、韵母····· 2
3. 整体认读音节、声调····· 4
4. 拼写规则····· 5

专题二 汉字知识窗

1. 六书····· 6
2. 偏旁部首····· 7
3. 38 个多音字····· 8
4. 105 个易错字····· 10

专题三 让汉字美起来

1. 书写规则····· 12
2. 楷书四大家：欣赏柳体····· 13

专题四 词语练兵场

1. 实词····· 14
2. 虚词····· 16
3. 成语····· 18
4. 词语的理解与运用····· 20
5. 词语积累····· 22

专题五 句子百花园

1. 标点回顾····· 23
2. 修辞手法····· 25

3. 修改病句及语段····· 31

专题六 古诗词世界

1. 古诗····· 33
2. 词····· 35
3. 古诗和词的异同····· 38
4. 诗词积累····· 39

专题七 名言警句轩

1. 保家卫国的古代爱国名言····· 41
2. 鲁迅的名言····· 42
3. 有趣的名言····· 44
4. 关于创新的名言····· 46

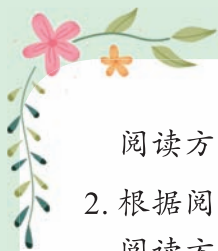
专题八 快乐读书吧

(一) 名著阅读

1. 《论语》选读及其名言····· 48
2. 鲁迅及其作品简介····· 49
3. 《童年》····· 50
4. 《爱的教育》····· 51
5. 《鲁滨逊漂流记》····· 52
6. 《骑鹅旅行记》····· 53
7. 《汤姆·索亚历险记》····· 55

(二) 目标阅读

1. 根据阅读目的选择适宜的



阅读方法(一).....	56
2. 根据阅读目的选择适宜的 阅读方法(二).....	58

(三)小古文阅读

1. 文言实词.....	60
2. 文言虚词.....	62
3. 文言句式.....	63
4. 文言翻译.....	64

(四)方法指南

1. 根据阅读目的选择阅读方法.....	65
2. 小说阅读: 感受人物形象.....	66
3. 写作方法: 点面结合写场面.....	68
4. 抓关键句, 把握文章主要观点.....	70
5. 把握文章的主要内容.....	72
6. 欣赏好的文章开头、结尾.....	73

专题九 传统文化园

1. 中华优秀传统文化.....	75
2. 民风民俗.....	77
3. 传统艺术.....	79
4. 红色文化.....	81

专题十 交际我能行

1. 表达观点的方法: 分条表述; 引用; 有理有据; 尊重不同意见.....	82
2. 任选话题演讲: 观点鲜明有感染力,	

材料合适有动作.....	85
3. 围绕同一本书交流心得.....	86
4. 即兴发言: 怎样快速组织语言临场 发挥.....	87
5. 辩论会: 听对方漏洞进行反驳.....	88

专题十一 轻松小练笔

1. 写具体: 写对某事入迷的样子; 写 自己忐忑犹豫的内心.....	90
2. 表达的丰富性: 用多种表现方式写 “说”; 理解词语后再写话.....	93
3. 创设情境练交往: 写倡议书、制作 纪念册.....	95
4. 写出不同心情对身边事物的不同 感受.....	98

专题十二 创作展示台

1. 应用文.....	99
2. 围绕中心意思写作文.....	101
3. 让真情自然流露.....	102
4. 其他习作.....	103

专题十三 语文里的科学

火星探索.....	111
参考答案.....	113



专题一 拼音王国

1. 字母表

知识讲解

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg

Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn

Oo Pp Qq Rr Ss Tt

Uu Vv Ww Xx Yy Zz

轻松小练

□ 1. 按字母表的顺序重新排列下列大写字母，并写出相应的小写字母。

N Y G D R F O B Q V M S

排列顺序：_____

小写字母：_____

□ 2. 把下列人名按照姓氏在《新华字典》中出现的先后顺序排序。

孟浩然 苏轼 辛弃疾 刘禹锡 杜牧 王安石

2. 声母、韵母

知识讲解

声母表(23个)

b p m f d t n l g k h

j q x zh ch sh r z c s

y w

注：zh、ch、sh、r属于翘舌音；z、c、s属于平舌音。
n属于鼻音，l属于边音。声母发音轻而短。

韵母表(24个)

单韵母

a o e i u ü

(6个)

复韵母

ai ei ui ao ou
iu ie üe er

(9个)

前鼻
韵母

an en in un ün

(5个)

后鼻
韵母

ang eng ing ong

(4个)

注：er也叫特殊韵母，韵母发音时较响亮。

方法点拨

☐ 易混声母巧记：像个6字 b b b，像个9字 q q q。



☐ **速辨鼻韵母：**由鼻辅音 n 作韵尾的韵母是前鼻韵母，由鼻辅音 ng 作韵尾的韵母是后鼻韵母。

轻松小练

☐ 1. 将下列词语的读音补充完整。

__ān__ ó __ù__ ū __ān__ iǎn __ān__ ēng __āng__ ín
单 薄 不 屈 斑 点 攀 登 钢 琴

__iān__ ào __iàn__ ù __èng__ ǎo __ù__ ù
鞭 炮 店 铺 碰 倒 瀑 布

☐ 2. 按要求将汉字归类。

腻 蝉 腊 抡 稍 栏 综 射 襟 索 挪 燥

平舌音：_____

翘舌音：_____

前鼻音：_____

后鼻音：_____

鼻音 n：_____

边音 l：_____

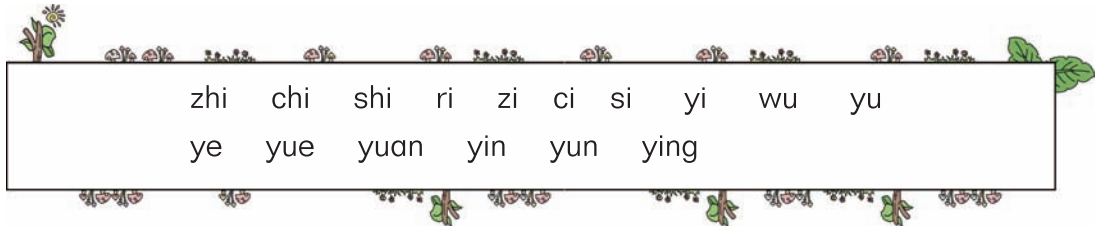


3. 整体认读音节、声调

知识讲解

汉语的音节是由声母和韵母相拼而成的，能发音的单个元音也是音节。音节可以分为两拼音节、三拼音节、整体认读音节等。

整体认读音节指不用拼读，直接作为一个整体来认读的音节，共有 16 个。



一般来说，一个汉字就是一个音节。音节由声母、韵母和声调组成。

普通话的声调有阴平（第一声，符号是“—”）、阳平（第二声，符号是“/”）、上声（第三声，符号是“ˇ”）、去声（第四声，符号是“ˋ”）四类。

标调原则：①声调只能标在音节的元音上，即 a、o、e、i、u、ü 上。②先标 a、o、e，再标 i、u、ü。③遇到 iu、ui，标在尾巴上。

轻声：说话的时候有些字音很轻很短，这叫轻声。轻声不标声调。

方法点拨

- ☐ 整体认读音节歌谣巧记忆：知耻时日自此思，已无语。夜月圆，阴云影。
- ☐ 标调儿歌：声调符号像顶帽，专在韵母头上戴。有 a 在，a 母戴；a 母不在，o、e 戴。i 母去点才能戴，i、u 并列尾巴戴。ü 见 j、q、x、y 去点戴，轻声一律不用戴。

轻松小练

- ☐ 1. 请在都是整体认读音节的词语后面的括号里打上“√”。
基地（ ） 袭击（ ） 知音（ ） 喜悦（ ） 抵御（ ）
距离（ ） 一致（ ） 制服（ ） 无私（ ） 知足（ ）
- ☐ 2. 把下列音节补充完整并标上声调。
rè d__ y__ t__ j__ j__ c__ h__ x__ yuàn f__ s__
热 带 远 眺 解 救 彩 绘 学 院 粉 碎



4. 拼写规则

知识讲解

j、q、x、y 和 i、ü 相拼	
隔音符号	<p>1. 以 a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候，如果音节界限发生混淆，应用隔音符号“'”隔开，如，pí'ǎo（皮袄）。</p> <p>2. 前一个音节以 -n 或 -ng 结尾，后一个音节以元音开头的，中间加隔音符号，如，dàng'àn（档案）。</p>
移行规则	<p>移行要按音节分开，在没有写完的地方加连接号。音节内部不可拆分，缩写词不可移行。音节前有隔音符号，移行时，去掉隔音符号，加连接号。在有连接号处移行时，末尾保留连接号，下行开头补加连接号。</p>
大写规则	<p>1. 人的姓名中，姓和名分开写，并且各自的首字母要大写，如，Lǚ Xùn（鲁迅）。</p> <p>2. 专有名词的首字母和由几个词组成的专有名词中的每个词的首字母要大写，如，Běijīng（北京）、Rénmín Gōngyuán（人民公园）。在某些场合，专有名词的所有字母可全部大写，如，XIÀNDÀI HÀNYǔ CÍDIǎN（现代汉语词典）。</p> <p>3. 句子开头的字母和诗歌每行的首字母要大写。</p> <p>4. 书名、文章标题、商品商标上的汉语拼音可全大写，也可每个词首字母大写。有时为了美观，可以省略声调符号。如，XIAOXUE ZUOWEN（小学作文）。</p> <p>5. 地名拼音可以全部用大写字母，其中专名与通名分写，如，GUXIE（顾榭）、BEIFU（北鳧）、MUJIA HU（穆家湖）、PUBIN LU（浦宾路）。</p>

注：自然村镇名称不需区分专名和通名，各音节连写，如，周口店（Zhōukǒudiàn）。

轻松小练

□ 1. 下列词语的拼写中，首字母都要大写的一组是（ ）。

- A. 中国 苏轼 美国 B. 郑板桥 老师 电脑
C. 孟浩然 成都 美丽 D. 中国 操场 天安门

□ 2. 下列各音节拼写不符合拼写规则的是（ ）。

- A. Wáng bùzhǎng B. Tiān'ānmén
C. Mèng Hàorán D. zhōngguó gòngchǎn dǎng

专题二 汉字知识窗

1. 六书

知识讲解

汉字的“六书”

象形

指事

会意

形声

转注

假借

象形者，画成其物，随体诘屈，日月是也。

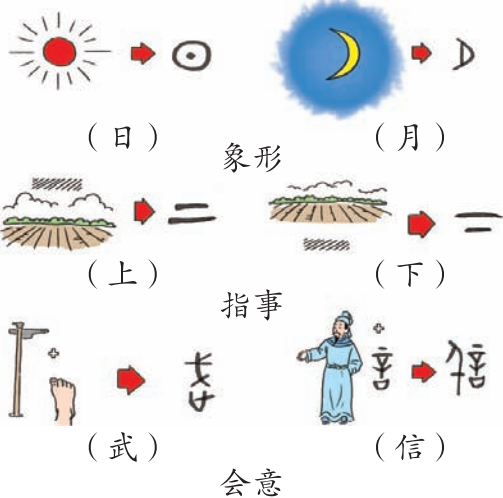
指事者，视而可识，察而见意，上下是也。

会意者，比类合谊，以见指撝(huī)，武信是也。

形声者，以事为名，取譬相成，江河是也。


转注者，建类一首，同意相受，考老是也。

假借者，本无其字，依声托事，令长是也。




轻松小练


□ 根据提示的造字方法，连一连。

象形： 

从

指事： 

果

会意： 

刃



2. 偏旁部首

知识讲解

偏旁	冫	宀	讠	厂	匚	刂	冂	亻	勹	鸟	虫
名称	两点水	秃宝盖	言字旁	厂字头	三框	立刀	同字框	单人旁	包字头	鸟字边	虫字旁
例字	次	写	计	厅	区	刚	冈	仁	包	鸭	蛙
偏旁	阝	阝	氵	扌(扌)	忄	宀	子	纟	页	灬	火
名称	单耳旁	双耳旁	三点水	将字旁	竖心旁	宝盖	子字旁	绞丝旁	页字边	四点底	火字旁
例字	印	防 邦	江	壮	怀	宇	孔	红	领	杰	灯
偏旁	礻	王	木	牝	攵	疒	衤	耂	罒	皿	钅
名称	示字旁	王字旁	木字旁	牛字旁	反文旁	病字旁	衣字旁	春字头	四字头	皿字底	金字旁
例字	礼	玩	朴	牡	收	症	初	奉	罗	孟	钢
偏旁	足	广	辶	扌	艹	户	心	扌	口	彳	彡
名称	足字旁	广字旁	走之	提土旁	草字头	户字头	心字底	提手旁	国字框	双人旁	三撇
例字	跃	庄	过	地	艾	房	想	扛	因	行	形
偏旁	攴	犴	饣	禾	廾	米	虍	竹			
名称	折文	反犬旁	食字旁	禾木旁	登字头	米字旁	虎字头	竹字头			
例字	冬	狂	饮	和	葵	粉	虜	笑			

偏旁是合体字中常见的组成部件。

所有的部首都是偏旁，但偏旁不一定是部首，偏旁的数量要比部首多得多。

方法点拨

部首识别儿歌

形声取形不奇怪，包围结构都取外。左右相等左边找，左右不等常取少。上分下合取下面，其余取上不取下。独体字形按整体，部首不明取起笔。

轻松小练

1. 变魔术。

换偏旁	底——()	暖——()	爷——()
加偏旁	月——()	元——()	己——()
减偏旁	题——()	静——()	欺——()

2. 写出带有以下偏旁的字。



() () ()



() () ()

3. 38 个多音字

知识讲解

挨	āi (挨个儿 挨近)	薄	báo (薄纸 薄片)	臂	bì (手臂 臂膀)
	ái (挨打 挨冻)		bò (薄荷)		bei (胳膊)
			bó (单薄 稀薄)		
扁	biǎn (扁担)	屏	bǐng (屏息 屏气)	剥	bō (剥削 剥夺)
	piān (扁舟)		píng (屏幕 屏蔽)		bāo (剥皮)
泊	bó (淡泊 停泊)	差	chā (偏差 差别)	chāi (出差 差事)	
	pō (湖泊 血泊)		chà (差评 差不多)	cī (参差不齐)	
场	cháng (场院 打场)	冲	chōng (冲锋 冲击)	畜	chù (牲畜 家畜)
	chǎng (场合 冷场)		chòng (冲床 冲劲儿)		xù (畜养 畜牧)
创	chuàng (创作 创造)	逮	dài (逮捕)	单	dān (单独 孤单)
	chuāng (重创 创伤)		dǎi (逮小偷)		chán (单于)
当	dāng (当初 当代)	提	dī (提防 提溜)		de (好的 吃的)
	dàng (恰当 妥当)		tí (提高 提取)	dí (的确 的当)	
露	lù (露天 露水)	脉	mò (脉脉)	埋	mái (埋伏 埋藏)
	lòu (露头 露面)		mài (脉络 山脉)		mán (埋怨)
供	gōng (供给 供销)	骨	gū (骨碌 骨朵儿)	汗	hán (可汗)
	gòng (口供 上供)		gǔ (骨肉 骨干)		hàn (汗水 汗颜)
号	háo (呼号 号叫)	和	hé (和睦 和谐)	huó (和面 和泥)	
	hào (称号 号召)		hè (应和 和诗)		
			hú (和麻将牌)	huò (和药)	
喝	hē (喝水 吃喝)	横	héng (横行 纵横)	哄	hōng (哄堂大笑)
	hè (喝彩 喝令)		hèng (蛮横 横财)		hǒng (哄骗 哄人)
					hòng (起哄)



(续表)

夹	jiā (夹攻 夹杂)	嚼	jiáo (嚼舌)	角	jiǎo (角落 号角)
	jiá (夹裤 夹袄)		jiào (倒嚼)		jué (角色 主角)
	gā (夹肢窝)		jué (咀嚼)		
教	jiāo (教书 教学)	校	jiào (校场 校订)	解	jiě (解除 解渴)
	jiào (教导 教派)		xiào (学校 院校)		jiè (解元 押解)
					xiè (解数)
劲	jìn (干劲 劲头)	看	kān (看守 看管)	壳	ké (贝壳 脑壳)
	jìng (强劲 劲草)		kàn (看待 看见)		qiào (地壳 甲壳)
落	luò (落魄 着落)		lào (落枕 落色)		lǜ (丢三落四)



方法点拨

1. 组词。通常使用组词的方法，我们就能区分并比较容易记住多音字了。
2. 结合语境记忆。如，读了“我一听音乐就感觉很快乐”这句话，我们就能区分并记住“乐”字的不同读音了。
3. 多积累。平时遇到自己不熟的多音字就记录下来，有空时多翻阅。



轻松小练

□ 为下列加点的多音字注音。

(1) 他大[·]喝()一声：“快拿酒来！我要连[·]喝()十几碗。”闻声，众食客一阵[·]喝()彩。

(2) 尽管他生活一直没[·]宁()静过，但他[·]宁()死不屈，也不息事[·]宁()人。

(3) 省()长如能早些[·]省()悟，就不至于气得不[·]省()人事了。



4. 105 个易错字

知识讲解

105 个易错字一览表

1. 安装	2. 奔驰	3. 精粹	4. 重叠	5. 松弛
6. 妨碍	7. 气概	8. 平添	9. 青睐	10. 竟然
11. 竣工	12. 请柬	13. 追溯	14. 粗犷	15. 震撼
16. 凑合	17. 即使	18. 打蜡	19. 宣泄	20. 寒暄
21. 坐落	22. 装帧	23. 坐镇	24. 九州	25. 编纂
26. 擅长	27. 诵读	28. 瞭望	29. 杀戮	30. 痉挛
31. 啰唆	32. 沉湎	33. 安详	34. 黯然	35. 表率
36. 部署	37. 脉搏	38. 精彩	39. 神采	40. 蜂拥
41. 分量	42. 覆盖	43. 钓竿	44. 迁徙	45. 封侯
46. 荧幕	47. 矫健	48. 仓皇	49. 通牒	50. 度假村
51. 入场券	52. 候车室	53. 挖墙脚	54. 笑咪咪	55. 性子躁
56. 老两口儿	57. 水龙头	58. 明信片	59. 大拇指	60. 坐月子
61. 甘拜下风	62. 自暴自弃	63. 一筹莫展	64. 川流不息	65. 一副对联
66. 出其不意	67. 罄竹难书	68. 声名鹊起	69. 谈笑风生	70. 人情世故
71. 有恃无恐	72. 额手称庆	73. 鬼鬼祟祟	74. 金榜题名	75. 走投无路
76. 趋之若鹜	77. 洁白无瑕	78. 年轻力壮	79. 年轻力壮	80. 招领启事
81. 一鼓作气	82. 悬梁刺股	83. 食不果腹	84. 迫不及待	85. 一如既往
86. 草菅人命	87. 矫揉造作	88. 一诺千金	89. 不胫而走	90. 脍炙人口
91. 不能自己	92. 世外桃源	93. 惟妙惟肖	94. 装潢门面	95. 再接再厉
96. 黄粱美梦	97. 美轮美奂	98. 按部就班	99. 长年累月	100. 兴高采烈
101. 天翻地覆	102. 指手画脚	103. 无所适从	104. 不假思索	105. 流言蜚语



方法点拨

1. 利用形声字的规律区别汉字的音、形、义。
2. 对自己易写错的字经常进行针对性复习，从而达到巩固的效果。



轻松小练

□ 1. 用“○”圈出词语中的错别字，并把正确的字写在括号里。

苍皇 ()

证卷 ()

演译 ()

造事 ()

复没 ()

陷井 ()

污晦 ()

减默 ()

筐意 ()

贫婪 ()

□ 2. 看拼音，写汉字。

biān

针 ()

liào

() 望

dié

通 ()

fù

() 盖

bù

() 署

xǐ

迁 ()

yíng

() 幕

cǎi

精 ()

劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。花开堪折直须折，莫待无花空折枝。

——《金缕衣》

丁永康楷书已编入国家语文课本

黄冈小状元

钢笔楷书

同步字帖

著名书法家 丁永康 书写

◀ 根据最新统编教材编写 ▶

六年级 **上** R

最新修订



龍門書局

龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuju.com



目录

1.草原	1
2.丁香结	4
3.古诗词三首	8
4.* 花之歌	10
5.七律·长征	11
6.狼牙山五壮士	12
7.开国大典	15
8.* 灯光	18
9.竹节人	19
10.宇宙生命之谜	22
11.* 故宫博物院	25
12.桥	26
13.穷人	28
14.* 在柏林	31
15.夏天里的成长	32
16.盼	35
17.古诗三首	38
18.只有一个地球	40
19.* 青山不老	43

20.* 三黑和土地	44
21. 文言文二则	45
22. 月光曲	47
23.* 京剧趣谈	50
24. 少年闰土	51
25. 好的故事	54
26.* 我的伯父鲁迅先生	57
27.* 有的人——纪念鲁迅有感	58



词语卡片

词语积累

洒脱 洒脱

飞驰 飞驰

礼貌 礼貌

境界 境界

拘束 拘束

摔跤 摔跤

高歌一曲 高歌一曲

一碧千里 一碧千里

翠色欲流 翠色欲流

襟飘带舞 襟飘带舞

近义词

明朗 晴朗

羞涩 害羞

拘束 拘谨

反义词

明朗 阴沉

羞涩 大方

拘束 放松

静寂 热闹





形
近
字

陈 陈 阵 阵

襟 襟 禁 禁

虹 虹 江 江

蹄 蹄 啼 啼

腐 腐 属 属

羞 羞 差 差

忍 忍 涩 涩



写不好的字练练



聪明出于勤奋，天才在于积累。——华罗庚



反义词

潇洒 木讷

朦胧 清晰

轻灵 笨拙

单薄 雄厚

断断续续

接二连三

平淡无味

津津有味

形近字

缀 辍 辍 辍

雅 雅 推 推

拙 拙 吐 吐

薄 薄 簿 簿

糊 糊 湖 湖

恍 恍 恍 恍



诗词美文欣赏

古人诗云“芭蕉不
展丁香结”“丁香空结雨
中愁”。在细雨迷蒙中，
着了水滴的丁香格外妩





媚。花墙边两株紫色的，
如同印象派的画，线条
模糊了，直向窗前的莹
白渗过来。让人觉得，
丁香确实该和微雨连在
一起。



写不好的字练练



要摘取果子的人必须爬上树。——富勒



诗词美文欣赏

西江月·夜行黄沙道中

明月别枝惊鹊，清

风半夜鸣蝉。稻花香里

说丰年，听取蛙声一片。

七八个星天外，两

三点雨山前。旧时茅店

社林边，路转溪头忽见。



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人！——李白



4* 花 之 歌



词语卡片

近义词

孕育 养育

摇曳 摇摆

凝视 凝望

硕大 巨大

领悟 领会

芬芳 芳香

反义词

傍晚 清晨

硕大 渺小

仰望 俯视

顾影 自怜

妄自尊大



诗词美文欣赏

我饮着朝露酿成的
琼浆，听着小鸟的鸣啭
歌唱；我婆婆起舞，芳
草为我鼓掌。





词语积累

居高临下

居高临下

粉身碎骨

粉身碎骨

惊天动地

惊天动地

寇寇寇寇

冀冀翼翼

形近字

副副幅幅

抡抡抡抡

沸沸费费

雹雹雪雪

悬悬县县

仇仇丸丸



写不好的字练练





词语

五 颜 六 色

五 颜 六 色

积累

排 山 倒 海

排 山 倒 海

近义词

雄 伟 雄 壮

汇 集 汇 聚

词

次 序 顺 序

肃 静 安 静

反义词

完 毕 开 始

一 致 分 歧

词

高 潮 低 谷

陆 续 中 断



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



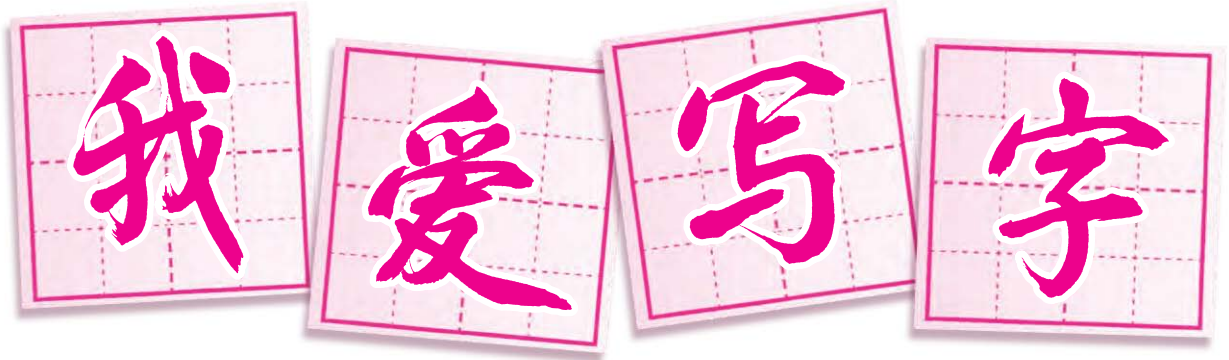
欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。——苏轼



国学经典类

主编 张秀

著名书法家张秀书写



暑假作业 六年级



龍門書局

北京

版权所有 侵权必究
举报电话：010-64031958
咨询热线：010-64034160

图书在版编目(CIP)数据

我爱写字.暑假作业.六年级/李信主编. —北京:
龙门书局, 2018 (2020.5重印)

ISBN 978-7-5088-5384-0

I. ①我… II. ①李… III. ①书法课 - 小学 - 习题集
IV. ①G624.753

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第116697号

责任编辑：张丽芳 / 责任校对：孙婷婷
责任印制：吴卓成 / 封面设计：吴 涔

龍 門 書 局 出 版

北京东黄城根北街16号
邮政编码：100717
www.longmenshuj.com

航远印刷有限公司 印刷

科学出版社总发行 各地书店经销

*

2018年6月第 一 版 开本：1/16(787×1092)
2020年5月第三次修订版 印张：3 3/4
2020年5月第四次印刷 字数：60 000

定 价：18.80元

(如有印装质量问题，我社负责调换)

编写说明

汉字是中华民族人文传统的重要组成部分，是先贤智慧的结晶。它不仅是人们交流思想、沟通和传递信息的工具，而且是中华民族文化的载体。

根据教育部颁布的《中小学书法教育指导纲要》中把国学经典纳入新编义务教育语文教材的精神，我们编写了“我爱写字”寒、暑假作业系列丛书。此套书以中华传统国学为主，涵盖同步教材生字、美文、格言、古诗和书法专业知识，即练即学，寓教于乐；通过书写经典激发学生对传统文化的热爱，增强其爱国意识，让他们在感悟中华优秀传统文化之美的同时，还能写得一手好字，更培养他们高雅脱俗的审美情趣。

这是一套体例新颖、设计精美的多功能字帖图书，主要功能特点如下：

1. 国学经典。涵盖面广，分年级、分阶段呈现。
2. 知识预习。精选新学期即将学习的知识做预习。
3. 书法课堂。由易到难逐步掌握写好字的方法与规律。
4. 编排与格式。在编写内容和编写形式上都为学生做了精心设计，使学生能够边学边赏边写。书写格式由田字格、方格过渡到双线格。
5. 作品书写页。古诗部分设计了精美的书写纸，让学生不光会写，还能进行书法创作与展示。

中国书法家协会主席苏士澍先生一直是中小學生书写规范字的强有力推动者。他呼吁“写好中国字，做好中国人”，并欣然为本套丛书题写书名“我爱写字”，以激发莘莘学子学习书法的热情，促进写字教学更广泛深入的开展。

编者

正确写字坐姿和执笔

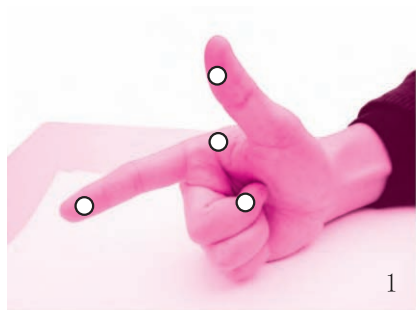


正面

学写字
坐端正
腰挺直
两肩放
轻松



侧面



找准四点记心中，握准两点是要领。
手离笔尖两厘米，运笔自如很轻松。

目录

第一章 “经文”	1
书法课堂 左窄中右宽	1
课文知识预习	2
书法课堂 左中高右低	3
第二章 释“明明德”	4
课文知识预习	4
第三章 释“新民”	7
第四章 释“止于至善”	7
书法课堂 中短左右长	7
课文知识预习	8
书法课堂 中长左右短	9
课文知识预习	10
第五章 释“本末”	13
第六章 释“格物致知”	13
书法课堂 上中短下长	13
课文知识预习	14
第七章 释“诚意”	15
书法课堂 中长上下短	15
课文知识预习	16
课外古诗词诵读	19
作品书写 诗词强化（活页）	21

第八章 释“正心修身”	29
书法课堂 中窄上下宽	29
第九章 释“修身齐家”	30
课文知识预习	30
书法课堂 中宽上下窄	31
第十章 释“齐家治国”	32
课文知识预习	32
书法课堂 上包下	33
课文知识预习	34
书法课堂 下包上	36
第十一章 释“治国平天下”	37
课文知识预习	37
书法课堂 左包右	38
课文知识预习	39
书法课堂 左上包	41
课文知识预习	42
书法课堂 右上包	43
课文知识预习	44
书法课堂 左下包	45
课文知识预习	46
书法课堂 全包围	47
课文知识预习	48
课外古诗词诵读	50

第一章 “经文”

		大	学	之	道 ^①	在	明	明
德 ^②	在	亲	民 ^③	在	止	于	至	善 ^④

【注释】①大学之道：大学，大人之学。古人8岁入小学，学习文化基础知识和礼节；15岁入大学，学做人及治国平天下的大道理。大学之道，即大学的宗旨。②明明德：使光明正大的品德彰显。第一个“明”，意为发扬、弘扬；第二个“明”，意为光明正大。③亲民：使人弃旧图新、去恶从善。④止于至善：达到至善的境地。

		知	止 ^①	而	后	有	定	定
而	后	能	静	静	而	后	能	安
安	而	后	能	虑	虑	而	后	能
得 ^②	物	有	本	末 ^③	事	有	终	始
知	所	先	后 ^④	则	近	道	矣	

【注释】①知止：志在达到至善的境地。②得：获得（至善）。③本末：指根本与枝末。④知所先后：意指明白了本末始终的道理。

书法课堂

● 左窄中右宽

左偏旁笔画少，中部和右部笔画多的字，左部占位约1/5，中右各占位约2/5。

● 范字图解

● 强化练习

傲	傲	傲
傲	傲	傲

游	游	游
游	游	游

课文知识预习

1 春

朗 润 酝 酿

卖 弄 喉 咙

应 和 嘹 亮

烘 托 静 默

风 筝 抖 擞

花 枝 招 展

呼 朋 引 伴

古 之 欲 明 明 德 于

天 下 者，先 治 其 国^① 欲 治其 国 者，先 齐^② 其 家^③ 欲 齐

其 家 者，先 修 其 身 欲 修

其 身 者，先 正^④ 其 心 欲 正其 心 者，先 诚 其 意^⑤ 欲 诚其 意 者，先 致 其 知^⑥ 致 知在 格 物^⑦

【注释】①治其国：治理国家政务。②齐：整治。③家：一说是指大夫之家室，一说是指家庭。④正：使……归向于正。⑤诚其意：使心志真诚。⑥致其知：达到完善的理解。致，推极。知，知识。⑦格物：探究事物的道理。格，推究。物，道理。

书法课堂

● 左中高右低

左中部占位略偏上，右部稍偏下，呈左高右低之势。

● 范字图解



● 强化练习



物格而后知至，知

至而后意诚，意诚而后

心正，心正而后身修，身

修而后家齐，家齐而后

国治，国治而后天下平。

自天子以至于庶人，壹

是皆以修身为本。

【注释】①而后：然后。②庶人：平民百姓。《荀子·王制》言：“君者，舟也。庶人者，水也。水则载舟，水则覆舟。”③壹是：一切，一律。④本：根本。

其本乱而末治者

课文知识预习

2 济南的冬天

安	适	慈	善

肌	肤	宽	敞

贮	蓄	澄	清

3 雨的四季

花	苞	娇	媚

棱	镜	粗	犷

衣	裳	静	谧

吝	嗇	草	垛

咄	咄	逼	人

否	矣	其	所	厚	者	薄	而	其

所	薄	者	厚	未	之	有	也

【注释】①末：相对于“本”而言，指枝末。②厚者薄：该重视的不重视。③薄者厚：不该重视的加以重视。④未之有也：宾语前置，没有这样的道理。

第二章 释“明明德”

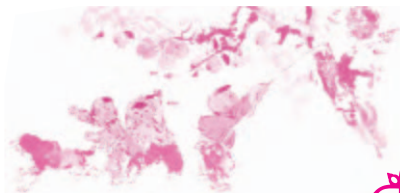
《	康	诰	》	曰	：	“	克	明	德	”	《	大

甲	》	曰	：	“	顾	谥	天	之	明	命	”	《	帝

典	》	曰	：	“	克	明	峻	德	”	皆	自	明

也

【注释】①《康诰》：《尚书·周书》的篇名。《尚书》也叫《书经》，原称《书》，是上古文献汇编。②克明德：原句是：“惟乃丕显考文王，克明德慎罚。”是赞扬文王的话。克，能够。③《大甲》：《太甲》，《尚书·商书》中的一篇。④顾谥天之明命：顾，常目在之。谥，古“是”字，犹此之意。明命，圣明的命令。⑤《帝典》：《尧典》，《尚书·虞书》中的一篇。⑥克明峻德：峻，大。意为能明高尚的品德。⑦皆自明也：皆言自明己德之意。皆，指上引几段文字。



4 古代诗歌四首

观沧海

东临碣石，以观沧海。

水何澹澹，山岛竦峙。

树木丛生，百草丰茂。

秋风萧瑟，洪波涌起。

日月之行，若出其中；

星汉灿烂，若出其里。

幸甚至哉，歌以咏志。

闻王昌龄左迁龙标遥有此寄

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。

我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。

次北固山下

客路青山外，行舟绿水前。

潮平两岸阔，风正一帆悬。

海日生残夜，江春入旧年。

乡书何处达？归雁洛阳边。

天净沙·秋思

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，

古道西风瘦马。夕阳西下，

断肠人在天涯。

第三章 释“新民”

		汤 ^①	之	盘	铭 ^②	曰：“苟	日
新 ^③	日	日	新	又	日	新	《康诰》
曰：“	作	新	民 ^④	《诗 ^⑤	曰：“	周	虽旧
邦	其	命	惟	新 ^⑥	是	故	君子
无	所	不	用	其	极 ^⑥		

【注释】①汤：指成汤，商朝的开国君主。②盘铭：古代刻在盥洗盘器上的劝诫文辞。③苟日新：诚能一日有以洗涤污垢而自新。苟，作“诚”字解。新，除去旧染之意。④新民：使民更新；教民向善。⑤《诗》：指《诗经》，我国最早的一部诗歌总集。⑥君子无所不用其极：君子无论在什么地方，无不尽心竭力去做。

第四章 释“止于至善”

		《诗》	云：“	邦	畿	千	里	惟
民	所	止 ^①	《诗》	云：“	缙	蛮	黄	鸟

书法课堂

● 中短左右长

左右部占位略长，中部稍短，中紧外松。

● 范字图解



● 强化练习

倾	溅	弼
倾	溅	弼

储	辩	狱
储	辩	狱

课文知识预习

5 秋天的怀念

瘫	痪	暴	怒

沉	寂	侍	弄

捶	打	憔	悴

央	求	絮	叨

诀	别	淡	雅

高	洁	烂	漫

翻	来	覆	去

喜	出	望	外

止	于	丘	隅 ^②	”	子 ^③	曰	“	于	止	,	知

其	所	止	,	可	以	人	而	不	如

鸟	乎	!”

《	诗	》	云	：	穆	穆	文	王	，	於

緝	熙	敬	止 ^④	”	为	人	君	,	止	于

仁	，	为	人	臣	,	止	于	敬	，	为	人

子	,	止	于	孝	，	为	人	父	,	止	于

慈	，	与	国	人	交	,	止	于	信

【注释】①邦畿千里，惟民所止：此句出自《诗经·商颂·玄鸟》篇。邦畿，王城及其所属周围千里的地域。此句意为：国都千里，都为人民所居之处。②缙蛮黄鸟，止于丘隅：此句出自《诗经·小雅·绵蛮》篇。缙蛮，即绵蛮，鸟叫声。丘隅，山丘的曲深僻静处。止，栖息。此句意为：叽叽喳喳叫的小黄鸟，不到别的地方去做巢，偏偏栖止于山丘的曲深僻静处。③子：指孔丘，字仲尼，春秋末期思想家、教育家，儒家学派创始人。④穆穆文王，於緝熙敬止：此句出自《诗经·大雅·文王》篇。穆穆，仪容或言语和美。

书法课堂

● 中长左右短

主笔在左中右结构的中部时，外形偏窄，要写长，左右两部略短。

● 范字图解



班

● 强化练习

班 湘 谢

班 湘 谢

蚘 激 墩

蚘 激 墩

《诗》云：“瞻彼淇澳，

竹猗猗。有斐君子，如切

如磋，如琢如磨。瑟兮僩

兮，赫兮喧兮。有斐君子，

终不可谄兮！”“如切如磋”

者，道^②学^③也，“如琢如磨”者，

自修^④也，“瑟兮僩兮”者，恂

慄^⑤也，“赫兮喧兮”者，威仪^⑥

也。“有斐君子，终不可谄

课文知识预习

6 散步

信服 分歧

取决 一霎

水波 粼粼

各得其所

7 散文诗二首

匿笑 沐浴

姊妹 徘徊

遮蔽 心绪

亭亭 荫蔽

兮”者，道盛德至善，民之

不能忘也。

【注释】①“《诗》云”句：此段出自《诗经·卫风·淇澳》篇。瞻，作“看望”解。淇澳，淇水弯曲处。猗猗，美盛貌。斐，文质彬彬的样子。如切如磋，比喻互相商讨砥砺。瑟，严密的样子。倜，武毅之貌。赫，显耀。喧，显赫。诤，《诗经》上为“谏”，作“忘记”解。②道：言。③学：谓讲习讨论。④自修：修养自己的德性。⑤恂慄：畏惧害怕。⑥威仪：威严的仪容。⑦道盛德至善：指君子道德已极盛大，到了最善的地步。

《诗》云：“於戏！前王不

忘”君子贤其贤而亲其

亲，小人乐其乐而利其

利，此以没世不忘也。

【注释】①“《诗》云”句：此句出自《诗经·周颂·烈文》篇。於戏，感叹词。此句是诗人赞叹前世圣王的德泽流传深远，使人不忘之意。②“君子”句：贤其贤，前“贤”作动词，意尊贵，敬重；后“贤”作名词，指贤明的君子。亲其亲，前“亲”作动词，指亲爱，亲近；后“亲”作名词，意为亲族。③“小人”句：乐其乐，前“乐”作动词，意以小人之乐为快乐。利其利，前“利”作动词，意让人民获得实惠。④此以：因此，所以。

8 《世说新语》二则

咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女

讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：

“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：

“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若

柳絮因风起。”公大笑乐。即公大

兄无奕女，左将军王凝之妻也。

陈太丘与友期行

陈太丘与友期行，期日中。

过中不至，太丘舍去，去后乃至。

元方时年七岁，门外戏。客问元

方：“尊君在不？”答曰：“待君久不

至，已去。”友人便怒曰：“非人哉！

与人期行，相委而去。”元方曰：

“君与家君期日中。日中不至，则

是无信；对子骂父，则是无礼。”

友人惭，下车引之。元方入门不顾。

第五章 释“本末”

		子	曰	“	听	讼	，	吾	犹	人	
		也	。	必	也	使	无	讼	乎！	无	情
		者	。	不	得	尽	其	辞	。	大	畏
		志	。	此	谓	知	本				

【注释】①“子曰”句：见《论语·颜渊》篇。听讼，听诉讼者的言语。吾犹人也，我与别人一样。必也使无讼乎，儒家重以仁义礼教感化人心，必使人人自觉向善，目的在于使诉讼不再发生。②无情者：指隐瞒真实情况不讲真话的人。③尽其辞：尽陈虚诞不实之词。④民志：指多数人的意志。

第六章 释“格物致知”

		所	谓	致	知	在	格	物				
		者	，	言	欲	致	吾	之	知	，	在	即
		物	而	穷	。	其	理	也	。	盖	人	心

书法课堂

● 上中短下长

上部和中部外形较扁，占位短，各约占高度的1/4；下部外形较长，约占高度的1/2。

● 范字图解



● 强化练习

等	寄	晕
等	寄	晕

掌	莺	蔑
掌	莺	蔑

课文知识预习

9 从百草园到三味书屋

轻捷 云霄

鉴赏 和蔼

恭敬 质朴

确凿 博学

倜傥 淋漓

人迹罕至

人声鼎沸

之灵莫不有知，而天下

之物莫不有理，惟于理

有未穷，故其知有不尽

也。是以《大学》始教，必使

学者即凡天下之物，莫

不因^③其已知之理而益^④

穷之，以求至乎其极。至

于用力之久，而一旦豁

然贯通焉，则众物之表

书法课堂

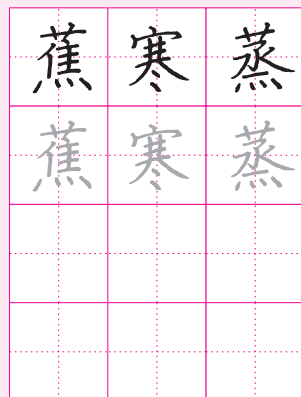
● 中长上下短

上部和下部笔画少而短，中部笔画多而长。上下部各约占高度的1/4；中部约占高度的1/2。

● 范字图解



● 强化练习



里精粗无不到，而吾心

之全体大用无不明矣。

此谓物格^⑤此谓知之至

也。

【注释】①即：接触。②穷：彻底探究。③因：凭借。④益：更加。⑤“所谓致知在格物者”至“此谓物格”：这段话是朱熹根据程颐的观点和自己的理解所补充的文字。

第七章 释“诚意”

所谓诚其意^①者，毋^②

自欺也。如恶恶臭^③如好

好色^④，此之谓自谦^⑤。故君

子必慎其独也！

黄冈小状元

语文 基本功

主 编 万志勇

六年级


核 心 素 养
语 文 要 素
知 识 方 法
巩 固 练 习

黄冈小状元

语文基本功

六年级

龙门书局

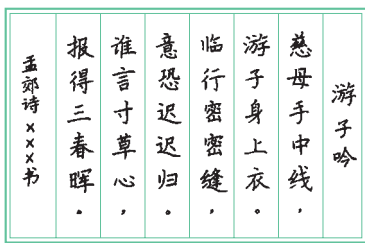

龙门书局 | 龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuju.com



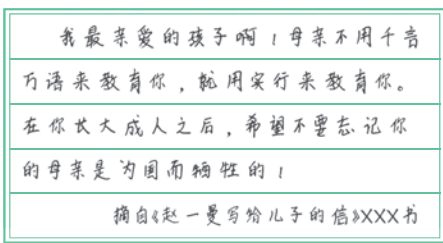
专题三 让汉字美起来

1. 书写规则

知识讲解



竖式（从右往左写）



横式（从左往右写）

书法作品的组成部分一般包括：题目、正文、落款，有的还会有印章。

古诗词作品

多采用竖式。

书信作品

多采用横式。

1. 行款整齐：文字居中，行距与字距都要均等。
2. 布局要合理。

轻松小练

□ 1. 尝试用横式写一段名言。

□ 2. 尝试用竖式写一首古诗。

--	--	--	--	--	--



2. 楷书四大家：欣赏柳体

知识讲解

楷书四大家是对书法史上以楷书著称的四位书法家的合称。他们分别是：唐代的欧阳询（欧体）、颜真卿（颜体）、柳公权（柳体）和元代的赵孟頫（fǔ）（赵体）。



欧阳询



颜真卿



柳公权



赵孟頫

柳公权是唐代著名的书法家。他的楷书用笔方圆并施，点画棱角分明，结构精妙。人们常说的“颜筋柳骨”之“柳骨”，即形容其书法瘦硬挺拔，骨力遒劲。《玄秘塔碑》是其楷书代表作之一。



柳公权《玄秘塔碑》（局部）

《玄秘塔碑》

结体紧密，笔法锐利，筋骨外露，阳刚十足。笔迹如刀刻一般，且笔画粗细变化多端，风格特点显著。

轻松小练

1. 你知道下面哪个作品是楷体吗？请在对应括号里打上“√”。

學
()

學
()

學
()

學
()

2. 有人说：“电脑时代社会竞争激烈，谁还有时间学书法？”你同意这个观点吗？



专题四 词语练兵场

1. 实词

知识讲解

实词指表示实在意义，能够作短语或句子的成分的词语。实词包括名词、动词、形容词、数词、量词、代词。

词类	定义	分类	举例
名词	表示人或事物（包括具体事物、抽象事物、时间、处所、方位等）名称的词。	1. 表示人或具体事物	老师、电脑、水果、衣服
		2. 表示抽象事物	范围、思维、事物、战争、和平
		3. 表示时间	昨天、黎明、秋天、将来、刚才
		4. 表示处所	郊区、附近、到处
		5. 表示方位	东、西、南、北、中、上、下、前、后、左、右
动词	表示人或事物动作行为、发展变化、心理活动、可能意愿等的词。	1. 表示动作行为	走、打、说、保护、分析、赞成、整理
		2. 表示发展变化	存在、消失、发生、增加、扩大、发展
		3. 表示心理活动	爱、恨、想、忘记、羡慕、憧憬、嫉妒
		4. 表可能、意愿，简称能愿动词	能、能够、应该、可以、得、要、会、愿意、肯、敢
		5. 表使令，简称使令动词	使、叫、让、请、派、要求、命令、禁止
		6. 表趋向，简称趋向动词	来、去、回来、出去、进来、起来、开来
		7. 表判断，简称判断动词	是



(续表)

词类	定义	分类	举例
形容词	表示人或事物的形状、性质、状态等。	形状、性质、状态	高大、粗细、坚硬、柔软、迅速、敏捷
数词	表示数目的词。	倍数、概数、序数	一千倍、四十上下、第一
量词	表示人、事物或动作的单位的词。	1. 名量词	只、个、件、台
		2. 动量词	次、趟、回、遍、顿
代词	能代替实词和短语的词。	1. 人称代词	我、你、他、我们、你们、他们、她们
		2. 疑问代词	什么、哪儿、谁、怎么、怎样、几、多少
		3. 指示代词	这些、那些、这里、那里、这样

轻松小练

□ 1. 根据后面括号里的提示，用“_____”画出句中对应的词。

(1) “精兵简政”是条好意见。(动词)

(2) 他们迈着雄壮有力的步伐走向广场。(形容词)

□ 2. 下列对加点字“下”的词性的分析正确的一组是()。

老虎正要①下山，老猎人躲在石岩②下，抡起虎叉，突然给了老虎一③下。

A. ①动词 ②名词(方位词) ③量词

B. ①介词 ②名词(方位词) ③量词

C. ①动词 ②助词 ③量词

D. ①介词 ②助词 ③量词



2. 虚词

知识讲解

虚词是指一般不能单独成句，意义比较抽象，有帮助造句作用的词。虚词包括副词、介词、助词、连词、叹词、拟声词六大类。

虚词表一

词类	定义	分类	举例
副词	用在动词、形容词前面，表示程度、范围、时间、频率、语气、情貌等的词。	1. 表示程度	很、极、最、太、更、更加、格外、十分、极其、比较、相当、稍微、略微、多么
		2. 表示范围	都、全、单、共、光、仅、只、一共、一概、统统、总共、仅仅、一律
		3. 表示时间	刚、正、将、老（是）、总（是）、顿时、已经、正在、立刻、马上、一向、永远、从来、偶尔、立时、忽然
		4. 表示否定	不、没、甬、别、没有
		5. 表示语气	未必、准、一定、必定、必然、却、倒、幸亏、难道、何尝、偏偏、索性、简直、反正、多亏、也许、敢情
介词	用在名词、代词或名词性词组前头，合起来表示起止、方向、处所、时间、对象、目的等的词。	1. 表示时间、方向、处所	从、自、自从、往、朝、向、在、于、当、临
		2. 表示方式、方法、手段	按、按照、照、依、依照、本着、经、经过、据、根据、通过、以、凭
		3. 表示原因、目的	因、因为、由于、为了、为着
		4. 表示对象、被动、关联	对、对于、关于、替、给、被、连、任凭、至于
		5. 表示比较	比、和、跟、与、同
		6. 表示排除	除、除了、除开、除去



(续表)

词类	定义	分类	举例
助词	附在词、短语、句子后头起辅助作用、意义最不实在的词。	1. 结构助词	的、地、得、所
		2. 时态助词	着、了、过
		3. 语气助词	呢、吧、啊、吗、嘛、哇、啦、哪、呀、哩
		4. 比况助词	似的、一样、一般

虚词表二

词类	定义	举例
连词	连接词、词组、句子或段落的词。	和、与、而且、但是、因为、如果
叹词	表示强烈的感情及用于招呼、应答的词。	啊、哎、哟、哼、嗯、喂
拟声词	模拟事物声音的词。	哗、轰、乒乓、叮咚、扑哧

轻松小练

□ 1. 判断加点词语在下面句子中的词性。

她一边和面，一边和颜悦色地和大家讲自己的经历，她说她和丈夫是一对患难夫妻。

和面_____

和颜悦色_____

和大家_____

她和丈夫_____

 □ 2. 对题目《谁^①是^②最^③可爱^④的^⑤人^⑥》词性分析正确的一项是()。

A. ①名词 ②助词 ③形容词 ④动词 ⑤代词 ⑥代词

B. ①名词 ②动词 ③副词 ④形容词 ⑤代词 ⑥名词

C. ①代词 ②助词 ③介词 ④动词 ⑤助词 ⑥名词

D. ①代词 ②动词 ③副词 ④形容词 ⑤助词 ⑥名词



3. 成语

知识讲解

成语是人们长期以来习用的、简洁精辟的定型的词组或短句。成语大多由四字组成。它是中国传统文化的一大特色。

□ 语法结构：

1. 主谓式：杞人忧天 愚公移山
2. 联合式：天翻地覆 莺歌燕舞
3. 动补式：料事如神 重于泰山
4. 并列式：喜怒哀乐 风花雪月
5. 偏正式：倾盆大雨 龙马精神
6. 因果式：水滴石穿 水落石出
7. 承接式：见异思迁 先斩后奏

□ 成语的分类：

1. 描写人的精神、品质：平易近人 宽宏大度 冰清玉洁 持之以恒 锲而不舍
2. 描写人的才华和智慧：足智多谋 博古通今 才华横溢 出类拔萃 学富五车
3. 描写人物仪态、风貌：文质彬彬 风度翩翩 相貌堂堂 容光焕发 神采奕奕
4. 描写人物神情、情绪：眉飞色舞 欣喜若狂 呆若木鸡 垂头丧气 大惊失色
5. 描写人的口才：巧舌如簧 能言善辩 伶牙俐齿 出口成章 妙语连珠
6. 描写人间情谊：深情厚谊 手足情深 刎颈之交 莫逆之交 风雨同舟
7. 关于人生哲理方面：循序渐进 日积月累 温故知新 勤能补拙 笨鸟先飞
8. 描写事物的气势、气氛：气势磅礴 锐不可当 雷厉风行 排山倒海 欢声笑语
9. 形容春季特点：春寒料峭 春意盎然 春暖花开 满园春色 春光明媚
10. 形容繁荣、热闹景象：济济一堂 热火朝天 门庭若市 座无虚席 如火如荼
11. 描写山水美景：锦绣河山 高耸入云 水天一色 波光粼粼 湖光山色
12. 描写花草树木：繁花似锦 绿草如茵 郁郁葱葱 花团锦簇 万紫千红
13. 描写自然景物：山清水秀 皓月千里 晨光熹微 云雾迷蒙 风清月朗



14. 含有动物名称：万象更新 亡羊补牢 杯弓蛇影 鹤立鸡群 对牛弹琴
15. 八字成语：人无远虑，必有近忧 静如处子，动如脱兔 千军易得，一将难求
16. 描写情况紧急：千钧一发 刻不容缓 十万火急 火烧眉毛 燃眉之急
17. 描写英雄人物：刚正不阿 临危不惧 光明磊落 仰不愧天
18. 含数字：两面三刀 三番五次 四平八稳 五光十色 六神无主
19. 描写友情：肝胆相照 情同手足 志同道合 莫逆之交 荣辱与共
20. 描写山：崇山峻岭 山明水秀 千岩万壑 高耸入云 山高水长
21. 形容颜色：五彩缤纷 五颜六色 一碧千里 万紫千红 翠色欲流
22. 表示稀少：不可多得 凤毛麟角 九牛一毛 绝无仅有 寥寥无几
23. 描写都市繁华、热闹：车水马龙 川流不息 人声鼎沸 人山人海



轻松小练

□ 1. 将下列成语补充完整，然后按要求分类。

___发___颜 翠色___流 ___颜___色 一___不染
 ___烛夜游 神采___ ___ 一___千里 愁眉不___

- (1) 描写人物外貌的成语：_____
- (2) 描写人物神态的成语：_____
- (3) 描写人物动作的成语：_____
- (4) 描写景色优美的成语：_____

□ 2. 按要求写成语。

- (1) ABCC 式：_____
- (2) ABCA 式：_____
- (3) ABCB 式：_____



4. 词语的理解与运用

知识讲解

理解词语的方法

联系上下文理解

结合生活实际

找近义词

查工具书

“词不离句”原则

以文释词，词不离句。
从文章来，到文章去。

拓展示例

“后来才知道，在这千钧一发的时刻，是郝副营长划着了火柴，点燃了那本书，举得高高的，为后续部队照亮了前进的路。”联系上下文说说“千钧一发的时刻”指的是什么时刻。

提示：“千钧一发”形容事态极其危险。“千钧一发的时刻”在这里指后续部队遭到敌人炮火的猛烈阻击，在黑暗里找不到突破口，和突击连失去了联系的危急时刻。

知识讲解

借助文言字义推想词语的意思

走马观花

走：跑

骑在奔跑的马上看花，比喻粗略地观察事物。

自愧弗如

弗：不

自感不如别人而内心惭愧。

声泪俱下

俱：都

一边诉说，一边哭泣，形容极其悲恸。



不以为然 → 然：对 → 不认为是对的。

过犹不及 → 及：达到 → 事情办得过火，就跟做得不够一样，都是不好的。

赴汤蹈火 → 汤：热水 → 跳进滚水，踏着烈火，比喻不避艰险，奋不顾身。



方法点拨

联系上下文解释词语时应先答出词语本来的意思，再答出其在文中的意思。答题模式为“本义+文中指（谁干什么或什么怎么样）”。

如，“我出神地望着，眼睛朦胧起来了，天空仿佛出现了一条龙。”“朦胧”的本义为“模糊，不清楚”；文中指“我”望着天空时眼睛模糊了。



轻松小练

□ 1. 解释句中加点的词语。

夏天的风与我们捉迷藏，不知道躲到哪里去了。

捉迷藏：_____

□ 2. 将下面的句子中重复的词语换为不同词语，使句子意思不变，表达更生动。

龙一鸣的各项运动能力都很突出，短跑比赛是第一名，跳高比赛是第一名，跳远比赛是第一名，游泳比赛也是第一名。

□ 3. 借助下列词语中加点字的文言字义推想整个词语的意思。

万事俱备

(俱：都) _____

闻鸡起舞

(闻：听，听到) _____

一见如故

(故：朋友) _____



5. 词语积累

知识讲解

与戏曲有关的词语

亮相：戏曲演员上下场时或表演舞蹈时由动的身段变为短时的静止的姿势，目的是突出角色情绪，加强戏剧气氛。现比喻公开露面或表演。

行当：戏曲演员专业分工的类别，主要根据角色类型来划分，如京剧的生、旦、净、丑。后指行业。

压轴：一次演出的戏曲节目中排在倒数第二的一出戏，现也指一场演出排在最后的较精彩的节目。

跑龙套：原指在戏曲中扮演随从或兵卒。后比喻在人手下做无关紧要的事。

唱白脸：在传统戏曲中勾画白色脸谱扮演反面角色，比喻在解决矛盾冲突的过程中充当严厉或令人讨厌的角色。

粉墨登场：原指演员化装上台演戏，今多借指登上政治舞台（含讥讽意）。

字正腔圆：形容（说或唱）字音准确，腔调圆润。

和艺术有关的词语

高山流水：指知音难遇或乐曲高妙。

余音绕梁：歌唱停止后，余音好像还在绕着屋梁回旋，形容歌声或音乐优美，耐人回味。

惟妙惟肖：形容描写或模仿得非常好，非常逼真。

画龙点睛：比喻作文或讲话时在关键地方加上精辟的语句，使内容更加生动传神。

笔走龙蛇：形容书法笔势雄健活泼。

妙笔生花：形容文笔好，善于写作。

轻松小练

☐ 你还知道哪些与戏曲有关的词语呢？

22 安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜！风雨不动安如山。——杜甫《茅屋为秋风所破歌》



参考答案

专题一 拼音王国

1. 字母表

1. B D F G M N O Q R S V Y
b d f g m n o q r s v y

2. 杜牧 刘禹锡 孟浩然
苏轼 王安石 辛弃疾

2. 声母、韵母

1. db bq bd pd gq bp dp pd pb

2. 平舌音: 综 索 燥 翘舌音: 蝉 稍 射
前鼻音: 蝉 抡 栏 襟 后鼻音: 综
鼻音 n: 膩 挪 边音 l: 腊 抡 栏

3. 整体认读音节、声调

1. 知音(√) 一致(√) 无私(√)
2. ài uǎn iào iě iù ài uì ué ěn uì

4. 拼写规则

1. A
2. D

专题二 汉字知识窗

1. 六书

略

2. 偏旁部首

示例: 1. 低 缓 节 钥 园 纪 是 争 其

2. 穷 空 突 忆 怀 快

3. 38 个多音字

(1) hè hē hē
(2) níng nìng níng
(3) shěng xǐng xǐng

4. 105 个易错字

1. ①(仓) ②(券) ③(绎) ④(势)
⑤(覆) ⑥(阱) ⑦(稊) ⑧(絨)
⑨(愜) ⑩(贪)

2. 砭 瞭 牒 覆 部 徙 荧 彩

专题三 让汉字美起来

1. 书写规则

1. 略

2. 略

2. 楷书四大家: 欣赏柳体

1. 略

2. 示例: 不同意。学习书法可以提高自信心, 有益于身心健康发展; 可以修身养性, 提高文学和艺术修养; 还能启迪智慧, 培养综合能力。

专题四 词语练兵场

1. 实词

1. (1) 是 (2) 雄壮有力
2. A

2. 虚词

1. 动词 副词 介词 连词
2. D

3. 成语

1. 鹤发童颜 翠色欲流 和颜悦色 一尘不染
秉烛夜游 神采奕奕 一碧千里 愁眉不展
(1) 鹤发童颜
(2) 和颜悦色 神采奕奕 愁眉不展
(3) 秉烛夜游
(4) 翠色欲流 一碧千里

2. 示例: (1) 大名鼎鼎 人才济济 生机勃勃
(2) 数不胜数 为所欲为 闻所未闻
(3) 出尔反尔 人云亦云 得过且过

4. 词语的理解与运用

1. 捉迷藏: 本义指躲藏起来让人寻找的儿童游戏。文中指夏天的风比较少, 不常见到。

2. 示例: 龙一鸣的各项运动能力都很突出, 短跑比赛勇夺桂冠, 跳高比赛夺得头筹, 跳远成绩首屈一指, 游泳比赛也是独占鳌头。

3. 万事俱备: 所有的事情都已经准备好了。闻鸡起舞: 听到鸡叫就起来舞剑。后用来指志士及时奋发。

一见如故: 初次见面就很相投, 像老朋友一样。

5. 词语积累

略

丁永康楷书已编入国家语文课本

黄冈小状元

钢笔楷书

同步字帖

著名书法家 丁永康 书写

◀ 根据最新统编教材编写 ▶

六年级 **上** R

最新修订



龍門書局

龙门品牌·学子至爱
www.longmenshuju.com



词
语
积
累

技高一筹

技高一筹

大步流星

大步流星

怒气冲冲

怒气冲冲

暴露无遗

暴露无遗

念念有词

念念有词

忘乎所以

忘乎所以

心满意足

心满意足

轻手轻脚

轻手轻脚

化为乌有

化为乌有



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



克勤于邦，克俭于家。——《尚书》



10. 宇宙生命之谜



我会写

11 画	笔顺：讠讠讠讠讠讠讠讠讠讠 造句：同学们在进行猜谜语比赛。
mí	谜 谜 谜 谜 谜 谜 谜 谜
部首：讠	谜 语 谜 语
左右	
8 画	笔顺：丨丨丨丨丨丨丨丨 造句：随着时代的发展，人们的时尚观念有了很大的改变。
shàng	尚 尚 尚 尚 尚 尚 尚 尚
部首：丨	时 尚 时 尚
上下	
10 画	笔顺：丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨 造句：我们时刻呼吸着氧气。
yǎng	氧 氧 氧 氧 氧 氧 氧 氧
部首：气	氧 气 氧 气
半包围	
10 画	笔顺：丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨 造句：领导干部要善于倾听群众的意见。
qīng	倾 倾 倾 倾 倾 倾 倾 倾
部首：丨	倾 听 倾 听
左右	
12 画	笔顺：丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨 造句：王老师的分析揭露了问题的本质。
jiē	揭 揭 揭 揭 揭 揭 揭 揭
部首：扌	揭 露 揭 露
左右	
12 画	笔顺：丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨 造句：这只鸟的尾巴上有白色的斑点，非常漂亮。
bān	斑 斑 斑 斑 斑 斑 斑 斑
部首：王	斑 点 斑 点
左中右	
17 画	笔顺：丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨 造句：天气干燥，注意防火。
zào	燥 燥 燥 燥 燥 燥 燥 燥
部首：火	干 燥 干 燥
左右	
13 画	笔顺：丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨 造句：我们假期要完成穿越沙漠之旅。
mò	漠 漠 漠 漠 漠 漠 漠 漠
部首：冫	沙 漠 沙 漠
左右	
14 画	笔顺：丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨 造句：他用磁铁把掉在地上的针吸了起来。
cí	磁 磁 磁 磁 磁 磁 磁 磁
部首：石	磁 铁 磁 铁
左右	





8画	笔顺：扌扌扌扌扌扌扌 造句：面对坏人，我们要学会抵抗。
dǐ	
部首：扌	抵 抵 抵 抵 抵 抗 抵 抗
左右	

12画	笔顺：勹勹勹勹勹勹勹勹勹 造句：厚实的皮毛能够帮助动物们抵御严寒。
yù	
部首：彳	御 御 御 御 抵 御 抵 御
左右	

10画	笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 造句：我的叔叔穿着十分朴素。
sù	
部首：糸	素 素 素 素 朴 素 朴 素
上下	

11画	笔顺：丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 造句：这种偷盗行为是不可取的。
dào	
部首：皿	盗 盗 盗 盗 偷 盗 偷 盗
上下	

11画	笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 造句：我们要感激老师的栽培。
péi	
部首：土	培 培 培 培 栽 培 栽 培
左右	



词语卡片

词语积累

发达 发达

理论 理论

恒星 恒星

类似 类似

猜测 猜测

起源 起源

紧密 紧密

适当 适当

昼夜 昼夜

因素 因素



三口重叠，莫把品字猜。（猜一字）

词语积累

神秘 神秘

枯萎 枯萎

抵御 抵御

尚尚 躺躺

倾倾 顷顷

燥燥 躁躁

御御 卸卸

观测 观测

干燥 干燥

考察 考察

揭揭 渴渴

斑斑 班班

磁磁 滋滋

陨陨 员员

形近字



写不好的字练练





11.* 故宫博物院



词语卡片

词语积累

相互映衬

色彩鲜明

雄伟壮丽

庄严肃穆

近义词

精美精巧

矗立伫立

环绕围绕

反义词

独特普通

笔直弯曲

井然有序

迥然不同

相互映衬

色彩鲜明

雄伟壮丽

庄严肃穆

威武威严

湛蓝蔚蓝

惊叹赞叹

完整残缺

宽广狭小

杂乱无章

一模一样



燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。——李白



12. 桥



我会写

8 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：河水奔腾咆哮，仿佛脱缰的野马。
páo	咆 咆 咆	咆 哮 咆 哮
部首：口		
左右		

10 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：一只猛虎咆哮着向武松扑来。
xiào	哮 哮 哮	咆 哮 咆 哮
部首：口		
左右		

13 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：歌唱家的嗓子都要重点保护。
sǎng	嗓 嗓 嗓	嗓 子 嗓 子
部首：口		
左右		

11 画	笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶	造句：清澈的山泉在石涧间静静地流淌。
tǎng	淌 淌 淌	流 淌 流 淌
部首：氵		
左右		

9 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：龙一鸣被事实驳得哑口无言。
yǎ	哑 哑 哑	哑 口 无 言
部首：口		
左右		

12 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：天没亮，我就被妈妈从被子里揪出来了。
jiū	揪 揪 揪	揪 出 揪 出
部首：扌		
左右		

8 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：病人发出了微弱的呻吟声。
shēn	呻 呻 呻	呻 吟 呻 吟
部首：口		
左右		

8 画	笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	造句：警察在废弃的工厂里找到了小女孩。
fèi	废 废 废	废 弃 废 弃
部首：广		
半包围		





词语卡片

词语
积累

惊 慌 惊 慌

书 记 书 记

拥 戴 拥 戴

沙 哑 沙 哑

吞 没 吞 没

猛 然 猛 然

挽 扶 挽 扶

丈 夫 丈 夫

跌 跌 撞 撞

跌 跌 撞 撞

咆 咆 抱 抱

哮 哮 孝 孝

形
近
字

党 党 赏 赏

淌 淌 躺 躺

哑 哑 亚 亚

揪 揪 锹 锹

呻 呻 伸 伸

废 废 泼 泼



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



民为贵，社稷次之，君为轻。——《孟子》

13. 穷 人



我会写

7 画	笔顺: 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 造句: 钱塘江大潮汹涌澎湃。																				
xīōng	<table border="1"> <tr> <td>部首: 氵</td> <td>汹</td> <td>汹</td> <td>汹</td> <td></td> <td></td> <td>汹</td> <td>涌</td> <td>汹</td> <td>涌</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首: 氵	汹	汹	汹			汹	涌	汹	涌	左右									
部首: 氵		汹	汹	汹			汹	涌	汹	涌											
左右																					

10 画	笔顺: 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 造句: 看到大家如此热情, 一股暖流涌上心头。																				
yǒng	<table border="1"> <tr> <td>部首: 氵</td> <td>涌</td> <td>涌</td> <td>涌</td> <td></td> <td></td> <td>涌</td> <td>上</td> <td>涌</td> <td>上</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首: 氵	涌	涌	涌			涌	上	涌	上	左右									
部首: 氵		涌	涌	涌			涌	上	涌	上											
左右																					

15 画	笔顺: 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 造句: 看到升旗仪式, 他心潮澎湃。																				
péng	<table border="1"> <tr> <td>部首: 氵</td> <td>澎</td> <td>澎</td> <td>澎</td> <td></td> <td></td> <td>澎</td> <td>湃</td> <td>澎</td> <td>湃</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首: 氵	澎	澎	澎			澎	湃	澎	湃	左右									
部首: 氵		澎	澎	澎			澎	湃	澎	湃											
左右																					

12 画	笔顺: 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 造句: 海面上波涛澎湃。																				
pài	<table border="1"> <tr> <td>部首: 氵</td> <td>湃</td> <td>湃</td> <td>湃</td> <td></td> <td></td> <td>澎</td> <td>湃</td> <td>澎</td> <td>湃</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首: 氵	湃	湃	湃			澎	湃	澎	湃	左右									
部首: 氵		湃	湃	湃			澎	湃	澎	湃											
左右																					

14 画	笔顺: 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 造句: 革命的火种永远不会熄灭。																				
xī	<table border="1"> <tr> <td>部首: 火</td> <td>熄</td> <td>熄</td> <td>熄</td> <td></td> <td></td> <td>熄</td> <td>灭</td> <td>熄</td> <td>灭</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首: 火	熄	熄	熄			熄	灭	熄	灭	左右									
部首: 火		熄	熄	熄			熄	灭	熄	灭											
左右																					

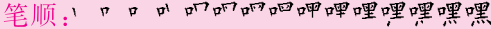
11 画	笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 造句: 她缓缓地掀开了头纱。																				
xiān	<table border="1"> <tr> <td>部首: 扌</td> <td>掀</td> <td>掀</td> <td>掀</td> <td></td> <td></td> <td>掀</td> <td>开</td> <td>掀</td> <td>开</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首: 扌	掀	掀	掀			掀	开	掀	开	左右									
部首: 扌		掀	掀	掀			掀	开	掀	开											
左右																					

7 画	笔顺: 丨 冂 冂 冂 冂 冂 冂 造句: 无论遇到什么困难, 我们都不能退缩。																				
kùn	<table border="1"> <tr> <td>部首: 口</td> <td>困</td> <td>困</td> <td>困</td> <td></td> <td></td> <td>困</td> <td>难</td> <td>困</td> <td>难</td> </tr> <tr> <td>全包围</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首: 口	困	困	困			困	难	困	难	全包围									
部首: 口		困	困	困			困	难	困	难											
全包围																					

10 画	笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 造句: 唉, 生病容易耽误功课呀!																				
ài	<table border="1"> <tr> <td>部首: 口</td> <td>唉</td> <td>唉</td> <td>唉</td> <td></td> <td></td> <td>唉</td> <td>唉</td> <td>唉</td> <td>唉</td> </tr> <tr> <td>左右</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	部首: 口	唉	唉	唉			唉	唉	唉	唉	左右									
部首: 口		唉	唉	唉			唉	唉	唉	唉											
左右																					




11 画	笔顺：  淋 淋 淋 淋 淋 淋 淋 淋	造句：他把故事中的人物性格表现得淋漓尽致。
lín	淋 淋 淋	淋 漓 淋 漓
部首：氵		
左右		

15 画	笔顺：  嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿	造句：他嘿嘿地冷笑了两声。
hēi	嘿 嘿 嘿	嘿 嘿 嘿 嘿
部首：口		
左右		

17 画	笔顺：  糟 糟 糟 糟 糟 糟 糟 糟	造句：一知半解比什么都不知道更糟糕。
zāo	糟 糟 糟	糟 糕 糟 糕
部首：米		
左右		

14 画	笔顺：  嘛 嘛 嘛 嘛 嘛 嘛 嘛 嘛	造句：别灰心，这是头一回嘛。
ma	嘛 嘛 嘛	嘛 嘛 嘛 嘛
部首：口		
左右		

10 画	笔顺：  皱 皱 皱 皱 皱 皱 皱 皱	造句：奶奶饱经风霜的脸上布满了皱纹。
zhòu	皱 皱 皱	皱 纹 皱 纹
部首：皮		
左右		

3 画	笔顺：  勺 勺 勺 勺 勺 勺 勺 勺	造句：他坐在沙发上，用汤勺喝着浓汤。
sháo	勺 勺 勺	汤 勺 汤 勺
部首：勹		
半包围		



词语卡片

词
语
积
累

渔 夫 渔 夫

轰 鸣 轰 鸣

风 暴 风 暴

敲 门 敲 门

脸 蛋 脸 蛋

渔 网 渔 网



勤劳应以所做的工作为尺度。——徐玮



词语积累

湿 淋 淋
心 惊 肉 跳
自 作 自 受

湿 淋 淋
心 惊 肉 跳
自 作 自 受

近义词

沉 思 深 思
探 望 看 望
宁 静 安 静

抱 怨 埋 怨
照 顾 照 料
倾 听 聆 听

反义词

倒 霉 幸 运
忧 虑 安 心
阴 冷 和 煦

糟 糕 美 好
清 新 混 浊



写不好的字练练



14* 在 柏 林



词语卡片

近
义
词

停顿 停歇

重复 反复

奇特 特殊

寂静 宁静

指手画脚

品头论足

缓慢 快速

健壮 柔弱

反
义
词

虚弱 强壮

犹豫不决

不假思索

神志不清

头脑清醒



写不好的字练练

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



君子喻于义，小人喻于利。——《论语》