根据最新统编教材编写

福 建

同步作业类

附夹册(含答案)

四年级语文上 最新修订

主编 万志勇

黄冈小状元作业本

国评版



用 APP 扫一扫，直达配套资源

防伪验证，确定使用

状元共享课堂

龍門書局 | 龙门品牌 · 学子至爱 www.longmenshuju.com

班级_____ 姓名_____ 学号_____

R

目录

第一单元 …… (1)

1 观潮 …… (1)
2 走月亮 …… (2)
3* 现代诗二首 …… (3)
4* 繁星 …… (4)
口语交际·习作·语文园地一 …… (5)
第一单元检测 …… (7)

第二单元 …… (9)

5 一个豆荚里的五粒豆 …… (9)
6 夜间飞行的秘密 …… (10)
7 呼风唤雨的世纪 …… (11)
8* 蝴蝶的家 …… (12)
习作·语文园地二 …… (13)
第二单元检测 …… (15)

第三单元 …… (17)

9 古诗三首 …… (17)
10 爬山虎的脚 …… (18)
11 蟋蟀的住宅 …… (19)
口语交际·习作·语文园地三 …… (20)
第三单元检测 …… (22)

第四单元 …… (24)

12 盘古开天地 …… (24)
13 精卫填海 …… (25)
14 普罗米修斯 …… (26)
15* 女娲补天 …… (27)
习作·语文园地四·快乐读书吧 …… (28)
第四单元检测 …… (30)

第五单元 …… (32)

16 麻雀 …… (32)
17 爬天都峰 …… (33)
交流平台及初试身手 …… (34)
习作例文及习作训练 …… (35)
第五单元检测 …… (36)

第六单元 …… (38)

18 牛和鹅 …… (38)
19 一只窝囊的大老虎 …… (39)
20 陀螺 …… (40)
口语交际·习作·语文园地六 …… (41)
第六单元检测 …… (43)

第七单元 …… (45)

21 古诗三首 …… (45)

22 为中华之崛起而读书 …… (46)

23* 梅兰芳蓄须 …… (47)

24* 延安，我把你追寻 …… (48)

习作·语文园地七 …… (49)

第七单元检测 …… (51)

第八单元 …… (53)

25 王戎不取道旁李 …… (53)

26 西门豹治邺 …… (54)

27* 故事二则 …… (55)

口语交际·习作·语文园地八 …… (56)

第八单元检测 …… (58)

期末专项复习 …… (60)

文学常识及中华优秀传统文化 …… (60)

古诗文阅读 …… (61)

非连续性文本阅读 …… (62)

整本书阅读 …… (63)

语言运用及口语交际 …… (64)

核心素养训练 …… (65)

第一、二单元核心素养训练 …… (65)

第三、四单元核心素养训练 …… (67)

第五、六单元核心素养训练 …… (69)

第七、八单元核心素养训练 …… (71)

期末检测（一） …… (73)

期末检测（二） …… (75)

夹册（含本书参考答案） …… (77)

预习课堂

易错课堂

核心知识清单

日积月累

鹿　柴

［唐］王　维

空山不见人，但闻人语响。

返景入深林，复照青苔上。

◎好问则裕，自用则小。——《尚书》

◎博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。——《礼记》

◎智能之士，不学不成，不问不知。

——王充

◎人非生而知之者，孰能无惑？　——韩愈

◎立了秋，把扇丢。

◎二八月，乱穿衣。

◎夏雨少，秋霜早。

◎八月里来雁门开，雁儿脚上带霜来。

◎一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉。

◎八月暖，九月温，十月还有小阳春。

嫦　娥

［唐］李商隐

云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉。

嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。

◎尺有所短，寸有所长。

◎机不可失，时不再来。

◎差之毫厘，谬以千里。

◎病从口入，祸从口出。

◎一言既出，驷马难追。

◎比上不足，比下有余。

别　董　大

［唐］高　适

千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。

莫愁前路无知己，天下谁人不识君？

眉清目秀　亭亭玉立　明眸皓齿

文质彬彬　相貌堂堂　威风凛凛

膀大腰圆　短小精悍　容光焕发

鹤发童颜　慈眉善目　老态龙钟

第一单元

1 观　潮

语基训练

预习课堂

一、选择题。

1. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是(　　)。

A. 薄雾(báo)　　屹立(qǐ)
B. 横卧(héng)　　昂首(yǎng)
C. 哀号(hào)　　地震(zhèn)
D. 霎时(shà)　　颤动(chàn)

2. 下列词语书写有误的一项是(　　)。

A. 逐渐　　B. 余波
C. 据说　　D. 滚动

3. “  ”是古代煮食物用的器皿，根据象形字的特点，我们可以猜出它是(　　)字。

A. 盘　　B. 盆　　C. 鼎　　D. 杯

二、根据语境看拼音写词语。

清晨，我们登上 kuān kuò(　　)的海塘 dà dī(　　)观潮。午后一点左右，远处闷雷 gǔn dòng(　　)，dùn shí(　　)人声鼎沸。很快，làng cháo(　　)飞奔而来，yóu rú(　　)千万匹战马，zhèn de(　　)大地颤动起来……霎时，潮头西去，海边又 zhú jiàn(　　)恢复了平静。

三、先把下面的词语补充完整，再按要求分类。(填序号)

①(　　)(　　)浪静　　②(　　)(　　)鼎沸
③山(　　)地(　　)　　④齐头(　　)(　　)
⑤(　　)号(　　)吼　　⑥漫(　　)卷(　　)

1. 能想象到声音的词语：_____。
2. 能想象到样子的词语：_____。

四、初读课文，填一填，选一选。

1. 课文是围绕哪句话来写的？请抄写在下面。

_____

2. 边读边想象画面。请你按照“潮来前—潮来时—潮来后”的顺序将下面三幅画面排一排。



(　　)—(　　)—(　　)

五、精读课文，赏析句子。

1. 江面很平静，越往东越宽，在雨后的阳光下，笼罩着一层蒙蒙的薄雾。

(1)这句话描绘了潮来前的(　　)。

A. 静态画面　　B. 动态画面

(2)这句话中“_____”等描写，透露着几分神秘的美感。

2. 过了一会儿，响声越来越大，只见东边水天相接的地方出现了一条白线，人群又沸腾起来。

(1)这句话描绘了潮来时的(　　)。

A. 静态画面　　B. 动态画面

(2)请把这句话中描写大潮声音的词语画上横线，把描写大潮样子的词语画上波浪线。

3. 霎时，潮头奔腾西去，可是余波还在漫天卷地般涌来，江面上依旧风号浪吼。

(1)说说“漫天卷地”的意思。

_____

(2)用自己的话说说“漫天卷地”是怎样的画面。

_____

阅读提高

六、阅读下面的语段，完成练习。

①那条白线很快地向我们移来，逐渐拉长，变粗，横贯江面。②再近些，只见白浪翻滚，形成一堵两丈多高的水墙。③浪潮越来越近，(甲)犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来；(乙)那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。

1. 这段话中，作者按_____的观察顺序描写了钱塘江大潮，从“向我们移来”“_____”“_____”这几个词句可以看出来。
2. 我在背诵这个语段时，会抓住“很快地”—“_____”—“_____”—“_____”等关键词语。
3. 语段第③句(甲)处描写了大潮的_____，(乙)处描写了大潮的_____。(选一选)

A. 声音　　B. 样子

4. 语段中，作者把浪潮比作白线、_____和_____，让我们仿佛看到了_____。
5. 积累表达，用“犹如”一词仿写比喻句。

平静的湖面犹如_____。

2 走 月 亮

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列词语中加点字注音错误的一项是(　　)。
   A. 风俗(sú)　　B. 田埂(gěng)
   C. 谷穗(huì)　　D. 镀金(dù)

2. 下列词语书写正确的一项是(　　)。
   A. 卵石　　B. 填土
   C. 稻谷　　D. 淘洗

二、根据语境看拼音写词语。

我们 qiān shǒu(　　)走过这条用 é luǎn(　　)石铺成的乡间小道。zhuāng jia(　　)地里，dào zi(　　)chéng shú(　　)了，果园里挂着一串串紫红紫红的 pú tao(　　)。

三、初读课文，边读边想象画面。

1. “走月亮”是我国南方地区的习俗，是指人们_____。

2. 课文以“走”为线索，呈现了一幅幅充满诗意的画面，请将这几幅画面按顺序重新排列。
   ①月下田园图　　②月亮牵星图
   ③月下溪边图　　④月亮升起图
   正确的顺序是：_____

3. 我注意到课文反复写“啊，我和阿妈走月亮”，这样写的原因是(　　)。(多选)
   A. 作者强调“我”和阿妈在夜晚散步。
   B. 家乡的月夜景色无边，只能边走边看。
   C. 充分流露了“我”和阿妈走月亮时的愉悦、兴奋、幸福。
   D. 此句串联全文，一咏三叹让画面有了流动感。

四、精读课文，赏析句子。

1. 月盘是那样明亮，月光是那样柔和，照亮了高高的点苍山，照亮了村头的大青树，也照亮了，照亮了村间的大道和小路……
   (1)随着句中的四个“照亮了”，我们的脑海中浮现出了月光下的“点苍山”“_____”“_____”“_____”，这句话运用的修辞手法是_____。
   (2)我会怎样想象句子所描绘的画面？(　　)(多选)
   A. 按照由远及近、由上到下的顺序展开想象。
   B. 画面具有次序性、连续性，月亮好像把一切依次照亮了。月夜明亮而又柔和。
   C. 想象时，我能感受到月夜的明亮、柔和。
   D. 还可以想象句子中省略号所省略的内容，进一步丰富月光图。

2. ①细细的溪水，流着②山草和野花的香味，流着月光。③灰白色的鹅卵石布满河床。
   (1)阅读画线句，请你分类。(填序号)
   “我”眼中所见：_____　“我”鼻中所闻：_____
   (2)作者描绘的场景，使我想象到一幅诗情画意的“_____”图。

3. 哟，卵石间有多少可爱的小水塘啊，每个小水塘都抱着一个月亮！
   (1)这句话运用了_____的修辞手法，由一个“抱”字，我能想象到_____。
   (2)我还会仿写拟人句。
   _____

阅读提高

五、赏析语段，完成练习。

村道已经修补过，坑坑洼洼的地方已经填上碎石和新土。就要收庄稼了，收庄稼前，要把道路修一修，补一补，这是村里的风俗。秋虫唱着，夜鸟拍打着翅膀，鱼儿跃出水面，泼剌声里银光一闪……从果园那边飘来果子的甜香，是雪梨，是火把梨，还是紫葡萄？都有。在坡头那片月光下的果园里，这些好吃的果子挂满枝头。沟水汩汩，很满意地响着。是啊，它旁边，是它浇灌过的稻田。哦，阿妈，这不就是我们家的地吗？春天，我们种的油菜开花了，我在田地里找兔草，我把蒲公英吹得飞啊飞……收了油菜，栽上水稻。看，稻谷就要成熟了，稻穗低垂着头，稻田像一块月光镀亮的银毯。哦，阿妈，我们到田埂上去吧，你不是说学校放假了，阿爸就要回来了吗？我们采哪一塘新谷招待阿爸呢？

1. 读语段，想象一个个画面。请照样子按顺序为脑海里浮现的画面取名字。
   (1)_____　(2)_____
   (3)_____　(4)种菜栽稻

2. 细读画“　　”的句子，体会这句话中的省略号，发挥想象，再接着写一两句话。
   _____
   _____

3. “稻田像一块月光镀亮的银毯”运用了_____的修辞手法，这样写的好处是_____。

4. 对这段话理解恰当的有(　　)。(多选)
   A. 作者写到了“村道”，收庄稼前要“修一修，补一补”，呈现出一幅淳朴的乡村风景图。
   B. “秋虫唱着”“夜鸟拍翅”“鱼儿跃水”，勾勒出一幅安宁祥和的夜景图。
   C. “果子挂满枝头”描绘出一派丰收的图景，“种油菜”“栽水稻”呈现出一幅幅辛勤的劳动图景。
   D. “学校放假阿爸回，采塘新谷待阿爸”表达了“我”对阿爸的思念之情。

3* 现代诗二首

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列词语中加点字读音有误的一项是(　　)。

A. 归巢(cháo)　　B. 芦苇(wěi)

C. 睡眠(mín)　　D. 霸占(zhàn)

2. 《说文解字》里的“  ”字，是下面哪个字？(　　)

A. 采　　B. 菜　　C. 巢　　D. 果

3. 下面不是拟人句的一项是(　　)。

A. 双翅一翻，把斜阳掉在江上。

B. 头白的芦苇，也妆成一瞬的红颜了。

C. 白云霸占了半个天。

D. 太阳偷渡了西山的青峰。

二、自读课文，轻松做一做。(填序号)

1. 我知道课文的两首诗都是(　　)。

A. 唐诗　　B. 现代诗(新诗)

2. 《秋晚的江上》一共有(　　)节，《花牛歌》一共有(　　)节。

A. 4　　B. 2

3. 《秋晚的江上》描绘了(　　)的绚丽美景，《花牛歌》则描绘了一幅花牛在草地上(　　)的生活图景。

A. 秋江傍晚，余晖浸染　　B. 悠闲惬意

三、品读《秋晚的江上》，回答问题。

1. 题目“秋晚的江上”中“秋”点出了(　　)，“晚”点出了(　　)，“江上”点出了(　　)

A. 地点　　B. 时间　　C. 季节

2. 朗读诗歌，说说诗中描绘了哪些景物，在后面的括号里打“√”。

归鸟(　　)　斜阳(　　)　清江(　　)

头白(　　)　芦苇(　　)　红颜(　　)

3. 请用简洁的语言给这首诗的每一小节所描绘的画面拟一个小标题。

_____

4. 头白的芦苇，也妆成一瞬的红颜了。

(1)“一瞬”的意思是：_____。

(2)我会借助课文的插图想象这句话描绘的画面。

_____

_____

阅读提高

四、阅读下面的诗歌，回答问题。

花　牛　歌

①花牛在草地里坐，
压扁了一穗剪秋罗。

②花牛在草地里眠，
白云霸占了半个天。

③花牛在草地里走，
小尾巴甩得滴溜溜。

④花牛在草地里做梦，
太阳偷渡了西山的青峰。

1. 这首诗的作者是_____。

2. 我会给每一节诗配上一幅图画，请照样子在括号里填上序号。

(②)　(　　)

(　　)　(　　)

3. 这首诗的每一节诗都是一幅画面，花牛“坐”是(　　)，花牛“眠”是(　　)，花牛“走”又是(　　)，花牛“做梦”又是(　　)，动静交替变化，呈现出一种律动之美。

A. 动景　　B. 静景

4. “太阳偷渡了西山的青峰”，联系上下文，我知道“偷渡”的意思是_____，这个词形象生动地写出了_____。

5. 积累表达，我会展开想象，仿写一小节诗。

花牛在草地里_____，

_____。

4* 繁　星

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下面词语中加点字注音有误的一项是(　　)。
   A. 纳凉(nà)　　B. 半明半昧(wèi)
   C. 怀抱(huái)　　D. 摇摇欲坠(zhuì)
2. 下面词语中加点的字解释有误的一项是(　　)。
   A. 繁星(繁：又多又密)
   B. 仰望天空(仰：脸向上)
   C. 摇摇欲坠(坠：落，掉下)
   D. 半明半昧(昧：隐藏)
3. 下面句子运用了拟人手法的一项是(　　)。
   A. 渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。
   B. 海上的夜是柔和的，是静寂的，是梦幻的。
   C. 我望着那许多认识的星，我仿佛看见它们在对我眨眼，我仿佛听见它们在小声说话。
   D. 我觉得自己是一个小孩子，现在睡在母亲的怀里了。

二、自读课文，梳理课文内容。

1. 课文的作者是_____，我还知道他的作品有《_____》等。
2. 我知道课文是围绕哪句话来写的，我会抄在下面。

_____

3. 我知道课文以_____为顺序，描写了三幅_____的画面。
4. 我还会填写下面的表格。

画面	时间	地点	感受
第一幅	从前		时间在变，地点在变，对繁星的喜爱之情不变
第二幅		南京住所的菜园	
第三幅			

三、品读句子，边读边想象画面。

1. 从前在家乡七八月的夜晚，在庭院里纳凉的时候，我最爱看天上密密麻麻的星星。
   通过“密密麻麻”一词我能想象到这样的画面：_____

_____

2. 下面是一片菜园，上面是星群密布的蓝天。
   (1)这句话所描绘的画面中，不仅有密布的星群，还有“_____”“_____”的映衬。
   (2)这句话所描绘的画面是(　　)的。
   A. 静态　　B. 动态

阅读提高

四、赏析文段，回答问题。

如今在海上，每晚和繁星相对，我把它们认得很熟了。我躺在舱面上，仰望天空。①深蓝色的天空里，悬着无数半明半昧的星。船在动，星也在动，它们是这样低，真是摇摇欲坠呢！②渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。海上的夜是柔和的，是静寂的，是梦幻的。③我望着那许多认识的星，我仿佛看见它们在对我眨眼，我仿佛听见它们在小声说话。这时候我忘记了一切。在星的怀抱中我微笑着，我沉睡着。我觉得自己是一个小孩子，现在睡在母亲的怀里了。

1. 边读边圈画出关键词语。
   (1)我会把文段中描写繁星数量的词句画上“△”。
   (2)我会把文段中描写繁星光亮的词句画上“____”。
   (3)我会把文段中描写繁星姿态的词句画上“~~~~”。
2. 阅读文段中画横线的①②③处，说说作者通过所见或所想分别描绘了什么画面，请连一连。

   第①处　　星星私语图
   第②处　　繁星摇动图
   第③处　　星光闪烁图

3. 文段中画横线的①②③处，主要描写作者所见的是_____，描写作者所想的是_____和_____。(填序号)
   A. 第①处　　B. 第②处　　C. 第③处
4. 从“星的怀抱”到“母亲的怀里”，作者这样写表达了怎样的感情？

_____

5. 积累表达。你看过夜晚的繁星吗？请你留心观察，并写一写。

_____

_____

_____

口语交际·习作·语文园地一

书写提示

一、我会规范地抄写下面的句子。

我会抄写：

孤村落日残霞，轻烟老树寒鸦，一点飞
鸿影下。 青山绿水，白草红叶黄花。

词句段运用

二、先把词语补充完整，再回答问题。

①(　　)(　　)欲聋　②(　　)(　　)细语

③人声(　　)(　　)　④ 悄无(　　)(　　)

⑤(　　)(　　)喧天　⑥ (　　)(　　)私语

⑦(　　)(　　)无声　⑧响彻(　　)(　　)

1. 上面词语中形容声音小或没有声音的有：_____；形容声音大的有：_____。(填序号)

2. 照样子，展开想象，把想到的画面写下来。

词语①：夏天，雷雨来了，天上响起了轰隆隆的雷声。

词语③：_____

词语⑥：_____

三、看图描述画面，并用上一两个所给的词语，再写下来。

(词语：霎时　顿时　忽然　过了一会儿　一会儿工夫)



伴随着“砰砰砰”几声巨响，美丽的烟花在天空中相继绽放了。_____

_____

_____

_____

_____

交流平台

四、学会边读边想象画面，照样子，写一写。

例：想象“看”到的内容。

归巢的鸟儿，尽管是倦了，还驮着斜阳回去。

我仿佛看到了鸟儿在夕阳西下的时候飞回自己的巢。

1. 想象“听”到的内容。

午后一点左右，从远处传来隆隆的响声，好像闷雷滚动。

我仿佛“听”到了_____。

2. 想象鼻子“闻”到的气味。

从果园那边飘来果子的甜香，是雪梨，是火把梨，还是紫葡萄？都有。在坡头那片月光下的果园里，这些好吃的果子挂满枝头。

我仿佛“闻”到了_____。

日积月累

五、补充古诗，并完成练习。

鹿　柴

[唐]王　维

_____，但闻人语响。

_____，复照青苔上。

1. “鹿柴”中的“柴”读(　　)。

A. zài　　B. chái　　C. zhài

2. “但闻人语响”中的“闻”的意思是(　　)。

A. 用鼻子嗅　　B. 听见　　C. 看见

3. “复照青苔上”中的“复”的意思是(　　)。

A. 又　　B. 反复　　C. 恢复

4. 读了这首诗，我好像听到了_____，看到了_____。

口语交际

六、根据情境补全对话。

黄老师：同学们，我们身边存在哪些环境问题呢？

龙一鸣：一次性塑料打包盒使用过多，并被到处乱扔。

淘淘：_____

壮壮：_____

黄老师：为了保护环境，我们可以做些什么呢？

苹苹：外出就餐时，少用或不用一次性塑料打包盒。

黄霏霏：_____

依依：_____

习作课堂

七、怎样写习作《推荐一个好地方》？请补充对话。

黄老师：淘淘，你打算推荐一个什么地方？

淘淘：我打算推荐一条美食街，这条美食街就在_____。(填地点)

黄老师：这条美食街有什么特点呢？

淘淘：_____。

黄老师：我们要把推荐理由写充分，就要从不同的角度来写，你打算怎么写？

淘淘：我可以写这条美食街_____，可以写_____，还可以写_____。

黄老师：能从各个角度来介绍，这样理由就更加充分了。如果把一条理由写充分，也是可以的。

八、请你来当小老师，点评习作。

话说武汉

湖北省武汉市弘桥小学四(5)班　吴天梦

武汉是我的家乡，它是江水包围的美丽城市，长江和汉江把武汉分为了三镇：汉阳、汉口、武昌。这里有美丽的东湖绿道、武汉长江大桥、龟山等，还有美味的小吃——热干面、汤包等。下面就让我们来参观一下我美丽的家乡吧！

武汉长江大桥

武汉长江大桥是1955年开始建造的，1957年通车，是中华人民共和国成立后修建的第一座公铁两用的长江大桥。

早上，第一缕阳光洒在长江上，像是给大桥穿上了一件金黄的裙衫，美丽极了。人们走在桥上，几十分钟就到武昌了，坐公交或小汽车几分钟就能到武昌。中午，太阳火辣辣的，大桥像一位战士立在长江上。晚上，大桥就更美了，柔和的月光照着，仿佛给她披上了一层纱衣……

江　滩

游完了大桥，一定要来江滩玩玩。早上的江滩热闹极了，小朋友们有的跑步，有的玩沙，有的放风筝……大人们有的散步，有的打羽毛球，有的唱曲儿……真是一幅热闹的图画呀！

热　干　面

游累了，就来吃一碗热干面吧！芝麻酱的香味是那样馋人！为什么要叫它热干面呢？因为这个面是热的，又是干的，所以叫它“热干面”。它的做法很简单：先把面放进热水里泡一会儿，再趁热捞出，撒上芝麻酱、油、葱花、萝卜丁，搅拌一小会儿，一碗热气腾腾的热干面就做好了。说到热干面，它还有一个有趣的传说呢：以前有个卖凉面的人，夏天到了，那个人把凉面放进锅里煮好，捞出，却一不小心把桌上的食油打翻了。为了不浪费食油，那个人就把面和食油拌在一起。到了第二天，他把煮熟的面条放入热水中烫一下，捞出来沥干，撒上葱花、萝卜丁，加入芝麻酱搅拌均匀。这面香气扑鼻，吃上一口，唇齿留香，让人回味无穷。

欢迎你们来到我的家乡——武汉。这里山清水秀，小吃好吃，人杰地灵。

(指导老师：童铃)

1. 请你评定星级。你认为这篇作文可以得几颗星？涂一涂。

要求	星级
理由充分	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
表达清楚	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
表达感情	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

2. 小作者是从哪几个方面来写推荐理由的？

_____

_____

3. 你打算向大家推荐哪个地方？你能分条写出推荐理由吗？

我打算向大家推荐_____

我推荐的理由如下：

_____

_____

……

第一单元检测

积累与运用

知识清单

一、选择题。

1. 下面的生字全都是后鼻音的一项是(　　)。
   A. 昂　崩　占　　B. 埂　鼎　崩
   C. 震　鼎　昂　　D. 埂　震　占
2. 下面词语中没有错别字的一项是(　　)。
   A. 据说　高朝
   B. 葡萄　淘洗
   C. 坑坑洼洼　慢天卷地
   D. 遥遥欲坠　鸦鹊无声
3. 表示“日上树梢，天已大亮”这个意思的字是(　　)。
   A. 旦　　B. 昧　　C. 杲　　D. 杳
4. 对下列句子运用的修辞手法判断有误的一项是(　　)
   A. 沟水汩汩，很满意地响着。(拟人)
   B. 那声音大得好像大地都被震得颤动起来。(比喻)
   C. 花牛在草地里做梦。(拟人)
   D. 走过月光闪闪的溪岸，走过石拱桥，走过月影团团的果园……(排比)
5. 对课文主要内容分析不正确的一项是(　　)
   A.《观潮》一文先总后分，结构清晰，层次分明。
   B.《走月亮》以“走”为线索，“啊，我和阿妈走月亮”串联全文，让画面有了流动感。
   C.《花牛歌》描绘了悠然自得的花牛；《秋晚的江上》描绘了秋江傍晚、余晖浸染的绚丽美景。
   D.《繁星》以地点为线索，描绘了三个不同时间、不同地点的满天繁星。

二、根据语境看拼音写词语。

nóng lì(　　)八月十五是中秋节。夜晚，róu hé(　　)的月光洒下来，yóu rú(　　)给大地铺上了一层银纱。一家人吃着月饼，听老人讲述关于嫦娥的美丽 chuán shuō(　　)……

三、读下面的词语，把你想到的画面写出来。

1. 看到“鸦雀无声”这个词，我想到：教室里安静极了，_____。
   看到“满天繁星”这个词，我想到：_____。
2. 用上“霎时”“一会儿工夫”两个词语描绘你见到的雷雨前后的景象。

四、根据本单元学习的内容填空。

1. 把《鹿柴》这首诗补充完整。
   _____不见人，_____人语响。
   返景入_____，_____青苔上。
2. 再近些，只见_____，形成一堵两丈多高的水墙。浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马_____，_____地飞奔而来；那声音如同_____，好像大地都被震得_____起来。
3.《走月亮》写的是阿妈牵着“我”的手_____的场景。当读到“细细的溪水，流着_____，流着_____”时，我仿佛看到了_____的景象，闻到了_____。

五、游景点，学诗词。

李滔 10 岁了，他已经游览过不少地方。其中有三个地方最令他难忘，他在每个地方分别说了两句诗或谚语。小朋友，读了下面的语句，你能说出这三个旅游景点的名称吗？

1. 欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。
2. 五岳归来不看山，黄山归来不看岳。
3. 黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。

我知道这三个旅游景点依次是：_____、_____、_____。

六、口语交际。

壮壮的爷爷到菜市场买菜时，每次都带回好几个一次性塑料袋。壮壮认为爷爷这样做不对，他会对爷爷说什么呢？

阅读与欣赏

七、阅读短文，完成练习。(边读边想象画面，感受自然之美)

月光下的童年

①又是一个夜晚，我披着银白色的月光，走在青石板路上，欣赏美丽柔和的月光下的景色。人们在月光下散步，老奶奶带着小孙女在月光下乘凉。

②我也是在月光下长大的。记得夏天每当夜幕降临时，外婆就带着我到小院子里乘凉。外婆用长满老茧的手抚摩着我，一边扇着扇子，一边给我讲老掉

牙的民间故事，我每晚便在故事声中入睡，感到是那么吉祥和快乐。

③幼时，我很爱捉虫。在朦胧的月光下，随处可以听见各种虫子的鸣唱，那唱得最动听的肯定是蛐蛐了。我悄悄走近草堆，打着手电筒，翻开一块块的大石头，便有披着黑色“大衣”的蛐蛐在那里又唱又跳。我就轻轻地用双手一捂，然后小心翼翼地捉起来，借着月光，跟邻居小伙伴斗蛐蛐。

④中秋节，是我感到最温馨(xīn)的时候，我和家人在月光下品尝月饼，还一边唱着“八月十五月儿圆”的歌，真快乐。

⑤月落月升，一天又一天，一年又一年，我渐渐长大了，但我依然爱那慈母般温和的月光。在我眼中，月亮是那么美。我在月光下长大，月光下有我童年的足迹。我爱美丽的月光。

1. 下面这句话中的双引号表示(　　)。

披着黑色“大衣”的蛐蛐在那里又唱又跳。

A. 着重论述的对象

B. 具有特殊含义

C. 直接引用

2. 文中描写了几幅图画，把相应段落的序号填在括号里。

(1)月下听故事　(　　)

(2)月下捉虫子　(　　)

(3)月下尝月饼　(　　)

3. 读文章第①段时，你会想到怎样的画面？

_____

_____

_____

4. “我”爱美丽的月光，因为_____

_____。

八、阅读下面短文，回答问题。

天柱山观日出

朱亚夫

观日亭中已聚集了不少观众，那方形石岩上人们或坐，或站，都翘首东望。

前方除了几座低矮的峰峦外，是一处一望无际的开阔地。导游说这是皖水、潜水的汇合处，天边那略呈弧形的是长江。①此时，东方欲晓，曙光渐现，微晖稍露，天际恰似一片白蒙蒙的鱼肚色。低处几座峰峦，影影绰绰，扑朔迷离，犹如一个技艺超群的剪纸大师信手剪出的张张剪影。导游指着远处的山峦说：“你看，那是前不久游客发现的卧佛，报纸上发过消息的！”

正说着，只听得远处有人欢呼，回头望去，原来身后高山上，还有观日出的游客，他们居高临下，先看到日出胜景了。②待我回首前望，果然东方泛出朝霞，刹那间，天宇变成了一个色彩缤纷的瑰丽世界，花絮似的云霞闪烁着金红的光彩，恍如一条硕大无比、满身金鳞的大鲤鱼横卧在天际。③紧接着，金光喷射，人群齐声欢呼，但见一轮火球冉冉升起，一时间，万道金光，驱云散雾，漫天彩霞漫天红，漫江春水漫江红，那憩息的卧佛也仿佛苏醒了，只见他容光焕发，红光满面。④回首望去，身后高耸的天柱峰染上了片片玫瑰色，重重叠叠的峰峦间镶起了道道银边，闪烁得如同金蛇狂舞……

新的一天开始了。

1. 结合文章内容，解释文中加点的词语。

翘首东望：_____

居高临下：_____

2. 在文中找出两个比喻句，并画上“　　”。

3. 阅读文中画横线的四个句子，说说作者通过所见或所想分别描绘了什么画面，请连一连。

第①句	金蛇狂舞图
第②句	东方欲晓图
第③句	金鲤横卧图
第④句	火球升起图

4. 这篇文章是按什么顺序来描写日出的？(　　)(填序号)

A. 低处→远处→高处

B. 日出前→日出时→日出后

C. 听到→看到→想到

5. 如果你是一名导游，请你用自己喜欢的方式向游客推荐天柱山。

_____

_____

表达与交流

九、习作。

题目：观_____(如云、雾、星、月、雨、海、潮、日出、日落……)

要求：①先把题目补充完整。

②注意观察要细致，充分发挥想象力。

③抒发自己的真情实感。

第二单元

5 一个豆荚里的五粒豆

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列词语中加点字注音有误的一项是(　　)。
   A. 窗框(kuāng)　揭开(jiē)
   B. 预备(yù)　青苔(tái)
   C. 溢满(yì)　僵硬(jiāng)
   D. 愉快(yú)　豆荚(jiá)
2. “囚”是个会意字，根据这个字的特点，我们可以猜出它的意思是(　　)。
   A. 窗子　B. 渔网
   C. 人被关在牢房里　D. 地下室
3. 下列词语书写正确的一项是(　　)。
   A. 探头　B. 喻快
   C. 不曾　D. 玩具枪

二、看拼音，写词语。

wān dòu　　àn zhào　　shū shì

kǒng pà　　nài xīn　　jiāng yìng

三、初读课文，在有疑问的地方做上记号，并写出自己的问题。

1. 有疑问的地方是(摘录 1～2 个写下来)：

2. 初读课文，我提出的问题是(摘录 1 个写下来)：

四、下面是某小组整理出来的问题清单，说说你的发现。

问题清单：

问题 1：课文说被青苔包裹的豌豆像“一个囚犯”，但它却长得很好，为什么？

问题 2：为什么五粒豌豆一会儿以为世界是绿色的，一会儿以为世界是黄色的？

问题 3：题目写的是“五粒豆”，为什么主要内容写第五粒豆和小女孩之间的故事呢？

我发现_____、_____是针对课文部分内容提出来的，_____是针对全文提出来的。

五、精读课文，按照要求提出问题。

1. 请针对下面一段话，提出一个问题。

“我胖得够美了！”这粒豌豆说，“我胖得要爆裂开来了。我想任何豌豆从来不曾、也永远不会达到这种地步的。我是五粒豌豆中最了不起的一粒。”

2. 请针对全文内容，提出一个问题。

阅读提高

六、阅读语段，完成练习。

它的确在向上长——人们每天都可以看到它在生长。

“真的，它现在要开花了！”这个母亲慢慢开始相信，她的孩子会好起来。她记起最近这孩子讲话时，要比以前愉快得多，而且最近几天她也能自己爬起来，直直地坐在床上，用兴奋的眼光望着这一粒豌豆所形成的小花园。一星期以后，小女孩第一次能够坐一整个钟头。她快乐地坐在温暖的太阳光里。窗子打开了，她面前是一朵盛开的、紫色的豌豆花。小女孩低下头来，轻轻地吻了一下它柔嫩的叶子。这一天简直像一个节日。

1. 读了上面的语段，你能提出什么问题？请写在下面的横线上。

2. 作者为什么说“这一天简直像一个节日”？(　　)
   A. 节日里总是鲜花盛开，现在豌豆花开了，所以“这一天简直像一个节日”。
   B. 孩子在节日里总是快乐的。小女孩在那一天特别高兴，所以说“这一天简直像一个节日”。
   C. 作者这样说，表达了他为小女孩恢复了健康，为生命的美好而感到无比高兴的心情。
3. 伴随着豌豆苗的成长，为什么小女孩的病慢慢好了呢？说说你的想法。

6 夜间飞行的秘密

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列词语中加点字注音有误的一项是(　　)。

A. 蝙蝠(biǎn)　　启示(qǐ)
B. 障碍(zhàng)　　横折(héng)
C. 关系(xì)　　系绳子(jì)
D. 敏锐(ruì)　　荧光屏(yíng)

2. 下列词语书写正确的一项是(　　)。

A. 架驶　　B. 横坚
C. 既使　　D. 苍蝇

二、根据语境看拼音写词语。

kē xué jiā(　　)经过 yán jiū(　　)zhèng míng(　　)，蝙蝠是靠超声波探路的。人们受到启发，给飞机装上了 léi dá(　　)。

三、初读课文，学会整理问题清单。(填序号)

问题清单
①飞机的夜间飞行和蝙蝠有什么关系呢？
②为什么课文没有写后两次实验？
③生活中还有哪些发明是受到动物启发的？

我发现：问题(　　)是针对课文内容来提问的，问题(　　)是从课文的写法上来提问的，问题(　　)是联系生活经验提出的。

四、精读课文，按要求提出问题。

1. 学会从写法上提出问题。
(1)针对第二自然段，可以提出问题：

_____

(2)针对第三自然段，可以提出问题：

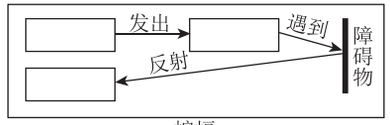
_____

2. 读完课文后，我会联系实际提出问题：

_____

五、我会着重研究下面的问题。

1. 问题一：科学家是怎样揭开蝙蝠在夜间飞行的秘密的？
(1)要解决这个问题，应该对课文哪几个自然段重点研读？(　　)(多选)
A. 四　B. 五　C. 六　D. 七　E. 八
(2)读完后我会填。

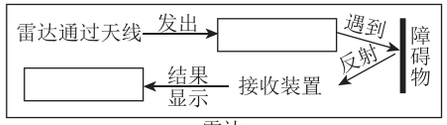


蝙蝠

2. 问题二：科学家从蝙蝠那里得到了什么启示？
(1)要解决这个问题，要重点读课文第八自然段，我会画出关键词。(把关键词抄写在下面)

_____

(2)读完后我会填。



雷达

雷达的天线就像蝙蝠的_____，雷达发出的无线电波就像蝙蝠发出的_____，雷达的荧光屏就像蝙蝠的_____。

阅读提高

六、阅读下面短文，回答问题。

唱歌不用嘴

蟋蟀有嘴，嘴是咀嚼式的，但却没有声带，这就注定它不能用嘴“唱歌”了。

它们之所以会发出声音，是由于它们那对神奇的翅膀。

蟋蟀的左翅上长着较硬的翅膜，看起来好像一把小刷子，那是它们的“弦器”；右翅上则长着许多小锯齿，好像一把小锉刀，那是它们的“弹器”。当蟋蟀用左翅摩擦右翅的时候，就会发出清亮的响声。

不过，只有雄蟋蟀才会发出声音，而雌蟋蟀的翅膀由于非常平滑，所以无论怎样相互摩擦都发不出声音，它们只能和我们一样，只有当观众的份儿了。

你们猜猜：这位黑夜里的“歌唱家”歌唱了多少年？十年？一千年？五千年？告诉你们吧，它在地球上已经生存了至少 1.4 亿年，那它自然也歌唱了至少 1.4 亿年。

1. 下面几个问题是从什么角度提出来的？(选一选)
(1)题目“唱歌不用嘴”有什么好处？(　　)。
(2)蟋蟀到底是用什么发出声音的呢？(　　)。
(3)文中画横线的问句有什么作用呢？(　　)。
(4)作者为什么要写这篇文章呢？(　　)。
A. 题目　B. 内容　C. 写法
D. 启示　E. 写作目的

2. 我还会从_____的角度提出问题，如：_____

_____

_____

_____

7 呼风唤雨的世纪

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列词语中加点字的读音正确的一项是(　　)。

A. 兰草(nán)　　B. 探索(shuǒ)

C. 哲学(zhé)　　D. 船舶(pó)

2. 下列词语书写正确的一项是(　　)。

A. 世纪　　B. 呼风换雨

C. 奥秘　　D. 原子核

3. 依次填入下列括号里的词语恰当的一项是(　　)。

①我们要自觉遵守交通规则，以免(　　)危险。

②只有留心观察生活的人，才能(　　)生活的美。

③人类社会的进步离不开科技人员的(　　)创造。

A. 发生　　发现　　发明

B. 发现　　发明　　发生

C. 发明　　发生　　发现

二、写同音字。

jì　(　　)律　(　　)算　(　　)巧

chéng　(　　)实　工(　　)　(　　)相

lián　(　　)盟　(　　)续　(　　)花

yì　(　　)万　利(　　)　回(　　)

三、整理下面的问题清单，给问题分分类。

①“发现”与“发明”有什么区别？

②什么是“程控电话”？

③“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”是什么意思？20 世纪的科学成就为什么可以用这两句诗来形容？

④伯特兰·罗素是什么人？

⑤为什么“科学使得我们这个时代不同于以往的任何时代”？

⑥现代科学技术给我们带来的全是好处吗？

1. 不影响对课文内容理解的问题有：_____。

2. 有助于理解课文内容的问题有：_____。

3. 可以引发深入思考的问题有：_____。

四、带着下面的问题再读课文。

问题：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”是什么意思？20 世纪的科学成就为什么可以用这两句诗来形容？

1. 理解“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”时，我知道要联系课文内容。这两句诗在文中是指_____

_____。

2. 结合课文内容和写法回答下面问题。

作者在第三自然段先写了现代科学技术出现前人类_____；第四自然段写了现代科学技术出现后人类生活_____。作者还列举事例进行_____，展现出现代科学技术给人类生活带来的巨大变化。

阅读提高

五、阅读课文选段，回答问题。

1923 年，英国数学家、哲学家伯特兰·罗素说：“归根到底，是科学使得我们这个时代不同于以往的任何时代。”现在，这句话依然适用。回顾 20 世纪的百年历程，科学的确创造了一个又一个神话，为人类创造了比以往任何时代都要美好的生活。在新的世纪里，现代科学技术必将继续创造一个个奇迹，不断改善我们的生活。

1. 边读边把自己有疑问的地方做上记号。

2. 这段话的主要内容是　　(　　)

A. 科学技术对改变人类生活的现实意义。

B. 具体举例介绍科学技术给人类带来的好处。

C. 科学技术的发展将不断改善人类的生活。

3. 在小组讨论中，有同学提出这样一个问题：“现代科学技术给我们带来的全是好处吗？”你是怎么看待这个问题的？请你说一说。

_____

_____

_____

_____

8* 蝴蝶的家

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列词语中加点字注音有误的一项是(　　)。

A. 屋檐(yán)　　B. 喧哗(xuān)

C. 震撼(hàn)　　D. 家雀儿(què)

2. 依次填入下面一段话中的词语完全正确的一项是(　　)。

它们的身体是那样(　　)，载不动一个水点；它们身上的彩粉是那样(　　)，一点儿水都不能沾；它们是那样(　　)，比一片树叶还无力，怎么禁得起这猛烈的风雨呢？

A. 柔弱　　轻盈　　斑斓

B. 轻盈　　柔弱　　斑斓

C. 斑斓　　柔弱　　轻盈

D. 轻盈　　斑斓　　柔弱

二、照样子写句子。

例：怎么禁得起这猛烈的风雨呢？

禁不起这猛烈的风雨。

1. 这不是难为蝴蝶吗？

_____

2. 花朵自己已经被雨点打得抖个不停了，怎能容它们藏身呢？

_____

三、给问题清单分类。

①蝴蝶有家吗？家在哪里？

②第三、四自然段为什么要用自问自答的方式来写呢？

③其他昆虫，如螳螂、蜻蜓、蜗牛，它们的家又在哪里呢？

④作者为什么反复写“我”为蝴蝶着急呢？

⑤“蝴蝶的家到底在哪里呢”这句话在文章中起到怎样的作用？

⑥我们应该如何对待自然界的小生命？

1. 我会根据提问的角度分类。

(1)从课文内容来提问的是_____。

(2)从课文写法来提问的是_____。

(3)从受到的启示来提问的是_____。

2. 我还会根据针对全文和针对课文局部给问题分类。

(1)针对全文来提问的是_____。

(2)针对课文局部来提问的是_____。

四、带着下面的问题再读课文，并尝试解答。

问题：作者为什么反复写“我”为蝴蝶着急呢？

1. 文中直接写“我”为蝴蝶着急这样的句子一共有(　　)句。

2. 这样写的原因是：_____

_____

阅读提高

五、阅读语段，完成练习。

但是，一位小朋友非常确定地说：“它们和我们一样，肯定有家。下雨的时候，它们就会急忙飞回家里去哩！”不过它们的家在哪里呢？人们的屋宇里从没有见过有蝴蝶来避雨。麦田里呢？也不能避雨。树林里呢？到处是水珠滚坠。园里的花朵是它们的家吗？花朵自己已经被雨点打得抖个不停了，怎能容它们藏身呢？就连老树干的底面，也是顺下水来，湿漉漉的。蝴蝶的家到底在哪里呢？我真为蝴蝶着急了。

它们的家会不会是在桥下面呢？这也未可知，但是有一点可以确定：这里从没见过有蝴蝶落到石头上的呀！那它们会不会是藏在树叶下面？这倒有些说得过去，但我也从没见过蝴蝶在树叶下面避雨呀，而且树叶也经常被风吹得翻转不定，被雨冲刷得透湿，也不像是蝴蝶的家呀！我真为蝴蝶着急了。

1. “我”猜想蝴蝶的家在哪些地方？请带着这个问题阅读语段，用“____”画出来。

2. 龙一鸣读完上面的文字提出了下面的问题，请你帮他回答。

问题：语段为什么要用自问自答的方式来写？

我的解答：_____

_____

_____

_____

3. 我还会提出一个问题：_____

习作·语文园地二

交流平台

一、选字组词。

[煤　媒]（　　）气　　传（　　）　　（　　）体

[赌　堵]（　　）车　　（　　）博　　打（　　）

[芬　氛]（　　）芳　　气（　　）　　（　　）围

二、我会自主识字。

1. 自学生字“驻”。

比较“注—驻”这两个字，二者声旁相同，我猜测“驻”的读音是_____；“驻”的形旁是“马”，“马”是古代的主要交通工具，因此，“驻”的意思与_____有关。根据以上分析，我会选字组词：

[注　驻]（　　）守　（　　）水　（　　）扎

2. 先把错别字圈出来，再在后面依次改正。

(1)刚钞写完捐款名单的小李，抬头看见了张大爷。张大爷拿出一沓抄票，说：“我把这点钱捐给灾区人民。”(　　)(　　)

(2)爸爸培我到屋后栽树，爸爸赔土，我浇水。(　　)(　　)

三、根据形声字的特点，我会猜字。

1. 我猜“猓”字读(　　)，意思会与(　　)有关。

A. kè　　B. guǒ　　C. 动物　　D. 植物

2. 古代有“贽敬”一词，我猜“贽”的读音会与(　　)字相近，意思会与(　　)有关。

A. 贝　　B. 挚　　C. 动作　　D. 财物

词句段运用

四、照样子写句子。

例：那时没有电灯、电视、收音机和汽车。

那时没有电灯，没有电视，没有收音机，也没有汽车。

1. 那条狗高兴、紧张、发怒的时候都叫。

_____

2. 我们在打球、逛街、睡觉时，守卫边疆的战士在站岗。

_____

_____

_____

例：靠什么呼风唤雨呢？靠的是现代科学技术。

3. _____

日积月累

五、将下列名句补充完整。

1. 好问则裕，_____。——《尚书》

2. 博学之，_____，慎思之，_____，笃行之。

——《礼记》

3. 智能之士，_____，不问不知。——王充

4. _____，孰能无惑？——韩愈

六、读下面的文段，试着从不同角度提出问题，和同学交流。

天空中又飞过一种样子很特别的飞机。它的翅膀是往后掠的，从底下看上去像燕子一样。它的方向舵和升降舵都翘在尾巴上面。因而从侧面看，好像一条鲨鱼。飞机是银白色的，衬着亮蓝的天空，更像一条鲨鱼在平静的海水里游泳。

最特别的是这种飞机没有螺旋桨。

这种飞机不是靠螺旋桨推进的。它一边向后喷气，一边直向前蹿。它比靠螺旋桨推进的各种飞机都飞得快。

它飞来的时候，人们听不到一点儿声音。等到听到声音，它早已掠过人们的头顶了。那声音好像大张的镔铁片在半空中振动，跟在飞机后面，隔着很大的一段距离。

（选自童封的《比声音快的喷气推进飞机》，有删改）

1. 针对文段的内容来提问。

问题一：_____

2. 从文段的写法来提问。

问题二：_____

_____

习作课堂

七、《小小“动物园”》习作思维训练。

1. 本次习作题目“小小‘动物园’”是什么意思？对这个题目理解不正确的一项是(　　)

A. “动物园”是指真正的动物园，里面有各种各样的动物。

B. 这里的“动物园”不是真正的动物园，是把自己的家比作“动物园”，家人都变成了各具特点的动物。

2. 本次习作重点是写(　　)。

A. 家里的人　　B. 家里的事

3. 你打算从哪些方面来写？先用“√”选一选，再填一填。

①外貌特征(　　)　②生活习惯(　　)

③性格特点(　　)　④爱好特长(　　)

我还会从_____等方面来写。

八、习作演练。

1. 我会写开头。

例：我的家就像一个小小“动物园”，里面有顽皮的“猴子”爸爸，唠叨的“鸟”妈妈，可爱的“蜜蜂”妹妹和快乐的“小鱼”——我。让我带你们参观一下吧！

[广东省江门市新会圭峰小学　四(1)班苏凤苗《小小“动物园”》，指导老师：林慧媛]

我也会写一个开头：

_____

_____

_____

2. 我会写好一个家庭成员。

例：我的妈妈在我们家是一只严厉的“老虎”。她不但属虎，而且脾气跟真正的老虎一样。有一次，妈妈让我做一道课外题，但我做得有些不理想，她就瞪着大大的眼睛，随时要火山爆发似的，我赶紧用红笔订正，生怕“老虎”大吼起来。

[广东省江门市新会实验小学　四(7)班黎绮泳《小小“动物园”》，指导老师：李惠芬]

我也会写：

_____

_____

_____

_____

习作点评

九、请你来当小老师，点评习作。

小小“动物园”

广东省江门市新会圭峰小学四(11)班　陈思婷

我家是一个三口之家——爸爸、妈妈和我。虽然我是独生女，但我并没因此而感到孤寂，因为我有一个温暖而又幸福的家。

我的爸爸常年在外工作，鲜少回家。但是，只要他在家，他就会用全部的闲暇时间来陪我。如果让我用一种动物来形容爸爸，我觉得非企鹅莫属，因为企鹅为了保护自己的孩子，可以好长时间不进食，在寒风中用自己的体温为蛋保暖。记得有一年冬天，爸爸妈妈带我去张家界旅游，一路上我们游山玩水，好不快乐。可就在爬山的过程中，我突然手脚冰凉发起了高烧。爸爸见此情景，二话不说脱下自己的外套给我披上，然后背起我光速般朝山顶医务室奔去……我虚弱地趴在爸爸那宽大的肩膀上，听着他急促的呼吸声，心里备感温暖，哪怕在冬天也丝毫不觉寒冷。待医生给我吃了药睡下后，早已大汗淋漓、疲惫不堪的爸爸才放下心来。醒来后我才知道，爸爸为了让我好好休息，放弃了后面的行程。这就是我的“企鹅爸爸”。

再说说我最爱的妈妈吧！妈妈就像一只勤劳的小蜜蜂，每天都无微不至地照顾着我的饮食起居。她默默无闻地为这个家付出着，却从来没有叫过苦，喊过累。当我写作业不认真时，“蜜蜂妈妈”就会“蜇人”；当我遇到难题时，她也会不厌其烦地给我讲解，直到我完全明白为止；当我表现优异时，她还会对我又亲又抱“彩虹夸”，夸得我心花怒放。这就是我的“蜜蜂妈妈”。

而我，就是一只“小书虫”。一有时间，我就会钻进知识的海洋里，尽情地享受阅读的乐趣。我喜欢看的书可多啦，如：《格林童话》《大侦探福尔摩斯》《DK博物大百科》……无论是童话故事，还是侦探小说、科普读物，我都喜欢看。妈妈常说，如果学习能这么积极主动，就没有学不会的知识了。

这就是我的小小“动物园”之家，爸爸妈妈很爱我，我也很爱爸爸妈妈，我爱我家。

(本文由圭峰小学谭伟靖老师提供，指导老师：谭慧敏)

1. 请你评定星级。你认为这篇作文可以得几颗星？涂一涂。

要求	星级
写出了家人的特点吗？	☆☆☆☆☆
“家人”与比作的“动物”是否相似？	☆☆☆☆☆
语句是否通顺？	☆☆☆☆☆

2. 这篇习作你最欣赏的是什么？

_____

_____

3. 你对上面的习作有什么建议或者能提出什么问题？

_____

_____

第二单元检测

知识清单

积累与运用

一、选择题。

1. 下面生字全都是翘舌音的一项(　　)。

A. 钞　曾　程　　B. 樟　帐　账

C. 驶　索　善　　D. 哲　素　质

2. “悲恸欲绝”的“恸”字的意思，我猜是(　　)。

A. 一种动作　　B. 一种语言

C. 非常开心　　D. 极度悲哀

3. 下列词语中有错别字的一项是(　　)。

A. 豌豆　显示　等侍　　B. 耐心　日益　联系

C. 蚊子　灵巧　即使　　D. 改善　哲学　物质

4. 下列加点词语运用正确的一项是(　　)

A. 我们在学习时，要不耻下问，有不懂的问题就要多向老师请教。

B. 院子里横七竖八地堆放着各种家具。

C. 听到这个消息，他很气愤，呼风唤雨地大吼：“怎能说话不算数呢？”

D. 我们班获得了“优秀班集体”的称号，老师不问青红皂白，奖励了我们一节自由阅读课。

5. “生活中有哪些发明是受到动物启发的？”结合课文，想一想：这个问题是从什么角度提出来的？(　　)

A. 针对课文内容提出来的。

B. 从写法上提出来的。

C. 从文中得到启示，联系生活经验提出来的。

D. 从创作目的提出来的。

二、根据语境看拼音写词语。

进入 21 shì jì(　　)，科学 jì shù(　　)飞速发展，人们过去 huàn xiǎng(　　)着汽车、飞机可以无人 jià shǐ(　　)，如今已经变成了现实……人们不断揭开自然界的 ào mì(　　)，chuàng zào(　　)出一个又一个奇迹。

三、照样子写句子。

例：是谁来呼风唤雨呢？当然是人类。

1. _____？

_____。

例：那条狗高兴、紧张、发怒的时候都叫。

那条狗高兴的时候叫，紧张的时候叫，发怒的时候也叫。

2. 消防队员在灭火时，不怕劳累、困难和牺牲。

_____

_____

四、读下面有关读书的古代名言，回答问题。

①好问则裕，自用则小。——《尚书》

②读书破万卷，下笔如有神。——杜甫

③业精于勤荒于嬉，行成于思毁于随。

——韩愈《进学解》

④发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔。

——《论语》

1. 选一选。(填序号)

上面名言中表示要谦虚好问的是(　　)，讲读书要勤奋的是(　　)，讲读书与写作的关系的是(　　)。

2. 读了上面四则名言，你有什么疑问？请写下来。

_____

_____

阅读与欣赏

五、阅读选文，完成练习。(阅读时尝试从不同角度去思考，提出自己的问题)

童年的星星

[俄罗斯]邦达列夫

在沉睡中的村庄的上空，银白色的天际闪闪发亮，群星中有一颗星是绿色的，像夏天那样嫩绿，从银河的深远处，从很高很高的地方，特别亲切地对着我闪闪烁烁。当我步行在遍地尘土的夜间大道上的时候，它跟着我移动；当我在桦树林边，在幽静的林荫下停步的时候，它也在树丛中停住；当我走到家的时候，

它还在瞧我，从黑黝黝的房顶那边亲切而温存地闪闪发亮。

“这就是它。”我想，“这是我的星星，是我童年时代的充满热情和关切的星星！我什么时候看见过它？在哪儿？……”

1. 关注画横线的句子，按要求提出问题。

(1)针对内容来提问：

_____

_____

(2)从写法上提问：

_____

_____

2. 思考：作者描写夜空的星星，表达了怎样的思想感情呢？

(1)这个问题是针对哪些内容来提问的？(　　)

A. 部分　　B. 全文(选文)

(2)解答：_____

六、阅读下面短文，回答问题。

苍蝇和宇宙飞船

令人讨厌的苍蝇，与宏伟的航天事业似乎风马牛不相及，但仿生学却把它们紧密地联系起来了。

苍蝇是声名狼藉的“逐臭之夫”，腥臭污秽的地方一般都有它们的踪迹。苍蝇的嗅觉特别灵敏，远在几千米外的气味也能嗅到。但是苍蝇并没有“鼻子”，它拿什么来充当嗅觉器官呢？原来，苍蝇的“鼻子”——嗅觉感受器分布在头部的一对触角上。每个嗅觉感受器内含上百个嗅觉神经细胞。若有气味进入“鼻孔”，这些神经会立即把气味刺激转变成神经电脉冲，送往大脑。大脑根据不同气味物质所产生的神经电脉冲的不同，就可区别出不同气味的物质。因此，苍蝇的触角像是一台灵敏的气体分析仪。科学家由此得到启发，根据苍蝇嗅觉感受器的结构和功能，成功研制出一种十分奇特的小型气体分析仪。这种仪器的“探头”不是金属，而是活的苍蝇。具体过程就是把非常纤细的微电极插到苍蝇的嗅觉神经上，将引导出来的神经电信号经电子线路放大后，送给分析器；分析器一旦发现气味物质的信号，便能发出警报。

这种仪器已经被安装在宇宙飞船的座舱里，用来检测舱内气体的成分。

1. 联系上下文，写出下列词语的意思。

风马牛不相及：_____

声名狼藉：_____

2. 短文写了科学家根据_____，

成功研制出_____，

并将它安装在宇宙飞船的座舱里用来_____

_____。

3. 用“____”在短文中画出一个设问句。

4. 请你试着从不同角度提出两个问题。

问题一：_____

问题二：_____

表达与交流

七、选择某位家庭成员，照样子写话。

例：我的妈妈是一只美丽的花蝴蝶。她长着一头棕黑色的头发，每天早上，她总是待在卫生间里打扮自己，就算到市场买个菜，她也要把自己打扮得漂漂亮亮的。我妈妈之前不会做饭，可她为了我和妹妹能健康成长，也慢慢学会做菜了，而且还能做出好几道拿手菜呢！

我的_____是(像)_____。_____

_____

_____

八、按要求写作。

题目：_____达人

提示：“达人”是指在某方面非常精通的人，如某人在体育方面非常出色，可以称他为“体育达人”；某人在做饭方面非常出色，可以称他为“烹饪达人”……

要求：①把题目补充完整；②内容具体；③语句通顺，意思连贯；④书写工整，不少于 400 字。

期末检测（一）

积累与运用

一、选择题。（填序号）

1. 下列词语中加点字注音无误的一项是(　　)。
   A. 慎重(zhèn)　　骤雨(zhòu)　　汲取(jí)
   B. 飞驰(chí)　　由衷(zhōng)　　笨拙(zhuó)
   C. 官绅(shēn)　　炕头(kàng)　　妩媚(fǔ)
   D. 琳琅(láng)　　破绽(zhàn)　　骚扰(rǎo)
2. 下列词语中没有错别字的一项是(　　)。
   A. 灌溉　　干旱　　竟走　　自豪
   B. 拳头　　妄想　　沦陷　　嘲笑
   C. 挑衅　　恍忽　　捶背　　坍塌
   D. 嘱付　　黏稠　　火焰　　巍峨
3. “芜”字的意思最有可能与下面哪一项有关？(　　)
   A. 没有　　B. 无心　　C. 草丛　　D. 盛开
4. 下列句子中加点词语运用不恰当的一项是(　　)。
   A. 只要军心不乱，即使失败了也有重整旗鼓的可能。
   B. 老板如此蛮不讲理，工人们都愤愤不平。
   C. 她琴棋书画样样精通，真是通情达理啊！
   D. 人生有许多无可奈何的际遇，我们要勇敢去面对。

二、词句段运用。

选一个词语，仿照例子用动作描写来表现它。

紧张　犹豫　害怕　开心　害羞

[例]写“害怕”：家里只有我一个人，我把家里所有的灯都打开了，连卫生间的灯也没放过；然后钻进被窝，蒙上头，大气都不敢喘。

_____

_____

三、日积月累。

1. 我们曾主要运用_____的方式与远方的亲人朋友互通信息。它的格式一般分为六个部分：称呼、问候语、_____、祝福语、_____、_____。
2. 这学期我们从课本中学到了不少历史故事，其中有：_____治邺、_____不取道旁李、_____治病、_____学射。此外，我还知道这些历史故事：_____、_____。

阅读与欣赏

四、阅读短文，完成下面习题。

(一)中国天眼 FAST 氦气球蜘蛛人

中国天眼 FAST 又添了一道亮丽的风景线啦！氦气球蜘蛛人开始在望远镜的大锅(反射面)上面自由行走了。

这个氦气球蜘蛛人是个啥呢？其实就是 FAST 的工作人员(蜘蛛人)背上一个氦气球，通过气球浮力让人的体重降至只有原来的六分之一左右，达到望远镜的反射面结构能够承受的一个重量。蜘蛛人在这样一个与月球表面类似的重力环境下行走，就像美国阿波罗登月宇航员一样，充满了轻飘飘失重的乐趣和新奇体验。当然，FAST 的工作人员在锅面上行走的主要目的是高效率地完成对 FAST 反射面的检查和维护作业。

FAST 全称是 500 米口径球面射电望远镜，它的反射面是一个开口 500 米、曲率半径 300 米的球冠面，其面积相当于 35 个标准足球场。为了给反射面下方的螺旋盘山道路留出机动车通过的空间，反射面离地高度都在 4 米以上，其边缘因为地形的起伏最高可达 50 米。它的上表面是一层厚度仅 2mm 的悬空支撑的打孔铝面板，铝面板下面是数千块反射面单元背架、索网、节点盘等附属结构/机构零部件，正常情况下无法承受一名工作人员的体重。这样一口包含成千上万个零部件的球面大锅，如何实现日常的检查和维护作业是一个大难题！

在这口大锅里放飞数个氦气球蜘蛛人是个不错的想法，蜘蛛人可以对大锅不同区域同时作业，完全可以胜任各种复杂作业。

那么氦气球蜘蛛人是怎么在大锅里行走的呢？我们知道阿波罗宇航员在月球上采取了袋鼠式跳跃的前进方式，因为人在微重力环境下蹦跳前进比跨步行走更容易控制平衡。出人意料的是，我们的氦气球蜘蛛人采用了爬行的姿势。看起来似乎不符合人体正常的直立习惯，但这样重心更稳，也方便工作人员检查和维护贴近锅面的零部件。

在氦气球浮力的牵引下，人在直立姿势下想趴下来十分困难，所以一开始就改为了爬行姿势。为了防止局部压强过大损伤锅面，工作人员的手掌、肘部、膝关节和脚尖均佩戴扩大接触面积的缓冲垫。在倾角较大时，我们减少氦气球蜘蛛人的净重力，蜘蛛人借助抓握反射面板之间的缝隙进行攀缘，可以很轻松地攀爬到正常重力情况下难以到达的高度。

那么氦气球蜘蛛人是怎么跨过 50 米的高差进出大锅的呢？很简单，我们通过增加或减少设备配重，将氦气球蜘蛛人调成微浮力或微重力模式，他们就可以轻飘飘地越过 50 米的障碍，飞进或飞出大锅。

可能有人会问，在微重力情况下如果有风怎么办？会不会给吹跑了？确实，这是氦气球蜘蛛人面临的最大问题。幸运的是，大锅里恰好有 23 个突出反射面的均匀散布的测量基墩。从蜘蛛人引出至少 3 根牵引绳分别拴到 3 个基墩上就构成了一个巧妙的安全辅助系统。

在 FAST 现场试验的成功标志着氦气球蜘蛛人这样一款完全创新的新型设备正式通过了它的可行性论证，下一步就是根据试验的结果从各个细节方面不断改进这款新型产品，直至定型、生产和采购。在不远的将来，大国重器 FAST 有了这款设备的加持，将会运行得更加安全和平稳。更让人啧啧称奇的是，来到 FAST 参观旅游或工作学习的人们将有幸目睹“大锅内滚小球”的奇观，从而为中国天眼增添一道亮丽的色彩。

(摘自“学习强国”学习平台，有删改)

本书参考答案

第一单元

1 观潮

一、1. D　2. D　3. C

二、宽阔　大堤　滚动　顿时　浪潮　犹如　震得　逐渐

三、①风平浪静　②人声鼎沸　③山崩地裂

④齐头并进　⑤风号浪吼　⑥漫天卷地

1. ②　③　⑤

2. ①　③　④　⑥

四、1. 钱塘江大潮，自古以来被称为天下奇观。

2. ③　①　②

五、1. (1)A　(2)笼罩着一层蒙蒙的薄雾

2. (1)B　(2)大潮声音：响声越来越大　大潮样子：一条白线

3. (1)形容来势很猛，到处都是。

(2)示例：潮水汹涌，铺天盖地而来。

六、1. 从远到近　再近些　浪潮越来越近

2. 水墙　白色战马　山崩地裂

3. B　A

4. 水墙　白色战马　大潮汹涌澎湃，波浪滔天

5. 略

2 走月亮

一、1. C

2. D

二、牵手　鹅卵　庄稼　稻子　成熟　葡萄

三、1. 在有月亮的晚上，到户外游玩、散步、嬉戏

2. ④③①②

3. CD

四、1. (1)大青树　大道　小路　排比

(2)ABCD

2. (1)①③　②

(2)溪水流香

3. (1)拟人　小水塘里倒映着一个个明亮、皎洁的月亮

(2)略

五、1. (1)修补村道

(2)虫唱鱼跃

(3)果园飘香

2. 略

3. 比喻　生动形象地描绘了稻田丰收在望的美景

4. ABCD

3* 现代诗二首

一、1. C　2. C　3. A

二、1. B　2. B　A　3. A　B

三、1. C　B　A

2. 归鸟√　斜阳√　清江√　芦苇√

3. 第一节：归鸟图　第二节：日落图

4. (1)时间很短暂，变化很迅速

(2)斜阳迅速把白色的芦苇染成了红色。

四、1. 徐志摩

2. ①　④　③

3. A　B　A　B

4. 太阳下山　太阳慢慢落下山的样子

5. 略

4* 繁星

一、1. B　2. D　3. C

二、1. 巴金　家

2. 我爱月夜，但我也爱星天。

3. 时间　繁星满天

4. 家乡的庭院　三年前　如今　海上

三、1. 天上的星星又多又密，多得数不过来。

2. (1)菜园　蓝天　(2)A

四、1. (1)数量：无数　许多

(2)光亮：半明半昧　我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞

(3)姿态:摇摇欲坠

2. 略

3. A　B　C

4. 表达了“我”对星空的依恋和热爱。

5. 略

口语交际·习作·语文园地一

一、略

二、①震耳欲聋　②低声细语　③人声鼎沸　④悄无声息　⑤锣鼓喧天　⑥窃窃私语　⑦鸦雀无声　⑧响彻云霄

1. ②④⑥⑦　①③⑤⑧

2. 略

三、示例:有的像流星闪过,有的像万寿菊欣然怒放,有的像天女散花,还有的像巨龙腾飞。霎时,夜空成了花的海洋、光的世界。热闹的除夕夜,烟花照亮了人们的笑脸。

四、1. 汹涌而来的声势浩大的潮水发出的闷雷滚动一般隆隆的响声

2. 雪梨、火把梨、紫葡萄成熟后散发出的香甜的气味

五、空山不见人　返景入深林

1. C　2. B　3. A

4. 人说话的声音　夕阳返照进深林里,又照到了青苔上

六、略

七、略

八、1. 略

2. 略

3. 略

第一单元检测

一、1. B　2. B　3. C　4. B　5. D

二、农历　柔和　犹如　传说

三、1. 连呼吸声都听得到

天上的星星密密麻麻的,大的、小的,亮的、暗的,多得数不清

2. 示例:霎时,乌云密布,电闪雷鸣,天空突然下起了瓢泼大雨。一会儿工夫,乌云散去,太阳出来了,天空露出一道美丽的彩虹。

四、1. 空山　但闻　深林　复照

2. 白浪翻滚　齐头并进　浩浩荡荡　山崩地裂　颤动

3. 在月光下散步　山草和野花的香味　月光　月光下,溪水潺潺流动　花草的芬芳

五、西湖　黄山　黄鹤楼

六、示例:爷爷,我们要“低碳生活”,买菜尽量自备环保袋,这样循环使用,既经济又环保。

七、1. B

2. (1)②　(2)③　(3)④

3. 略

4. “我”在月光下长大,月光下有“我”童年的足迹

八、1. 仰起头来向东边望去。　处在高处,俯视下面。

2. 示例:低处几座峰峦,影影绰绰,扑朔迷离,犹如一个技艺超群的剪纸大师信手剪出的张张剪影。　刹那间,天宇变成了一个色彩缤纷的瑰丽世界,花絮似的云霞闪烁着金红的光彩,恍如一条硕大无比、满身金鳞的大鲤鱼横卧在天际。

3.  　4. B

5. 黄山归来不看岳,天柱归来不看峰。

九、略

第二单元

5　一个豆荚里的五粒豆

一、1. A　2. C　3. D

二、豌豆　按照　舒适　恐怕　耐心　僵硬

三、略

四、问题 1　问题 2　问题 3

五、1. 示例:为什么这粒豌豆以胖为美呢?

2. 示例:其他几粒豌豆有怎样的故事呢?

六、1. 略

2. C

3. 因为豌豆顽强的生命力带给病床上的小女孩生机和活力，带给小女孩战胜疾病的信心和勇气。

6 夜间飞行的秘密

一、1. A　2. D

二、科学家　研究　证明　雷达

三、①　②　③

四、1. (1)运用设问的修辞手法有什么表达效果？

(2)用疑问句结尾，有什么表达效果？

2. 略

五、1. (1)ABCD

(2)嘴巴　超声波　耳朵

2. (1)略

(2)无线电波　荧光屏　嘴巴　超声波　耳朵

六、1. (1)A　(2)B　(3)C　(4)E

2. 略

7 呼风唤雨的世纪

一、1. C　2. C　3. A

二、纪　计　技　诚　程　丞

联　连　莲　亿　益　忆

三、1. ①②④　2. ③⑤　3. ⑥

四、1. 20 世纪，科学技术飞速发展，短时间内取得了很多科技成就

2. 生活在一个慢吞吞、静悄悄、一到夜里就黑暗无光的世界　舒适、方便　对比

五、1. 略

2. C

3. 示例：要辩证地看待这个问题，现代科学技术对我们的影响有利也有弊。有利之处如它让我们的生活舒适、方便等。其弊端如长期使用电子产品，让人视力下降；“低头族”沉迷网络世界无法自拔等。

8* 蝴蝶的家

一、1. D　2. D

二、1. 这就是难为蝴蝶。

2. 花朵自己已经被雨点打得抖个不停了，不能容它们藏身。

三、1. (1)①　(2)②④⑤　(3)③⑥

2. 略

四、1. 4

2. 这样写有助于表达“我”急切的心情。

五、1. 人们的屋宇　麦田　树林　园里的花朵　老树干的底面　桥下面　树叶下面

2. ①采用自问自答的方式，追问蝴蝶的家在哪里，能体现作者为蝴蝶着急的心情。②蝴蝶到底有没有家，课文始终没有给出答案，作者也难求其解，给读者留下了悬念和期待。

3. 略

习作·语文园地二

一、煤　媒　媒　堵　赌　赌

芬　氛　氛

二、1. zhù　交通　驻　注　驻

2. (1)钞—抄　抄—钞

(2)培—陪　赔—培

三、1. B　C　2. B　D

四、1. 那条狗高兴的时候叫，紧张的时候叫，发怒的时候也叫。

2. 我们在打球时，守卫边疆的战士在站岗；我们在逛街时，守卫边疆的战士在站岗；我们在睡觉时，守卫边疆的战士在站岗。

3. 示例：我们能随意浪费粮食吗？不能。

五、1. 自用则小

2. 审问之　明辨之

3. 不学不成

4. 人非生而知之者

六、1. 示例:这种飞机没有螺旋桨,靠什么来推进呢?

2. 示例:第一自然段运用了哪种修辞手法来写喷气推进飞机?这样写有什么好处?

七、1. A　2. A

3. 略　示例:动作、神态

八、略

九、略

第二单元检测

一、1. B　2. D　3. A　4. B　5. C

二、世纪　技术　幻想　驾驶　奥秘　创造

三、1. 略

2. 消防队员在灭火时,不怕劳累,不怕困难,不怕牺牲。

四、1. ①　③④　②

2. 略

五、1. 略

2. (1)B　(2)表达了作者对童年的怀念之情。

六、1. 毫不相干,没有任何关联。

形容声望和名誉败坏到极点,名声极差。

2. 苍蝇嗅觉感受器的结构和功能　一种十分奇特的小型气体分析仪　检测舱内气体的成分

3. 它拿什么来充当嗅觉器官呢?原来……内含上百个嗅觉神经细胞。

4. 略

七、略

八、略

第三单元

9　古诗三首

一、1. C　2. C　3. C

二、1. Y　yuan　ㄥ　ㄱ　因为

2. 阝　六　xiáng　服输

三、暮　慕　提　题　峰　锋

庐　炉　须　需

四、1. (1)庐山的全貌

(2)只缘身在此山中

(3)C

2. (1)优点　一段香

(2)B

五、1. 唐代　白居易

2. 这里形容未受到残阳照射的江水所呈现的青绿色可爱

3. 不能。“铺”字表现了夕阳的余晖在水面展开的壮美景象,表现了照射面积之大,而且“铺”字更柔和,更有动感。如果换成“照”“映”就表现不出这个意思了。

4. 比喻　珍珠　弓　生动地描绘出了景色的美妙

5. 表达了诗人对眼前景色的喜爱之情。

10　爬山虎的脚

一、1. D　2. B　3. A

二、嫩叶　顺　均匀　重叠　空隙

三、1. ③　②　①

2. C　3. ②　③　①

四、1. (1)时间:刚　不几天　颜色:嫩红　嫩绿

(2)连续而细致

2. 不能换。“巴”字写出了爬山虎的脚紧贴在墙上的样子,让人感受到它接触面的增大、力量的增强。换成“粘”“挨”就不能表现出这个意思了。

(2)非常细致

五、1. 这就是爬山虎的脚。

2. 长期连续

3. ①D　②C　③B　④A

4. 略

11　蟋蟀的住宅

一、1. B　2. B　A　3. B

二、洞穴　优良　大厅　卧室

三、1. 柔软。

2. 急,疾速。



防伪标使用说明

刮开 涂层，用“状元共享课堂APP”首页扫码工具扫描防伪标二维码，验证显示正版后，可绑定图书使用相应数字资源；也可以在以下网址中输入16位数字密码验证：http://www.longmenshuju.com/enterCheckCode.jspx。

无此防伪标签皆为盗版，敬请留意

语　文		数　学				英　语				
	R		R	BS	五四制		BJ	RP	WY	JK
一年级（上、下）		一年级（上、下）				一年级（上、下）				
二年级（上、下）		二年级（上、下）				二年级（上、下）				
三年级（上、下）		三年级（上、下）				三年级（上、下）				
四年级（上、下）	★	四年级（上、下）				四年级（上、下）				
五年级（上、下）		五年级（上、下）				五年级（上、下）				
六年级（上、下）		六年级（上、下）				六年级（上、下）				

看一看，学习能帮你；扫一扫，购买更便利

关注龙门书局公众号

内含小程序，购书优惠又便利

ISBN 978-7-5088-1066-9

定　价：27.80 元

黄冈小状元 达标卷 四年级语文 上

同步作业类

4 R 根据最新统编教材编写

黄冈小状元 达标卷

主编　万志勇

单元期中检测卷（共9卷）

分类专项复习（10卷）

标准化调考模拟试卷（2卷含答题卡）

用APP扫一扫，畅达阅读新体验

状元共享课堂

防伪验证，绑定使用

四年级语文 上

最新修订

龍門書局 龙门品牌·学子至爱 www.longmenshuju.com

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第一单元达标卷

建议时间：60 分钟　　满分：100 + 10 分

积累与运用

一、看看我写的字有多美。（注意：字要保持水平，字距要差不多）（3 分）

双翅一翻，把斜阳掉在江上；头白的芦苇，也妆成一瞬的红颜了。

二、选择题。（7 分）

1. 下面加点字的读音全都正确的一项是（　　）
   A. 屹立（yì）　震动（zhèng）　昂首东望（yáng）
   B. 霎时（chà）　镀亮（dòu）　风俗习惯（shú）
   C. 田埂（gěng）　沸腾（fèi）　悄无声息（qiǎo）
   D. 归巢（cáo）　睡眠（mín）　半明半昧（wèi）
2. 下面词语书写全都正确的一项是（　　）
   A. 宽阔　灰复　跌出　坑坑洼洼
   B. 顿时　横惯　闪烁　慢天卷地
   C. 居说　大提　淘洗　遥遥欲坠
   D. 纳凉　昂首　逐渐　风平浪静
3. 下面加点词语使用不正确的一项是（　　）
   A. 楼上在装修，发出震耳欲聋的声音。
   B. 远处的车灯在黑暗中若隐若现。
   C. 比赛开始了，淘淘和壮壮在游泳池里齐头并进，一时不分胜负。
   D. 苹苹和依依大声地交谈，看上去在窃窃私语地讨论问题。
4. 下面的句子没有语病的一项是（　　）
   A. 读了《繁星》一课，想象出繁星满天的画面。
   B. 杭州的春天是一个异常美丽的地方。
   C. 社区希望通过开展节约用电教育，防止人们不浪费用电。
   D. 合理的学业负担是必需的，学习不可能没有压力，没有负担。
5. 下面句子运用的修辞手法与其他三项不同的一项是（　　）
   A. 浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来。
   B. 花牛在草地里做梦，太阳偷渡了西山的青峰。
   C. 我望着那许多认识的星，我仿佛看见它们在对我眨眼，我仿佛听见它们在小声说话。
   D. 美丽的月亮牵着那些闪闪烁烁的小星星，好像也在天上走着，走着……
6. 读句子时，我们会边读边想象画面。下面括号里想象不恰当的一项是（　　）
   A. 午后一点左右，从远处传来隆隆的响声，好像闷雷滚动。（联系听雷声的生活经验，想象潮来时的声音。）
   B. 花牛在草地里眠，白云霸占了半个天。（由“霸占”一词联想到白云的调皮。）
   C. 双翅一翻，把斜阳掉在江上；头白的芦苇，也妆成一瞬的红颜了。（读句子，我能想象到夕阳下鸟儿捕鱼时敏捷的身影。）
   D. 渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。（读句子，我能感受到星光闪烁的美好画面。）
7. 下面说法不正确的一项是（　　）
   A.《观潮》一课是按照潮来前、潮来时、潮去后的顺序写钱塘江大潮的。
   B.《走月亮》一课中反复出现“啊，我和阿妈走月亮”这句话，朗读时，要读出兴奋、愉悦、幸福的感情。
   C.《花牛歌》中的四幅画面动静交替，展现了牧童的可爱俏皮、悠闲自由。
   D.《繁星》一文的作者是巴金，作者观赏星空的时间在变，地点在变，但对“繁星”的喜爱却不变。

三、先把下面的词语补充完整，然后再回答问题。（3 + 6 分）

A 组：（　）（　）鼎沸　锣（　）喧（　）　（　）彻（　）霄

B 组：低（　）细（　）　窃窃（　）（　）　鸦雀（　）（　）

1. 我发现这些都是形容_____的四字词语。
2. 我知道画横线的词语的意思是：_____。由这个词语我会想到_____、_____等场面。
3. 我会用画波浪线的词语写个句子。

_____

四、读句子，看拼音写词语。（9 分）

1. 小路边布满 é luǎn shí（　　），水果和 zhuāng jia（　　）快要 chéng shú（　　）了，pú tao（　　）紫了，dào gǔ（　　）黄了。
2. cháo shuǐ（　　）涨了，薄雾 lǒng zhào（　　）着江面，白浪 fān gǔn（　　），大潮发出 shān bēng dì liè（　　）的声音。

五、按要求写句子。（8 分）

1. 照样子，把句子补充完整。（6 分）
   例：浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来。
   （1）秋风吹来，一片片黄叶犹如_____。
   （2）雪花犹如_____，_____。
   （3）雨越下越大，犹如_____。
2. 从下面第一行中选一个事物，用上一两个加点的词语来描述它，再写下来。（2 分）

风	烟花	雷雨	小狗
霎时	顿时	忽然	过了一会儿	一会儿工夫

_____

_____

_____

六、口语交际。（5 分）

爱护环境，应从身边小事做起。看到下列情景，你会怎么说？

1. 看到一位同学“哗哗”地放着自来水慢吞吞地洗着手时，我会走上去，对他说：“_____”
2. 看到堵车很严重，要等很长时间时，我会对开车的爸爸说：“_____”

七、根据下面的报道，写一句提示语。（3 分）

下面是一则关于长城的报道：有些地段的长城状况令人担忧。大量游人涌入，给长城带来了显而易见的破坏。塑料袋、矿泉水瓶、废纸、果皮等垃圾随处可见，城墙被乱写乱画。

请你写一句提示语，友善地提醒游客不要乱扔垃圾，不要乱写乱画。

_____

_____

阅读与欣赏

八、先把下面的诗补充完整，然后回答问题。（6 分）

鹿　柴

［唐］王　维

空山不见人，但闻人语响，

_____，_____。

1. 这首诗写的是（　　）时分的景色。

A. 清晨　　B. 中午　　C. 傍晚

2. “空山不见人，但闻人语响”运用了以动衬静的手法，下面诗句与之使用相同手法的是（　　）

A. 八月涛声吼地来，头高数丈触山回。

B. 只在此山中，云深不知处。

C. 蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。

九、阅读下面的语段，完成练习。（10 分）

村道已经修补过，坑坑洼洼的地方已经填上碎石和新土。就要收庄稼了，收庄稼前，要把道路修一修，补一补，这是村里的风俗。（甲）秋虫唱着，夜鸟拍打着翅膀，鱼儿跃出水面，泼剌声里银光一闪……（乙）从果园那边飘来果子的甜香，是雪梨，是火把梨，还是紫葡萄？都有。在坡头那片月光下的果园里，这些好吃的果子挂满枝头。沟水汩汩，很满意地响着。是啊，它旁边，是它浇灌过的稻田。哦，阿妈，这不就是我们家的地吗？春天，我们种的油菜开花了，我在田地里找兔草，我把蒲公英吹得飞啊飞……收了油菜，栽上水稻。（丙）看，稻谷就要成熟了，稻穗低垂着头，稻田像一块月光镀亮的银毯。哦，阿妈，我们到田埂上去吧，你不是说学校放假了，阿爸就要回来了吗？我们采哪一塘新谷招待阿爸呢？

啊，我和阿妈走月亮……

1. “村里的风俗”在语段中是指（　　）（1 分）

A. 在有月亮的晚上，到户外月光下游玩、散步、嬉戏。

B. 来到自己家的田地里看看。

C. 收庄稼前，要把道路修一修，补一补。

D. 采一塘新谷招待阿爸。

2. 朗读“啊，我和阿妈走月亮”这句话，要读出（　　）的感情。（1 分）

A. 怀念、忧伤、感激　　B. 兴奋、愉悦、幸福

C. 激动、留恋、兴奋　　D. 失落、忧伤、不舍

3. 语段的主要内容是（　　）（1 分）

A. “我”和阿妈走月亮，看着月下田园的丰收景象，盼望阿爸归来。

B. 秋天，果园丰收了。

C. 春天，“我们”在田地里辛勤劳作。

D. “我”和阿妈去田园迎接阿爸回家。

4. 读文中画波浪线的三个句子，你分别想到了怎样的图画？请连一连。（3 分）

甲句　　稻谷成熟图

乙句　　虫唱鱼跃图

丙句　　果园飘香图

5. 文中画横线的句子有一个省略号，你认为省略了什么内容呢？请展开想象写一写。（2 分）

_____

_____

6. “沟水汩汩，很满意地响着。”这句话能否改成“沟水汩汩地响着”？请说说自己的理由。（2 分）

_____

_____

十、课外专项阅读。（10 分）

崂山的瀑布

①崂山不高，不如泰山那样雄伟，华山那样险峻，黄山那样奇丽，恒山那样秀美，却有其独特的风采。沿着山路盘旋而上，左边是山，右边就是海，人在山海之间，立刻感到心胸开阔，静气怡神。

②海的宽阔让山自愧不如，而山中也有一景让海望山兴叹，那就是瀑布。

③从山脚拾级而上，首先看到山谷中奔腾的溪水。再往上走，水流渐渐地宽了，在一个低洼处蓄成了一个小潭，前边一道白练隐约可见，隆隆的水声传入耳际，这便是“龙潭瀑”了。

④龙潭瀑很壮观，高几十米，宽六七米，上窄下宽，像一把微微打开的玉扇倒悬在山石之上。虽称不上“飞流直下三千尺”，但也从空中直泻而下，像是哪个法力无边的仙人在向人间挥洒着玉液琼浆，捧一口喝下去，顿觉爬山时的倦意和满身的暑气全消，清凉直透心脾，唇边留下一股淡淡的清香。真正的玉液琼浆还会比这崂山的水好多少呢？

⑤瀑布流下的水形成一个不大的小潭——龙潭。潭水清澈透明，潭底的每一块碎石都历历在目。清水倒映出了天、云、山、瀑，这是一幅大自然在水面作出的画。阳光又给这幅美妙绝伦的画镶上金色的画框，使人不得不叹息：谁能在水面上作画呢？大自然真是个人类所不能企及的能工巧匠。

1. 与文中画横线的句子意思相同的一项是（　　）（1 分）

A. 真正的玉液琼浆会比这崂山的水好很多。

B. 真正的玉液琼浆也不会比这崂山的水好多少。

C. 难道真正的玉液琼浆不会比这崂山的水好很多吗？

D. 这崂山的水不会比真正的玉液琼浆好多少。

2. 第①段中，作者要写崂山，却先写泰山、华山、黄山、恒山，这样写的用意是（　　）（1 分）

A. 表现泰山、华山、黄山、恒山的壮美。

B. 表明崂山不如泰山、华山、黄山、恒山那样壮美。

C. 表现崂山和泰山、华山、黄山、恒山一样壮美。

D. 与泰山、华山、黄山、恒山相比，突出崂山独特的风采。

3. 如果用一个词来概括龙潭瀑的特点，这个词应该是（　　）（1 分）

A. 雄伟　　B. 奇丽　　C. 秀美　　D. 壮观

4. 第④段画波浪线的句子运用了_____的修辞手法，这句话把_____比作_____，这样写的好处是：_____。（3 分）

5. 读第⑤段，联系文段说说“历历在目”这个词的意思，并说说运用这个词的作用是什么。（2 分）

_____

6. 如果你是崂山龙潭瀑的导游，要用一句话向游客推荐崂山龙潭瀑，你会怎么说？（2 分）

_____

名著与拓展（附加题）

十一、整本书阅读与拓展题。（10 分）

1. 请把下列描写祖国山川的诗句连一连。（5 分）

大漠孤烟直，	影入平羌江水流。
会当凌绝顶，	五千仞岳上摩天。
黄河之水天上来，	长河落日圆。
峨眉山月半轮秋，	一览众山小。
三万里河东入海，	奔流到海不复回。

2. 阅读《中国神话传说》一书，完成选择题。（5 分）

（1）中国神话“五方天帝”中的南方天帝是（　　）（2 分）

A. 伏羲　　B. 炎帝　　C. 黄帝　　D. 少昊

（2）下面说法不正确的一项是（　　）（3 分）

A. 相传伏羲发明了象征兄弟和谐的乐器——琴和瑟。

B. 炎帝被称为医药之神，他写出了中国第一部药学著作《本草经》。

C. 黄帝率先在地面上建设房屋，引导人类安居。

D. 颛顼共工之战，是黄帝战胜蚩尤之后最大的一场神族战争。

表达与交流

十二、作文。（30 分）

以下两题，只选做其中一题。

1. 你曾经跟随爸爸妈妈游览过哪些风景名胜呢？请你选择一处，按照一定的顺序向大家介绍一下，要抓住景观的特点写具体，让大家喜欢上这个地方。别忘了把自己的感受表达出来。题目自拟。

2. 愉快的暑假结束了，在假期里你或许游览过风景名胜，或许参加过一些有意义的活动，或许到亲戚朋友家做过客……你愿意和大家一起分享你的快乐与收获吗？请选择其中的一件事写下来，内容要具体，要有真情实感。题目自拟。

密　封　线

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第二单元达标卷

建议时间：60 分钟　　满分：100 + 10 分

积累与运用

一、选择题。（14 分）

1. 下面词语中加点的字注音全都正确的一项是(　　)

A. 气氛(fèn)　窗框(kuāng)　障碍(zhàng)
B. 苍蝇(yín)　荧光(yín)　屏风(píng)
C. 关系(xì)　联系(jì)　系鞋带(jì)
D. 麻雀(què)　孔雀(què)　家雀儿(qiǎo)

2. 下面的词语书写全都正确的一项是(　　)

A. 曾经　宛豆　玩具枪　　B. 驾使　模仿　科学家
C. 日益　世记　原子核　　D. 哲学　奥秘　喧嚷

3. 根据形声字的特点，“骊驹”一词的意思可能是(　　)

A. 一种小狗。　　B. 一种马。
C. 一种美丽的动物。　　D. 一种飞翔的鸟。

4. 下面括号里填入的词语恰当的一项是(　　)

(1)一本好书会带给我们有益的(　　)。
(2)科学家(　　)了很多先进的设备，满足了人们的生活需要。
(3)街心主题公园建好以后，我们城市的面貌大为(　　)。

A. 启示　发明　改善　　B. 启事　发现　改善
C. 启事　发现　改观　　D. 启示　发明　改观

5. 下面句子不属于自问自答的一项是(　　)

A. 靠什么呼风唤雨呢？靠的是现代科学技术。
B. 在漆黑的夜里，飞机是怎么做到安全飞行的呢？原来是人们从蝙蝠身上得到了启示。
C. 麦田里呢？也不能避雨。
D. 我常想，下大雨的时候，青鸟、麻雀这些鸟都要躲避起来，蝴蝶怎么办呢？

6. 下面句子没有语病的一项是(　　)

A. 连续 20 天的高温丝毫没有停下脚步的意思，重庆市气象台预计明天起局部地区气温大约 40℃左右。
B. 由于沿江高铁的建设，对于区域经济的交流与合作，加快长江经济带的发展，具有重要的战略意义。
C. 故宫博物院是我国现存的最大最完整的古代宫殿建筑群。
D. 整顿考试环境、打击考试舞弊、提升考试公平成为这次考试工作的重心。

7. 下面的说法不正确的一项是(　　)

A. 阅读一篇文章，可以从内容、写法、启示等不同角度进行提问。
B. 阅读过程中，我们可以针对文章部分内容提出问题，也可以针对全文提出问题。
C. 阅读过程中，如果我们遇到一些生僻词，但又不影响文章内容的理解，对于这样的问题，可以暂时不去理会，继续阅读。
D. 小组内如果有同伴提出了对课文理解没有帮助的问题，应该加以批评。

二、根据拼音写词语。（6 分）

1. 大家 àn zhào(　　)座位坐成一排，kǒng pà(　　)有人久坐后身体会变 jiāng yìng(　　)。
2. 小姑娘看到盛开的 wān dòu(　　)花，心情变得 yú kuài(　　)了。
3. yán jiū(　　)证明，这项 jì shù(　　)将会造福人类。

三、读下面两组句子，然后完成练习。（12 分）

甲
①那条狗高兴、紧张、发怒的时候都叫。
②那条狗高兴的时候叫，紧张的时候叫，发怒的时候也叫。

1. 这两句话表达上有什么不同？你更喜欢哪句话？为什么？

_____

_____

2. 依照第②句话改写下面的句子。
车窗外是茫茫大戈壁，没有山、水和人烟。

_____

乙
①人类来呼风唤雨。
②是谁来呼风唤雨呢？当然是人类。

1. 第②句与第①句相比，好在哪里？

_____

2. 仿照第②句改写下面的句子。
科学使得我们这个时代不同于以往的任何时代。

_____

四、日积月累，把下面的句子补充完整。（4 分）

1. 好问则裕，_____。
2. 人非_____，孰能无惑？
3. 智能之士，_____，不问不知。
4. _____，审问之，慎思之，_____，笃行之。

阅读与欣赏

五、阅读下面的短文，然后回答问题。（16 分）

植物可以预测天气吗？

①植物可以预测天气吗？

②答案是肯定的。比如我国西双版纳生长着一种奇妙的花，当暴风雨将要来临时，便开出许多花朵。根据它的这一特性，人们可以预先知道天气的变化，因此大家叫它“风雨花”。风雨花贮藏养料的鳞茎中，有一种控制开花的激素。当暴风雨快来时，由于气温高、气压低，这种刺激使开花激素猛增，促使它绽放出许多花朵。

③欧洲常见的野花——三色堇，它的叶片竟能像温度计一样测量出温度的高低，因此被人们称作“气温草”。这是因为它的叶片对气温反应极为敏感，当气温在 20℃以上时，叶片向斜上方伸出；若气温降到 15℃时，叶片慢慢向下运动，直到与地面平行为止；当气温降至 10℃时，叶片就向斜下方伸出；如果气温回升，叶片又恢复原状。当地的居民根据它的叶片伸展方向，便可知道气温的高低。

④青冈树则被直接称为“气象树”。青冈树的树叶中含有叶绿素、叶黄素和花青素等，在一般情况下，叶绿素的合成占了优势，其他色素都被叶绿素掩盖了，所以叶片呈绿色。而青冈树对气候条件非常敏感，当久旱将要下雨前，光强、干旱、闷热，叶绿素的合成受到抑制，花青素的合成占了优势，因而叶色变红；当雨后转晴，叶绿素的合成又占了优势，树叶又变回绿色。

（选自 2019 年 7 月《儿童文学》）

1. 文中能够测量温度的植物是(　　)(2 分)

A. 风雨花　　B. 三色堇
C. 气象树　　D. 叶绿素

2. 对第②段画横线的句子理解正确的一项是(　　)(2 分)

A. 介绍什么是开花激素。
B. 介绍“风雨花”的特征。
C. 介绍西双版纳的气候特点。
D. 介绍“风雨花”能够预测天气的原因。

3. 下面说法与短文内容相符的一项是(　　)(2 分)

A. 气温高、气压低能使“风雨花”的开花激素降低，从而可以预测天气。
B. 三色堇的花朵对气温的反应极为敏感。
C. 青冈树很奇妙，当叶绿素的合成占了优势，叶片就呈绿色；当花青素的合成占了优势，叶片就呈红色。
D. 这篇文章按照时间先后的顺序介绍了植物与天气的关系。

4. 运用学过的知识，说说第①段这种写法的好处。（提示：先说说这句话是什么句式，然后说说它在全文中的作用。）（4 分）

5. 请按照下面的要求提出问题。（6 分）

（1）针对第②段提出问题：

（2）针对全文提出问题：

六、阅读下面的童话，然后回答问题。（18 分）

大　风　天

［美］盖·塞尔策/著　　徐海涛/译

风刮了起来。它刮弯了树枝，刮响了树叶，也刮掉了鼹鼠头上的草帽。哦，我们的鼹鼠先生刚从地洞里出来，想到外边走走呢。

“哟，天哪！”鼹鼠叫了起来，“天要下雨了！要是没草帽护着脑袋，准会感冒的。”①于是，鼹鼠抬起腿，顺着风，去追赶自己的草帽。

鼹鼠在森林里跑啊跑，突然，老鼠毛蹄在一朵大蘑菇后面问他：“哎，鼹鼠先生，风这么大，你往哪儿跑？”

“哦，我找我的草帽呢。我必须在下雨前找到它。”鼹鼠答道，“你能帮我一起找吗？”“当然可以。”老鼠毛蹄说，“不过，知更鸟太太正在孵卵，我得把这朵大蘑菇送给她做伞。这样吧，知更鸟太太的家就在远处那棵大橡树下，我先陪你到那儿去吧。”

于是，鼹鼠先生和老鼠毛蹄一蹦一跳地穿过树林，来到小河边。在河边，他们遇到了青蛙蒂姆。

“你们两位到哪儿去？”青蛙蒂姆问。

“去找我的草帽。”鼹鼠说，“你能帮个忙吗？”

“当然可以。”蒂姆说，“不过，我得先给知更鸟太太送点草莓，给她当早点。这样吧，我可以先陪你们到那棵大橡树下。”

于是，鼹鼠先生、老鼠毛蹄和青蛙蒂姆一起急急忙忙地赶起路来。一会儿，松鼠萨利从树洞里探出脑袋，尖声问：“请问，你们三位去哪儿？”

“我的草帽被风刮走了，我得在下雨前把它找回来。”鼹鼠先生说，“不然我会感冒的。你能帮个忙吗？”

“没问题。”松鼠萨利说，“不过，我得先把这个核桃面包送给知更鸟太太。我可以先陪你们走到那棵大橡树下。”

这时，风在号叫，天色也越来越暗。“看来，我的帽子怕是找不回来了。”鼹鼠先生一面叹气，一面对伙伴说，“我们还是快点走吧，不然，都要挨雨淋的！”

不一会儿，他们就到了那棵大橡树下。知更鸟太太的家就在树上。他们停了下来，老鼠毛蹄送上了大蘑菇，青蛙蒂姆送上了草莓，松鼠萨利送上了核桃面包。鼹鼠先生想：要是我也有一件东西送给知更鸟太太当礼物，该有多好！

想着想着，鼹鼠抬起了头。“哇！”鼹鼠差点儿叫起来。原来，他发现自己的草帽就在那棵大橡树上。知更鸟太太就坐在草帽里，里边还传出叽叽叽的叫声。

“哎，鼹鼠先生，那是你的草帽吗？”青蛙蒂姆眼尖口快。“没错，”鼹鼠说，“不过，它已经派上了用场。”

这时，知更鸟太太从草帽里伸出脑袋来说：“真感谢你们几位啦！这么大的风，你们还来看我。我的小宝贝们刚刚出壳，可大风把我的房子全刮坏了。也巧，这顶美丽的草帽飞来了，它正好可以当我的新家，我的小宝贝们得救了。②要说礼物嘛，这顶草帽可是最好的礼物！”

听到这儿，鼹鼠先生笑了：“我的草帽真是派上了用场。草帽里暖暖和和的，你的小宝贝就不会感冒了。”

风还在吹打着树叶。鼹鼠先生灵机一动，摘下一片大树叶，遮在头上以防感冒。在回家的路上，他高兴地对伙伴们说：“草帽嘛，我还可以再做顶新的。”

1. 风很大，鼹鼠为什么顺着风跑？（　　）（2 分）

A. 和青蛙蒂姆比赛跑步。

B. 追赶被风刮走的草帽。

C. 和老鼠毛蹄比赛跑步。

D. 为知更鸟太太送礼物。

2. 鼹鼠先生在寻找他的草帽的过程中先后邀请谁来帮忙？（　　）（2 分）

A. 松鼠萨利—老鼠毛蹄—青蛙蒂姆

B. 青蛙蒂姆—松鼠萨利—知更鸟太太

C. 老鼠毛蹄—青蛙蒂姆—松鼠萨利

D. 知更鸟太太—青蛙蒂姆—松鼠萨利

3. 请你来解决淘淘提出的问题。（8 分）

（1）读到文章画横线的①处，淘淘提出了这样的问题：鼹鼠追寻自己的草帽，在文章的结构上起到怎样的作用？

我来解答：

（2）读到文章画横线的②处，淘淘又提出了这样的问题：为什么说这顶草帽是最好的礼物？

我来解答：

4. 读了这篇童话，请你按照下面的角度提出问题。（不得重复第 3 题的问题）（6 分）

（1）针对文章的内容，我会问：

（2）针对文章的写法，我会问：

名著与拓展（附加题）

七、整本书阅读与拓展题。（10 分）

1. 下面的成语与何人相关？请连一连。（2 分）

韦编三绝	勾践
投笔从戎	孙敬、苏秦
卧薪尝胆	孔子
悬梁刺股	班超

2. 阅读《中国神话传说》一书，回答下面的问题。（4 分）

（1）选择题。

①人间五帝中“天生重瞳，眼光锐利，善辨忠奸”的是（　　）

A. 黄帝　　B. 尧帝　　C. 舜帝

②教导人如何种植五谷的是（　　）

A. 后稷　　B. 后羿　　C. 皋陶

（2）判断下面说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。（4 分）

①阙伯用粗草绳把天庭的火种偷偷带到了人间。（　　）

②鲧用息壤阻挡洪水，从此洪水再也没有泛滥，获得了成功。（　　）

③玉圭，就是白色的上尖下方的玉石。（　　）

④大禹铸造的九鼎，成为九州的代表，同时也是国家政权的象征。（　　）

表达与交流

八、作文。（30 分）

以下两题，只选做其中一题。

1. 想一想：你的家人和哪种动物比较像？什么地方像？每天生活在这个“动物园”里，你感觉怎么样？

要求：给家里的每个人都写上一段话，把自己的感受表达出来。题目自拟。

2. 在 20 世纪，人类的许多幻想都变成了现实。让我们展开想象的翅膀，展望 21 世纪的科技发展，畅谈各自的奇思妙想吧。

要求：想象合理，语句通顺。题目自拟。

密　封　线

参考答案

第一单元达标卷

一、略

二、1. C　2. D　3. D　4. D　5. A　6. C　7. C

三、人声　鼓　天　响　云　声　语　私语　无声

1. 声音

2. 形容非常安静　考试　自习

3. 示例：广场上彩旗飘扬，人声鼎沸，十分热闹。

四、1. 鹅卵石　庄稼　成熟　葡萄　稻谷

2. 潮水　笼罩　翻滚　山崩地裂

五、示例：1. (1)一只只黄蝴蝶在空中翩翩起舞

(2)鹅毛　一大片一大片地飘落下来

(3)断了线的珠子哗啦啦地往下落

2. 忽然，乌云密布，电闪雷鸣，一场雷雨即将到来。一会儿工夫，果然下起雨来了，雨越下越大，像瓢泼一样。过了一会儿，雨小了，慢慢地，雨停了。

六、示例：1. 同学，请快点洗手吧，否则会浪费很多水，我们要节约用水呀！

2. 爸爸，请您将汽车熄火，这样可以减少尾气排放，还可以节省汽油。

七、略

八、返景入深林　复照青苔上

1. C　2. C

九、1. C　2. B　3. A　4. 略　5. 略

6. 示例：不可以。因为“满意地”一词是对沟水辛勤奉献的一种肯定，丰收的稻田是它灌溉过的，这样写更具有情感美。

十、1. B　2. D　3. D

4. 比喻　龙潭瀑　倒悬的微微打开的玉扇　形象生动地描绘了龙潭瀑的壮观景象

5. 历历在目的意思是潭底的碎石看得一清二楚。形象直观地说明龙潭水的清澈透明。

6. 略

十一、1. 略　2. (1)B　(2)A

十二、略

第二单元达标卷

一、1. D　2. D　3. B　4. D　5. D　6. C　7. D

二、1. 按照　恐怕　僵硬

2. 豌豆　愉快

3. 研究　技术

三、略

四、1. 自用则小

2. 生而知之者

3. 不学不成

4. 博学之　明辨之

五、1. B　2. D　3. C　4. 略　5. 略

六、1. B　2. C

3. (1)设置悬念，吸引读者；是全文的线索。　(2)略

4. 略

七、1. 略

2. (1)①C　②A　(2)①√　②×　③√　④√

八、略

第三单元达标卷

一、1. D　2. B　3. D　4. D　5. C　6. C　7. B　8. A

二、优良　临时　庐山　选择　卫生　大厅　卧室

三、不能。“差不多”表示概数，体现了表达的科学性。如果删去就变成确数了，与实际不符，所以不能删去。

四、示例：1. 那么诱人　忍不住咬一口

2. 夏天的夜里，萤火虫提着小灯笼在草丛里翩翩起舞。

五、(一)1. 宋　苏轼　横看成岭侧成峰　远近高低各不同

2. 一道残阳铺水中　半江瑟瑟半江红

(二)二八月　乱穿衣　八月里来雁门开　雁儿脚上带霜来　立了秋　把扇丢

六、1. xiáng　jiàng

2. 诗人。　放下。　评议。　不及，比不上。

3. 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

4. B

5. 示例：尺有所短，寸有所长。

七、1. B　2. D　3. C

4. 不能删去。甲句表明了土铳的威力之大，也和后文蝉听不到声音形成鲜明的对比。

5. “一点儿也”更加形象准确地说明了蝉没有受到丝毫影响。

6. 略

八、1. 4　3　2　1

2. 绿豆吸水后鼓鼓的，没有开始那么绿了。　长出了细长的豆芽。

3. D

九、1. (1)B　(2)B

2. C　A　B

十、略

第四单元达标卷

一、1. B　2. D　3. C　4. C　5. D　6. D　7. D　8. C

二、1. 雨露　滋润　茂盛　收获　情景　2. 野兽　锁　铁环

三、1. 为人类造福，没有错。

2. 示例：圆圆的月亮像个大玉盘。

3. 为了优化育人环境，提升办学水平，学校加快了校园环境改造的速度，加大了改造的规模。

4. 略

四、1. 烛影深　晓星沉

2. 炎帝　名曰　溺而不返　常衔西山之木石

五、略

六、1. 这可是一项巨大而又艰难的工作。

2. ⑤　③　①　④　②

3. 燃起　炼成　补好　不怕困难、顽强能干

4. 略

七、1. C　2. C

3. 燧明国的人不分昼夜和四季。　一位圣人看到大鸟啄击燧木受到启发，用树枝钻出了火焰。　圣人把钻木取火的方法教给大家，人类吃上了熟食。

4. 略

5. 略

八、1. 竞争。　想要。　到达。

2. 夸父与太阳赛跑，一直追赶到太阳落下的地方。

同步作业类

冲刺名校必备

根据最新统编教材编写



黄冈小状元 练重点

拓展·培优

主　编　万志勇

四年级语文上 R

龍門書局 龙门品牌·学子至爱 www.longmenshuju.com

黄冈小状元 练重点 四年级语文上R 龍門書局

目录

第一单元 …… 1

1 观潮 …… 1

2 走月亮 …… 3

3* 现代诗二首 …… 5

4* 繁星 …… 6

口语交际·习作 …… 7

语文园地 …… 8

单元阅读专项训练 …… 9

第二单元 …… 10

5 一个豆荚里的五粒豆 …… 10

6 夜间飞行的秘密 …… 12

7 呼风唤雨的世纪 …… 14

8* 蝴蝶的家 …… 16

习作 …… 17

语文园地 …… 18

单元阅读专项训练 …… 19

第一、二单元综合训练 …… 20

第三单元 …… 21

9 古诗三首 …… 21

10 爬山虎的脚 …… 23

11 蟋蟀的住宅 …… 25

口语交际·习作 …… 27

语文园地 …… 28

单元阅读专项训练 …… 29

第四单元 …… 30

12 盘古开天地 …… 30

13 精卫填海 …… 32

14 普罗米修斯 …… 34

15* 女娲补天 …… 36

习作 …… 37

语文园地·快乐读书吧 …… 38

单元阅读专项训练 …… 39

第三、四单元综合训练 …… 40

第五单元 …… 41
16 麻雀 …… 41
17 爬天都峰 …… 43
习作训练 …… 45

第六单元 …… 47
18 牛和鹅 …… 47
19 一只窝囊的大老虎 …… 49
20 陀螺 …… 51
口语交际·习作 …… 53
语文园地 …… 54
单元阅读专项训练 …… 55
第五、六单元综合训练 …… 56

第七单元 …… 57
21 古诗三首 …… 57
22 为中华之崛起而读书 …… 59
23* 梅兰芳蓄须 …… 61
24* 延安，我把你追寻 …… 62
习作 …… 63
语文园地 …… 64
单元阅读专项训练 …… 65

第八单元 …… 66
25 王戎不取道旁李 …… 66
26 西门豹治邺 …… 68
27* 故事二则 …… 70
口语交际·习作 …… 71
语文园地 …… 72
单元阅读专项训练 …… 73
第七、八单元综合训练 …… 74

期末专项复习 …… 75
文学常识及中华优秀传统文化 …… 75
日积月累及语言运用 …… 76

阅读素养训练 …… 77
阅读策略专项训练 …… 77
古诗文阅读 …… 81
非连续性文本阅读 …… 83
整本书阅读 …… 85
考场真题阅读 …… 89

参考答案 …… 93

附：素养抽测卷（共 9 套）

第一单元

1 观潮

字词句运用

一、读拼音，写词语。

1. 太阳将金辉洒在 liáo kuò(　　)的草原上，薄雾 zhú jiàn(　　)散去。

2. jù shuō(　　)盐官镇是 guān cháo(　　)最好的地方。

3. shà shí(　　)，远处传来 shān bēng dì liè(　　)的声音，zhèn ěr yù lóng(　　)。

二、选一选。

1. 下面选项中，意思与其他三项不相同的一项是(　　)。

A. 暂时　　B. 霎时　　C. 转眼间　　D. 一刹那

2. 与“余波还在漫天卷地般涌来”中的“余”意思相同的一项是(　　)。

A. 五百余斤　　B. 不遗余力　　C. 兴奋之余　　D. 六十余岁

三、先把下面词语补充完整，再根据语境选词填空。

(　　)号(　　)吼　　(　　)天卷地　　(　　)首东望　　人声(　　)(　　)

(　　)隐若(　　)　　横(　　)江面　　风平(　　)(　　)　　浩浩(　　)(　　)

突然传来隆隆的响声，人们立刻_____，只见刚才还是_____的江面顿时_____，浪潮_____地飞奔而来，场面极为壮观。

四、品读下面的句子，完成练习。

1. 宽阔的钱塘江横卧在眼前。

“横卧”一词是_____的意思，这里运用了_____的修辞手法，将_____人格化，写出了钱塘江的_____，又带有一种动感。

2. 江潮还没有来，海塘大堤上早已人山人海。

这句话中，表明观潮的人非常多的词语是_____，表示这种意思的四字词语还有_____、_____等。这句话也从侧面表现了大潮的_____。

五、根据课文内容填空。

这篇课文开篇以“_____”总起，指出了钱塘江大潮的特点和地位。再按照_____、_____、_____的顺序描写了钱塘江大潮的盛况。其中，给我印象最深刻的画面是：_____。

阅读理解

六、阅读语段，完成练习。

（一）

午后一点左右，从远处传来隆隆的响声，好像闷雷滚动。顿时人声鼎沸，有人告诉我们，潮来了！我们踮着脚往东望去，江面还是风平浪静，看不出有什么变化。过了一会儿，响声越来越大，只见东边水天相接的地方出现了一条白线，人群又沸腾起来。

那条白线很快地向我们移来，逐渐拉长，变粗，横贯江面。再近些，只见白浪翻滚，形成一堵两丈多高的水墙。浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来；那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。

1. 这两段话是按从_____到_____的顺序来写的，能体现这一顺序的词语有_____。这两段话从_____和_____两方面描写了大潮来时的景象。
2. 语段中画线的句子运用了_____的修辞手法，把浪潮比作_____，还运用了_____的修辞手法，生动形象地写出了潮来时的_____。
3. 读这两段话，看看潮水发生了怎样的变化，依次写在下面的横线上。

潮水的样子：_____→_____→_____

（二）

观潮之日，尤在农历八月十八日前后几天。这几天观潮的路上人如潮涌。远眺钱塘江出海的喇叭口，潮汐形成汹涌的浪涛，犹如万马奔腾，遇到澉浦附近的河床沙坎受阻，潮浪掀起三至五米高，潮差竟有九至十米，确有“滔天浊浪排空来，翻江倒海山为摧”之势。不同的地段，可赏到不同的潮景：塔旁观“一线潮”，八堡看“汇合潮”，老盐仓可赏“回头潮”。

1. 从语段中我们可以知道，钱塘江的秋潮之所以壮观，是和当地的（　　）有关。

A. 特殊地形　　B. 特殊天气

2. 画线的语句运用了_____和_____的说明方法。
3. 把语段（一）中与“滔天浊浪排空来，翻江倒海山为摧”所描写的景象相呼应的句子画上“～～～”。
4. 读最后一句话，选择其中一种潮景，说一说你想象到的画面。

_____

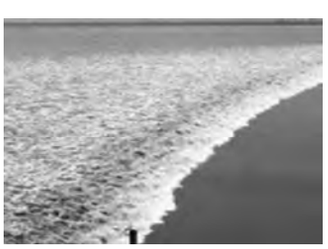
_____

思维拓展

七、刘禹锡在《浪淘沙》中描述道：“八月涛声吼地来，头高数丈触山回。”你觉得下面哪幅图和它意思对应？请在对应的图下面打“√”。

1. 
（　　）

2. 
（　　）

3. 
（　　）

你真棒　有进步　加油哟

2 走月亮

字词句运用

一、读拼音，写词语。

1. 秋天到，桂花飘香，dào gǔ(　　)金黄，pú tao(　　)甜香。
2. 不去耕耘，再肥的沃土也长不出 zhuāng jia(　　)。
3. 我 qiān zhe(　　)妹妹的手，一起去河边捡 é luǎn shí(　　)。

二、填写同音字。

yuè　一(　　)而过　(　　)野赛　和颜(　　)色

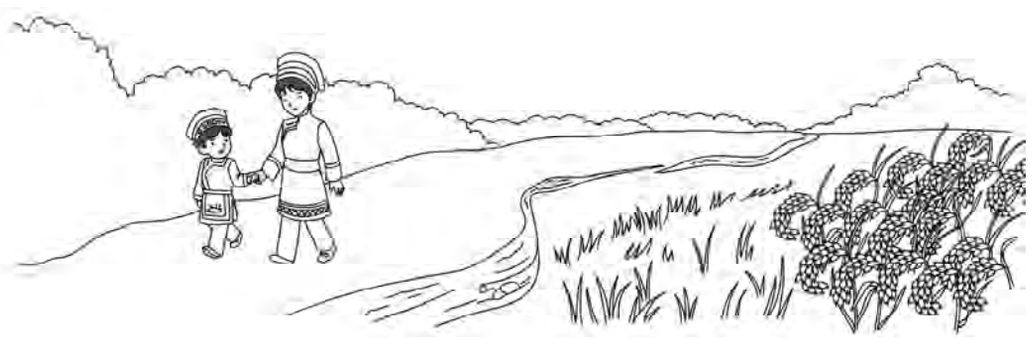
táo　死里(　　)生　(　　)冶情操　大浪(　　)沙

三、在括号里填上合适的词语。

(　　)的月亮　(　　)的夜晚　(　　)的溪水

(　　)的果园　(　　)的星星　(　　)的传说

四、想象画面，接着写一写。



1. 我们到溪边去吧，去看看小水塘，看看_____，看看_____，看看_____……
2. 走过月光闪闪的溪岸，走过石拱桥，走过_____，走过_____……

五、品读下面的句子并填空。

1. 月盘是那样明亮，月光是那样柔和，照亮了高高的点苍山，照亮了村头的大青树，也照亮了，照亮了村间的大道和小路……

   这个句子主要运用了_____的修辞手法，让我们依次看到了月光照耀下的_____、_____以及村间的_____和_____。句中省略号的作用是_____，给人留下无尽的想象空间。

2. 哟，卵石间有多少可爱的小水塘啊，每个小水塘都抱着一个月亮！

   这句话运用了_____的修辞手法，“_____”字用得好，它让我感受到了_____的画面。

六、根据课文内容填空。

这篇课文以“_____”为线索，呈现给读者一幅幅充满诗意的画面，依次是：_____图，让我们感受到月夜的明亮和柔和；_____图，让我们感受到月夜的祥和；_____图，让我们感受到月夜下的丰收景象；月亮牵星图，让我们感受到浓浓的亲情。

阅读理解

七、阅读语段，完成练习。

①村道已经修补过，坑坑洼洼的地方已经填上碎石和新土。就要收庄稼了，收庄稼前，要把道路修一修，补一补，这是村里的风俗。//②秋虫唱着，夜鸟拍打着翅膀，鱼儿跃出水面，泼剌声里银光一闪……//③从果园那边飘来果子的甜香，是雪梨，是火把梨，还是紫葡萄？都有。在坡头那片月光下的果园里，这些好吃的果子挂满枝头。//④沟水汩汩，很满意地响着。是啊，它旁边，是它浇灌过的稻田。//⑤哦，阿妈，这不就是我们家的地吗？春天，我们种的油菜开花了，我在田地里找兔草，我把蒲公英吹得飞啊飞……收了油菜，栽上水稻。//看，稻谷就要成熟了，稻穗低垂着头，稻田像一块月光镀亮的银毯。哦，阿妈，我们到田埂上去吧，你不是说学校放假了，阿爸就要回来了吗？我们采哪一塘新谷招待阿爸呢？

啊，我和阿妈走月亮……

1. 语段中标有序号的句子让你想到了怎样的画面？请为你想到的画面各拟一个名字。

①_____ ②_____ ③_____

④_____ ⑤_____

2. “秋虫唱着，夜鸟拍打着翅膀，鱼儿跃出水面，泼剌声里银光一闪……”是从_____觉和_____觉的角度来描写的，“从果园那边飘来果子的甜香”是从_____觉的角度来描写的。

3. 读语段中画线的部分，完成下面题目。

(1)画线部分依次描写了种油菜、_____、_____、_____和_____等画面。其中想象到的画面是_____，看到的画面是_____。

(2)“稻穗低垂着头，稻田像一块月光镀亮的银毯。”这句话运用了_____和_____的修辞手法，让我们感受到了_____的景象。

4. “啊，我和阿妈走月亮”这句话在文中反复出现，说说“走月亮”是什么意思，你从中体会到了什么。

_____

_____

思维拓展

八、你和家人在月亮下散过步吗？你有和家人一起赏月的经历吗？请用一段话来写写你和家人在月下难忘的经历。

_____

_____

_____

_____

你真棒 有进步 加油哟

3* 现代诗二首

字词句运用

一、下列加点字读音有误的是(　　)。

A. 归巢(cháo)　　B. 芦苇(wéi)　　C. 剪秋罗(luó)　　D. 霸占(bà)

二、根据要求写成语。

描写鸟的成语：_____　_____　_____

含有“牛”字的成语：_____　_____　_____

三、按要求完成句子练习。

1. 头白的芦苇，也妆成一瞬的红颜了。

(1)这句话运用_____的修辞手法，把开着白花的芦苇写成了_____。

(2)请运用这种修辞手法描写某一种植物。

_____

2. 花牛在草地里(　　)，(　　)扁了一穗剪秋罗。花牛在草地里眠，白云霸占了半个天。花牛在草地里(　　)，小尾巴(　　)得滴溜溜。

(1)在句中的括号里填写恰当的动词。这几句诗对花牛的_____态和_____态进行了描写，让我们感受到了花牛_____和_____的特点。

(2)我能接着往下写：花牛在草地里_____，_____。

阅读理解

四、诗歌阅读。

秋江日暮(节选)

西山流霞醉，　　秋水落晖两脉脉，
禽鸟结伴回。　　扁舟收网载鱼归，
　　风动芦花飞。

1. 你能根据想象到的画面，给这两节诗各取一个名字吗？

_____　_____

2. 从“扁舟收网载鱼归”这句诗，我仿佛看到了_____的画面；从“风动芦花飞”这句诗，我仿佛看到了_____的画面。

3. 把这首诗与《秋晚的江上》进行比较，说说两首诗有哪些相同点和不同点。

_____

_____

_____

你真棒　有进步　加油哟

4* 繁星

字词句运用

一、按要求完成词语练习。

1. 在括号里填写恰当的四字词语。

（　　）的星星　　（　　）的星星

（　　）的星星　　（　　）的星星

2. 我想到的与星星有关的四字词语有：_____、_____、_____、_____。

二、读下面句子，完成练习。

1. 星光在我们的肉眼里虽然微小，然而它使我们觉得光明无处不在。

（1）“微小”的近义词是_____。这句话通过“微小”和“光明无处不在”的对比，表达了“我”_____之情。

（2）用句中加点词写话：_____

2. 我望着那许多认识的星，我仿佛看见它们在对我眨眼，我仿佛听见它们在小声说话。

（1）这句话写的是“我”望着星星产生的_____，运用_____手法，把繁星写得活泼可爱。

（2）结合你的生活经历写一写：_____，我仿佛看见_____，我仿佛听见_____。

阅读理解

三、阅读语段，完成练习。

深蓝色的天空里，悬着无数半明半昧的星。船在动，星也在动，它们是这样低，真是摇摇欲坠呢！渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。海上的夜是柔和的，是静寂的，是梦幻的。我望着那许多认识的星，我仿佛看见它们在对我眨眼，我仿佛听见它们在小声说话。这时候我忘记了一切。在星的怀抱中我微笑着，我沉睡着。我觉得自己是一个小孩子，现在睡在母亲的怀里了。

1. 联系上下文可知，“半明半昧”的意思是_____，与它意思相近的词语是_____。

2. 从语段中“_____”这个词语可以感受到星星很低，好像快要掉下来了。

3. 语段描写的是“我”观赏繁星的情景和感受。把“我”看到的情景用“____”画出来。

4. 你肯定也观赏过星星，把你的感受写下来吧！

_____

你真棒　有进步　加油哟

口语交际·习作

口语交际

一、说一说，做一做。

1. 四(2)班的同学们正在讨论“怎样保护环境”，下列做法正确的是(　　)。(多选)

A. 多乘坐公共交通工具。　　B. 经常点外卖，用一次性用品很方便。

C. 离开房间时及时关灯。　　D. 作业本不浪费，写完了还用来打草稿。

2. 请你为“保护环境”拟写一条宣传语。

_____

3. 为了保护环境，我可以做到_____。(写一项简单易行的做法)

思维训练

二、确定写作内容。

1. 每个人都有自己喜欢的地方，你打算推荐什么地方？这个地方在哪里？

我推荐的地方是_____，它在_____。

2. 学习别人的推荐理由，你发现他们分别是从哪个方面进行推荐的？

(1)在这里可以了解以前人们的生活……　　(　　)

(2)这个古镇有很多好吃的……　　(　　)

(3)这个书店有很多适合我们看的书……　　(　　)

3. 你想推荐的这个地方有什么特别之处？请你写出推荐理由。(可以从不同角度去思考哟！)

我的推荐理由是：_____

习作演练

三、将推荐理由写具体。

1. 读下面的选段，完成练习。

秋天的漓江更加美丽。岸边的一片片香蕉林虽然枯黄了，可香蕉树上却挂满了香蕉，这丰收的景象倒映在美丽的漓江里，真是美不胜收。

这段话推荐的地方是_____，按照先_____再_____的方式描写了_____。

2. 依依想推荐成都宽窄巷子，她的理由是这个地方的美食多，而且味道好。请你帮她把这个理由写具体。

_____

_____

_____

你真棒　有进步　加油哟

语文园地

一、先把下面的词语补充完整，再完成练习。

①(　　)(　　)鼎沸　②悄无(　　)(　　)　③鸦雀(　　)(　　)　④(　　)(　　)欲聋

⑤锣鼓(　　)(　　)　⑥低(　　)细(　　)　⑦响彻(　　)(　　)　⑧窃窃(　　)(　　)

1. 以上词语中，描写声音大的有：_____。

描写声音小或没有声音的有：_____。（填序号）

2. 照样子，展开想象，说说你的脑海里浮现出什么样的画面。

例：读到“人声鼎沸”，我想到了过年逛庙会时，人很多，非常热闹的场景。

读到“鸦雀无声”，我想到了_____

读到“_____”，我想到了_____

二、按要求完成词语练习。

A. 霎时　B. 顿时　C. 忽然　D. 过了一会儿　E. 一会儿工夫

1. 这些词语都表示_____，像这样的词语还有_____、_____等。

2. 选词填空。（填序号）

孩子们点燃了烟花，(　　)砰的一声，一粒烟花飞上了天。紧接着，啪的一声，天空中(　　)绽放出一朵五颜六色的“鲜花”，太神奇了！

3. 我会用上面的一两个词语描绘事物：_____

_____

三、默写古诗《鹿柴》，然后完成练习。

1. “柴”的读音是_____。《鹿柴》这首诗描绘的是_____(填时间)的景色。

2. 解释下列字词。

但：_____

返景：_____

3. 第一、二句写山林中看不见人，只听到人说话的声音，衬托出山林的_____；第三、四句写夕阳余晖，突出了山林的_____。

4. 书写评价。

字的中心是否在横格的中线上，是否保持水平。(☆☆☆☆☆)

字距是否差不多，标点符号和字之间是否保持一定的距离。(☆☆☆☆☆)

你真棒　有进步　加油哟

单元阅读专项训练

★阅读文段，完成练习。

①五月，洋槐开花了。槐乡的山洼里，坡岗上，_____，一片白茫茫。有的槐花抱在一起，_____；有的槐花一条一条地挂满枝头，_____。“嗡嗡嗡”，小蜜蜂飞来了，采走了香香的花粉，酿出了甜甜的蜜。“啪啪啪”，孩子们跑来了，用篮儿挎走白生生的槐花。五月的槐乡，连风打的旋儿都香气扑鼻，整个槐乡都浸在香海中了。在洋槐开花的季节，小朋友只要走进槐乡，他呀，准会被香气熏醉，美滋滋地卧在槐树下不想回家。好客的槐乡孩子就会把他拉到家中，请他美美地吃上一顿槐花饭。槐花饭是用大米拌槐花蒸的：爱吃咸的，就浇上酱油、蒜泥、陈醋；爱吃甜的，就撒上炒好的芝麻，拌上槐花蜜，可好吃了。小朋友临走时，槐乡的孩子还会送他一塑料袋蒸过晒干的槐花，外加一小罐清亮清亮的槐花新蜜。

②五月，洋槐开花了。槐乡的小姑娘变得格外漂亮，她们的衣襟上别着槐花，发辫上戴着槐花，她们飘到哪里，哪里就会有一阵清香。槐乡的小伙子呢，上衣、裤子的口袋里装的全是槐花，他们大大咧咧的，不时朝嘴里塞上一把，甜丝丝的，香喷喷的……

③五月，是槐花飘香的季节，是槐乡孩子的季节。

1. 根据下列解释从文中找出相应的字词。

(1)形容一望无边的白。(　　)

(2)上衣或袍子前面的部分。(　　)

(3)泡，使渗透，多比喻处于某种境界或思想活动中。(　　)

2. 把下面三个短句分别还原到文中，将序号填写在横线上。

A. 如维吾尔族姑娘披散在肩上的小辫儿　　B. 像玉雕的圆球　　C. 似瑞雪初降

3. “五月，洋槐开花了”在文中出现了两次，下列理解正确的是(　　)。(多选)

A. 第一次，作者喜悦地告诉大家洋槐开花了，槐乡美景迷人，香气袭人。

B. 第二次，作者带着难抑的兴奋心情告诉大家洋槐开花了，它给槐乡孩子的生活带来了无比的甜蜜和快乐。

C. 第二次“五月，洋槐花开了”可以删去，不会影响表达效果。

4. 本文表达了作者怎样的情感？

_____

_____

5. 给短文写上一个合适的题目。

第二单元

5 一个豆荚里的五粒豆

字词句运用

一、读拼音，写词语。

1. 看到这棵 wān dòu（　　）苗，小女孩很 yú kuài（　　）。
2. 他平时很胆小，kǒng pà（　　）不会和你去森林里 tàn xiǎn（　　）。
3. 老师 nài xīn（　　）地教导我们，要选择 hé shì（　　）的方法解决问题。

二、在下面的括号里填写读音为“jiāng”的汉字。

（　　）郎才尽　　（　　）功折罪　　（　　）持不下

（　　）洗衣服　　信马由（　　）　　守卫（　　）土

三、下面句子中，依次填入的词语正确的一项是（　　）。

1. 王阿姨的病刚好，身体还很（　　）。
2. 终于，刘明战胜了（　　），勇敢地劝阻了乱涂乱画的同学。
3. 张爷爷呼吸（　　），气若游丝，生命垂危。
4. 她穿着单薄的衣服，这（　　）的身躯怎能抵挡北风刺骨的寒冷？

A. 虚弱　瘦弱　微弱　懦弱　　B. 弱小　柔弱　虚弱　瘦弱

C. 瘦弱　懦弱　微弱　弱小　　D. 虚弱　懦弱　微弱　瘦弱

四、读句子，完成练习。

①豌豆坐在那儿越长越大，它们想，我们得做点儿事情啊。

②此刻，顶楼窗子旁那个小女孩——她的脸上洋溢着健康的光彩，她的眼睛发着亮光——正注视着豌豆花，快乐地微笑着。

阅读时要尝试从不同角度去思考，提出自己的问题。

读句①，你的问题是：_____

读句②，你的问题是：_____

五、按课文内容完成练习。

1. 豆荚里的五粒豌豆在即将分开时，有各自的打算。它们有的想_____，有的想_____，有的想_____，还有的想_____。
2. 伴随着豌豆苗的成长，为什么小女孩的病就慢慢好了呢？（　　）（多选）

A. 豌豆苗使小女孩对生命产生了愉快的想象。

B. 豌豆苗努力发芽、生长、开花，带给小女孩战胜疾病的信心和勇气。

C. 豌豆苗是一种药，可以用来治小女孩的病。

阅读理解

六、阅读语段，完成练习。

“真的，它现在要开花了！”这个母亲慢慢开始相信，她的孩子会好起来。她记起最近这孩子讲话时，要比以前愉快得多，而且最近几天她也能自己爬起来，直直地坐在床上，用兴奋的眼光望着这一粒豌豆所形成的小花园。一星期以后，小女孩第一次能够坐一整个钟头。她快乐地坐在温暖的太阳光里。窗子打开了，她面前是一朵盛开的、紫色的豌豆花。小女孩低下头来，轻轻地吻了一下它柔嫩的叶子。这一天简直像一个节日。

其余的几粒豌豆呢？曾经想飞到广阔世界里去的那一粒，它落到了屋顶的水笕里，被一只鸽子吃掉了。那两粒在地上打滚的豌豆也没有走多远，也被鸽子吃掉了。它们还算有些实际的用途。那本来想飞进太阳里去的豌豆，却落到了水沟里，在脏水里躺了好几个星期，而且涨得大大的。

“我胖得够美了！”这粒豌豆说，“我胖得要爆裂开来了。我想任何豌豆从来不曾、也永远不会达到这种地步的。我是五粒豌豆中最了不起的一粒。”

1. 读文中画横线的句子，用“○”圈出表示小女孩动作的字词，并说说你从中体会到了什么。

_____

2. 为什么说“这一天简直像一个节日”？理解最恰当的一项是(　　)。

A. 节日里总是鲜花盛开，现在豌豆开花了，所以说“简直像一个节日”。

B. 孩子在节日里总是快乐的。小女孩在那一天特别高兴，所以说“简直像一个节日”。

C. 小女孩受到豌豆生命力的鼓舞，终于能够坐起来并且快乐地生活，母亲也对生活充满了希望，所以说“简直像一个节日”。

D. 豌豆从落到窗台到发芽，展示着顽强的生命力，今天终于开花了，所以说“简直像一个节日”。

3. “想飞进太阳里”最后“却落到了水沟里”的那粒豌豆认为自己是最了不起的一粒，其性格特点是(　　)。

A. 随遇而安，理想远大　　B. 充满自信，理想远大

C. 重视荣誉，不甘落后　　D. 妄自尊大，自高自傲

4. 根据选文内容，我提的问题是：_____

根据全文，我提的问题是：_____

5. 在五粒豌豆中，你觉得最值得称赞的是哪一粒？说说你的看法。

_____

_____

思维拓展

七、下面哪个故事不是选自《安徒生童话》？(　　)

A.《拇指姑娘》　B.《卖火柴的小女孩》　C.《白雪公主》　D.《海的女儿》

你真棒　有进步　加油哟

6 夜间飞行的秘密

字词句运用

一、读拼音，写词语。

1. wén zi(　　)、cāng ying(　　)、老鼠、蟑螂这四害，对人类健康危害很大。
2. kē xué jiā(　　)yán jiū (　　) zhèng míng(　　)：火星是一个非常干燥的星球。
3. 他 jià shǐ (　　)着新汽车快速 dào dá(　　)了现场。

二、选择关联词语填空。

因为……所以……　　不仅……还……

不是……而是……　　即使……也……

1. 蝙蝠(　　)能在夜里飞行，(　　)能捕捉飞蛾和蚊子。
2. (　　)一根极细的电线，它(　　)能灵巧地避开。
3. 蝙蝠在夜里飞行，靠的(　　)眼睛，(　　)嘴和耳朵。
4. (　　)驾驶员从雷达的荧光屏上能够看清楚前方有没有障碍物，(　　)飞机在夜里飞行也十分安全。

三、读课文，请根据下面的要求，提出恰当的问题。

1. 从课题来提问：_____
2. 从课文内容来提问：_____
3. 从得到的启示来提问：_____
4. 从课文写法来提问：_____

四、读《它们是茎，还是根？》，给下列问题分类。

①为什么叫“变态茎”？

②你还知道有哪些蔬菜是植物的茎？

③作者介绍变态茎的种类时，为什么要举出具体的例子呢？

上面问题中，从内容方面提问的是(　　)，从写法方面提问的是(　　)，联系生活经验提出的是(　　)。

五、按课文内容完成练习。

1. 填一填：蝙蝠一边飞，一边从嘴里发出_____，_____向前传播时，遇到_____就反射回来，传到_____里，蝙蝠就立刻改变飞行的方向。
2. 选一选：雷达的天线就像是蝙蝠的_____，其发出的无线电波就像蝙蝠发出的_____，荧光屏就像是蝙蝠的_____。（填序号）

A. 超声波　　B. 嘴巴　　C. 耳朵

阅读理解

六、阅读语段，完成练习。

为了弄清楚这个问题，两百多年前，科学家做了一次实验。在一间屋子里横七竖八地拉了许多绳子，绳子上系着许多铃铛。他们把蝙蝠的眼睛蒙上，让它在屋子里飞。蝙蝠飞了几个钟头，铃铛一个也没响，那么多的绳子，它一根也没碰着。

科学家又做了两次实验：一次把蝙蝠的耳朵塞上，一次把蝙蝠的嘴封住，让它在屋子里飞。蝙蝠就像没头苍蝇似的到处乱撞，挂在绳子上的铃铛响个不停。

三次实验的结果证明，蝙蝠夜里飞行，靠的不是眼睛，而是靠嘴和耳朵配合起来探路的。

1. “横七竖八”的意思是_____，与它意思相近的词语有_____、_____。像这样含有数字的成语有_____、_____。

2. 联系全文可知，“这个问题”指的是：_____

3. 根据选文内容填表。

实验次数	实验方式	看到的现象	实验结论
第一次		铃铛一个也没响	
第二次	塞上耳朵		
第三次			

4. 根据选文的内容、写法或联系你的生活经验提出一个你最想解决的问题，并试着解答。

_____

_____

思维拓展

七、阅读下面的材料，写出你的奇思妙想。

【材料一】苍蝇的触角像是一台灵敏的气体分析仪。仿生学家由此得到启发，根据苍蝇嗅觉器官的结构和功能，仿制成一种十分奇特的小型气体分析仪。这种仪器已经被安装在宇宙飞船的座舱里，用来检测舱内气体的成分。

【材料二】在空气动力学中有一种“颤振”现象，如飞机机翼不能消除“颤振”，快速飞行时就会使机翼折断，导致机毁人亡。蜻蜓则是消除“颤振”的“先驱者”，它的翅端前缘有一块角质加厚的部分，叫翅痣，这是保护薄而韧的蜻蜓翅不致折损的关键。人们仿照翅痣，在飞机机翼上设计了加厚部分，于是战胜了“颤振”，保证了飞机的安全。

1. 请你任选其中一则材料从两个不同的角度提出问题。

① _____

② _____

2. 我想利用_____的_____特点，发明_____

7 呼风唤雨的世纪

字词句运用

一、读拼音，写词语。

1. 太空还有很多 ào mì(　　)等待着我们去发现。
2. 科学 jì shù(　　)可以 gǎi shàn(　　)我们的生活。
3. 当今世界，各国之间的 lián xì(　　)rì yì(　　)密切。
4. 在训练的 guò chéng(　　)中，他不断地 chāo yuè(　　)自我，最终在比赛中夺冠。

二、按要求完成词语练习。

1. 选词填空。

发现　　发明

(1)贝尔(　　)了电话。

(2)弟弟在墙角(　　)了一只蜘蛛。

2. 在下面的括号里填写含有“改”字的词语。(不能重复)

(　　)生活　　(　　)命运　　(　　)缺点　　(　　)方法

三、缩写句子。

1. 人类利用现代科学技术获得了那么多奇迹般的、出乎意料的发现和发明。

_____

2. 他们的那么多幻想在现代纷纷变成了现实。

_____

四、品读下面的句子，完成练习。

1. 20 世纪是一个呼风唤雨的世纪。

这句话在文中起到了_____的作用。“呼风唤雨”的意思是_____，在这里是形容 20 世纪的飞速发展_____。

2. 辨析句子，完成练习。

(1)是谁来呼风唤雨呢？当然是人类。靠什么呼风唤雨呢？靠的是现代科学技术。

(2)人类靠现代科学技术呼风唤雨。

我觉得第_____句写得好，因为_____。

五、判断下列问题的特点，完成练习。

A. 不影响对课文内容的理解　　B. 可以帮助理解课文内容　　C. 引发深入思考

1. 现代科学技术带给我们的全是好处吗？(　　)
2. 为什么“科学使得我们这个时代不同于以往的任何时代”？(　　)
3. 什么是“地球村”？(　　)

总结：我们要学会从大量问题中筛选出_____的问题。

阅读理解

六、阅读文段，完成练习。

人类在上百万年的历史中一直很依赖自然，生活在一个慢吞吞、静悄悄、一到夜里就黑暗无光的世界。那时没有电灯，没有电视，没有收音机，也没有汽车。人们只能在神话中用“千里眼”“顺风耳”和腾云驾雾的神仙，来寄托自己的美好愿望。我们的祖先大概谁也没有料到，他们的那么多幻想在现代纷纷变成了现实。20 世纪的成就，真可以用“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”来形容。

20 世纪，人类登上月球，潜入深海，洞察百亿光年外的天体，探索原子核世界的奥秘；20 世纪，电视、程控电话、因特网以及民航飞机、高速火车、远洋船舶等，日益把人类居住的星球变成联系紧密的“地球村”。人类生活的舒适、方便，是连过去的王公贵族也不敢想的。科学在改变着人类的精神文化生活，也在改变着人类的物质生活。

1. 判断下列句子的修辞手法。

(1)那时没有电灯，没有电视，没有收音机，也没有汽车。（　　）

(2)20 世纪的成就，真可以用“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”来形容。（　　）

2. 你听说过神话里的“千里眼”“顺风耳”和腾云驾雾的神仙吗？它们在现代又分别指什么呢？

3. 关于“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，下面理解不正确的是（　　）。

A. 这两句诗出自盛唐边塞诗人岑参的《白雪歌送武判官归京》。

B. 诗句描写了春天来到梨花开放的美景。

C. 这两句诗经常被人引用，形容某些生机勃发的事物或者蓬勃向上的形势。

D. 用这两句诗形容 20 世纪的科学成就，说明现代科技发展成就变化之快、变化之大。

4. 20 世纪的科学成就有哪些？用“____”画出相关的句子。

5. 你能提出引发你深入思考的问题吗？

思维拓展

七、想一想，写一写。

“现代科学技术必将继续创造一个个奇迹”，大胆猜想一下：未来科学技术的发展还会给我们的生活带来哪些变化呢？

8* 蝴蝶的家

字词句运用

一、选一选。

1. 下面加点字读音有误的一项是(　　)。

A. 屋檐(yán)　　B. 震撼(hàn)　　C. 家雀儿(què)　　D. 躲避(bì)

2. 下列词语搭配不当的一项是(　　)。

A. 轻盈的身体　　B. 轻松的氛围　　C. 轻蔑的眼光　　D. 轻率的舞步

二、品读句子，完成练习。

它们的身体是那样轻盈，载不动一个水点；它们身上的彩粉是那样斑斓，一点儿水都不能沾；它们是那样柔弱，比一片树叶还无力，怎么禁得起这猛烈的风雨呢？

这句话运用_____和_____等修辞手法，写出了蝴蝶_____、_____和_____这三个特点，表达了作者_____之情。

三、读句子，对号入座。

①“我”为什么为蝴蝶着急？

②第3～4自然段为什么要用自问自答的方式来写？

③蝴蝶的家在哪里？是什么样子的呢？

句____是根据课文内容来提问；句____是根据写法来提问；句____是根据题目来提问。

阅读理解

四、阅读语段，完成练习。

她坚强：乍暖还寒的春天，她破土发芽；赤日炎炎的酷暑，她现蕾开花；秋风瑟瑟的深秋，她吐出了如银似雪的棉絮。她经历了层层磨难，可她坚强地在逆境中成长，始终昂首向上。

她团结：她的纤维虽然细小，可总是手拉手，膀靠膀，抱成一团。人们用她纺成线、织成布、做成衣物，她便再不是一根根微不足道的细毛毛，而是能经得起考验的团结整体。

她纯净：洁白的心灵，容不得半点污垢。

她无私：自己饱受大自然的风霜之苦，奉献给人们的却是温暖和安慰……

棉花，她不是花，可她比花还美。她的美不在于外形，而在于内涵，心灵的美、纯朴的美、持久的美……

1. 语段中的“她”指的是_____，这样写的好处是_____。

2. 按要求从下面的角度进行提问。

从写法角度提问：_____

从引发深入思考的角度提问：_____

你真棒　有进步　加油哟

习作

思维训练

一、理清习作思路。

1. 审题：《小小“动物园”》中的引号表示_____，这是一篇_____（写人　写事　状物　写景）的文章。

2. 确定内容：我想把_____比喻成_____，因为我发现他（她）们具有相似点：_____。

3. 选材：有几位同学不知道自己要写的人与什么动物相似，你能帮帮他们吗？

（1）妈妈每隔一星期就要洗一次被套，每天都忙个不停，活像一只勤劳的（　　）。

（2）家中有什么重活都是爸爸来做，他从来没有怨言，这就是我的（　　）爸爸。

（3）家里还有一宝那就是我了，我又懒又馋，像只（　　）。

（4）有一次，我考试粗心了，我的爸爸就像（　　）发了怒，批评了我半小时。

（5）我的爸爸妈妈刚开始还和我一起聊着，后来就听得很烦了，他们说我真像只多嘴的（　　），而我还是“叽叽喳喳”说个不停。

（6）妈妈一头波浪卷，性格温和，还爱吃素，哈哈，是不是很像一只（　　）？

我的发现：从上面的例子中，我们知道了可以抓住人物的（　　）这些方面来写。（多选）

A. 品质　　B. 性格　　C. 外貌　　D. 爱好

4. 构思：

（1）开头：总体介绍_____。

（2）中间：分写每一个人分别像_____，并_____。

（3）结尾：_____

习作演练

二、任意选取家中的某一个成员，想一想他（她）与哪种动物很像，什么地方很像，并列举具体的事例把人物的特点写具体。

你真棒　有进步　加油哟

语文园地

一、按要求完成练习。

注　　（　　）虫　　（　　）扎　　居（　　）　　（　　）子

赔　　（　　）伴　　加（　　）　　（　　）养　　（　　）分

1. 请根据第一个字，变偏旁成新字，再分别填入相应的括号里组成词。

2. 根据形声字声旁表音、形旁表意的特点，我猜想“獐”的读音可能是_____，它的意思可能是_____。

二、品读句子，完成练习。

1. A. 那条狗高兴的时候叫，紧张的时候叫，发怒的时候也叫。

   B. 那条狗高兴、紧张、发怒的时候都叫。

   (1)对比这两个句子，我更喜欢_____句，因为它用了_____的修辞手法，更突出了那条狗_____。

   (2)我能用上面这种修辞手法改写句子：车外是茫茫的大戈壁，没有山、水和人烟。

   _____

2. A. 人类靠现代科学技术呼风唤雨。

   B. 靠什么呼风唤雨呢？靠的是现代科学技术。

   (1)对比这两个句子，我更喜欢_____句，因为它用了_____的修辞手法，更强调了_____。

   (2)我能用上面这种修辞手法改写句子：幸福的生活靠劳动来创造。

   _____

三、根据语言环境填写名句。

1. 人有疑问、有困惑是很正常的，因为“人非生而知之者，_____”。

2. 老师说，我们学习知识和技能，都需要像《_____》中写的那样：“博学之，_____之，_____之，_____之，笃行之。”

3. 喜欢问问题就会变得知识渊博，正所谓“_____，自用则小”。

4. 当我不想学习时，妈妈会用王充的名句教导我：“智能之士，不学_____，不问_____。”

四、根据下面的提问角度，任意选择本单元的一篇课文进行提问，把提出的问题写在下面的横线上。

1. 从获得的启示这一角度提问：_____

2. 从课文的写法这一角度提问：_____

3. 从课文的内容这一角度提问：_____







单元阅读专项训练

★阅读文段，完成练习。

最贵的项链

①店主站在柜台后面，百无聊赖地望着窗外。一个小女孩走过来，整张脸都贴在了橱窗上，出神地盯着那条蓝宝石项链看。

②她说："我想买给我姐姐。你能包装得漂亮一点吗？"店主狐疑地打量着小女孩，说："你有多少钱？"

③小女孩从口袋里掏出一个手帕，小心翼翼地解开所有的结，然后摊在柜台上，兴(xìng xīng)奋地说："这些可以吗？"她拿出来的不过是几枚硬币而已。

④她说："今天是姐姐的生日，我想把它当作礼物送给她。自从妈妈去世后，她就像妈妈一样照顾我们，我相信她一定会喜欢这条项链的，因为项链的颜色就像她的眼睛一样。"

⑤店主拿出了那条项链，装在一个小盒子里，再用一张漂亮的红色包装纸包好，还在上面系(jì xì)了一条绿色的丝带。对小女孩说："拿去吧，小心点。"小女孩满心欢喜，连蹦带跳地回家了。

⑥在这一天的工作快要结束的时候，店里来了一位美丽的姑娘，她有一双蓝色的眼睛。她把已经打开的礼品盒放在柜台上，问道："这条项链是在这里买的吗？多少钱？"

⑦"本店商品的价格是卖主和顾客之间的秘密。"

⑧姑娘说："我妹妹只有几枚硬币，这条蓝宝石项链却货真价实。她买不起的。"

⑨店主接过盒子，精心地将包装重新包好，系上丝带，又递给了姑娘，说："她给出了比任何人都高的价格，她付出了她所拥有的一切。"

1. 为加点的字选择正确的读音。(在正确的读音下打"√")

2. 根据意思从文中找出相应的词语。

(1)形容非常谨慎和小心。(　　)

(2)货物不是冒牌的，价钱也是实在的。引申为实实在在，一点不假。(　　)

3. 阅读短文，试着从不同角度提出问题。

(1)根据文章标题提问：_____

(2)根据文章内容提问：_____

(3)提出引发深入思考的问题：_____

4. 这篇文章的主要内容是：_____

_____

你真棒　有进步　加油哟

第一、二单元综合训练

拓展运用

一、根据语境，填写恰当的名言。

老师经常教导我们："学贵有疑。"学问学问，不懂就要问。人不是生出来就懂得很多道理的，正如韩愈所说："_____，_____？"即便你再聪明，不学习就不会有所成就，不求教就不会获得知识，正如王充所说："_____，_____，_____。"所以，我们在平时的学习和生活中，要谨记《礼记》中告诉我们的"博学之，_____，_____，_____，_____"。

二、读语段，完成练习。

太阳照着大河，水面上有无数的金点闪着光芒。这些光芒，随着水波的起伏，忽生忽灭。两岸的芦苇，随着天空云彩的移动，一会儿被阳光普照，一会儿又被云彩的阴影遮住。云朵或大或小，或远或近，有时完全遮蔽了太阳，一时间，天色暗淡，大河上的光芒一下全都熄灭了，就只有蓝汪汪的一片，但又不能长久地遮住，云去日出，那光芒似乎更加明亮与锐利，刺得人眼睛不能完全睁开。

读了这段文字，我仿佛看到_____的画面，感受到_____。

真题演练

三、阅读下列材料，回答问题。

【材料一】中国烟民已经超过 3 亿，占全球吸烟者总数的 1/3，二手烟民更是高达 7.4 亿人。每年约有 120 万人死于烟草诱发的相关疾病。

——世界卫生组织资料

【材料二】全球大约每 6 秒就有一个吸烟者死亡。一个十几岁就开始吸烟并连续吸烟 20 年或更长时间的人，要比从不吸烟的人平均少活 20～25 年。

——CCTV 新闻

【材料三】吸烟有害健康

——烟盒上的警示语

1. 从材料一、材料二的数据中，你读出了哪些信息？

_____

_____

2. 材料一中主要运用了_____的说明方法，材料二中画线句子主要运用了_____和_____的说明方法。

3. 有人认为材料三的警示语缺乏力度，请你设计一条更有冲击力的警示语。

_____

你真棒 有进步 加油哟

参考答案

第一单元

1 观潮

一、1. 辽阔　逐渐
2. 据说　观潮
3. 霎时　山崩地裂　震耳欲聋

二、1. A　2. B

三、风　浪　漫　昂　鼎沸　若　现　贯　浪静　荡荡　昂首东望　风平浪静　风号浪吼　浩浩荡荡(漫天卷地)

四、1. 横躺着　拟人　钱塘江　宽阔
2. 人山人海　示例:人头攒动　摩肩接踵　雄伟壮观

五、天下奇观　潮来前　潮来时　潮来后　浪潮犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡地飞奔而来(答案不唯一)

六、(一)1. 远　近　远处、再近些、越来越近　样子　声音
2. 比喻　千万匹白色战马　夸张　声音洪大
3. 一条白线　拉长变粗　两丈多高的水墙

(二)1. A　2. 打比方　列数字
3. 再近些,只见白浪翻滚,形成一堵两丈多高的水墙。浪潮越来越近,犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡地飞奔而来;那声音如同山崩地裂,好像大地都被震得颤动起来。
4. 示例:("一线潮")首先听到轰隆隆的巨响,这时江面还是风平浪静的。响声越来越大,震耳欲聋,然后就看到远处的江面上出现了一条白线,那条白线迅速向前推移,成了钱塘江上亮丽的风景线。

七、2. √

2 走月亮

一、1. 稻谷　葡萄　2. 庄稼　3. 牵着　鹅卵石

二、跃　越　悦　逃　陶　淘

三、示例:圆圆　宁静　细细　飘香　美丽　动人

四、略

五、1. 排比　点苍山　大青树　大道　小路　省略了月光照亮的其他地方
2. 拟人　抱　小水塘里倒映着皎洁的月亮,就像妈妈抱着孩子,特别温馨

六、走　月亮升起　月下溪边　月下田园

七、1. ①修补村道　②虫唱鱼跃　③果园飘香　④沟水汩汩　⑤种菜栽稻
2. 听　视　嗅
3. (1)找兔草　吹蒲公英　栽水稻　稻谷成熟
种油菜、找兔草、吹蒲公英、栽水稻　稻谷成熟
(2)拟人　比喻　稻穗饱满、沉甸甸,稻田一片丰收
4. 文中"走月亮"是在月光下散步的意思。我从中体会到了"我"和阿妈走月亮时的愉悦,"我"和阿妈之间浓浓的情意。

八、略

3* 现代诗二首

一、B

二、示例:惊弓之鸟　展翅高飞　莺歌燕舞　九牛一毛　对牛弹琴　庖丁解牛

三、1. (1)拟人　人
(2)示例:秋天到了,苹果羞红了脸。
2. (1)坐　压　走　甩　动　静　俏皮　悠闲
(2)示例:唱　夕阳露出红红的笑脸

四、1. 西山禽鸟回　秋江扁舟归
2. 示例:渔夫从江里收起沉甸甸的渔网,将鱼儿倒入船上的桶里,笑眯眯地收好网,摇船回家　风儿吹动着江边的芦花,洁白的芦花轻轻飞舞
3. 相同点:都在诗题中交代了诗的内容,即秋天傍晚江上的景色,点明描写的时间、地点;都运用了拟人的修辞手法,描绘了由归鸟、夕阳和江边芦苇组成的秋江傍晚余晖浸染图。不同点:《秋江日暮》还写了西山的晚霞、扁舟等。

4* 繁星

一、示例:1. 闪闪发光　密密麻麻　半明半昧　摇摇欲坠
2. 星罗棋布　群星璀璨　满天星斗　灿若繁星

二、1. (1)微弱　对繁星的喜爱
(2)示例:虽然祖母已经离世,然而我永远记得她慈祥的样子。
2. (1)联想　拟人　(2)示例:他将自己亲手画的《秋日银杏图》递给了我　千万片银杏叶在空中翩翩起舞　它们在窃窃私语

三、1. 有时明亮,有时昏暗,形容繁星明暗交叠　忽明忽暗(闪闪烁烁)
2. 摇摇欲坠
3. 深蓝色的天空里,悬着无数半明半昧的星。船在动,星也在动,它们是这样低,真是摇摇欲坠呢!
4. 略

口语交际·习作

一、1. ACD　2. 示例:环境你我他,绿色靠大家。
3. 示例:多乘坐公交车出行

二、1. 示例：杜甫草堂　成都西郊的浣花溪畔
2.（1）风俗　（2）美食　（3）文化
3. 示例：杜甫草堂古朴典雅，规模宏伟，古树参天，仿佛把人们带进了世外桃源一般。这里既有超脱尘世的幽微雅致，又有“诗圣”留下的千古名句。在这里，你可以寻访杜甫当年的足迹，了解灿烂的唐诗文化。

三、1.（秋天的）漓江　概括　具体　香蕉倒映在美丽的漓江里美不胜收的景象
2. 示例：我今天要推荐的是成都的宽窄巷子，这里除了拥有古朴的建筑，还有各色成都小吃。龙抄手皮薄馅嫩，爽滑鲜香，汤浓色白；担担面面条细薄，卤汁酥香，咸鲜微辣，香气扑鼻；钟水饺色泽红亮，香味浓郁；三大炮口感软糯，香甜可口……欢迎你们来成都宽窄巷子，品尝地道的成都美食！

语文园地

一、①人声　②声息　③无声　④震耳　⑤喧天　⑥声　语　⑦云霄　⑧私语
1. ①④⑤⑦　②③⑥⑧
2. 示例：很多的乌鸦和麻雀，它们都安安静静地在一起。锣鼓喧天　节日的广场上热闹非凡，人们敲锣打鼓，一片欢腾的景象。

二、1. 时间很短　瞬间　刹那（答案不唯一）
2. C　B（答案不唯一）
3. 示例：忽然刮起了一阵大风，吹来几朵乌云，天色顿时暗下来。

三、鹿柴　王维　空山不见人，但闻人语响。返景入深林，复照青苔上。
1. zhài　傍晚时分　2. 只　夕阳返照的光
3. 幽静　幽暗　4. 略

单元阅读专项训练

1.（1）白茫茫　（2）衣襟　（3）浸
2. C　B　A
3. AB
4. 表达了作者热爱槐花、热爱槐乡、热爱生活的情感。
5. 示例：槐乡五月

第二单元

5　一个豆荚里的五粒豆

一、1. 豌豆　愉快　2. 恐怕　探险　3. 耐心　合适
二、江　将　僵　浆　缰　疆
三、D
四、示例：豌豆想做些什么事情呢？
她为什么注视着豌豆花，快乐地微笑呢？（破折号在这儿起什么作用呢？）
五、1. 飞到广阔的世界　直接飞进太阳里　飞得最远　随遇而安（该怎么样就怎么样）
2. AB
六、1. 低　吻　体会到小女孩对开花的豌豆的喜爱之情
2. C　3. D
4. 示例：为什么一粒豌豆可以形成小花园？
题目是《一个豆荚里的五粒豆》，为什么重点写第五粒豌豆和小女孩的故事？
5. 示例：我觉得最值得称赞的是落进顶楼窗子下一个长满青苔的裂缝里，慢慢发芽、开花的那一粒豌豆。它不但实现了自身的价值，还使小女孩获得战胜疾病的信心和勇气，所以最值得称赞。

七、C

6　夜间飞行的秘密

一、1. 蚊子　苍蝇　2. 科学家　研究　证明
3. 驾驶　到达

二、1. 不仅　还　2. 即使　也
3. 不是　而是　4. 因为　所以

三、示例：1. 飞机能在夜间飞行，有什么秘密呢？
2. 科学家是怎样揭开蝙蝠飞行的秘密的？
3. 生活中还有哪些发明是受到了动物的启发？
4. 第三自然段用问句“难道它的眼睛特别敏锐，能在漆黑的夜里看清楚所有的东西吗”结尾有什么好处？

四、①　③　②

五、1. 超声波　超声波　障碍物　蝙蝠的耳朵
2. B　A　C

六、1. 有的横着，有的竖着，形容物体摆放杂乱，没有条理
示例：杂乱无章　乱七八糟　七上八下　四通八达
2. 难道它的眼睛特别敏锐，能在漆黑的夜里看清楚所有的东西吗？
3. 蒙上眼睛　铃铛响个不停　封住嘴　铃铛响个不停　蝙蝠夜里飞行，靠的不是眼睛，而是靠嘴和耳朵配合起来探路的
4. 示例：为什么把蝙蝠比作“没头苍蝇”？
生动形象地写出了蝙蝠被塞上耳朵、蒙上嘴巴后四处乱撞的样子。

七、1. 示例：【材料一】①科学家是怎样了解苍蝇嗅觉器官的结构和功能的？②小型气体分析仪被安装在宇宙飞船的座舱里，检测舱内气体的成分，会避免什么事情的发生？
【材料二】①科学家是怎么发现蜻蜓是消除“颤振”的“先驱者”的？②通过什么样的实验可以发现翅痣是保护薄而韧的蜻蜓翅不致折损的关键？
2. 略

7　呼风唤雨的世纪

一、1. 奥秘　2. 技术　改善

3. 联系　日益　4. 过程　超越

二、1.(1)发明　(2)发现

2. 示例:改善　改变　改正　改进

三、1. 人类获得了发现和发明。

2. 幻想变成了现实。

四、1. 总起全文　使刮风下雨,旧指神仙道士的法力,现比喻能够支配自然或左右某种局面　给人类生活带来巨大变化和灿烂前景

2.(1)　第(1)句运用了设问的修辞手法,自问自答,强调了人类靠现代科学技术呼风唤雨

五、1.C　2.B　3.A　略

六、1.(1)排比　(2)引用

2. 示例:听说过。“千里眼”指望远镜等;“顺风耳”指监听器、电话等;“腾云驾雾”指飞机等。

3. B

4. 20世纪,人类登上月球,潜入深海,洞察百亿光年外的天体,探索原子核世界的奥秘;20世纪,电视、程控电话、因特网以及民航飞机、高速火车、远洋船舶等,日益把人类居住的星球变成联系紧密的“地球村”。

5. 示例:这些科学技术带给人类的都是益处吗?

七、略

8* 蝴蝶的家

一、1.C　2.D

二、排比　反问(答案不唯一)

轻盈　斑斓　柔弱　对蝴蝶的怜爱

三、①　②　③

四、1. 棉花　将棉花拟人化,使文字读起来备感亲切

2. 示例:第1自然段用了怎样的修辞手法来表现“她”的坚强?　作者想借棉花赞美什么样的人?

习作

一、1. 特殊含义　写人

2. 示例:妈妈　马　勤劳,动作很麻利,什么事都抢着先干,一马当先

3. 示例:(1)蜜蜂　(2)牛　(3)猫　(4)狮子　(5)麻雀　(6)绵羊

我的发现:ABCD

4. 示例:(1)我的家是个“动物园”

(2)什么动物　突出与这个动物相似特点的事情

(3)我爱这小小“动物园”,我爱“动物园”里的每一个人。

二、示例:我的妈妈像麻雀,一天到晚喜欢唠叨个不停。听,“快起来,快起来!”一大早就听到她催促我起床的声音。我刚把衣服穿好,唠叨再一次出现:“别忘了刷牙,你看牙都烂掉了,再过一段时间可就变成无牙小老太婆了。”我吃了早饭,刚背上书包,她又说:“再拿件外套,今天天气预报说要降温!”还没走出家门,她又说:“在学校多喝温水,喝水对身体有好处……”

语文园地

一、1. 蛙　驻　住　柱　陪　倍　培　部

2. zhāng　一种动物

二、1.(1)A　反复　十分爱叫

(2)车外是茫茫的大戈壁,没有山,没有水,也没有人烟。

2.(1)B　设问　现代科学技术在改善人类生活、促进科学进步等方面的作用

(2)幸福的生活靠什么来创造?靠的是劳动。

三、1. 孰能无惑　2. 礼记　审问　慎思　明辨

3. 好问则裕　4. 不成　不知

四、示例:1. 人们还从动物身上得到了哪些启示,并运用在了生活中?

2. 课文引用伯特兰·罗素的话有什么作用?

3. 作者猜测蝴蝶的家在哪些地方?

单元阅读专项训练

1. xīng　jì

2.(1)小心翼翼　(2)货真价实

3. 示例:(1)为什么说这项链是最贵的?

(2)围绕“最贵的项链”,短文讲了什么内容?

(3)店主为什么要把蓝宝石项链卖给只有几枚硬币的妹妹?

4. 小女孩很想买一条蓝宝石项链送给姐姐,但她只有几枚硬币。店主被小女孩对姐姐的爱所感动,将项链精心包装,卖给了她。

第一、二单元综合训练

一、人非生而知之者　孰能无惑

智能之士　不学不成　不问不知

审问之　慎思之　明辨之　笃行之

二、在阳光的照射下,大河上闪烁的光芒时有时无,芦苇一会儿是绿色的,一会儿是黑色的,天空一会儿暗淡,一会儿明亮　大河上的景色变幻无穷,令人着迷

三、1. 中国烟民队伍庞大;吸烟导致死亡的人数很多;吸烟缩短人的寿命。

2. 列数字　作比较　列数字

3. 示例:吸烟导致致命肺部疾病;吸烟致癌;孕期吸烟危害胎儿健康。

第三单元

9 古诗三首

一、1. 题目　必须　2. 逊色　认输　3. 降落　投降

二、幕　慕　暮　侧　测　厕　锋　蜂　峰

三、1.A　2.C　3.A　4.B

四、1.(1)题西林壁　宋　苏轼　西林寺的墙壁

奶教育“我们”要好好学习　快乐的童年　杂货店老奶奶

3. 老奶奶是一个慈祥、热心肠、懂得鼓励他人的人，因为她叮嘱“我们”玩归玩，千万不要耽误了学习。谁成绩好，就奖励给谁最好的玩具。

4. ABC

第一、二单元素养抽测卷

一、1. 舒适　恐怕　愉快

2. 地震　山崩地裂　顿时

3. 科技　联系

二、1. C　2. C　3. D　4. B　5. A　6. C　7. D

三、1. 我那贪吃的弟弟看到小仓鼠会张大嘴巴，看到遥控器会张大嘴巴，看到橡皮擦也会张大嘴巴。

2. (1)是为了我们能够幸福地生活。

(2)示例：大树上　小草上　大地上

3. 示例：电光闪闪，雷声隆隆。忽然，刮起一阵大风。过了一会儿，风停了，豆大的雨点下了起来。

四、1. 智能之士　不学不成　不问不知　好问则裕　自用则小

2. 可爱　抱着一个月亮　洗衣裳　做小船　运载　天真烂漫

3. 农历八月的钱塘江潮水涌来，发出震耳欲聋的巨响，数丈高的浪头拍向岸边的山石，又反弹回来

五、示例：从自身做起，拒绝使用一次性用品　浇花　拖地　尽量绿色出行

六、1. D

2. ①地球上的水在地球形成时，从宇宙物质中分离出来，在地球形成以后，从地球内部不断析出水分，聚集在地表。②来自宇宙的小型冰球撞击地球大气层，它们带来的水分为地球补充水源。

3. 所提的问题中至少有一个是从内容的角度提出的，有一个是从写法的角度提出的，每个问题各 1 分。

七、1. 随时需要的各种各样的天气情况　爸爸郁闷的表情

2. (1)张可可一家人收藏天气。

(3)张可可把家里收藏的天气拿到了学校。

3. 略　4. C

八、略

九、略

第三、四单元素养抽测卷

一、1. 良好　选择　著名

2. 血液　翻滚　奔涌

3. 既然　违抗　悲惨　愤怒

二、1. D　2. D　3. C　4. B　5. B　6. B

三、1. 删除“首先”或“第一个”。

2. 示例：当春天到来的时候，成群的鸟儿在树林里愉快地歌唱。

3. 电脑是魔术师。

四、暮江吟　可怜九月初三夜，露似真珠月似弓

一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉

卢钺　梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香

五、示例：因为我们今天开展了“保护视力”的活动。

同学们在这次活动中深刻感受到保护眼睛的重要性，并对“怎样保护视力”进行了讨论

①坚持每天做眼保健操；②不要躺在床上看书；③保持正确的写字姿势；④不要长时间玩电脑、看电视。

六、1. (1)夸父与太阳竞跑，一直追赶到太阳落下的地方。

(2)他感到口渴，想要喝水，就到黄河、渭水喝水。

(3)还没赶到大湖，半路上就渴死了。

2. ABC

七、1. 时间

2. 这句话是对老木匠的动作与神态描写，尤其从加点部分中可以体会到老木匠的慎重以及他精益求精的工作态度。

3. 老木匠为人实在诚信，做事认真严谨，从对他做书桌和送书桌时的动作描写、神态描写都能够体会出来。

4. 略

八、略

九、略

十、略

第五、六单元素养抽测卷

一、1. 保护　鸟巢　年幼　身躯　庞大　搏斗

2. 石级　颤抖　攀登　3. 砸锅

二、1. D　2. B　3. B　4. C　5. C　6. B　7. B　8. A

三、1. 删去“大概”或“可能”。

2. 因为赛陀螺每次都是体重个大的一方占上风，所以只有小陀螺的大多在自家院子里玩。

3. 示例：(1)爸爸咬了下嘴唇，然后把手中的报纸使劲

阅读素养训练

阅读策略专项训练

阅读策略:阅读时尝试从不同角度去思考,提出自己的问题。

★阅读下面的短文,完成练习。

(一)不识字的老师

那个年代的留美学生,暑假打工是唯一能延续求学的方法。

仗着身强体壮,这年我找了份高薪的伐木工作,在科罗拉多,工头替我安排了一个伙伴——一个硕壮的老黑人,大概有 60 多岁,大伙儿叫他路瑟。他从不叫我名字,整个夏天在他那厚嘴唇间,我的名字成了“我的孩子”。

一开始我有些怕他,在无奈下接近了他,却发现在那黝黑的皮肤下,有着一颗温柔而包容的心。我开始欣赏他,继而在那个夏日结束时,他成为我一生中难忘的长者,带领着年轻无知的灵魂,看清了真正的世界。

有一天,一早我的额头被卡车顶杆撞个大包,中午时,大拇指又被工具砸伤了,然而在午后的烈日下,仍要挥汗砍伐树枝。他走近我身边,我摇头抱怨:“真是倒霉又痛苦的一天。”他温柔地指了指太阳:“别怕,孩子。再痛苦的一天,那玩意儿总有下山的一刻。在回忆里,是不会有倒霉与痛苦的。”我俩在珍惜中,又开始挥汗工作,不久太阳依约下山了。一次,两个工人不知为什么争吵,眼看卷起袖子就要挥拳了,他走过去,在每人耳边喃喃地轻声说了句话,两人便握了手。我问他施了什么“咒语”,他说:“我只是告诉他俩:你们正好站在地狱边,快退后一步。”

午餐时,他总爱夹条长长的面包走过来,叫我掰一段。有一次我不好意思地向他道谢,他耸耸肩笑道:“他们把面包做成长长的一条,我想应该是方便与人共享吧。”从此我常常在午餐中,掰一段他长长的面包,填饱了肚子,也温暖了心坎。

伐木工人没事时总爱满嘴粗话,刻薄地叫骂着同事以取乐,然而他说话总是柔顺而甜美。我问他为什么,他说:“如果人们能学会把白天说的话,夜深人静时再咀嚼一遍,那么他们一定会选些柔顺而甜美的话说。”这习惯到今天我仍承袭着。

有一天,他拿了一份文件,叫我替他读一读,他咧着嘴对我笑了笑:“我不识字。”我仔细替他读完文件,顺口问他,不识字的他怎么能懂那么深奥的道理。那黝黑粗壮的老人仰望着天空说道:“孩子,不是每个人都能识字,真理写在天地之间,你能呼吸,就能读它。”

现在,路瑟也许不在了,然而,我记不得世上曾经有多少伟人,却永远忘不了路瑟。

1. 从文中找出下列两个词语的近义词。

温柔—(　　)　　粗壮—(　　)

2. 判断下列问题的类型。

A. 帮助理解文章内容　　B. 引发深入思考　　C. 不影响对文章内容的理解

(1)“再痛苦的一天，那玩意儿总有下山的一刻。”有什么深刻含义？（　　）

(2)老师应该学识渊博，不识字怎么能当老师呢？（　　）

(3)这篇文章写了不识字的老师的哪些事情？（　　）

3. 从文中找出表现“我”对老师情感变化的词语。

_____→_____→忘不了

4. 通读全文，请用简洁的语言概括出老人的性格特点。

_____

5. 读完短文后，你最想提的问题是：_____

(二)“煮书”

爷爷的书房里挂着一张条幅，上面写着“煮书”两个苍劲有力的大字，我感到很奇怪：书只能读，怎么可以煮呢？

一天，爷爷刚刚写完一篇文章，正坐在藤椅上品茶。我指着条幅问爷爷：“书怎么可以煮呢？书放锅里煮，不是要煮坏了吗？”

爷爷笑了，说：“书是精神食粮嘛，既是食粮，怎么不可以煮呢？煮熟了，吃下去才好消化吸收嘛。”

爷爷看见我疑惑不解的样子，便接着说：“你知道唐代诗人杜甫吧？他小时候读书，就能反复诵读品味，非把书读透不可。其实，这就是‘煮书’。这样，他作起诗来就感到得心应手了。所以他说：‘读书破万卷，下笔如有神。’我们学习语文，对那些好的文章也应该这么‘煮’，否则，就很难把语文学好。”

“爷爷，你看我该怎么‘煮书’呢？”

“你可以从‘煮’语文书入手嘛。语文课文都是范文，每天清晨起来，放声读上几遍，仔细品味一番，多有意思！这样煮下去，你不仅能体会到文章的情感，还可以牢记妙词佳句……好处可多啦。肚子里的词儿多了，今后说话和写文章还会犯愁吗？”

爷爷的话使我豁然开朗，“煮书”还真有道理哩！

1. 根据意思，从文中找出相应的四字词语，并填在括号里。

(1)心里怎么想，手就怎么做，形容运用自如。（　　）

(2)一下子明白过来。（　　）

(3)心里不明白，不理解。（　　）

2. 下列问题是从哪个角度提出来的？把序号填写在问题后的括号里。

A. 文章标题　　B. 文章内容　　C. 文章写法　　D. 联系生活实际

(1) 题目“煮书”是什么意思？（　　）

(2)文章引用“读书破万卷，下笔如有神”有什么作用？（　　）

(3)我们学生在平时生活中应该怎样“煮书”呢？（　　）

(4)文章讲了哪些“煮书”的例子？（　　）

3. “我”认为“煮书”是_____。而爷爷说的“煮书”是指_____

_____

4. 读完短文后，你最想提的问题是：_____

(三)小黑鱼

大海的一个角落里，住着一群快乐的小鱼，他们除一条是黑色的外，其他都是红色的，黑得像淡菜壳，他比他的兄弟姐妹们游得都要快，他叫小黑鱼。

一个可怕的日子，从海底里突然冲出一条又凶、又饿、游得又快的金枪鱼，他一口就把所有的小红鱼都吞到肚子里，只有小黑鱼逃走了。他逃到了大海深处，既害怕，又孤独，伤心极了。

大海里到处是各种各样奇妙的生命，小黑鱼游啊游，碰见一个又一个奇迹。于是，他又高兴起来了。他看到，水母像彩虹果冻；大龙虾走起路来像水下行走的机器；森林似的海草长在糖果般的礁石上；海葵像粉红色的棕榈树，在风中起舞……

后来，他看到一群和自己一样的小红鱼，躲在礁石和海草的影子里。

“来游吧，一起玩儿，到处看看！”他快乐地说。

“不行，”小红鱼说，“大鱼会把我们通通吃掉的！”

“可是，你们不能老躲在那儿吧？”小黑鱼说，“我们一定要想想办法。”

小黑鱼想啊，想啊，想啊。突然，他说：“有了！”

“我们可以游在一起，变成海里最大的鱼！”他教他们各就各位，紧紧地游在一起。等到他们可以游得像一条大鱼了，小黑鱼说：“我来当眼睛。”他们在清凉的早上游，在阳光灿烂的中午游，把大鱼都吓跑了。（有删改）

1. 读故事，你能提出哪些问题？请选择其中两个你认为较满意的问题写下来。

_____

_____

2. 根据文章内容填空。

文中提到了_____、_____、_____三种鱼。小黑鱼的特点是：_____

_____。

3. 读完小黑鱼的故事，联系实际说说你以后会怎样面对学习和生活。

_____

_____。

（四）石蚕（节选）

石蚕靠着它们的小鞘（qiào）在水中任意遨游，它们好像是一队潜水艇，一会儿上升，一会儿下降，一会儿又神奇地停留在水中央。它们还能靠着那舵的摆动随意控制航行的方向。

我不由想到了木筏，石蚕的小鞘是不是有木筏那样的结构，或是有类似于浮囊作用的装备，使它们不至于下沉呢？

我将石蚕的小鞘剥去，把它们分别放在水上。结果小鞘和石蚕都往下沉。这是为什么呢？

原来，当石蚕在水底休息时，它把整个身子都塞在小鞘里。当它想浮到水面上时，它先拖着小鞘爬上芦梗，然后把前身伸出鞘外。这时的小鞘的后部就留出一段空隙，石蚕靠着这一段空隙的浮力便可以顺利往上浮。就好像装了一个活塞，向外拉时就跟针筒里空气柱的道理一样。这一段装着空气的鞘就像轮船上的救生圈一样，靠着里面的浮力，使石蚕不至于下沉。所以石蚕不必牢牢地黏附在芦苇枝或水草上，它尽可以浮到水面上接触阳光，也可以在水底尽情遨游。

我们人类有潜水艇，石蚕也有这样一个小小的潜水艇。它们能自由地升降，或者停留在水中央——那就是当它们慢慢地排出鞘内的空气的时候。虽然它们不懂人类博大精深的物理学，可这只小小的鞘造得这样的完美，这样的精巧，完全是靠它们的本能。

大自然所支配的一切，永远是那么巧妙和谐。

（选自《昆虫记》）

1. 通过阅读短文，我知道石蚕在水中自由沉浮是靠_____。

2. 石蚕是怎样利用身体在水中上浮的？

_____

_____

3. “我”能发现石蚕任意遨游水中的奥秘的原因是_____。

4. 读完文章，你提出的问题是什么？把它们写下来，并试着回答问题。

_____

_____

为民着想，真是人民的“再生父母”。

第七、八单元综合训练

一、①报国　②大义　③无私　④不阿
⑤童颜　⑥龙钟　⑦焕发　⑧亭亭
⑨皓齿　⑩视死　⑪高远　⑫眉清
1. ⑤⑥⑦⑧⑨⑫
2. ①②③④⑩⑪
3. ①　③　②（答案不唯一）

二、扁鹊为虢太子医治，使虢太子“起死回生”。

三、④⑤③①②⑥

期末专项复习

文学常识及中华优秀传统文化

一、1. D　2. BC　3. B

二、1. 丹麦　安徒生　卖火柴的小女孩（答案不唯一）
2. 唐　白居易　诗魔（诗王）
3. 宋　苏轼　苏洵　苏辙　4. 叶圣陶
5. 中　希腊　夸父逐日　后羿射日　大禹治水
精卫填海（答案不唯一）
6. 俄　屠格涅夫　巴金
7. 世说新语·雅量　史记·滑稽列传
韩非子·喻老　列子·汤问
8. 诗圣　诗史　绝句　诗仙　望庐山瀑布　赠汪伦
（答案不唯一）

三、

《西游记》	施耐庵	林黛玉、贾宝玉
《红楼梦》	罗贯中	诸葛亮
《三国演义》	曹雪芹	孙悟空
《水浒传》	吴承恩	林冲

日积月累及语言运用

一、示例：1. 精忠报国　视死如归　大义凛然　铁面无私
2. 亭亭玉立　眉清目秀　明眸皓齿　相貌堂堂
3. 提心吊胆　心急如焚　胆战心惊　喜出望外
4. 腾云驾雾　三头六臂　刀枪不入　上天入地

二、1. 空山不见人　但闻人语响
2. 人非生而知之者　不学不成　不问不知
3. 二八月　乱穿衣
4. 一场秋雨一场寒　十场秋雨要穿棉
5. 自用则小
6. 嫦娥应悔偷灵药　碧海青天夜夜心
7. 尺有所短
8. 机不可失　时不再来　9. 差之毫厘　谬以千里
10. 莫愁前路无知己　天下谁人不识君
11. 不识庐山真面目　只缘身在此山中

阅读素养训练

阅读策略专项训练

（一）1. 柔顺　硕壮
2. （1）B　（2）B　（3）A
3. 怕　欣赏
4. 温柔、包容、善良、幽默、睿智、助人为乐。
5. 示例：为什么“我”记不得世上曾有多少伟人，却忘不了路瑟？

（二）1. （1）得心应手　（2）豁然开朗　（3）疑惑不解
2. （1）A　（2）C　（3）D　（4）B
3. 把书放锅里煮　反复诵读品味，把书读透。
4. 示例：爷爷为什么不说“品读”书而要说“煮”书呢？

（三）1. 提示：可针对短文内容、写法等方面提问，合理即可。
2. 小红鱼　小黑鱼　金枪鱼　善良、乐于帮助他人、冷静勇敢
3. 提示：围绕“乐于助人，冷静勇敢”来举例说说自己如何学习小黑鱼面对学习与生活。

（四）1. 它们的小鞘
2. 当它想浮到水面上时，它先拖着小鞘爬上芦梗，然后把前身伸出鞘外。这时的小鞘的后部就留出一段空隙，石蚕靠着这一段空隙的浮力便可以顺利往上浮。
3. 认真观察、积极思考
4. 示例：作者观察石蚕的过程对我们有什么启示？在我们的生活中，要善于发现，善于思考，积极动脑。

古诗文阅读

一、

暮江吟

唐　白居易

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。
可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。

题西林壁

宋　苏轼

横看成岭侧成峰，远近高低各不同。
不识庐山真面目，只缘身在此山中。

二、1. （1）春江　（2）春潮　（3）春色　（4）春风
2. （1）梨花　（2）桃花　（3）荷花　（4）杏花

三、1. 生命力旺盛
2. C
3. 春天和煦的阳光照不到的背阴处，生命照常在萌动，苔藓仍旧长出绿意来。
4. 即使我们拥有的不是很多，也不要小看了自己，我们依然可以通过努力找到生命的价值，像牡丹花一样绽放。

四、（一）1. （1）为什么不用自己的脚试鞋呢？
（2）宁愿相信尺码，也不相信自己的脚。
2. 因为他思想死板，墨守成规，不懂得变通。

（二）1. （1）女娲抟黄土作人。
（2）乃引绳于泥中，举以为人。

学号：线 姓名：封 班级：密 学校：

第一、二单元素养抽测卷

时间：80 分钟　　满分：100 分

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	总分
得分										

字词句运用

一、看拼音，写词语。（8 分）

1. 透过玻璃，我看见爷爷 shū shì（　　）地坐在躺椅上，这 kǒng pà（　　）是爷爷感觉最 yú kuài（　　）的时候了吧！
2. dì zhèn（　　）突然来临，发出 shān bēng dì liè（　　）的声音，村庄 dùn shí（　　）成为一片废墟。
3. 如今，kē jì（　　）越来越发达，人与人之间 lián xì（　　）的方式也越来越多。

二、请将正确选项的序号填在括号里。（14 分）

1. 下列词语读音全部正确的一项是（　　）。（2 分）

A. 堤岸（dī àn）　逐渐（zhú jiàn）　庄稼（zhuāng jia）　系鞋带（xì xié dài）

B. 麦穗（mài sùi）　田埂（tián gěng）　闪烁（shǎn shò）　船舶（chuán bó）

C. 霸占（bà zhàn）　入眠（rù mián）　芦苇（lú wěi）　蝙蝠（biān fú）

D. 荧屏（yíng pín）　苍蝇（cāng yíng）　屹立（yì lì）　家雀儿（jiā qiǎor）

2. 下列词语中，书写完全正确的一项是（　　）。（2 分）

A. 僵硬　世纪　横七竖八　　B. 驾使　研究　呼风唤雨

C. 哲理　探望　坑坑洼洼　　D. 习俗　葡萄　掏洗

3. 根据形声字的特点，“徉（yáng）”的意思最可能与下面（　　）这个词有关。（2 分）

A. 住所　　B. 假装　　C. 羊群　　D. 行走

4. 下列句子中，成语使用不恰当的一项是（　　）。（2 分）

A. 雾海在城区飘动，建筑、树木、远山若隐若现，美如仙境。

B. 飞机起飞或降落时，乘客往往有一种呼风唤雨的感觉。

C. 庆祝会上，彩旗飘扬，锣鼓喧天，热闹非常。

D. 为了安全起见，这座摇摇欲坠的吊桥已经禁止通行。

5. 对下列句子所使用的修辞手法判断错误的一项是（　　）。（2 分）

A. 是谁来呼风唤雨呢？当然是人类。（反问）

B. 渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。（比喻）

C. 雷、电、雨、风，吼叫着，震撼着，雨点密集地喧嚷着。（拟人）

D. 我走过月光闪闪的溪岸，走过石拱桥，走过月影团团的果园，走过庄稼地和菜地。（排比）

6. “农历八月十八是一年一度的观潮日。”我建议你（　　）去观赏钱塘江大潮。（2 分）

A. 清明前后　　B. 端午前后　　C. 中秋前后　　D. 重阳前后

7. 下列关于提问的阅读策略，说法不正确的一项是（　　）。（2 分）

A. 阅读时我们应当动脑思考，积极提问。

B. 我们要养成敢于提问、善于提问的好习惯。

C. 我们可以从不同的角度提问，让自己思考更全面、深入。

D. 我们要尽可能多地提问，所有的问题都能加深对文章内容的理解。

三、按要求完成句子练习。（9 分）

1. 仿照例句的表达形式，结合下面的情景改写句子。（2 分）

例：那条狗高兴的时候叫，紧张的时候叫，发怒的时候也叫。

我那贪吃的弟弟，看到小仓鼠、遥控器、橡皮擦都会张大嘴巴。

_____

2. 仿照例句的修辞手法，把下面的句子补充完整。（5 分）

（1）靠什么呼风唤雨呢？靠的是现代科学技术。（仿写设问句）（2 分）

革命烈士们抛头颅、洒热血是为了什么呢？_____

（2）月盘是那样明亮，月光是那样柔和，照亮了高高的点苍山，照亮了村头的大青树，也照亮了，照亮了村间的大道和小路……（仿写排比句）（3 分）

太阳出来了，温暖的阳光洒在_____，洒在_____，洒在_____。

3. 霎时　顿时　忽然　过了一会儿　一会儿工夫（选两个词描绘一个事物）（2 分）

_____

_____

积累与交际

四、根据积累，完成练习。（13 分）

1. 学问学问，学习中遇到不懂的问题，就要勇敢地问。正如王充所说：“_____，_____，_____。”《尚书》中也提到：“_____，_____。”这些名言警句告诉我们，遇到疑难多向别人请教，学识就会渊博精深。（5 分）

2. ……哟，卵石间有多少_____的小水塘啊，每个小水塘都_____！哦，阿妈，白天你在溪里_____，而我，用树叶_____，_____许多新鲜的花瓣……（选自《走月亮》）

读了这段话，我们不仅看到了美丽的画面，还看到了一个_____的孩子。（6 分）

3. 读到刘禹锡《浪淘沙（其七）》中“八月涛声吼地来，头高数丈触山回”的诗句时，苹苹脑海里产生了这样的画面：_____。（2 分）

五、根据语境说一说。（4 分，每空 1 分）

龙一鸣：我们身边存在滥用一次性用品的现象，比如滥用一次性筷子、一次性餐盒。为了保护环境，我们应该_____。

黄霏霏：妈妈在洗菜和洗衣服时会用掉许多水，为了节约用水，妈妈要学会一水多用，比如用洗菜水_____，用洗衣水_____。

淘　淘：城市汽车尾气排放超标。我们建议爸爸妈妈上班外出时_____。

阅读与分享

六、阅读短文，完成练习。（10 分）

地球上的水

①水是生命的源泉。地球上有生命，其中一个重要原因就是地球上有大量的水。水存在于辽阔无边的海洋，存在于纵横交错的江河，存在于星罗棋布的湖泊，也存在于地下……

②那么，地球上的水是哪里来的？

③关于这个问题，科学家们一直在探索。一种流行的观点是：地球上的水是在地球形成时，从那些宇宙物质中分离出来的；而在地球形成以后，从地球内部不断析出水分，聚集在地表。这由今天的火山活动可以得到证实。从地下分离出水的规模现在还很大，一次火山爆发，它喷出的水蒸气就可达到几百万千克。可以想见，在漫长的地球历史发展过程中，这样产生的水是很多的。此外，地球的重力比较大，它能把水吸引住。地球上的温度也有利于水的存在，如果地球表面温度太高，水就会汽化跑到太空去了，如果温度太低，水就变成冰了。

④最近，科学家又有一个重要发现：地球上的水源靠“天外来客”不断得到补充。据美国科学家最近在美国地球物理协会的一次会议上宣布，卫星观测表明，每天有成千上万个小型冰球撞击地球大气层，它们带来的水分进入地球大气和海洋，对地球上保持充足的水源起到了重要作用。

⑤美国爱荷华大学的物理学家路易斯·弗兰克于 1986 年首先发现了这一现象。1996 年 2 月美国国家航空航天局发射的极地探测卫星又发现，每隔 5 分钟到 30 分钟，就会有直径在 12 米左右的小型冰球撞击地球外层大气，每天撞击地球大气层的冰球总数最高达到 4.3 万个。

⑥科学家解释说，这些冰球的主要成分由冰和宇宙尘埃组成，实际上也就是小彗星。当距离地球 2.4 万千米到 960 千米时，冰球就分裂成小碎片。当这些碎片暴露在阳光下时，就会迅速汽化，成为厚厚的云层，然后被风吹散或形成降水。弗兰克博士估计，每隔 10000 到 20000 年，来自太空的冰球可以使地球海平面升高 2～3 厘米。

⑦天文学家从中得到有益的启示，认为陨冰可能就是这些未汽化的冰球。

1. 下列对文章理解正确的一项是(　　)。(4 分)

A. 如果地球表面温度太低,水就会汽化跑到太空去了,如果温度太高,水就变成冰了。

B. 美国国家航空航天局发现每天撞击地球大气层的冰球有几千个。

C. 一次火山爆发,它喷出的水蒸气就可达到几万千克。

D. 冰球分裂成小碎片,暴露在阳光下就会迅速汽化,成为厚厚的云层,然后被风吹散或形成降水。

2. 阅读本文,说说科学家们认为地球上的水是从哪里来的。(3 分)

3. 请你分别从短文的内容、写法等角度提出三个问题。(3 分)

七、阅读短文,完成练习。(12 分)

天气收藏家

张可可一家人喜欢收藏,收藏的不是邮票也不是古玩,而是天气。

这天天气晴朗,太阳高高地挂在空中,普照着大地。爸爸在阳台上伸个懒腰说:"多好的天气啊,收藏!"

一家人下楼,妈妈拿出祖传一百多年的"王二麻子"剪刀,在空气中咔嚓、咔嚓地剪起来。很快,空气中飘下来一个长方形的东西,爸爸手脚麻利地一卷,长方形就被卷成了挂历一样的纸卷。

第二天下大雨,妈妈说:"雨天也不错啊,收藏!"爸爸立刻用"王二麻子"剪天气,不一会儿又一个"纸卷"诞生了。

只要出现有趣的天气,他们就收藏。家里的储藏间堆满了卷轴,那不是挂历,也不是魔法书,而是各种各样的天气!

收藏天气有什么用呢?比如说爸爸冬天洗澡时,他哆嗦着高喊:"冻……冻……冻死我了,快……快……快拿晴天来!"张可可就从储藏间抽一支"晴天",展开了贴在浴室的墙上。这样,浴室里就处于温暖的晴天,爸爸在浴缸里泡得舒服极了,说什么也不肯出来。

妈妈在厨房炒菜,油烟浓重。"这抽油烟机一点儿也不管用!"她大声地说,"可可,把'大风'拿来!"张可可抽一支"大风"天气卷轴,贴在厨房墙壁上。呼呼呼,大风将油烟全吹到窗外去了。

收藏的天气,用过就消失了。所以一家人总是不停地收集天气,以备不时之需。

有一天整理储藏间时,妈妈说:"奇怪,少了一支'晴天'。"爸爸赶紧表白:"我没拿,我一星期洗几次澡你最清楚了!"

"那么是可可?"妈妈皱着眉头,"让别人知道了可不好,快去找他!"

正是下雪天,公交停运,他们好不容易赶到学校。只听校园里的读书声是这样的:"春……春……春天来了,小……小……小草发芽了……"原来同学们都被冻得牙齿打架。只有张可可所在的班级阳光明媚,同学们热得只穿一件毛衣。妈妈趴在窗外定睛一看:天啊,墙上挂的不正是家里失踪的"晴天"吗?张可可还拍着胸脯说呢:"尽管用吧,这东西我家里多的是!"

威严的妈妈出现在门口,张可可一缩脖子,补充道:"就是要征得老妈的同意……"

妈妈一字一顿地说:"我同意,可可你这样做是对的。他爸,回家把所有'晴天'都拿来,发放给全校!""是!"说完爸爸脸上出现"阴天","唉,为什么跑腿的事情都是我做呢?"

1. 联系上下文,"不时之需"在文中指_____;"爸爸脸上出现'阴天'",这里的"阴天"是指_____。(2 分)

2. 短文围绕"天气收藏家"主要写了三方面的内容,请按顺序填写在横线上。(4 分)

(1)_____

(2)收藏天气有很多用处,但是用过就消失了,需要不停收集。

(3)_____

3. 阅读短文,提出自己的问题,选出你认为最值得思考的一个问题写下来并尝试解答。(4 分)

我的问题:_____

我的回答:_____

4. 联系短文内容,下列说法不正确的一项是(　　)。(2 分)

A. 题目中的"天气收藏家"指的是张可可一家人。

B. 故事描写爸爸洗澡时用"冻……冻……冻死我了""快……快……快拿晴天来"这样特殊的语言,形象地写出了爸爸感觉很冷。

C. "抽一支'大风'""少了一支'晴天'",这里的"大风""晴天"指的是魔法书。

D. 故事通过丰富的想象,写了张可可一家人收藏的天气可以解决生活中的实际需要。

习作与表达

八、小练笔。(5 分)

同学们,哪个地方给你留下了很深的印象呢?下面就来介绍一下你最喜欢的一处地方吧,抓住它的特点简单地写一写。

九、习作。(25 分)

亲爱的同学们,我们生活在温暖和睦的家庭和团结友爱的班集体中,你的家人、朋友和哪些动物比较像?生活在这个"动物园"里,你有什么样的感受?请选择自己的家人或同学,抓住他们的特点,写一篇习作,表达自己真实的感受。

注意:题目自拟;语句通顺,尽量用上积累的语言材料。

奶教育“我们”要好好学习　快乐的童年　杂货店老奶奶

3. 老奶奶是一个慈祥、热心肠、懂得鼓励他人的人，因为她叮嘱“我们”玩归玩，千万不要耽误了学习。谁成绩好，就奖励给谁最好的玩具。

4. ABC

第一、二单元素养抽测卷

一、1. 舒适　恐怕　愉快

2. 地震　山崩地裂　顿时

3. 科技　联系

二、1. C　2. C　3. D　4. B　5. A　6. C　7. D

三、1. 我那贪吃的弟弟看到小仓鼠会张大嘴巴，看到遥控器会张大嘴巴，看到橡皮擦也会张大嘴巴。

2. (1)是为了我们能够幸福地生活。

(2)示例：大树上　小草上　大地上

3. 示例：电光闪闪，雷声隆隆。忽然，刮起一阵大风。过了一会儿，风停了，豆大的雨点下了起来。

四、1. 智能之士　不学不成　不问不知　好问则裕　自用则小

2. 可爱　抱着一个月亮　洗衣裳　做小船　运载　天真烂漫

3. 农历八月的钱塘江潮水涌来，发出震耳欲聋的巨响，数丈高的浪头拍向岸边的山石，又反弹回来

五、示例：从自身做起，拒绝使用一次性用品　浇花　拖地　尽量绿色出行

六、1. D

2. ①地球上的水在地球形成时，从宇宙物质中分离出来，在地球形成以后，从地球内部不断析出水分，聚集在地表。②来自宇宙的小型冰球撞击地球大气层，它们带来的水分为地球补充水源。

3. 所提的问题中至少有一个是从内容的角度提出的，有一个是从写法的角度提出的，每个问题各 1 分。

七、1. 随时需要的各种各样的天气情况　爸爸郁闷的表情

2. (1)张可可一家人收藏天气。

(3)张可可把家里收藏的天气拿到了学校。

3. 略　4. C

八、略

九、略

第三、四单元素养抽测卷

一、1. 良好　选择　著名

2. 血液　翻滚　奔涌

3. 既然　违抗　悲惨　愤怒

二、1. D　2. D　3. C　4. B　5. B　6. B

三、1. 删除“首先”或“第一个”。

2. 示例：当春天到来的时候，成群的鸟儿在树林里愉快地歌唱。

3. 电脑是魔术师。

四、暮江吟　可怜九月初三夜，露似真珠月似弓

一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉

卢钺　梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香

五、示例：因为我们今天开展了“保护视力”的活动。

同学们在这次活动中深刻感受到保护眼睛的重要性，并对“怎样保护视力”进行了讨论

①坚持每天做眼保健操；②不要躺在床上看书；③保持正确的写字姿势；④不要长时间玩电脑、看电视。

六、1. (1)夸父与太阳竞跑，一直追赶到太阳落下的地方。

(2)他感到口渴，想要喝水，就到黄河、渭水喝水。

(3)还没赶到大湖，半路上就渴死了。

2. ABC

七、1. 时间

2. 这句话是对老木匠的动作与神态描写，尤其从加点部分中可以体会到老木匠的慎重以及他精益求精的工作态度。

3. 老木匠为人实在诚信，做事认真严谨，从对他做书桌和送书桌时的动作描写、神态描写都能够体会出来。

4. 略

八、略

九、略

十、略

第五、六单元素养抽测卷

一、1. 保护　鸟巢　年幼　身躯　庞大　搏斗

2. 石级　颤抖　攀登　3. 砸锅

二、1. D　2. B　3. B　4. C　5. C　6. B　7. B　8. A

三、1. 删去“大概”或“可能”。

2. 因为赛陀螺每次都是体重个大的一方占上风，所以只有小陀螺的大多在自家院子里玩。

3. 示例：(1)爸爸咬了下嘴唇，然后把手中的报纸使劲

HUANGGANG XIAO ZHUANGYUAN
ZHILIANG CHOUCE JUAN

一年级语文（上　下）R　　一年级数学（上　下）R

二年级语文（上　下）R　　二年级数学（上　下）R

三年级语文（上　下）R　　三年级数学（上　下）R

四年级语文（上　下）R　　四年级数学（上　下）R

五年级语文（上　下）R　　五年级数学（上　下）R

六年级语文（上　下）R　　六年级数学（上　下）R

看一看，学习能帮你；扫一扫，购买更便利

关注龙门书局公众号
内含小程序，购书优惠又便利

ISBN 978-7-5088-5757-2

定价：32.80 元

黄冈小状元 质量抽测卷 四年级语文 上 R 龙門書局

PISA 理念　核心素养

质量监测 考试专用

新题型

黄冈小状元 质量抽测卷

四年级语文 上 R

根据最新统编教材编写

主编　万志勇

- 单元质量抽测卷（8 卷）
- 分类专项复习卷（10 卷）
- 期中期末质量抽测卷（共 3 卷）

用 App 扫一扫，真伪即刻验证
防伪验证 畅读使用
状元共享课堂

龍門書局 龙门品牌 · 学子至爱 www.longmenshuju.com

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第一单元质量抽测卷

建议时间：70 分钟　满分：100 分＋10 分

积累与运用

一、选择题。（填序号）（每小题 2 分，共 20 分）

1. 下列选项中加点字读音一致的一项是（　　）。

A. 风号浪吼　哭号不已　号子声声　　B. 笼络人心　笼罩大地　笼中之鸟

C. 与人方便　便宜行事　客随主便　　D. 十面埋伏　埋头苦干　埋天怨地

2. “鹿柴”中“柴”的读音是（　　）。

A. cái　　B. zhái　　C. zhài　　D. zài

3. 下列词语中，没有错别字的一项是（　　）。

A. 从来　顿时　尤如　滚动　　B. 余波　依旧　成熟　逐惭

C. 霎时　满意　水稻　招待　　D. 农厉　葡萄　庄稼　传说

4. 以下与“稼”字意思最接近的一项是（　　）。

A. 嫁　　B. 家　　C. 稻　　D. 镓

5. 填入下面句子中的词语最恰当的一项是（　　）。

老师（　　）地看着我，摸了摸我的头。

A. 温和　　B. 柔和　　C. 温暖　　D. 温情

6. 下列句子表述正确的一项是（　　）

A. 我们沐浴着阳光，在操场上奔跑。　　B. 明天，我们即将将要一起去郊游。

C. 我穿的衣服和帽子都是新买的。　　D. 春天的福州是个美丽的季节。

7. 下列句子中，不是比喻句的一项是（　　）

A. 只见白浪翻滚，形成一堵两丈多高的水墙。

B. 那声音震耳欲聋，好像大地都被震得颤动起来。

C. 浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来。

D. 云雾笼罩着小山，好似给小山披上了一件轻纱。

8. 下列词语不能用来形容水面的一项是（　　）。

A. 白浪翻滚　　B. 风平浪静　　C. 风号浪吼　　D. 人声鼎沸

9.《观潮》是按照（　　）描写钱塘江大潮的。

A. 游览顺序　　B. 时间顺序　　C. 总分总顺序　　D. 不同内容

10. 散文《繁星》的作者是（　　）。

A. 老舍　　B. 叶圣陶　　C. 巴金　　D. 吴然

二、读句子，根据拼音写词语。（每空 2 分，共 14 分）

kēng kēng wā wā　　róu hé　　zhuāng jia　　shuǐ dào

11. 我走在乡间（　　）的小道上，（　　）的风迎面吹来，（　　）地里的（　　）

zhāo hu　　pú tao　　chéng shú

弯下腰，像是在与我打（　　）。远处，果园里的（　　）已经（　　）了，正等着我们去摘呢！

三、词句段运用。（每小题 2 分，共 6 分）

12. 读下面的词语，把你想到的画面写出来。

（1）读到“风号浪吼”这个词，我仿佛＿＿＿

阅读与欣赏

五、阅读短文和材料，完成 16～26 题。（共 19 分）

（一）垃圾分类

福州依山傍海，山清水秀，气候宜人，是我国宜居城市之一。随着经济的高速发展，生活水平的不断提高，与我们衣食住行密切相关的生活垃圾也越来越多。生活在有福之州的你，是否知道福州每天有 4000 吨以上的生活垃圾产生？巨量的垃圾正一步步地侵占我们的土地，污染我们的空气和水源，破坏我们的环境。垃圾分类势在必行！

生活垃圾分为湿垃圾（易腐垃圾）和干垃圾，干垃圾根据成分不同分为可回收物、特殊垃圾和其他垃圾三大类。其中特殊垃圾包括有害垃圾、大件垃圾和建筑（装修）垃圾。

绿色的垃圾桶里装的是易腐垃圾。易腐垃圾包括宾馆、饭店等产生的餐厨垃圾和家庭产生的厨余垃圾，比如丢弃的菜叶、剩菜、剩饭、果皮、蛋壳、腐肉、肉碎骨等。农贸市场、农产品批发市场产生的蔬菜瓜果垃圾、腐肉、蛋壳等也应投入绿色垃圾桶。蓝色垃圾桶上有可回收标志，里面装的是可以回收再利用的可回收物，例如易拉罐、玻璃、金属、废纸等。红色垃圾桶里装的是对人的健康或者环境有害的废旧物，比如废电池、过期药品、杀虫剂等。橘黄色垃圾桶里装的是其他垃圾，是除可回收物和特殊垃圾之外的干垃圾，如纸尿片、渣土、烟蒂等。大件垃圾包括日常生活中产生的体积较大、整体性强、需要拆分后再处理或利用的家居废弃物、废家用电器等。园林绿化垃圾也属于大件垃圾。建筑垃圾指居民日常装修产生的建筑垃圾。

参与垃圾分类，从我做起，从现在做起，共同守护我们的“福州蓝”！

（选自《福州市垃圾分类知识读本》）

16. 按照短文内容填空。（每空 0.5 分，共 2 分）

_____色垃圾桶里装的是易腐垃圾，_____色垃圾桶里装的是可回收物，_____色垃圾桶里装的是有害的废旧物，_____色垃圾桶里装的是其他垃圾。

17. 判断下列说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。（每小题 1 分，共 3 分）

（1）干垃圾根据成分不同分为可回收物、特殊垃圾和大件垃圾三大类。（　　）

（2）过期药品和剩菜剩饭都属于有害垃圾。（　　）

（3）旧杂志应扔到橘黄色垃圾桶里。（　　）

18. 校园里的垃圾分类也势在必行。请你与同学共同讨论几条简单易行的做法，写一份《校园垃圾分类小建议》，张贴在班级宣传栏里。（3 分）

_____

_____

_____

（二）_____

吴　然

这是一条爱唱歌的溪流，村里的人们叫它“歌溪”。歌溪的水多么清，多么凉啊！它从很远的山涧里流出来，它的两岸，是浓密的树林。

有一段，它的水是银亮的，（　　）着光，从长满苔藓的山崖上（　　）下来，（　　）起一蓬一蓬亮晶晶的水花。它在那里（　　）了很深的水潭。歌溪的这一段像一个调皮的、不懂事的孩子，它的歌声有点粗野。

顺着一条光滑的石板，潭里的水急速地向下流。石板上披覆着长长的青苔，像鲜绿的丝线，又像姐姐的长发。歌溪的这一段像一个活泼的孩子，它的歌充满了欢乐。

慢慢地，歌溪变得文静起来，它静静地流着，流着。啊！它的水变得绿莹莹的了，是那掩映着歌溪的团团绿树变的吧？歌溪的歌声变得非常美妙。那一路的绿树林里，有无数的鸟儿在合唱。金翅鸟、杜鹃鸟、画眉鸟，这些有名的鸟中歌手，自然是最活跃的。无数的鸟的叫声在鸣啭，这里“咕咕”，那里“喳喳”，一片喜歌！就是嗓音很粗的大山雀、白头翁，也少不了要表演一番低音独唱，把“咕嘟噜，咕嘟噜”的叫声，拖得老长老长的。山雀、布谷鸟的歌声，有时会盖过许多鸟儿的合唱。不过，谁也不会说它们骄傲。

更快乐的日子，是在夏天。歌溪这时涨水了，可还是那么清！它打着漩儿，在水面上泛起一圈一圈浮雕一般的花纹。脱光衣服，大声笑着，叫着，我们跳进水里去了，水花溅得老高！本来就活蹦乱跳的歌溪，响起一片打水声，笑声，喷鼻子声，以及故意的乱喊乱叫声，整个歌溪越发欢腾了。

我们比赛着游到对面，爬到一片被太阳晒得发烫的大石板上，平躺着，翻扑着身子，让太阳猛晒！晒够了，或一个跟着一个，或争先恐后地直向水里跳。扑通，扑通，歌溪里立即出现许多黑黑

密　封　线

的小脑袋。我们一任自己高兴，在水里翻筋斗，侧身游，仰面游，高声叫，欢声笑，虽然被水呛得咳嗽，却还是撒欢地打水仗，水花在阳光下闪耀！

有时候，我喜欢一个人仰面朝天，躺在水上，任凭歌溪载着，随意漂流。我穿过浓密的树荫，柔软的柳条拂着我的脸，无比的凉爽使我有些害怕。稍稍闭一下眼睛，穿过树荫，我看着湛蓝的天空，一团一团的云朵，白得耀眼，在慢慢地移动。两岸闪着太阳的金光，鸟儿唱着，知了叫着，同伴们欢笑着。我不由得一个翻身，想一把抱住歌溪……

歌溪啊，你给了我们多少欢乐！

19. 下列选项中，最适合本文的题目是（　　）。（1 分）

A. 小溪　　B. 我爱故乡的小溪

C. 小溪的歌声　　D. 歌溪

20. 下面填入第二自然段中括号内的动词，正确的一项是（　　）。（1 分）

A. 溅　积　跳　闪　　B. 跳　积　闪　溅

C. 闪　跳　溅　积　　D. 闪　跳　积　溅

21. 下列描述与原文相符的一项是（　　）（1 分）

A. 歌溪从很远的山涧里流出来，像一个活泼的孩子，它的歌充满了欢乐。

B. 歌溪急速地向下流淌，像一个活泼的孩子，它的歌充满了欢乐。

C. 歌溪的水变得绿莹莹的了，像一个活泼的孩子，它的歌充满了欢乐。

D. 歌溪涨水了，像一个活泼的孩子，它的歌充满了欢乐。

22. “歌溪的歌声变得非常美妙”的原因是（　　）（1 分）

A. 歌溪溅起亮晶晶的水花。

B. 歌溪变得文静起来，静静地流着。

C. 那一路的绿树林里，有无数的鸟儿在合唱。

D. “我们”跳进水里去了，水花溅得老高。

23. 请用“____”画出一句你最喜欢的优美生动的句子，并说说你喜欢它的原因。（2 分）

_____

_____

（三）关于福州三坊七巷的街头调查问卷

材料一：

对三坊七巷“知名度”的调查情况

选项	小计（人）	比例
很了解	28	15.8%
听说过，不了解	61	34.5%
没听说过	10	5.6%
无所谓，不关注	3	1.7%
了解一些，但不全面	75	42.4%

材料二：

对三坊七巷各方面的了解情况

选项	小计（人）	比例
是福州“十大名片”之一	127	71.8%
是“中国明清建筑博物馆”	83	46.9%
坊巷中有多位名人的故居	110	62.1%
是“中国十大历史文化名街”之一	99	55.9%
都不知道	16	9%

24. 阅读材料一，我发现_____，出现这种现象的原因可能是_____。（2 分）

25. 阅读材料二，我发现人们对三坊七巷_____这一点了解最多。我给旅游局提的宣传福州三坊七巷的建议是_____。（2 分）

26. 请你给福州三坊七巷创作一条宣传语。（1 分）

_____

名著与拓展（附加题）

六、读一读，做一做。（共 10 分）

27. 读《中国神话传说》这本书，选择正确的答案。（6 分）

（1）人类的创造者是（　　）。（1 分）

A. 盘古　　B. 共工　　C. 嫦娥　　D. 女娲

（2）盘古的血液变成了（　　）。（1 分）

A. 四季的风　　B. 鸟兽虫鱼　　C. 奔流的江河　　D. 矿产宝藏

（3）下面成语不是源自神话故事的是（　　）。（2 分）

A. 后羿射日　　B. 夸父逐日　　C. 三足鼎立　　D. 精卫填海

（4）提到女娲，你会想到（　　）。（2 分）

A. 十日并出　　B. 东兔西乌　　C. 天衣无缝　　D. 炼石补天

28. 请把下列描写“空山”的诗句连一连。（4 分）

空山不见人	天气晚来秋
落叶满空山	幽人应未眠
空山新雨后	但闻人语响
空山松子落	何处寻行迹

表达与交流

七、习作。（共 30 分）

题目：_____真是个好地方

提示：你的家乡一定很美。向同学们推荐一下你家乡的某一个好地方吧！

要求：①把题目补充完整。②把这个地方介绍清楚，推荐的理由要充分。③有条理，语句通顺。

密　封　线

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第二单元质量抽测卷

建议时间：70 分钟　满分：100 分＋10 分

积累与运用

一、选择题。（填序号）（每小题 2 分，共 20 分）

1. 下列选项中加点字读音有误的一项是（　　）。

A. 窗框(kuàng)　震撼(hàn)　跳跃(yuè)

B. 程度(chéng)　潜入(qiǎn)　蝙蝠(biān)

C. 僵持(jiāng)　揭开(jiē)　探索(suǒ)

D. 炊烟(chuī)　依赖(lài)　证明(zhèng)

2. “赔”的意思和（　　）有关。

A. 陪伴　B. 培养　C. 钱财　D. 贝类

3. 下列词语中，书写完全正确的一项是（　　）。

A. 钞写　豌豆　B. 狡猾　障碍

C. 奥秘　赔养　D. 寄拖　煤体

4. 下列词语与“原来是人们从蝙蝠身上得到了启示”中的“启示”的意思最接近的一项是（　　）。

A. 启发　B. 发现　C. 开发　D. 暗示

5. 依次填入下面括号中的词语最恰当的一项是（　　）。

①发明　②发现　③改变　④改观

21 世纪，人类利用科学技术获得了很多发现与发明，比如，科学家（　　）了蝙蝠夜间安全飞行的秘密，（　　）了雷达。这些发现与发明，使人类的生活大大（　　），其（　　）的程度超过人类历史上百万年的总和。

A. ①②③④　B. ②①③④　C. ①②④③　D. ②①④③

6. 填入下面句子中的关联词最恰当的一项是（　　）。

老师（　　）关心我们的学习，（　　）关心我们的生活。

A. 因为……所以……　B. 不但……而且……

C. 虽然……但是……　D. 既然……就……

7. 下列句子中，没有使用修辞手法的一项是（　　）

A. 是谁来呼风唤雨呢？当然是人类。

B. 蝙蝠就像没头苍蝇似的到处乱撞。

C. 青苔把它裹起来，它躺在那儿真可以说成了一个囚犯。

D. 科学家经过反复研究，终于揭开了蝙蝠能在夜里飞行的秘密。

8. 下列句子中加点的词语，使用错误的一项是（　　）

A. 台风过后，庄稼横七竖八地倒在地上。

B. 现代科学技术使人类拥有了呼风唤雨的神力。

C. 他在床上腾云驾雾，怎么也睡不着。

D. 庙会上人声鼎沸，热闹极了！

9. 下列说法正确的一项是（　　）

A.《一个豆荚里的五粒豆》一文中的五粒豌豆全都飞向广大的世界，它们一起探索世界的奥秘。

B. 科学家模仿蝙蝠靠嘴和眼睛探路的方法，给飞机装上了雷达。

C.《蝴蝶的家》以问题与思索为线，以雨天为蝴蝶躲藏在哪里而着急的情感贯穿全文。

D. “忽如一夜春风来，千树万树梨花开”描写的是春风吹来，满山梨花开放的景象。

10. “好问则裕，自用则小。”这句话出自（　　）

A.《论语》　B.《尚书》　C.《礼记》　D.《春秋》

二、读句子，根据拼音写词语。（每空 2 分，共 14 分）

ào mì　yán jiū　biān fú　qī hēi

11. 自然界中存在着许多的（　　），（　　）表明，（　　）是在（　　）的夜里飞行的，还可

wén zi　jí shǐ

以捕捉飞蛾和（　　）；而且无论怎么飞，从来没有见过它跟什么东西相撞，（　　）遇到

héng qī shù bā

（　　）的绳子，它也可以灵巧地避开。

三、词句段运用。（每小题 2 分，共 6 分）

12. 照样子，写句子。

靠什么呼风唤雨呢？靠的是现代科学技术。

13. 读一读，改一改，写一写。

①那条狗高兴的时候叫，紧张的时候叫，发怒的时候也叫。

②那条狗高兴、紧张、发怒的时候都叫。

(1)这两句话，你喜欢哪一句？为什么？

_____

(2)仿照上面的句①，改写下面的句子。

我们校园里的榕树在春天、夏天、秋天、冬天都是那么绿。

_____

四、日积月累。（每空 1 分，共 9 分）

14. 我们读书要想获得真知灼见，就要像古人说的“_____，_____，_____，_____，笃行之”。

15. 人不是一生下来就什么都懂的，正如____代著名文学家_____所说：“_____，孰能无惑？”

16. 在平时的学习中我们要养成敢于提问、善于提问的习惯，正所谓“智能之士，_____，_____”。

阅读与欣赏

五、阅读短文和材料，完成 17～27 题。（共 21 分）

(一)电子蛙眼

为了弄清楚为什么青蛙一定要等飞蛾起飞才发动攻击，仿生学家对青蛙进行了特殊的实验研究。原来，蛙眼视网膜的神经细胞可分成五类，一类只对颜色起反应，另外四类只对运动目标的某个特征起反应，并能把分解出的特征信号输送到大脑视觉中枢——视顶盖。视顶盖上有四层神经细胞，第一层对运动目标的反差起反应；第二层能把目标的凸边抽取出来；第三层只看见目标的四周边缘；第四层则只管目标暗前缘的明暗变化。这四层特征就好像在四张透明纸上分别画图，叠在一起，就是一个完整的图像。因此，在迅速飞动的各种形状的小动物里，青蛙可立即识别出它喜欢吃的苍蝇和飞蛾，而对其他飞动着的东西和静止不动的景物都毫无反应。

仿生学家根据蛙眼的原理和结构，发明了电子蛙眼。将电子蛙眼和雷达相配合，就可以像蛙眼一样，看活动的东西很敏锐，对静止的东西却视而不见，能敏锐迅速地跟踪飞行中的真目标。电子蛙眼广泛应用在机场及交通要道上。在机场，它能监视飞机的起飞与降落，若发现飞机将要发生碰撞，能及时发出警报。在交通要道，它能指挥车辆的行驶，防止车辆碰撞事故的发生。

像电子蛙眼这样，仿生学家从自然界得到启迪，模仿其结构进行发明创造，这就是仿生学。当然，这只是我们向自然界学习的一个方面。

（有删改）

17. 下列说法中正确的一项是(　　)(1 分)

A. 蛙眼视网膜的神经细胞只对颜色起反应。

B. 蛙眼视网膜的神经细胞只对运动目标的某个特征起反应。

C. 视顶盖上有五层神经细胞，每一层对运动目标的不同特征起反应。

D. 电子蛙眼广泛应用在机场及交通要道上。

18. 请你针对这篇文章的题目提一个问题。(1 分)

_____

19. 文章结尾说：“当然，这只是我们向自然界学习的一个方面。”联系生活实际，谈谈你对这句话的理解。(2 分)

_____

(二)_____

高士其

衣食住行是人生的四件大事，一件都不能缺少。不但人类如此，就是其他生物也何曾能缺少一件，只不过没有人类这样讲究罢了。

细菌是极微极小的生物，是生物中的小宝宝。这位小宝宝穿的是什么？吃的是什么？住在哪里？怎样行动？我们倒要见识一下。

好呀，请细菌出来给我们看一看呀！

不行，细菌是肉眼看不见的东西，我们的眼珠都比它大 2 万倍呀。自从发现细菌以后，经过许多科学家辛辛苦苦的研究，现在我们已渐渐知道它的私生活的情况了，但是大众对于细菌不过偶尔闻名而已，很少有见面的机会，至于它的衣食住行更莫名其妙了。

我们起初以为细菌实行裸体运动，一丝不挂，后来一经详细地观察，才晓得它们个个都穿着一层薄薄的衣服，科学的名词叫作荚膜。这种衣服是蜡制的，要把它染成紫色或红色才看得清楚。细菌顶怕热，若将它们抹在玻璃片上放在热气上烘，顷刻间这层蜡衣都化走，露出它们娇嫩的肤体。它们又很爱体面，当它们来到人类或动物的体内游历，或在牛奶瓶中盘桓之时，穿得格外整齐，这层蜡衣显得格外分明。细菌的种族很多，其中以“荚膜杆菌”、“结核杆菌”及“肺炎球菌”三族

密　封　线

衣服穿得特别讲究，特别厚，特别容易为我们所认识。

细菌的吃最为奇特而复杂，我们若将它详详细细地分析一下，就可以写成一部食经。在这里不便将它的全部秘密泄露，只略选其大概而已。细菌是贪吃的小孩子，它们一见了可吃的东西便抢着吃，吃个不休，非吃得精光不止。但它们也有吃荤绝对不吃素的，也有吃素绝对不吃荤的，所以我们有动物病菌与植物病菌之分。大多数的细菌都是荤素兼吃。有的细菌荤素都不吃而去吃空气中的氮，或无机化合物如硝酸盐、亚硝酸盐、阿摩尼亚（即氨）、一氧化碳之类。此外还有吃铁的铁菌和吃硫黄的硫菌。更有专吃死肉不吃活肉的腐菌和专吃活肉不吃死肉的病菌。麻风的病菌只吃人及猴子的肉，不肯吃别的东西。平常住在水里或土壤里的细菌，到了人或动物的身上就要饿死。然而“结核杆菌”及“鼠疫杆菌”等这些穷凶极恶的病菌就很刁皮，它们在离开人体到了外界之后又能暂吃别的东西以维持生活。在吃的方面，细菌还有一种和人类差不多的脾气，我们不可不知道的，就是太酸的不吃，太咸的不吃，太干的不吃，太淡而无味的也不吃，大凡合人类的胃口也就合它们的胃口。所以人类正在吃得有味的东西，想不到它们也在那里不露声色地偷着吃。

细菌的住是和食连在一起的，吃到哪里就住到哪里，在哪里住就吃哪里的东西，它们吃的范围是这样的广大，它们住的区域也就无止境了。而且它们在不吃的时候也可以随风飘游，它们的子孙便散布于全地球了（别的星球有没有我们还没有法子知道。从前德国有一位科学家特意坐气球升上天空去拜访空中的细菌，他发现离地面 4 000 米之高的地方还有好些细菌在徘徊）。大部分的细菌都是以土壤为归宿，而以粪土中所住的细菌为最多。大约每一克重的粪土住有115 000 000细菌。细菌由土壤而入于水，便以水为家，到了人及动植物身上，便以人及动植物的身体为家。还有一种细菌叫作爱热菌，在温泉里也可以过活。

好多种细菌身上都有一根或多根活泼而轻松的鞭毛。这鞭毛鼓舞起来它们便可在水中飞奔，“伤寒杆菌”能于一小时之内渡过 4 毫米长的路程。这一点的路在细菌看来实在远得很，因为它们的身长尚不及 2 微米，而 4 毫米却比 2 微米长 2 000 倍。“霍乱弧菌”飞奔得更快，它们可于一小时之内渡过 18 厘米长的路程，这比它们的身体长 9 万倍，别的生物都不能跑得这样快。然而细菌若专靠它们自己的鞭毛游动究竟走得不远。它们是喜欢旅行，喜欢搬家的，于是不得不利用别的法子。它们看见苍蝇附在马尾犹能日行千里，老鼠伏在船舱里犹能从欧洲搬到亚洲，它们何不就附在苍蝇和老鼠身上，岂不是也可以游历天下吗？于是蚊子苍蝇就做了它们的飞机，臭虫跳虱就做了它们的火车，鱼蟹蚝蛤就做了它们的轮船，它们自由自在地到处观光。不仅如此，它们还会骑人，在这个人身上骑一下又跳到另一个人身上骑一下，你看，在电车上，在戏院里，在一切公共的场所，这个人吐了一口痰，那个人说话口沫四溅，都是它们旅行的好机会呀。

（有删改）

20. 下面最适合做本文题目的一项是（　　）。（1 分）

A. 细菌　　B. 极微小的细菌　　C. 看不见的细菌　　D. 细菌的衣食住行

21. 以下说法正确的一项是（　　）（1 分）

A. 其他生物能缺少衣食住行中的一件。

B. 只有把细菌的荚膜染成红色，才能看得清楚。

C. 吃素的细菌绝对不吃荤。

D. 细菌会偷吃人类正吃得有味的东西。

22. 文章在描写细菌吃的方面时，主要运用的说明方法是（　　）。（1 分）

A. 打比方　　B. 列数字　　C. 举例子　　D. 作比较

23. 阅读本文，试着从不同角度提三个问题。（3 分）

_____

_____

24. 从第 23 题你提出的三个问题中，选一个你觉得最值得思考的问题进行解答。（2 分）

_____

_____

25. 小军总是饭前不洗手，随地吐痰。你能劝劝他吗？注意用上本文中的相关知识。（2 分）

_____

_____

（三）小儿止咳糖浆说明书

【批准文号】国药准字 Z××××××××

【成分】甘草流浸膏、桔梗流浸膏、氯化铵、橙皮酊。辅料为：蔗糖、苯甲酸钠、香兰素。

【性状】本品为红棕色的半透明黏稠液体；味甜。

【功能主治】祛痰，镇咳。用于小儿感冒引起的咳嗽。

【规格】每瓶装 100 毫升。

【用法与用量】口服。二至五岁一次 5 毫升，五岁以上一次 5～10 毫升，二岁以下酌情递减；一日 3～4 次。

26. 阅读《小儿止咳糖浆说明书》，回答问题。（每空 2 分，共 4 分）

（1）小儿止咳糖浆的规格是_____。

（2）四年级的依依感冒咳嗽了，一次应该喝_____。

27. 判断下列说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。（每小题 1 分，共 3 分）

（1）小儿止咳糖浆的性状为红棕色的透明黏稠液体。（　　）

（2）妈妈感冒咳嗽了，我倒了 10 毫升小儿止咳糖浆给她喝。（　　）

（3）小儿止咳糖浆主要用于小儿感冒引起的咳嗽。（　　）

名著与拓展（附加题）

六、读一读，做一做。（共 10 分）

28. 读《中国神话传说》这本书，选择正确的答案。（5 分）

（1）用凿子和斧子将混沌打破的是（　　）。（1 分）

A. 刑天　　B. 女娲　　C. 盘古　　D. 共工

（2）（　　）发明了陷阱。（1 分）

A. 刑天　　B. 炎帝　　C. 蚩尤　　D. 黄帝

（3）刑天挥舞的兵器是（　　）。（1 分）

A. 大刀与大斧　　B. 盾牌与长剑　　C. 盾牌与大斧　　D. 长矛与盾牌

（4）将火种带到人间的是（　　）。（2 分）

A. 女娲　　B. 阙伯　　C. 共工　　D. 刑天

29. 下面的发明分别是受到了什么的启发？请你连一连。（5 分）

船桨	萤火虫
船和潜艇	毒蛇的“热眼”功能
人工冷光	鱼鳍
微型热传感器	变色龙
军事伪装装备	鱼类和海豚

表达与交流

七、习作。（共 30 分）

有的同学说他的爷爷很慈祥，就像一只老山羊；有的同学说他的爸爸很严肃，就像一只大老虎；有的同学说他的姐姐能说会道，就像一只小喜鹊……你的家人和哪些动物比较像？给家里的每个成员都写上一段吧！

要求：①题目自拟。②写出家人与动物相像的地方。③条理清晰，语句通顺。

密

封

线

参考答案

第一单元质量抽测卷

一、1. C　2. C　3. C　4. C　5. A　6. A　7. B　8. D　9. B　10. C

二、11. 坑坑洼洼　柔和　庄稼　水稻　招呼　葡萄　成熟

三、示例：

12. (1)感受到巨大的风卷起城墙一样高的巨浪，撞击在岩石上，发出了天崩地裂般的吼声，那阵势真像千万匹战马飞奔而来

(2)看到无数颗星星在天空中闪烁，一颗比一颗明亮，一颗比一颗可爱

13. 天空中的云朵千姿百态。这会儿像洁白的骏马，瞬间又变成了小鸟，刚刚还是一只大熊猫，一刹那又变成了一只白色的小狗。

四、14. 唐　王维　返景入深林　复照青苔上

15. 白浪翻滚　越来越近　齐头并进　浩浩荡荡　山崩地裂

八月涛声吼地来　头高数丈触山回

五、16. 绿　蓝　红　橘黄

17. (1)×　(2)×　(3)×

18. 略

19. D　20. C　21. B　22. C

23. 示例：歌溪的这一段像一个活泼的孩子，它的歌充满了欢乐。作者使用了比喻和拟人的修辞手法，把歌溪当作一个孩子来写，生动形象地表现了歌溪一路流淌一路欢笑的情景。

24. 示例：大部分人对三坊七巷不了解或了解不全面　宣传不足

25. 是福州“十大名片”之一　示例：拍摄三坊七巷名人纪录片，通过电视台、公交车移动视频、各大网站进行宣传

26. 略

六、27. (1)D　(2)C　(3)C　(4)D　28. 略

七、略

第二单元质量抽测卷

一、1. B　2. C　3. B　4. A　5. D　6. B　7. D　8. C　9. C　10. B

二、11. 奥秘　研究　蝙蝠　漆黑　蚊子　即使　横七竖八

三、示例：12. 谁最爱我们呢？当然是我们的爸爸妈妈。

13. (1)第①句，因为第①句反复使用“叫”，更突出了这条狗爱叫的特点。

(2)我们校园里的榕树在春天是那么绿，在夏天是那么绿，在秋天是那么绿，在冬天也是那么绿。

四、14. 博学之　审问之　慎思之　明辨之

15. 唐　韩愈　人非生而知之者

16. 不学不成　不问不知

五、17. D　18. 示例：电子蛙眼是什么？

19. 要点：自然界中还有很多值得我们学习和探究的事物。注意还要联系实际。

20. D　21. D　22. C

23. 示例：①为什么说细菌的衣食住行很莫名其妙呢？②细菌的食和住有什么关系？③“刁皮”是什么意思？

24. 示例：选择第①个问题。因为细菌是极微极小的生物，是生物中的小宝宝，是肉眼看不见的东西，文中提到它也有衣食住行，让人感觉特别神奇有趣，能吸引人继续读下去。

25. 要点：如果饭前不洗手，我们会把细菌也吃进去；随地吐痰的时候就是细菌旅行的好机会，正好可以从一个人身上跳到另一个人身上。

26. (1)每瓶装 100 毫升　(2)5～10 毫升

27. (1)×　(2)×　(3)√

六、28. (1)C　(2)D　(3)C　(4)B

29. 略

七、略

第三单元质量抽测卷

一、1. D　2. D　3. C　4. B　5. C　6. A　7. A　8. B　9. C　10. D

二、11. 触角　住宅　建筑　选择　住址　卧室　卫生间

三、12. 巢　塘　棚　圈　窝　厩

13. 示例：(1)不可以。因为“大多”指的是大部分，去掉“大多”，意思就变成了蟋蟀盖房子都是在十月，与实际不符。这体现了作者用词的准确性、科学性。

(2)不可以。因为“一连”表示作者是连续不间断地看蟋蟀盖房子，如果去掉了“一连”，表达就不够准确了。

14. 示例：太阳渐渐揭开了它的面纱，露出了红彤彤的脸庞。

四、15. 可怜九月初三夜　露似真珠月似弓

16. 不识庐山真面目　只缘身在此山中

17. 八月里来雁门开　雁儿脚上带霜来

18. 二八月　乱穿衣

19. 梅须逊雪三分白　宋　雪梅　事物各有所长

五、20. D

21. 示例：这句话说明了观察的重要性，要在科学上有所发现就一定要学会观察。因为观察是人们认识世界、获取知识的一个重要途径，也是科学研究的重要方法；一切科学实验，科学的新发现、新规律，都是建立在周密、精确、系统的观察基础之上的。

22. 示例：①有目的、有计划、有意识地进行观察。②多种感官并用。③绝不放过每个细节、每个片段。

23. C　24. B　25. C

26. 示例：螳螂在做出这种令谁都惊奇的姿势之后，一动不动，眼睛死死盯住它的敌人，准备随时上阵，迎接激烈的战斗。

作者运用了拟人的修辞手法，把螳螂当作一位准备随时上阵、迎接激烈的战斗的将军，生动形象地写出了螳螂的备战架势十足。

27. 示例：①为了观察螳螂，作者做了周全的准备。②观察螳螂的每一个部位的细节，如翅竖起来像船帆，身体上端弯曲起来像拐杖，甚至连发出的声音像毒蛇喷吐气息时发出的声响这样的细节都没有放过。

28. 随着年级的上升，近视的人数越来越多。

29. 示例：平时看电视或玩手机的时间长，没有认真做眼保健操，看书或写字时眼睛与书本的距离太近等。

30. ①少看电子产品。②认真做眼保健操。③看书或做作业时眼睛与书本保持适当距离。

六、31. (1)A　(2)C　(3)D　(4)D　32. 略

七、略

第四单元质量抽测卷

一、1. B　2. C　3. A　4. C　5. D　6. C　7. D　8. C　9. B　10. B

二、11. 悲惨　情景　获得　雨露　滋润　人间

三、12. (1)诸葛亮　(2)八仙过海　(3)千里眼、顺风耳

13. 示例：盘古开天地　祖先们　天地从何而来

四、14. 开天辟地　填海　盗取火种　补天　奔月　嫦娥

15. 唐　李商隐　嫦娥应悔偷灵药　碧海青天夜夜心　嫦娥奔月

五、16. C　17. B

18. 示例：勇敢、勇于探索挑战、无私奉献。

19. 示例：渴，欲得饮，饮于河、渭；河、渭不足，北饮大泽。

夸父渴了想喝水，就把黄河、渭水都喝光了还不够解渴，又往北去大湖喝水。夸父居然有这么大的胃，这真是太神奇了！

20. B　21. B　22. CD

23.

起因	经过	结果
鲧治水失败，舜派大禹再次治水。	大禹用了十三年时间，跋山涉水，历经千辛万苦治理水患。	最终治水成功。

24. 为了治水，大禹多次经过家门口都没进去的情节触动了我。这体现了大禹大公无私的精神和把“大家”放在自己的“小家”前面的博大胸襟。

25.《中国神话故事》　上海人民美术出版社　四　嫦娥奔月

26. 目的

27. 示例：这是一本彰显古人的智慧和博大精深的中华文化的书，书中的小故事可以带你重返古老中国的记忆世界。

六、28. (1)D　(2)D　(3)A　(4)B

29. 略

七、略

期中质量抽测卷

听力材料：

儿子侍奉着父亲，站在庭院前，看见梅树还开着花，松树和竹子也很繁茂，就问：“霜降、下雪的时候，其他的树木大多都枯萎了，为什么这三者却依然繁茂呢？”父亲说：“它们的品性都能抵抗严寒，和其他树不一样。古人所说的‘岁寒三友’，就是指松树、竹子和梅花。”

根据最新统编教材编写

福 建

同步作业类

附夹册(含答案)

四年级语文上 最新修订

主编 万志勇

黄冈小状元作业本

国评版



用APP扫一扫，直达配套资源

状元共享课堂

防伪验证，非法使用

龍門書局 | 龙门品牌 · 学子至爱
www.longmenshuju.com

班级_____ 姓名_____ 学号_____

R

第三单元

9 古诗三首

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列生字是翘舌音的一项是(　　)。

A. 瑟　　B. 侧　　C. 输　　D. 骚

2. 下面词语书写正确的一项是(　　)。

A. 吟诗　　B. 输出

C. 缘由　　D. 逊色

3. 下列对加点字解释不正确的一项是(　　)。

A. 暮江吟(吟：古代诗歌体裁的一种)

B. 题西林壁(题：书写，题写)

C. 骚人阁笔费评章(阁：楼阁)

D. 梅须逊雪三分白(逊：不及，比不上)

二、查字典。

1. “缘”字用音序查字法查字典，应先查首字母(　　)，再查音节(　　)。“缘”字的第四、五笔分别是(　　)(　　)。“只缘身在此山中”中“缘”的意思是(　　)。

2. “降”字用部首查字法查字典，应先查(　　)部，再查(　　)画。“梅雪争春未肯降”中“降”的读音为(　　)，意思是(　　)。

三、巧填同音字。

mù	目(　　)	羡(　　)
tí	(　　)问	试(　　)
fēng	山(　　)	刀(　　)
lú	(　　)山	火(　　)
xū	(　　)知	(　　)求

四、品读诗句，完成练习。

1. 不识庐山真面目，只缘身在此山中。

(1)“真面目”是指_____。

(2)“不识庐山真面目”的原因是什么呢？

_____。(用诗句回答)

(3)这两句诗告诉我们的哲理是(　　)。

A. 如果只欣赏美丽的风景，就很难认清事物的真相和全貌。

B. 当人不仔细观察时，就很难认清事物的真相和全貌。

C. 当人没有跳出局部从整体观察时，就很难认清事物的真相和全貌。

2. 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

(1)“逊”和“输”写出了梅、雪各自的不足，也从侧面表现出对方的_____，雪胜在“三分白”，梅胜在“_____”。

(2)诗人在这两句中将梅、雪进行对比，其用意在于启发读者认识到(　　)。

A. 二者分不出输赢

B. 二者各有所长

C. 二者都不值得赞美

阅读提高

五、阅读古诗，完成练习。

暮　江　吟

一道残阳铺水中，
半江瑟瑟半江红。
可怜九月初三夜，
露似真珠月似弓。

1. 这首诗的作者是_____(朝代)诗人_____(姓名)。

2. 说说诗中加点词的意思。

瑟瑟：_____。

可怜：_____。

3. “一道残阳铺水中”这句诗中的“铺”字能改成“照”“映”等字吗？为什么？

_____

_____

_____

4. 这首诗的第四句运用了_____的修辞手法，把露珠比作_____，把月亮比作_____，这样写的好处是：_____。

5. 这首诗表达了诗人怎样的感情？

_____

10 爬山虎的脚

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列词语中加点字注音不正确的一项是(　　)。

A. 蜗牛(wō)　　B. 木柄(bǐng)

C. 均匀(jūn)　　D. 弯曲(qǔ)

2. 根据象形字的特征猜一猜，下面哪个字是“虎”字？(　　)

A.  　B.  　C. 　D. 

3. 下列词语中有错别字的一项是(　　)。

A. 嫩茎　　B. 枯萎

C. 叶柄　　D. 瞧不起

二、根据语境看拼音写字词。

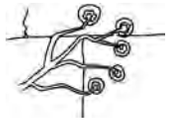
nèn yè(　　)长大后特别引人注意。叶尖一shùn(　　)儿朝下，在墙上铺得那么 jūn yún(　　)，没有 chóng dié(　　)起来的，也不留一点儿 kòng xì(　　)。

三、初读课文，理清课文脉络。

1. 读课文时，围绕着爬山虎的脚，我会依次从“(　　)—(　　)—(　　)”这几个方面来理清内容。

①探究脚的秘密　②观察叶子　③发现位置

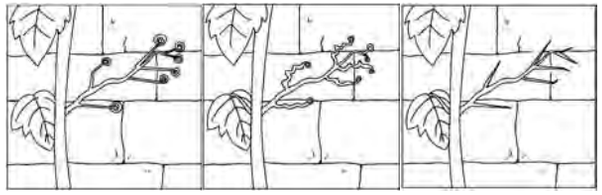
2. 我还知道课文插图(见下图)画的是爬山虎的(　　)



A. 叶子　　B. 茎　　C. 细丝(脚)

3. 爬山虎是怎样爬的？请给下列图片依次标上序号。

①伸出细丝—②变成圆片巴住墙—③由直变弯拉嫩茎



(　　)　　(　　)　　(　　)

四、精读课文，品词析句。

1. 爬山虎刚长出来的叶子是嫩红的，不几天叶子长大，就变成嫩绿的。

(1)请用“△”标出句子中表示时间的词语，用“○”圈出表示颜色的词语。

(2)叶子由嫩红变成嫩绿，表明作者进行了_____的观察。

2. 爬山虎的脚触着墙的时候，六七根细丝的头上就变成小圆片，巴住墙。

(1)能不能将句中的“巴”字换成“粘、挨”等字？为什么？

_____

_____

(2)读了这句话，可以看出作者观察得_____，描写得非常准确。

阅读提高

五、阅读课文选段，回答问题。

以前，我只知道这种植物叫爬山虎，可不知道它怎么能爬。今年，我注意了，原来爬山虎是有脚的。爬山虎的脚长在茎上。茎上长叶柄的地方，反面伸出枝状的六七根细丝，这些细丝很像蜗牛的触角。细丝跟新叶子一样，也是嫩红的。这就是爬山虎的脚。

1. 找出本段的中心句，画上“____”。

2. 从“以前”“今年”等词语可以看出作者对爬山虎进行了_____的观察。

3. 作者对爬山虎的脚观察得很细致，作者是从哪些角度来观察下面的内容的？(选一选，填序号)

①长在茎上(　　)　　②六七根(　　)

③细丝很像蜗牛的触角(　　)　④嫩红(　　)

A. 颜色　　B. 形状

C. 数量　　D. 位置

4. 读了这段话，你还能提出什么问题？请写在下面。

_____

_____

11 蟋蟀的住宅

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列词语中加点字注音有误的一项是(　　)。

A. 隐藏(yǐn)　　位置(wèi)
B. 挖掘(jué)　　搜索(shōu)
C. 倾斜(qīng)　　抛开(pāo)
D. 步骤(zhòu)　　丝毫(háo)

2. 猜一猜，它们分别是什么字？

 (　　)　  (　　)

A. 宅　　B. 穴

3. 下列说法正确的一项是(　　)。

A. “卧”字共有 8 画，第三笔是竖。
B. “专”字共有 4 画，最后一笔是点。
C. “较”字共有 10 画，第四笔是横。
D. “临”字共有 9 画，第五笔是竖。

二、根据语境看拼音写词语。

蟋蟀不利用现成的 dòng xué(　　)，它一定要找到排水 yōu liáng(　　)的地方，然后自己挖掘，从 dà tīng(　　)到 wò shì(　　)，一点儿也不马虎。

三、按括号里提示的方法，理解加点词语的意思。

1. 蟋蟀并不是挖掘技术的专家，它的工具是那样柔弱。(找近义词法)

柔弱：_____

2. 即使有骤雨，这里也立刻就会干的。(借助字典，查出“骤”的意思)

骤：_____

3. 蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。(结合课文内容理解)

随遇而安：_____

_____

四、初读课文，完成练习。

1. 课文围绕蟋蟀的住宅讲了_____、_____这两个方面的内容。

2. 读了课文，我还会提出一个有价值的问题。

_____

五、精读课文，说说你的发现。

1. 品读句子中加点的词，说说你的发现。

在朝着阳光的堤岸上，青草丛中隐藏着一条倾斜的隧道，即使有骤雨，这里也立刻就会干的。

我发现：作者不仅找到了蟋蟀的洞穴，还观察到洞穴是朝阳的、_____，可以看出作者观察得很仔细。

2. 对比阅读下面两句话，说说你的发现。

①当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。
②雄虫利用位于前翅基部的脊产生求偶鸣声。

(1)我发现，第_____句运用了拟人的修辞手法。
(2)通过比较，我发现，句①_____，句②_____。(填序号)

A. 语言简洁干净，表达准确清楚，不带感情色彩
B. 语言生动、逼真、贴切，表达了喜爱之情

(3)我会写一个拟人句。(写一种动物)

_____

阅读提高

六、阅读下面语段，完成练习。

①蟋蟀盖房子大多是在十月，秋天初寒的时候。它用前足扒土，还用钳子似的大颚搬掉较大的土块。它用强有力的后足踏地。后腿上有两排锯，用它们将泥土推到后面，倾斜地铺开。

②工作做得很快。蟋蟀钻到土底下干活，如果感到疲劳，它就在未完工的家门口休息一会儿，头朝着外面，触须轻微地摆动。不大一会儿，它又进去继续工作。我一连看了两个钟头，看得有些不耐烦了。

1. 请用横线画出蟋蟀修建住宅时所使用的工具，用波浪线画出表示蟋蟀修建住宅时动作的词语。

2. 作者能把蟋蟀细小的工具和细小的动作写得非常准确，可见他观察得_____。

3. 对第②段画横线句子理解不恰当的一项是(　　)

A. “两个钟头”说明作者进行了连续观察，很有耐心、恒心。
B. “有些不耐烦了”表明作者有些厌烦蟋蟀了。
C. “有些不耐烦了”其实表达的是一种喜爱之情。

4. 本文的作者法布尔进行了长达三十年的观察，才写成了《昆虫记》，你觉得我们应该向他学习什么？

_____

_____

口语交际·习作·语文园地三

词句段运用

一、趣味语文，动物的家。

1. 选一选。

(1)关于动物的住处，下面说法错误的一项是(　　)。

A. 鸟巢　鱼塘　　B. 鼠潭　马厩

C. 羊圈　鸡笼　　D. 牛棚　蚁穴

(2)“狗窦大开”这个成语中的“窦”字的意思可能是(　　)。

A. 狗的嘴巴　　B. 狗的牙齿

C. 洞　　D. 门

2. 填一填。

(1)我会填出动物的住处。

蛇(　　)　　蛛(　　)

蜂(　　)　　蚕(　　)

(2)我会把下面的成语补充完整。

(　　)中之鸟　　(　　)中捉鳖

狡兔三(　　)　　鸠占鹊(　　)

不入虎(　　)，焉得虎子

二、读下面的句子，注意加点的词语，说说自己的发现。

第一组：①触着墙的，细丝和小圆片变成灰色。

②触着墙的，细丝和小圆片逐渐变成灰色。

1. “逐渐”一词写出了爬山虎的脚是_____。

第二组：①隧道顺着地势弯弯曲曲，九寸深，一指宽，这便是蟋蟀的住宅。

②隧道顺着地势弯弯曲曲，最多九寸深，一指宽，这便是蟋蟀的住宅。

2. “最多九寸深”中的“最多”的意思是_____，如果去掉“最多”，这句话的意思就是_____。

3. 朗读以上两组中带有加点词的句子，体会用词的准确性。(选一选)

读“逐渐”，我们通过(　　)，感受时间推移的过程；读“最多”时，可(　　)，体会对蟋蟀住宅的精准描写。

A. 加重语气　　B. 拖长语音

三、把下列天气谚语补充完整。

1. 八月里来雁门开，_____。
2. _____，把扇丢。
3. 二八月，_____。
4. _____，秋霜早。
5. 一场秋雨一场寒，_____。
6. 八月暖，九月温，十月还有_____。

交流平台

四、判断作者是怎样观察的，并把相应的序号填在括号里。

A. 细致观察　　B. 连续观察

1. 爬山虎刚长出来的叶子是嫩红的，不几天叶子长大，就变成嫩绿的。(　　)
2. 它用前足扒土，还用钳子似的大颚搬掉较大的土块。它用强有力的后足踏地。后腿上有两排锯，用它们将泥土推到后面，倾斜地铺开。(　　)

A. 用眼睛看　B. 用耳朵听　C. 用心想

3. 蟋蟀怎么会有建筑住宅的才能呢？它有特别好的工具吗？(　　)
4. 那些叶子绿得那么新鲜，看着非常舒服。(　　)
5. (雄燕子)还不停地唱歌，欢天喜地、叽叽喳喳地说着贺词。(　　)

口语交际

五、观察我们周边，你也许会发现，不少小学生都戴上了眼镜。请根据下面“希望小学二至六年级学生视力调查统计表”中的相关数据，完成题目。

希望小学二至六年级学生视力调查统计表

(调查人数：2000人)

年级	二	三	四	五	六
近视率	13%	19%	31%	42%	48%

1. 请用简洁的语言描述上面调查表所反映的问题。

_____

2. 龙一鸣同学通过问卷调查的方式，得出了造成视力下降的主要因素：

①做作业时，坐姿不端正。

②每天花在上网、看电视上的时间比较多。

③做眼保健操时不够认真，时不时睁开眼睛。

④经常躺在床上看书。

我还想补充一点：_____

_____

习作课堂

六、学会整理观察的内容。

绿豆芽的观察记录单

观察对象	时间	状态	颜色
绿豆	3月27日	将绿豆泡在杯子里，用潮湿的纱布盖住	绿豆的外壳是绿色的
	3月28日	绿豆没有动静	
	3月29日	绿豆没有动静	
	3月30日	绿豆开始膨胀	外壳颜色变浅
	4月1日	绿豆破皮，露出小芽	小芽是乳白色的
	4月3日	小芽长到了一厘米左右	芽瓣是嫩黄色的
	4月5日	小芽又长长了约三厘米	芽瓣的颜色变成黄绿色了

1. 我会把这份观察记录单中表现绿豆变化的相关语句用“____”画出来。
2. 我还会把这份观察记录单中重复部分或者没有明显变化的地方用“____”画出来。
3. 我知道应该重点写这几天的内容：(　　)。(多选)

A. 3月28日　　B. 3月30日
C. 4月3日　　D. 4月5日

4. 我还知道可以写得简略或可以不写的有(　　)。(多选)

A. 3月27日　　B. 3月28日
C. 3月29日　　D. 4月1日

七、思路训练。

我要观察的对象是：_____

1. 在第一行交代观察的日期和天气。

_____年____月____日　天气_____

2. 正文部分。

(1)我要写的内容是：_____

_____

(2)我得到的启发或我的感受是：_____

_____

3. 我还会配上_____幅图画或照片。

八、请你来当小老师，点评习作。

蚕宝宝观察记

广东省佛山市南海师范附属小学403班　黄紫涵

10月9日　　星期三　　多云

今天，我的同学送给我一盒蚕宝宝，我高兴极了，连忙把它带回家养在一个铺满桑叶的盒子里。蚕宝宝全身软绵绵的，非常可爱。

10月10日　　星期四　　晴

今天早上，我的蚕宝宝趴在一片桑叶上一动也不动，这可把我急坏了，我心想：蚕宝宝呀，你要吃点儿桑叶呀，别饿坏啦。爸爸走过来，不慌不忙地说：“你要把桑叶撕成小碎片，放在它们嘴巴旁边，这样它们才能吃。”我半信半疑地照做了，蚕宝宝果然吃起桑叶来，我心里的一块石头终于落了地。

11月6日　　星期三　　多云

早上，我按时给蚕宝宝喂了食。看见它们一天天长大，我的心里美滋滋的。

20多天过去了，蚕宝宝的身体渐渐地变得透明了。它们常常把上半身翘起来，呈“S”形，一动不动，就像一排排威武的武士。一些蚕在纸盒子的角落里吐出了洁白的丝。

11月23日　星期五　　阴

一晃十几天过去了。这些天那些丝越来越密，越来越多，蚕丝围绕着蚕的整个身体。最后，蚕完全躲进了自己的茧中，从外面看，蚕已经变成了一个个洁白如玉的椭圆形蚕茧。今天，我惊喜地发现蚕茧裂开了一个小口，蚕蛾从里面探出了小脑袋，它四处张望了一下，仿佛是在试探外面的世界是否安全，确定没有危险了，便整个身子钻了出来，扇动着洁白的翅膀。看着空空的蚕茧，我不禁想起了两句诗：春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。

(本文由佛山南师附小陈莺老师提供，指导老师：蒋勇冰)

1. 请你评定星级。你认为这篇作文可以得几颗星？涂一涂。

要求	星级
观察细致	☆☆☆☆☆
内容准确	☆☆☆☆☆
语言生动	☆☆☆☆☆

2. 请你用自己喜欢的方式为这篇习作写评语。

_____

_____

3. 读了上面的习作，你有什么疑问或什么建议？请写下来。

_____

_____

第三单元检测

积累与运用

知识清单

一、选择题。

1. 下列词语中加点字的读音全都相同的一项是(　　)。
   A. 降临　　降服
   B. 乐曲　　曲折
   C. 床铺　　铺满
   D. 差不多　　质量差

2. 下列加点字使用不正确的一项是(　　)。
   A. 处理费物特别废时。
   B. 日暮时分，小村晚会拉开了序幕。
   C. 李白在《望庐山瀑布》中写道："日照香炉生紫烟……"
   D. 龙一鸣在操场上打了一会儿篮球，回家后洗了个澡。

3. 与《题西林壁》中的"题"字意思相同的一项是(　　)。
   A. 标题　　B. 题诗
   C. 命题　　D. 题目

4. 下列关于动物的家搭配不当的一项是(　　)。
   A. 狼窝　　B. 狗窟　　C. 鱼池　　D. 蛛网

5. 下列句子中，去掉加点词后意思变化最小的一项是(　　)。
   A. 爬山虎刚长出来的叶子是嫩红的。
   B. 那些叶子绿得那么新鲜，看着非常舒服。
   C. 别的昆虫大多在临时的隐蔽所藏身。
   D. 出口的地方总有一丛草半掩着，就像一座门。

6. 下列诗句运用了拟人手法的一项是(　　)。
   A. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开
   B. 可怜九月初三夜，露似真珠月似弓
   C. 梅雪争春未肯降，骚人阁笔费评章
   D. 横看成岭侧成峰，远近高低各不同

7. 法布尔在《昆虫记》里讲述自己最大的愿望是(　　)。
   A. 成为一名昆虫学家
   B. 在野外有个实验室
   C. 拜一位著名的昆虫学家为师
   D. 不被人打扰

二、根据语境看拼音写词语。

在步行途中或在野外郊游时，如果你感到 pí láo(　　)，想找个 lín shí(　　)住所休息片刻，就可以从背包里拿出"折叠 zhù zhái(　　)"并打开，这样你就可以拥有一间 láo gù(　　)的卧室，然后在里面 shū fu(　　)地睡一觉了。

三、按要求改写句子。

1. 人们怎能不对蟋蟀的劳动成果感到惊奇呢？（改为陈述句）

   _____

2. 当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上振动翅膀。（改为拟人句）

   _____

3. 蟋蟀选择的住址要排水优良。蟋蟀选择的住址要有温和的阳光。（用恰当的关联词语把两句话连成一句话）

   _____

   _____

四、读句子，体会加点词语的表达作用。

◎那门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦。

◎那微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦。

1. "微斜"表明蟋蟀的住宅门口_____，说明作者进行了_____观察。

◎爬山虎的脚要是没触着墙就萎了，连痕迹也没有了。

◎爬山虎的脚要是没触着墙，不几天就萎了，后来连痕迹也没有了。

2. "不几天""后来"等词语说明作者观察的时间_____，写出了爬山虎的脚_____的过程。

五、根据语境补充诗句或谚语。

1. 《暮江吟》一诗中"可怜九月初三夜，_____"运用比喻的修辞手法，写出了露珠圆润、新月如弓的夜景。

2. 常言道："当局者迷，旁观者清。"宋代文学家苏轼的《题西林壁》中蕴含相同道理的诗句是："_____，只缘身在此山中。"

3. 宋代诗人卢钺的《雪梅》一诗中的"梅须逊雪三分白，_____"借梅雪的争春，告诫我们人各有所长，也各有所短，要相互取长补短，互相学习。

4. "_____，十场秋雨要穿棉。"这句气象谚语说明，十场秋雨过后，大约就是秋尽冬始了，人们就要穿上棉衣防寒了。

阅读与欣赏

六、阅读语段，完成练习。

喂养好可爱的、柔弱的小宝宝，可是需要相当的耐心与细致的。假如我们只将注意力集中到一个正在忙碌工作的黄蜂身上，我们就可以清楚地观察到，在它的嗉囊里，充满了蜜汁。它停在一个小房间的前面，它的样子特别有意思，它把它小小的头慢慢地伸到洞口里面去，然后再用它的触须的尖儿去轻轻地碰一碰里面的一个小幼虫。那个小宝宝慢慢地清醒了过来，似乎看到了那个黄蜂递送进来的触须，于是向它微微地张开小嘴。它的样子，特别像一只初生不久，羽毛尚未丰满起来，乳臭未干的小鸟，正在向着刚刚辛辛苦苦为它觅食而归的妈妈伸出小嘴，急切地索要食品一般，不觉让人感到一阵温馨。

（选自法国作家法布尔的《昆虫记》，有删改）

1. 这段话是围绕哪句话来写的？请画上波浪线。
2. 把画横线句子中表示黄蜂喂小幼虫的动作的词标上“△”。
3. 画横线的句子中的“慢慢地”“轻轻地”能去掉吗？为什么？

_____

_____

4. 阅读完语段，可以看出作者对黄蜂和小幼虫进行了耐心、细致的观察，这样观察的好处是什么？

_____

_____

七、阅读下面文段，回答问题。

（一）6 月 28 日

燕子已经不衔泥了，它们往窝里衔干草和绒毛，铺垫子。真没想到，它们把全部建筑工程估算得这么周到——原本就应该让窝的一边比另一边建得快一些！雌燕子把窝的左边堆到了顶，雄燕子的右半边窝却始终没有堆完。这么着燕子窝就成了一个有缺口的泥圆球，右上角留了一个洞口。不消说，它们的窝就应该是这样的——①这就是家的大门啊！要不然，这对燕子可怎么进它们的家呢？我当初骂雄燕子懒，看来是冤枉它了。

今天是雌燕子头一次留在家里过夜。

（二）6 月 30 日

窝做好了。雌燕子老待在窝里不出门，大概是产下第一个蛋了。②雄燕子不时给雌燕子衔一些小虫来，还不停地唱歌，欢天喜地、叽叽喳喳地说着贺词。

第一批贺客——那一群燕子又飞来了。它们一只一只地打窝旁飞过去，向窝里张望着，在窝前扑棱着翅膀。这时女主人的小脸正探出门外，说不定它们在吻着这位幸福的女主人呢！客人们叽叽喳喳热闹了一阵子，就散了。

猫时常爬上屋顶，从梁上往屋檐下张望。它是不是在焦急地等待窝里的小燕子出世呢？

（选自苏联作家比安基的《森林报·夏》，有改动）

1. 文段（一）中画线句子①“这就是家的大门啊”中的“这”指的是_____。
2. 文段（一）主要写了燕子（　　），文段（二）主要写了燕子（　　）。

A. 建造房屋　　B. 孵蛋　　C. 喂养小燕子

3. 文段（二）画横线的句子②运用了_____的修辞手法，这样写的好处是_____。
4. “雌燕子老待在窝里不出门，大概是产下第一个蛋了。”这句话中的“大概”一词能去掉吗？为什么？

_____

_____

八、阅读下面的小古文，回答问题。

某地有一犬，能以主人所寄信，送入路旁之邮筒。一日，以数函令往投入，乃衔其一而返。取视之，则以未贴邮票故也。

（选自《庐隐笔记》）

1. 给下列句子中的加点字选择正确的解释。（填序号）

（1）以数函令往投入（　　）。

A. 封套　　B. 信件

（2）取视之（　　）。

A. 代指信件　　B. 代指犬

2. 请把文中表示下面意思的句子找出来，并画上横线。

能够把主人要寄的信件送到路旁的邮筒里。

3. 狗为什么会“衔其一而返”？

_____

表达与交流

九、习作。

你养过小动物或者种过某种花草、树木吗？请以“观察日记×则”为题，把你连续观察到的情况以日记的形式写下来。

要注意日记的格式，内容上要突出观察对象的变化，还可以写一写自己的想法和心情。

第四单元

12 盘古开天地

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列词语中加点字的读音错误的一项是(　　)。
   A. 一丈(zhàng)　　B. 身躯(qū)
   C. 血液(yì)　　D. 隆隆(lóng)

2. 下列词语书写正确的一项是(　　)。
   A. 茂盛　　B. 木竭
   C. 劳累　　D. 缓慢

3. “伟大的巨人盘古，用他的整个身体创造了美丽的世界”是课文的(　　)。
   A. 起因　　B. 经过　　C. 结果

二、看拼音，写词语。

fān shēn　　pī kāi　　bēn pǎo

yǔ lù　　hàn máo　　zī rùn

三、结合句子，说说加点词语的意思。

1. 很久很久以前，天和地还没有分开，宇宙混沌一片，像个大鸡蛋。
   混沌：_____

2. 盘古也精疲力竭，累得倒下了。
   精疲力竭：_____

四、初读课文，理解大意。

1. 我会把课文中表示时间的词抄写下来。
   很久很久以前、_____、_____、_____、_____。

2. 结合课文的内容和插图，填一填。(填序号)
   ①化为万物　　②顶天立地
   ③开天辟地　　④混沌中睡醒


(　　)


(　　)


(　　)


(　　)

五、精读课文，品析句子。

1. 巨人见身边有一把斧头，就拿起斧头，对着眼前的黑暗劈过去，只听见一声巨响，“大鸡蛋”碎了。
   (1)请把句子中描写巨人盘古动作的词标上“△”。
   (2)读这句话时，我能想象到_____的神奇画面。
   (3)这句话体现了巨人盘古的(　　)。(多选)
   A. 机智勇敢　　B. 力大无穷　　C. 勇于开创

2. 轻而清的东西，缓缓上升，变成了天；重而浊的东西，慢慢下降，变成了地。
   (1)请从句子中找出反义词。
   (　　)—(　　)　(　　)—(　　)
   (　　)—(　　)　(　　)—(　　)
   (2)这个句子形象地写出了_____的过程，体现出神话神奇的想象力。

3. 盘古这个巍峨的巨人就像一根柱子，撑在天和地之间，不让它们重新合拢。
   (1)这句话运用了_____的修辞手法，把盘古比作_____，这样写的好处是_____。
   (2)我能联系这句话说说“巍峨”的意思。
   _____

阅读提高

六、阅读下面的语段，回答问题。

盘古倒下以后，他的身体发生了巨大的变化。他呼出的气息变成了四季的风和飘动的云；他发出的声音化作了隆隆的雷声；他的左眼变成了太阳，照耀大地，他的右眼变成了月亮，给夜晚带来光明；他的四肢和躯干变成了大地的四极和五方的名山；他的血液变成了奔流不息的江河；他的汗毛变成了茂盛的花草树木；他的汗水变成了滋润万物的雨露……

1. 这段话是围绕哪句话来写的？请画上横线。
2. 这一段话运用了_____的修辞手法，写出了盘古的身体发生的巨大变化，表现了盘古_____的精神。
3. 积累表达，发挥想象，照样子，写句子。
   例：他的左眼变成了太阳。
   (1)他的牙齿变成了_____；
   (2)他的_____变成了_____。

13 精卫填海

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列与“少女”的“少”读音相同的一项是(　　)。
   A. 少量　　B. 缺少
   C. 年少　　D. 少见
2. 下列对加点字词的解释错误的一项是(　　)。
   A. 炎帝之少女(少女：年轻女子。)
   B. 女娃游于东海，溺而不返(溺：溺水，淹没。)
   C. 故为精卫(故：因此。)
   D. 以堙于东海(堙：填塞。)
3. 下列句子朗读节奏划分错误的一项是(　　)。
   A. 名曰/女娃
   B. 溺/而不返
   C. 常/衔西山之/木石
   D. 以/堙于/东海

二、看拼音，写汉字。

1. 炎dì□是传说中上古时期的部落首领。

2. 过分疼爱孩子可能会害了孩子，正如古语□(yuē)：“□(nì)子如杀子。”

三、选字组词。

[日　曰]　(　　)月　　子(　　)诗云

[衔　街]　军(　　)　　(　　)接　　(　　)道

[反　返]　正(　　)　　(　　)回　　往(　　)

[弱　溺]　(　　)小　　(　　)水　　(　　)爱

四、朗读课文，理解大意。

1. 故事的主人公是_____。
2. 请用原文回答：精卫填海的起因是_____；精卫填海的过程是_____。
3. 我会用自己的话说说下面句子的意思。
   (1)女娃游于东海，溺而不返，故为精卫。
   _____
   _____
   (2)常衔西山之木石，以堙于东海。
   _____

阅读提高

五、阅读下面的小古文，回答问题。

又北二百里，曰①发鸠之山②，其上多柘木③。有鸟焉，其状④如乌⑤，文首⑥、白喙⑦、赤足⑧，名曰“精卫”，其鸣自詨⑨。是⑩炎帝之少女，名曰女娃。女娃游于东海，溺而不返，故为精卫，常衔西山之木石，以堙于东海。

注释：①曰：叫作。②发鸠(jiū)之山：古代传说中的山名。③柘(zhè)木：柘树，桑树的一种。④状：形状。⑤乌：乌鸦。⑥文首：头上有花纹。文，同“纹”，花纹。⑦喙(huì)：鸟嘴。⑧赤足：红色的脚。⑨其鸣自詨(xiào)：它的鸣声是自己呼叫自己。⑩是：这，指精卫鸟。

1. 本文选自《_____》。
2. 读小古文，结合注释填空。
   树林里有一种鸟，它的形状像(　　)，头上有(　　)，(　　)的嘴，(　　)的脚，名叫精卫，它的鸣声是自己呼叫(　　)。
3. 画横线的句子表现了精卫_____的品格。
4. 积累表达。边读边想象，给《精卫填海》的连环画配上文字说明。



_____
_____
_____
_____

14 普罗米修斯

语基训练

预习课堂

一、选择题。

1. 下列词语中加点字的注音错误的一项是(　　)。

A. 饶恕(shù)　　遭遇(zāo)
B. 肝脏(zāng)　　归还(hái)
C. 凶恶(è)　　普罗米修斯(sī)
D. 愤愤不平(fèn)　　押送(yā)

2. 下列词语书写正确的一项是(　　)。

A. 上锁　　B. 佩服
C. 即然　　D. 违抗

二、根据语境看拼音写词语。

蛮荒时代 měng shòu(　　)横行，没有火。普罗米修斯看到人类 bēi cǎn (　　)的生活 qíng jǐng (　　)，冒着生命危险，“盗”取火种。hěn xīn (　　)的宙斯让火神惩罚普罗米修斯。后来，赫拉克勒斯射死了有着 jiān lì(　　)嘴巴的鹫鹰，普罗米修斯 huò dé(　　)了自由。

三、先把词语补充完整，再选词填空。

风(　　)雨(　　)　　(　　)弓搭箭
(　　)(　　)不平　　气(　　)败坏

1. 众神的领袖宙斯(　　)，决定给普罗米修斯以最严厉的惩罚。
2. 快递小哥不畏酷暑严寒，不怕(　　)，把包裹送到千家万户。

四、初读课文，理清脉络。

1. 理清故事的起因、经过、结果，照样子，选一选。

起因：(①②)　经过：(　　)　结果：(　　)

①悲惨情景　②“盗”取火种　③宙斯惩罚
④被锁悬崖　⑤射死鹫鹰　⑥终获自由

2. 感受神话情节的神奇，说一说。

(例)龙一鸣：普罗米修斯能从太阳车上“盗”取火种，我觉得很神奇。

_____

_____，我觉得很神奇。

五、精读课文，品析句子。

1. 普罗米修斯摇摇头，坚定地回答：“为人类造福，有什么错？我可以忍受各种痛苦，但绝不会承认错误，更不会归还火种！”

(1)给画横线的部分换一个说法：

_____

(2)句中加点的“绝”和“更”字能去掉吗？为什么？

_____

_____

2. 他看到普罗米修斯被锁在悬崖上，心中愤愤不平，便挽弓搭箭，射死了那只鹫鹰，又用石头砸碎了锁链。

(1)联系上下文，说说“愤愤不平”的意思。

_____

(2)我会用“　　”画出表示“他”动作的词语，这一连串动作让我体会到“他”_____。

阅读提高

六、阅读语段，完成练习。

①火神不敢违抗宙斯的命令，只好把普罗米修斯押到高加索山上。普罗米修斯的双手和双脚戴着铁环，被死死地锁在高高的悬崖上。他(　　)不能动弹，(　　)不能睡觉，日夜遭受着风吹雨淋的痛苦。(　　)如此，普罗米修斯(　　)不向宙斯屈服。

②狠心的宙斯又派了一只凶恶的鹫鹰，每天站在普罗米修斯的双膝上，用它尖利的嘴巴，啄食他的肝脏。白天，他的肝脏被吃光了，可是一到晚上，肝脏又重新长了起来。这样，普罗米修斯所承受的痛苦，永远没有了尽头。

1. 在语段中的括号里填上恰当的关联词语。
2. 边读边画，把第①段中描写普罗米修斯遭受的苦难的句子画上横线；把第②段中描写普罗米修斯受到的痛苦的句子画上波浪线。
3. 读语段，看课文中的插图，我会想象：炎炎烈日下，普罗米修斯_____；狂风暴雨中，普罗米修斯_____；冰天雪地里，普罗米修斯_____……
4. 联系全文，分析普罗米修斯这一人物形象。

_____

_____

15* 女娲补天

预习课堂

语基训练

一、选择题。

1. 下列词语中加点字的读音错误的一项是(　　)。

A. 措施(cuò)　　B. 坍塌(tà)

C. 杀死(shā)　　D. 功绩(jì)

2. 根据造字规律，我猜“混”的意思是(　　)，“熄”的意思是(　　)。

A. 众水合流，引申为掺杂　　B. 分开

C. 火灭　　D. 火点燃

二、给下面加点的多音字选择正确的读音，并打上“√”。

1. 洪水从地下喷(pēn　pèn)涌而出。
2. 妈妈盛来一碗喷(pēn　pèn)香的米饭。
3. 天上顿时露(lù　lòu)出一个大窟窿。
4. 露(lù　lòu)珠在荷叶上滚动着。

三、选词填空。

激烈　　热烈

1. 整场晚会气氛(　　)，掌声不断。
2. 他们打得异常(　　)，从天上一直打到了人间。

平静　　安静　　寂静

3. 教室里(　　)下来，同学们开始认真听课。
4. 天和地终于恢复了(　　)，人类获得了新生。
5. 夜晚一片(　　)，只听得到小虫子的鸣叫声。

四、自读课文，理清脉络。

1. 理清故事的起因、经过、结果，选一选。

起因：(　　)　经过：(　　)　结果：(　　)

①水神战败，撞断不周山。②天崩地裂，洪水喷涌，野兽出没，人们处在水深火热之中。③寻找石头，炼石补天，断龟腿撑天。④杀死黑龙。⑤烧芦苇堵地缝。⑥天地平静，人类获得新生。

2. 感受神话神奇的想象力，说一说。

(例)苹苹：水神把撑天的柱子撞断了，我觉得很神奇。

_____

_____，

我觉得很神奇。

五、精读课文，品读第二自然段，回答问题。

1. 联系上下文，说说下面词语的意思。

黑黝黝：_____

惊慌失措：_____

2. 撑天的柱子被共工撞断之后是怎样的情景？围绕这个问题，写出关键词语回答。

天上—(大窟窿)　　地上—(　　)

洪水—(　　)　　野兽—(　　)

人们—(　　)　　世界—(　　)

阅读提高

六、阅读下面语段，完成练习。

这可是一项巨大而又艰难的工作。女娲先从各地拣来赤、青、黄、白、黑五种颜色的石头，燃起神火熔炼。随着神火渐渐熄灭，五种颜色的石头被炼成了黏稠的石浆。女娲用这些石浆把天上的大窟窿修补好。从此，天上便有了五色的云霞。女娲担心补好的天再塌下来，于是又杀了一只大乌龟，斩下它的四条腿，竖立在大地的四方，把人类头顶上的天空撑起来，这样天就再没有了坍塌的危险。接着，她奋勇杀死了在中原一带作恶的黑龙，其他野兽见此情景，吓得纷纷逃回山林，不敢再到处流窜残害人类了。最后，女娲把芦苇烧成灰，撒到水中，芦灰越积越厚，把喷涌洪水的地缝也堵住了。

1. 这段话是围绕哪句话来写的？请画上波浪线。
2. 读语段中画横线的句子，完成问题。

语段中的画线句体现了女娲补天的过程，“拣来、_____、_____、_____”一步一步的做法，展示了女娲_____的形象。

3. 这一段话写了女娲寻找石头、_____、断龟腿撑天、_____、_____等事情，歌颂了女娲不怕危险、甘于奉献的精神。
4. 根据提示，发挥想象，试着把女娲从各地拣来五种颜色石头的过程写清楚、写生动。(提示：拣五种颜色石头会遇到哪些困难？她会怎样解决这些困难？)

_____

_____

_____

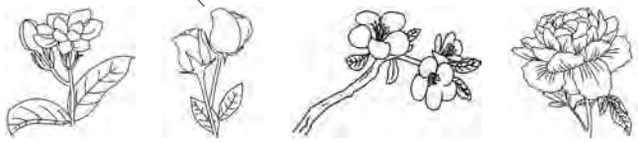
_____

习作·语文园地四·快乐读书吧

识字加油站

一、照样子，连一连。

玫瑰　茉莉　牡丹　海棠



二、我会分类拓展组词。

1. 花圃　花棚　花坛　_____　_____
   花蕊　花瓣　花柱　_____　_____
2. 我还会写其他花的名称。（书上列举的除外）
   茉莉　海棠　_____　_____

三、选字组词。

[奔　卉](　　)跑　　花(　　)　　飞(　　)
[蕾　雷]蓓(　　)　　(　　)电　　花(　　)
[蕊　芯]花(　　)　　石(　　)　　灯(　　)

词句段运用

四、由下面的词语你想到了哪些人物？先将相应选项的序号填在词语后面的括号里，然后选词填空。

三头六臂(　　)　　腾云驾雾(　　)
开天辟地(　　)　　神机妙算(　　)
各显神通(　　)

①孙悟空　②盘古　③诸葛亮
④八仙　⑤哪吒

1. 紧张激烈的比赛开始了，选手们“八仙过海，(　　)”，给我们带来了一场视觉盛宴。
2. 诸葛亮(　　)，巧“借”东风打了胜仗。
3. 哪吒上阵后，变作(　　)，手持六种兵器，朝大圣打来。
4. 孙悟空会(　　)，追风逐电，一个跟头翻十万八千里。

五、读下列句子，回答问题。

1. 轻而清的东西，缓缓上升，变成了天；重而浊的东西，慢慢下降，变成了地。

   这句话出自神话故事《_____》，这句话主要写了古人想象天和地是怎样形成的。

2. 女娲先从各地拣来赤、青、黄、白、黑五种颜色的石头，燃起神火熔炼。随着神火渐渐熄灭，五种颜色的石头被炼成了黏稠的石浆。女娲用这些石浆把天上的大窟窿修补好。

   这三句话出自神话故事《_____》，这三句话主要写了古人想象_____。

3. 当太阳车从天空驰过的时候，普罗米修斯跑到太阳车那里，从喷射着火焰的车轮上，拿了一颗火星，带到人间。

   这句话出自神话故事《_____》，这句话主要写了古希腊人想象_____。

交流平台

六、神话知多少，考考你。

1. 下面不属于神话的特点的一项是(　　)。
   A. 充满神奇的想象
   B. 人物个性鲜明
   C. 故事大多带有讽刺意义
   D. 表达了古人对世界的认识
2. 《史记》把(　　)视为华夏民族的人文始祖。
   A. 盘古　B. 女娲　C. 精卫　D. 黄帝
3. 我国第一部药学著作是(　　)。
   A.《本草纲目》　B.《易经》
   C.《山海经》　D.《本草经》
4. 发生在尧帝时期的主要神话故事有(　　)。(多选)
   A. 精卫填海　B. 羿射九日
   C. 开天辟地　D. 嫦娥奔月
5. 因为(　　)有孝心，所以他一直是中国百姓的道德楷模。
   A. 帝喾　B. 尧帝　C. 舜帝　D. 大禹
6. 在古希腊神话中，被称为众神之王的是(　　)。
   A. 赫耳墨斯　B. 宙斯
   C. 丘比特　D. 哈得斯
7. 《长角鹿母》是(　　)的神话传说。
   A. 哈萨克斯坦　B. 吉尔吉斯斯坦
   C. 阿拉伯　D. 波斯
8. 日本神话传说《辉夜姬》中的竹鸟是一个(　　)。
   A. 渔夫　B. 猎人　C. 伐竹翁　D. 脚夫

七、请选择一个你最喜欢的神话故事，依据要求，填写下表。

篇名：	作者(出处)：	国籍：
作品的主要内容：_____		
我最喜欢的人物：_____		
推荐理由：_____		

日积月累

八、补充古诗，并完成练习。

嫦　娥

云母屏风烛影(　　)，长河渐落晓星(　　)。
嫦娥应(　　)偷灵药，碧海青天夜夜心。

1. 这首诗的作者是唐代诗人_____。
2. 选择正确的解释，将序号填在括号里。
(1)“长河”是指(　　)。
A. 长长的河　　B. 银河
(2)“夜夜心”表现出(　　)。
A. 嫦娥每晚都会感到孤单寂寞
B. 嫦娥每晚心情都很好
3. 诗中引用了(　　)的神话传说故事。
A. 玉兔捣药　　B. 嫦娥奔月

习作课堂

九、思路训练，填一填。

1. 你会选择神话或童话故事中的哪个人物？请填一填。
我和_____过一天
2. 开头：故事的起因。(想一起去哪里？做什么？)
_____
3. 中间：故事的经过。(会发生什么？)
_____
_____
4. 结尾：故事的结果。(一天的结束)
_____

十、请你来当小老师，点评习作。

我和孙悟空过一天

广东省江门市新会圭峰小学四(1)班　汤子晴

今天早上，我正在津津有味地看着《西游记》这部动画片。突然，一个人坐在我身旁，怪里怪气地说：“小朋友！我很好奇人间有什么变化，你能带我去看看吗？”我吓了一跳，转头一看，惊喜地问：“你是孙悟空吗？”他翻了一个筋斗，潇洒地说：“那当然！”我听了，乐不可支地答应了。

一出门，他就说：“这是何方妖怪？它竟然用这些‘箱子’把人们都困住了！”说完，他举起金箍棒就准备打。我马上阻止他道：“这是汽车，人类出行必用的，是一种交通工具！”他的脸顿时红了，轻声地说：“那我们继续走吧！”

走了一会儿，突然传来一阵阵“轰隆隆，轰隆隆”的巨大响声，他抬头一看，紧张地说：“那是什么怪物？怎么走得比俺老孙的筋斗云还要快！”原来是一架飞机从天上飞过，我连忙解释：“那是飞机，也是一种交通工具！走得比汽车还要快，适合我们远途旅行！”他紧张的表情才慢慢地放松下来，脸变得比刚才还要红，他有点儿不好意思地说：“太吓人了！你还是带我回家吧！”

回到家后，扫地机器人正好开始扫地，孙悟空用金箍棒指着扫地机器人，警惕地说：“小心！家里来妖怪了！让我把它打出原形！”我笑着说：“别害怕！这可是扫地机器人啊！不是什么妖怪。它会在你设定的时间里自动把地面打扫干净的！”他一边点头一边说：“你们人间都变得这么厉害了！我们天上还真有点儿落后了呢！我回去一定要禀告玉皇大帝，向你们多多学习！”

到了晚上，孙悟空变出了一本书，内容都是今天发生的事。我紧紧地抱着书，不知不觉地睡着了……

(本文由圭峰小学谭伟靖老师提供，指导老师：林慧媛)

1. 请你评一评。你认为这篇作文可以得几颗星？涂上你喜欢的颜色。

要求	星级
想象丰富	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
有创造力	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
故事完整	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

2. 你觉得这篇习作中的哪些内容让你感到特别神奇？
_____
_____
_____
3. 假如你也能和孙悟空在一起，你们会发生什么有趣的事呢？请写一段话。
_____
_____
_____
_____

第四单元检测

积累与运用

知识清单

一、选择题。

1. 下列词语中加点字的读音有误的一项是(　　)。
   A. 四肢(zhī)　撑住(chēng)　浑浊(zhuó)
   B. 隆重(nóng)　花蕊(ruǐ)　花圃(fǔ)
   C. 锁链(suǒ)　饶恕(shù)　著名(zhù)
   D. 惩罚(chéng)　花卉(huì)　溺水(nì)
2. 下列词语中没有错别字的一项是(　　)。
   A. 精疲力揭　奔流不熄
   B. 躯寒取暖　弱而不返
   C. 气极败坏　风吹雨林
   D. 挽弓搭箭　欢声笑语
3. 成语“草菅人命”的“菅”，根据造字法并结合词语，我猜它的意思是(　　)。
   A. 一种树木　　B. 一种竹子
   C. 一种官职　　D. 一种草
4. 下列加点词语运用不恰当的一项是(　　)。
   A. 装甲层虽不能完全做到刀枪不入，但足以抵挡小口径子弹的攻击。
   B. 李大叔只是碰巧说对了，并不是真有未卜先知的本领。
   C. 现代科技把古代人们神奇的想象变成了现实，比如乘坐飞机、火箭，不就是腾云驾雾了吗？
   D. 这次拔河比赛虽然输了，但是每个同学都各显神通，尽力了，没有什么遗憾。
5. 依次填入下面句子横线上的内容恰当的一项是(　　)。
   想让别人赞扬你的美德，就必须先_____；想让别人爱戴你，就必须先_____；想收获，就必须先_____；想要保持健康的体魄，就必须先_____。
   A. 坚持锻炼　为他人谋福利　爱护他们　耕耘
   B. 爱护他们　耕耘　坚持锻炼　为他人谋福利
   C. 为他人谋福利　爱护他们　耕耘　坚持锻炼
   D. 耕耘　坚持锻炼　为他人谋福利　爱护他们

二、根据语境看拼音写词语。

店家说这里 měng shòu(　　)横行，wēi hài(　　)过往行人。武松并不相信。他走到一片草木 mào shèng(　　)的树林，然后躺下休息。忽然，一阵风吹过，老虎出现了。它张开血盆大口，露出 jiān lì(　　)的牙齿扑过来……武松 fān shēn(　　)起来，与猛虎搏斗。武松使出浑身解数，赤手空拳打死了老虎，他自己也已 jīng pí lì jié(　　)。

三、先把下面的词语补充完整，然后再回答问题。

①开天(　　)(　　)　②火眼(　　)(　　)
③点石(　　)(　　)　④足智(　　)(　　)
⑤呼风(　　)(　　)　⑥妙手(　　)(　　)

1. 照样子说一说。
   词语①让我想到了盘古；词语②让我想到了_____；词语_____让我想到了_____。
2. 用词语④写一句话。

_____

四、读句子，结合神话想象神奇的特点谈谈自己的感受。

女娲担心补好的天再塌下来，于是又杀了一只大乌龟，斩下它的四条腿，竖立在大地的四方，把人类头顶上的天空撑起来，这样天就再没有了坍塌的危险。

_____

_____

_____

五、神话故事读了多少，考考你。

1. 关于神话故事，下列说法有误的一项是(　　)
   A.《女娲造人》《燧人氏钻木取火》都是中国神话故事。
   B.《长角鹿母》和《霍加加西》是两篇吉尔吉斯斯坦的神话传说，讲的都是人类与自然生灵之间的故事，旨在告诫人类要尊重自然，保护自然。
   C.《雅典娜和酒神》《潘多拉的魔盒》都是古希腊神话。
   D. 火神洛基、大力神俄耳甫斯、“众神之父”奥丁都是古希腊神话中的人物。
2. 中国神话里，(　　)是人类的创造者，也是人类的保护神，还是婚姻女神。
   A. 盘古　　B. 帝俊　　C. 冰巨人　　D. 女娲
3. 下列关于大禹治水的说法有误的一项是(　　)
   A. 天帝把息壤送给大禹，以协助治水。
   B. 大禹首先治理的是北方的黄河。
   C. 大禹在砥柱山凿出一个大洞，称为天门洞。
   D. 大禹凿通了淮河河道，使淮河得以顺利流向大海。
4. 太阳神阿波罗的太阳车是(　　)的杰作。
   A. 阿波罗　　B. 克吕墨涅
   C. 赫淮斯托斯　　D. 法厄同
5. 北欧神话中的最高天神，人类的创造者是(　　)。
   A. 海姆达尔　B. 奥丁　C. 宙斯　D. 弗丽嘉

6.《辛格比捉弄北风》中的“北风”指的是(　　)。

A. 国王卡比昂欧卡　　B. 沙文达斯

C. 向日葵国的国王　　D. 辛格比的弟弟

阅读与欣赏

六、阅读故事《后羿射日》，完成练习。

远古的时候，大地出现了严重的旱灾。太阳烤焦了森林，烘干了大地，晒干了禾苗、草木。原来，帝俊与羲和生了十个孩子，他们都是太阳，在一棵叫扶桑的树下休息。十个太阳睡在枝条的底下，轮流跑出来在天空执勤，照耀大地。但有一天，他们一齐出来，给人类带来了灾难。为了拯救人类，后羿张弓搭箭，向那九个太阳射去。只见天空中出现爆裂的火球，坠下一只只三足乌[①]。最后，天上只留下一个太阳。

注释：①三足乌：中国古代神话传说中的神鸟。居于日中，有三足。

1. 写出这个故事的起因、经过、结果。

起因：_____

经过：_____

结果：_____

2. 你认为后羿是一个怎样的人？

_____

七、对比阅读，完成练习。

(一)

燧明国[①]不识四时昼夜[②]，有火树名燧木，屈盘[③]万顷。后世有圣人，游日月之外，至[④]于其国，息[⑤]此树下。有鸟若鸮[⑥]，啄树则灿然火出。圣人感[⑦]焉，因用小枝钻火，号燧人。

注释：①燧(suì)明国：神话中的国家名。②四时昼夜：春夏秋冬和白天黑夜。③屈盘：曲折盘结。④至：到。⑤息：休息。⑥鸮(xiāo)：鸱(chī)鸮，鸟类的一科，头大，嘴短而弯曲，吃鼠、兔、昆虫等小动物，对农业有益。⑦感：感悟。

(二)

从前，有个很远很远的地方叫作燧明国，太阳和月亮都照不到那里，所以那里没有白天黑夜，更没有春夏秋冬。燧明国国内有棵名叫燧木的火树，曲盘起来，有一万顷地那么大，能够发出火光，燧明国的人就在火树下生活。后来，有一个圣人漫游到了此国，在这棵大树下休息。他忽然看见许多像猫头鹰一样的鸟，它们在枝叶间用嘴啄木，每啄一下，就有灿然的火光闪现。于是，圣人领悟到了钻木取火的道理，回去就试着用小木棍来钻木，果然钻出了火。圣人发现了生火的方法，让人们不再过茹毛饮血的生活，所以后人称呼他为燧人。

(根据袁珂的《神话选译百题》相关内容改写)

1. 读文段(一)，结合注释，理解下列句子的意思。

(1)燧明国不识四时昼夜。

_____

_____

(2)至于其国，息此树下。

_____

(3)圣人感焉，因用小枝钻火。

_____

_____

2. 读文段(二)，并结合文段内容，给加点字选择正确的读音和解释。(填序号)

(1)钻木取火(　　)。

A. zuān，用锥状的物体在另一物体上转动穿孔

B. zuàn，穿孔洞的工具

(2)茹毛饮血(　　)。

A. rú，吃、吞咽　　B. rǔ，柔软

3. 两段文字都讲述了燧人_____的故事。

4. 大自然是人类最好的老师，它教给了我们许多生存的本领，故事中的圣人就是受“_____”这一自然现象的启发，悟出了钻木取火的道理。[用文段(一)中的原句来回答]

5. 读文段(二)，说说火的发明对远古人类的生存和发展有什么意义。

_____

6. 从普罗米修斯“盗”火与燧人钻木取火看中西神话故事的异同。判断下列说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。

(1)普罗米修斯带给人类的是火种，燧人教给人类的是取火的方法。(　　)

(2)赞美了普罗米修斯的聪明智慧及燧人的英勇无畏。(　　)

(3)普罗米修斯和燧人都是为人类造福的英雄，永远值得我们敬仰。(　　)

表达与交流

八、习作。

你想拥有什么样的本领或者什么超凡的能力？请以“假如我会_____”为题，编一个神奇、有趣的故事。

六、1. 示例:这种飞机没有螺旋桨,靠什么来推进呢?

2. 示例:第一自然段运用了哪种修辞手法来写喷气推进飞机?这样写有什么好处?

七、1. A　2. A

3. 略　示例:动作、神态

八、略

九、略

第二单元检测

一、1. B　2. D　3. A　4. B　5. C

二、世纪　技术　幻想　驾驶　奥秘　创造

三、1. 略

2. 消防队员在灭火时,不怕劳累,不怕困难,不怕牺牲。

四、1. ①　③④　②

2. 略

五、1. 略

2. (1)B　(2)表达了作者对童年的怀念之情。

六、1. 毫不相干,没有任何关联。

形容声望和名誉败坏到极点,名声极差。

2. 苍蝇嗅觉感受器的结构和功能　一种十分奇特的小型气体分析仪　检测舱内气体的成分

3. 它拿什么来充当嗅觉器官呢?原来……内含上百个嗅觉神经细胞。

4. 略

七、略

八、略

第三单元

9　古诗三首

一、1. C　2. C　3. C

二、1. Y　yuan　ㄥ　ㄱ　因为

2. 阝　六　xiáng　服输

三、暮　慕　提　题　峰　锋

庐　炉　须　需

四、1. (1)庐山的全貌

(2)只缘身在此山中

(3)C

2. (1)优点　一段香

(2)B

五、1. 唐代　白居易

2. 这里形容未受到残阳照射的江水所呈现的青绿色可爱

3. 不能。“铺”字表现了夕阳的余晖在水面展开的壮美景象,表现了照射面积之大,而且“铺”字更柔和,更有动感。如果换成“照”“映”就表现不出这个意思了。

4. 比喻　珍珠　弓　生动地描绘出了景色的美妙

5. 表达了诗人对眼前景色的喜爱之情。

10　爬山虎的脚

一、1. D　2. B　3. A

二、嫩叶　顺　均匀　重叠　空隙

三、1. ③　②　①

2. C　3. ②　③　①

四、1. (1)时间:刚　不几天　颜色:嫩红　嫩绿

(2)连续而细致

2. 不能换。“巴”字写出了爬山虎的脚紧贴在墙上的样子,让人感受到它接触面的增大、力量的增强。换成“粘”“挨”就不能表现出这个意思了。

(2)非常细致

五、1. 这就是爬山虎的脚。

2. 长期连续

3. ①D　②C　③B　④A

4. 略

11　蟋蟀的住宅

一、1. B　2. B　A　3. B

二、洞穴　优良　大厅　卧室

三、1. 柔软。

2. 急,疾速。

3. 在文中指蟋蟀不肯利用现成的洞穴，而是自己慎重地选择住址，一点儿一点儿地挖掘。

四、1. 住宅特点　修建住宅

2. 略

五、1. 倾斜的

2. (1)①　(2)B　A　(3)略

六、1. 工具：前足　大颚　后足　两排锯

动作：扒　搬　踏　推　铺

2. 非常细致

3. B

4. 学习他严谨认真、持之以恒、细致入微观察等优秀品质。

口语交际·习作·语文园地三

一、1. (1)B　(2)C

2. (1)洞　网　巢　茧

(2)笼　瓮　窟　巢　穴

二、1. 一点儿一点儿变成灰色的

2. 概数，深度不超过九寸　只有九寸深

3. B　A

三、1. 雁儿脚上带霜来

2. 立了秋

3. 乱穿衣

4. 夏雨少

5. 十场秋雨要穿棉

6. 小阳春

四、1. B　2. A　3. C　4. A　5. B

五、1. 随着年级的升高，患近视的学生越来越多。

2. 示例：户外活动过少。

六、1. 绿豆开始膨胀　外壳颜色变浅

绿豆破皮，露出小芽　小芽是乳白色的

小芽长到了一厘米左右　芽瓣是嫩黄色的

小芽又长长了约三厘米　芽瓣的颜色变成黄绿色了

2. 绿豆没有动静　绿豆没有动静

3. BCD

4. BC

七、略

八、略

第三单元检测

一、1. D　2. A　3. B　4. B　5. B　6. C　7. B

二、疲劳　临时　住宅　牢固　舒服

三、1. 人们对蟋蟀的劳动成果感到惊奇。

2. 当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。

3. 蟋蟀选择的住址不仅要排水优良，而且要有温和的阳光。

四、1. 是有坡度的　仔细的

2. 长　不断变化

五、1. 露似真珠月似弓

2. 不识庐山真面目

3. 雪却输梅一段香

4. 一场秋雨一场寒

六、1. 喂养好可爱的、柔弱的小宝宝，可是需要相当的耐心与细致的。

2. 伸　碰一碰

3. 不能。“慢慢地”“轻轻地”表现了黄蜂喂养幼虫的耐心与细致。

4. 这样观察能够把事物写得准确、生动。

七、1. 燕子窝的右上角留的洞口

2. A　B

3. 拟人　表现了雄燕子对孵蛋的雌燕子特别关爱

4. 不能。“大概”在这里表示猜测，去掉后说法太绝对，就不准确了。

八、1. (1)B　(2)A

2. 能以主人所寄信，送入路旁之邮筒。

3. 因为那封信没有贴邮票。

九、略

第四单元

12 盘古开天地

一、1. C 2. D 3. C

二、翻身 劈开 奔跑 雨露 汗毛 滋润

三、1. 我国传说中指宇宙形成以前模糊一团的景象。

2. 形容极度疲乏。

四、1. 有一天 天和地分开后 过了一万八千年 盘古倒下以后

2. ④ ③ ② ①

五、1. (1)见 拿 对 劈

(2)盘古劈开天地

(3)BC

2. (1)轻—重 清—浊 上升—下降 天—地

(2)天地形成

3. (1)比喻 柱子 刻画了盘古顶天立地、伟岸的形象

(2)高大。

六、1. 盘古倒下以后,他的身体发生了巨大的变化。

2. 排比 无私奉献、毫无保留

3. 略

13 精卫填海

一、1. C 2. A 3. C

二、1. 帝 2. 曰 溺

三、日 曰 衔 衔 街 反 返 返 弱 溺 溺

四、1. 精卫

2. 女娃游于东海,溺而不返 常衔西山之木石,以堙于东海

3. (1)女娃去东海游玩,不幸溺水,再也回不来了,因此化为精卫鸟。

(2)(精卫鸟)常常衔来西山的树枝和石子来填塞东海。

五、1. 山海经·北山经

2. 乌鸦 花纹 白色 红色 自己

3. 坚忍、执着

4. 示例:精卫鸟嘴里叼着石子,正振翅高飞,下边是滔天巨浪。面对汹涌澎湃的东海,精卫目光坚毅,毫不畏惧,日复一日地往东海中填石子,直到把东海填平。

14 普罗米修斯

一、1. B 2. D

二、猛兽 悲惨 情景

狠心 尖利 获得

三、风吹雨淋 挽弓搭箭

愤愤不平 气急败坏

1. 气急败坏 2. 风吹雨淋

四、1. ③④ ⑤⑥

2. 略

五、1. (1)为人类造福,没有错。

(2)不能去掉。“绝”“更”表现了普罗米修斯坚定的态度,突出了普罗米修斯为民造福、不畏强暴、宁死不屈的精神。

2. (1)心中不平,感到气愤。

(2)看 挽 搭 射 砸 力大无穷、勇猛,有正义感

六、1. 既 也 尽管 就是

2. ①普罗米修斯的双手和双脚戴着铁环,被死死地锁在高高的悬崖上。他既不能动弹,也不能睡觉,日夜遭受着风吹雨淋的痛苦。

②狠心的宙斯又派了一只凶恶的鹫鹰,每天站在普罗米修斯的双膝上,用它尖利的嘴巴,啄食他的肝脏。白天,他的肝脏被吃光了,可是一到晚上,肝脏又重新长了起来。这样,普罗米修斯所承受的痛苦,永远没有了尽头。

3. 略

4. 示例:普罗米修斯是一位不畏强暴、为民造福的英雄。

15* 女娲补天

一、1. B 2. A C

二、1. pēn 2. pèn 3. lù 4. lù

三、1. 热烈 2. 激烈 3. 安静 4. 平静 5. 寂静

四、1. ①②　③④⑤　⑥

2. 略

五、1. 光线昏暗，看不清楚。

因害怕、慌张而举止失常，不知所措。

2. 深沟　喷涌而出　残害人类　惊慌失措，四处奔逃　混乱、恐怖

六、1. 这可是一项巨大而又艰难的工作。

2. 燃起　炼成　补好　不怕困难、顽强能干

3. 炼石补天　杀死黑龙　烧芦苇堵地缝

4. 略

习作·语文园地四·快乐读书吧

一、略

二、略

三、奔　卉　奔　蕾　雷　蕾　蕊　蕊　芯

四、⑤　①　②　③　④

1. 各显神通　2. 神机妙算　3. 三头六臂　4. 腾云驾雾

五、1. 盘古开天地

2. 女娲补天　如何抵御自然灾害

3. 普罗米修斯　火种的来源

六、1. C　2. D　3. D　4. BD　5. C　6. B　7. B　8. C

七、略

八、深　沉　悔

1. 李商隐　2. (1)B　(2)A　3. B

九、略

十、略

第四单元检测

一、1. B　2. D　3. D　4. D　5. C

二、猛兽　危害　茂盛　尖利　翻身　精疲力竭

三、①开天辟地　②火眼金睛　③点石成金　④足智多谋　⑤呼风唤雨　⑥妙手回春

1. 孙悟空　⑥　华佗　2. 略

四、略

五、1. D　2. D　3. C　4. C　5. B　6. A

六、1. 起因：十个太阳给人类带来灾难。

经过：后羿射日。

结果：天上只留下一个太阳。

2. 示例：他是一个为民造福、力大无穷的人。

七、1. (1)燧明国(的人)从来不知道什么叫春夏秋冬和白天黑夜。

(2)来到燧明国，在这棵大树下休息。

(3)圣人(于是)感悟到了(钻木取火的道理)，就用小树枝来钻火。

2. (1)A　(2)A

3. 钻木取火

4. 有鸟若鸮，啄树则灿然火出

5. 示例：火的发明使远古人类吃上了熟食，有利于其身体健康。

6. (1)√　(2)×　(3)√

八、略

第五单元

16　麻雀

一、1. D　2. B　3. A

二、巢穴　身躯　掩护　幼儿　庞然大物　搏斗

三、1. 屠格涅夫　2. 事情发展　老麻雀　小麻雀

3. 老麻雀拯救幼儿　猎狗退缩

四、1. (1)A　(2)不能。“飞”字表现了老麻雀在奋不顾身地保护小麻雀，是主动飞下来的，“掉”“落”则不能表现出这种意思。

(3)比喻　将一只奋不顾身、不惜牺牲自己生命也要拯救孩子的老麻雀的形象栩栩如生地刻画了出来

2. (1)ABC　(2)惊恐、愤怒与无畏

3. (1)C　(2)无私无畏的母爱

(3)示例：就算我拼了命也要保护我的孩子

五、略

同步作业类

R

根据最新统编教材编写

黄冈小状元 达标卷



主编　万志勇

- 单元期中检测卷（共9卷）
- 分类专项复习（10卷）
- 标准化调考模拟试卷（2卷含答题卡）



四年级语文 上

最新修订

龍門書局 龙门品牌 · 学子至爱 www.longmenshuju.com

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第三单元达标卷

建议时间：60 分钟　　满分：100 + 10 分

积累与运用

一、选择题。（16 分）

1. 下面生字声母都是翘舌音的一项是(　　)

A. 骚　　输　　慎

B. 瑟　　骤　　占

C. 顺　　寸　　隧

D. 宅　　址　　置

2. 下面词语中加点的字书写全都正确的一项是(　　)

A. 日暮/幕后　　考提/题供

B. 操场/噪音　　叶柄/治病

C. 山峰/蜂利　　嫩茎/经过

D. 枯委/萎托　　侧面/测试

3. 下面词语中加点字的意思相同的一项是(　　)

A. 吟唱　　《暮江吟》

B. 缘故　　边缘

C. 光临　　临摹

D. 嫩叶　　嫩芽

4. 下面关于动物的居所称呼不正确的一项是(　　)

A. 鸟巢　鼠洞

B. 马厩　虎穴

C. 牛棚　鱼池

D. 羊窝　狼圈

5. 下面诗句描写的不是日落时的景象的一项是(　　)

A. 返景入深林，复照青苔上。

B. 一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。

C. 两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

D. 朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜。

6. 下面句子中哪一句的加点词应该删去？(　　)

A. 妈妈大病初愈，身体会逐渐好起来的。

B. 龙一鸣这次考试发挥不佳，他自己估计成绩最多 80 分吧。

C. 今天的肉价有点贵，大约每斤三十元左右。

D. 为了不耽误旅行，淘淘至少应该在九点钟赶到火车站。

7. 下列关于文学常识的表述不正确的一项是(　　)

A.《题西林壁》是一首题壁诗，“题壁”是古代诗人“发表”诗作的方式之一。

B. 白居易是唐代诗人，字乐天，号香山居士，《暮江吟》是一首五言绝句。

C. 叶圣陶，本名叶绍钧，童话《稻草人》是他的代表作之一。

D. 法布尔，法国著名昆虫学家、文学家，《昆虫记》就是他的杰出作品。

8. 下列哪种做法不利于保护眼睛？(　　)

A. 写字时怎么舒服就怎么坐。

B. 不在强光或微弱的光下看书。

C. 多吃一些对眼睛有好处的蔬菜。

D. 用眼 1 小时后，应该做眼保健操。

二、根据语境，看拼音写词语。（7 分）

我期末考试成绩 yōu liáng(　　)，爸妈为了鼓励我，lín shí(　　)决定假期带我去 lú shān(　　)旅行。到达景区之后，我们 xuǎn zé(　　)了一家经济实惠的酒店入住。这家酒店的环境 wèi shēng(　　)做得很好，dà tīng(　　)宽敞明亮，wò shì(　　)布置舒适温馨，让人感觉像家一样。

三、阅读下面一段话，然后回答问题。（2 分）

第二天清晨，我们就带着一把锄头和一把铁铲去取蜂巢。我和小保罗先挖了一条壕沟，然后再从沟道的两边开始挖。当挖到差不多二十寸深时，蜂巢便暴露出来了。它完好无缺地吊在土穴的屋脊当中，这真让我们感到高兴。

（选自法布尔《昆虫记》）

画线句中加点的词能删去吗？为什么？

_____

_____

四、照样子写句子。（4 分）

1. 例句：那些叶子绿得那么新鲜，让人看着非常舒服。

那些草莓红得_____，让人_____。

2. 例句：当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。（仿写拟人句）

_____

五、按要求填空。（12 分）

(一)诗句积累。

1.《题西林壁》是_____代诗人_____的诗作。诗句“_____，_____”告诉我们从不同角度看美景，看到的景色也是不一样的。

2. 夕阳的余晖洒在水平如镜的江面上，我不由自主地吟诵出唐朝诗人白居易写的诗句：“_____，_____。”

(二)谚语积累。

农历的二月和八月，天气变化反复无常，可能早晚穿冬衣，中午穿单衣，所以说“_____，_____”。“_____，_____”这句谚语是说到了农历八月，大雁就开始南飞了，大雁一旦南飞就要下霜了。俗话说“_____，_____”，天气逐渐转凉，扇子基本上就用不着了。

阅读与欣赏

六、阅读下面的一首古诗，然后回答问题。（9 分）

雪　梅

[宋]卢　钺

梅雪争春未肯降，骚人阁笔费评章。

梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

1.“未肯降”中“降”的读音是_____，“降”字的另一个读音是_____。（1 分）

2. 说说诗中加点字词的意思。（2 分）

骚人：_____

阁：_____

评章：_____

逊：_____

3.“骚人阁笔费评章”的原因是(用原诗句回答)：_____（2 分）

4. 下面诗句与“梅雪争春未肯降”所用修辞手法相同的是(　　)（2 分）

A. 绿阴不减来时路，添得黄鹂四五声。

B. 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

C. 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

5. 从“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”中，你能得到怎样的启示？（2 分）

_____

_____

七、阅读下面的短文，然后回答问题。（12 分）

蝉

［法］法布尔

我有很好的环境可以研究蝉的习惯，因为我是与它同住的。七月初，它就占据了靠近我屋子门的那棵树，总是在扬扬自得地高声唱着。我是屋里的主人，门外它是最高的统治者。

蝉是非常喜欢唱歌的。它翼后的空腔里带有一种像钹一样的乐器。可是它还不满足，还要在胸部安置一种响板，以增加声音的强度。的确，为了满足对音乐的嗜好，蝉牺牲了很多。因为有这种巨大的响板，使得生命器官都无处安置，只得把它们压紧到身体最小的角落里。

蝉自己能够听见自己所唱的歌曲吗？

我与蝉比邻而居，使我有机会仔细观察它们。

蝉有非常清晰的视觉。它的五只眼睛，会告诉它左右以及上方有什么事情发生，只要看到有谁跑来，它就会立刻停止歌唱，悄然飞去。然而喧哗却不足以惊扰它。你尽管站在它的背后讲话、吹哨子、拍手、扔石子，而蝉却仍然镇静地继续发声，好像没事人儿一样。

有一回，我们借来两支土铳(chòng)，里面装满火药，安好引线，放在门外的大树底下。［甲］我们还很小心地把窗打开，以防玻璃被震破。我们在树底下做着这一切，在头顶树枝上的蝉，是看不见下面在干什么的。

我们等在下面，热心倾听头顶上的乐队会受到什么影响。“砰!”土铳响了，那声音有如霹雷一样。［乙］蝉一点儿也没有受到影响，仍然继续歌唱。它不但没有表现出一点儿惊慌之状，而且歌声的音量与音调也没有丝毫的改变。

我们接着放了第二铳，和第一铳一样，蝉依然没有受到影响。

我想，经过这次实验，我们可以确定，蝉是没有听觉的，它对自己所发的声音是一点儿也感觉不到的！

（选自《昆虫记》，有删改）

1. 文中加点的“头顶上的乐队”是指（　　）（2 分）

A. 音乐　　B. 蝉　　C. 土铳　　D. 霹雷

2. 关于蝉的特点，下面说法不正确的一项是（　　）（2 分）

A. 蝉非常喜欢唱歌。

B. 蝉有非常清晰的视觉。

C. 蝉没有听觉。

D. 蝉能够感觉到自己所发出的声音。

3. 作者是怎样进行观察的？下面说法不正确的一项是（　　）（2 分）

A. 作者把蝉的发音器官和视觉写得非常清楚，可见观察之细致。

B. 为了了解蝉是否能听到它自己所唱的歌曲，作者还运用了连续观察的方法。

C. 作者还观察了蝉的生存环境，这显然是多余的不必要的观察。

D. 作者在观察时，不仅用眼睛看，还用耳朵听，用心想。

4. 文中画横线的甲句，删去后也不影响意思的表达，你认为可以删去吗？为什么？（2 分）

_____

_____

5. 文中画横线的乙句中加点的“一点儿也”起到了怎样的表达作用？请联系上下文说一说。（2 分）

_____

_____

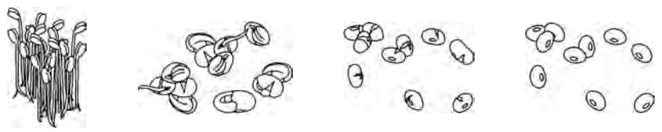
6. 请根据短文内容，试着提出一个问题并解答。（2 分）

问题：_____

答案：_____

八、非连续性文本阅读。（8 分）

1. 下面的图片反映了绿豆芽的生长过程，请你按照时间顺序标上序号。（2 分）



（　　）　　（　　）　　（　　）　　（　　）

2. 照样子，把下面的观察记录表补充完整。（4 分）

观察对象	序号	时间	状态
绿豆芽	1	4 月 21 日	绿豆硬硬的、绿绿的。
	2	4 月 22 日	
	3	4 月 23 日	白白的绿豆芽从薄薄的绿豆壳中探出了小脑袋。
	4	4 月 26 日	

3. 壮壮的观察日记中有这样一句话：“绿豆芽的叶片伸展开来，茎也越长越高，迎风招展。”这句话最有可能是（　　）的日记。（2 分）

A. 4 月 20 日

B. 4 月 24 日

C. 4 月 25 日

D. 4 月 30 日

名著与拓展（附加题）

九、整本书阅读与拓展题。（10 分）

1. 你知道下面的节气谚语的意思吗？请选一选。（4 分）

（1）草上露水大，当日准不下。（　　）

A. 清晨露水很浓，极有可能要下雨。

B. 清晨露水很浓，当日很可能是个大晴天。

（2）惊蛰闻雷米如泥。（　　）

A. 惊蛰当天听到雷响，米就会烂掉。

B. 雷在惊蛰当天响起，当年会有好收成。

2. 读《昆虫记》一书，完成下面的选择题。（6 分）

《昆虫记》是优秀的科普著作，也是公认的文学经典。鲁迅把它奉为“讲昆虫生活”的楷模。在作者笔下，_____像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾礼服；_____“为它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心”；而被蜘蛛咬伤的_____也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，它甚至会像婴儿般哭闹”。

A. 小甲虫　　B. 小麻雀　　C. 杨柳天牛

习作与表达

十、作文。（30 分）

以下两题，只选做其中一题。

1. 近段时间，你留心观察了什么事物？有什么新的发现？在观察的过程中发生过什么有趣的事情？请以“我发现了_____”为题，把你的发现写下来。

要求：语句通顺，内容细致具体。

2. 你一定观察过一种植物或动物，且发现并记录了它的成长过程与变化。请以“观察日记×则”为题，写一写你的观察与发现，要注意日记的格式哟！

密　封　线

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第四单元达标卷

建议时间：60 分钟　　满分：100 + 10 分

积累与运用

一、选择题。（16 分）

1. 下面加点字的注音全都正确的一项是（　　）

A. 劳累(lèi)　　血液(xié)

B. 少女(shào)　　归还(huán)

C. 惩罚(chěng)　　凶恶(è)

D. 坍塌(tà)　　花圃(bǔ)

2. 下面的词语书写全都正确的一项是（　　）

A. 劈开　　缓缓　　精疲力揭

B. 炎帝　　衔接　　溺而不反

C. 即然　　艰定　　愤愤不平

D. 混乱　　熄灭　　惊慌失措

3. 下面词语中加点的字意思相同的一项是（　　）

A. 稀少/少年

B. 溺水/溺爱

C. 编著/著书立说

D. 明知故问/故为精卫

4.《诗经》中有“采采芣苢，薄言采之”，我猜“芣苢”是（　　）

A. 花的某一个部分。

B. 一种高大的树。

C. 一种能治病的草。

D. 一种植物的果实。

5. 下面句子中加点的词语运用不恰当的一项是（　　）

A. 面对复杂的市场形势，企业家八仙过海，各显神通，奋力拼搏。

B. 涅墨亚狮子常年盘踞在阿卡迪亚山上，十分凶暴，食人无数，刀枪不入。

C. 淘淘看了《三国演义》，觉得诸葛亮神机妙算真了不起。

D. 夜晚风雨交加，腾云驾雾，电闪雷鸣。

6. 下面诗句与神话传说有关的一项是（　　）

A. 空山不见人，但闻人语响。

B. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

C. 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

D. 嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。

7. 下面句子不能体现出神话故事神奇想象的一项是（　　）

A. 不料，这木枷立刻变成了一片枫树林，枫树林的每一片叶子都鲜红欲滴，就像蚩尤的血液一样。

B. 她（嫦娥）回到家，取出羿收藏的不死药，一口吞下，独自一人飞上了天空，向月亮奔去。

C. 德墨忒耳失去了爱女，伤心欲绝，遂收回了她赠予大地的礼物，使大地变成了冰冷的荒原。

D. 尧帝爱护百姓，不愿增加他们的负担，因此个人生活极其简朴。

8. 关于课文的理解，下面叙述不正确的一项是（　　）

A.《盘古开天地》是中国创世神话之一，这篇课文按照事情发展的顺序记叙。

B.《精卫填海》这篇神话出自《山海经》，塑造了坚韧执着的精卫形象。

C.《普罗米修斯》这篇神话讲述了普罗米修斯为人类“盗”来火种的故事，这个故事的起因是凶恶的鹫鹰啄食普罗米修斯的肝脏。

D.《女娲补天》主要通过女娲的具体行动来表现她的美好品质。

二、根据语境，看拼音写字词。（8 分）

1. 在阳光 yǔ lù(　　)的 zī rùn(　　)下，果树十分 mào shèng(　　)。枝头果实累累，果农看到这即将 shōu huò(　　)的 qíng jǐng(　　)，十分高兴。

2. 那只 yě shòu(　　)挣脱了 suǒ(　　)在脖子上的 tiě huán(　　)，逃跑了。

三、按要求写句子。（8 分）

1. 为人类造福，有什么错？（改为陈述句）

_____

2. 盘古这个巍峨的巨人就像一根柱子，撑在天和地之间。（仿写比喻句）

_____

3. 为了优化育人环境，提升办学水平，学校加快了校园环境改造的速度和规模。（修改病句）

_____

_____

4. 普罗米修斯把火种带到人间。（发挥想象，把句子写具体）

_____

_____

四、请把下面的古诗文补充完整。（6 分）

1. 云母屏风_____，长河渐落_____。

2. _____之少女，_____女娃。女娃游于东海，_____，故为精卫，_____，以堙于东海。

五、口语交际。（3 分）

最近，壮壮迷上了神话故事，妈妈问壮壮：“壮壮，你为什么那么喜欢神话故事呢？”壮壮会怎样回答呢？请写在下面。

_____

_____

阅读与欣赏

六、阅读下面选段，然后回答问题。（8 分）

这可是一项巨大而又艰难的工作。女娲先从各地拣来赤、青、黄、白、黑五种颜色的石头，燃起神火熔炼。随着神火渐渐熄灭，五种颜色的石头被炼成了黏稠的石浆。女娲用这些石浆把天上的大窟窿修补好。从此，天上便有了五色的云霞。女娲担心补好的天再塌下来，于是又杀了一只大乌龟，斩下它的四条腿，竖立在大地的四方，把人类头顶上的天空撑起来，这样天就再没有了坍塌的危险。接着，她奋勇杀死了在中原一带作恶的黑龙，其他野兽见此情景，吓得纷纷逃回山林，不敢再到处流窜残害人类了。最后，女娲把芦苇烧成灰，撒到水中，芦灰越积越厚，把喷涌洪水的地缝也堵住了。

1. 选段是围绕哪句话来写的？请画上波浪线。（1 分）

2. 选段写了女娲的哪几件事？请按顺序将序号填在下面的括号里。（2 分）

①断龟足撑天　　②用芦灰堵地缝　　③炼石补天

④杀死黑龙　　⑤寻找石头

(　　)→(　　)→(　　)→(　　)→(　　)

3. 读选段中画横线的句子，然后回答问题。（2 分）

文段中的画线句体现了女娲补天的过程，“拣来、_____、_____、_____”女娲这一步一步的做法，展示了她_____的形象。

4. 展开想象，围绕下面的话题，具体地写一写。（选择其中一项来写）（3 分）

①拣来五色的石头　　②杀死黑龙

我选择_____来写：_____

_____

_____

七、阅读下面的短文，然后回答问题。（12 分）

①火，是人类生存必不可少的基本条件，烧烤食物、日常取暖、夜间照明，无不依靠火。火也是人类一项极其重要的文化发明。在古人眼中，火是非常神圣的事物，相关的神话传说也很普遍。

②中国古代最常见的有关火的神话是燧（suì）人氏钻木取火。晋代王嘉的《拾遗记》中记载，在遥远的西方荒野，有一个燧明国，那里是日月照不到的地方，人民不知道白天和黑夜的区别，也不知道四季之分。燧明国有一棵大树，叫燧木。这棵燧木大极了，枝干向四周伸展，足足占了一万顷土地。树上住了一些大鸟，它们用坚硬的喙啄击树干，能够发出耀眼的火光。当地的人们就靠这一点火光照明。后来，有一位圣人漫游天下，来到燧明国。他看到大鸟啄击燧木发出的火光，大受启发，就折了树枝相互钻，终于钻出了火焰。他把钻木取火的方法教给大家，从此，人类吃上了熟食。在神话中，火的发明是极其重要的，它不仅改善了人类的生活，而且使人类跟吃生食的动物区别开来，从而证明人类是万物之灵长，比其他动物高级。人们为了纪念这位钻木取火的圣人，尊称他为“燧人氏”。

③希腊神话中，火最初专属于天神，后来，天神普罗米修斯不顾最高天神宙斯的禁令，偷出火种，送给人类，结果被宙斯抓到，受到严厉的惩罚。对比中国和希腊神话，其中的差别很有意思：中国神话不论是伏羲还是燧人氏，都是依靠智慧发明火，没有引发任何矛盾冲突；而希腊神话则强调火是从天神那里偷窃来的，并招致了宙斯的惩罚。

1. 短文的主要内容是（　　）（2 分）

A. 大鸟击木生光。

B. 圣人漫游天下。

C. 关于火的神话传说。

D. 普罗米修斯偷出火种。

2. 下面的说法与短文不相符的一项是（　　）（2 分）

A. 火的相关传说很普遍。

B. 晋代王嘉的《拾遗记》中记载了燧人氏钻木取火的传说。

C. 宙斯主动把火种传给了人类，人类从此获得了光明。

D. 中国神话中火的来源与希腊神话并不相同。

3. 关于钻木取火这个故事，请你概括第②段的内容，分别写出故事的起因、经过和结果。（3 分）

起因：_____

经过：_____

结果：_____

4. 中国神话和希腊神话中都有关于火的传说，你更喜欢哪一种？并说说你的理由。（2 分）

_____

_____

_____

5. 读了上面的文章，请你提出有价值的问题，并作出解答。（3 分）

问题：_____

解答：_____

_____

_____

八、阅读下面的小古文，然后回答问题。（9 分）

夸父逐日

夸父[①]与日逐走[②]，入日[③]。渴，欲得饮，饮于河、渭[④]；河、渭不足，北饮大泽[⑤]。未至，道渴而死。弃其杖，化为邓林[⑥]。

[注释]①夸父：神话传说中善于奔跑的巨人。②逐走：赛跑。③入日：追赶到太阳落下的地方。④河、渭：黄河、渭水。⑤大泽：大湖。传说其纵横千里，在雁门山北。⑥邓林：传说中的树林。

1. 说说文中加点字的意思。（3 分）

逐走　　逐：_____

欲得饮　欲：_____

未至　　至：_____

2. 用自己的话说说文中画横线的句子的意思。（4 分）

夸父与日逐走，入日。

_____

_____

3. 从这个神话故事中，你可以感受到夸父的哪些优秀品质？（2 分）

_____

_____

名著与拓展（附加题）

九、读下面的诗句，你能想到哪些神话故事？（2 分）

共工触天补女娲，后羿射之摧九乌。

我想到的神话故事有：_____

_____

十、读《世界经典神话与传说故事（上）》一书，回答问题。（8 分）

1. 连一连。（4 分）

众神之王	雅典娜
太阳神	阿佛洛狄忒
智慧女神	宙斯
爱情女神	阿波罗

2. 选择题。（4 分）

（1）“她心地善良，人类总是称她‘好女神’，她再度使田地结满果实，让全世界长满鲜花和绿叶。”“她”是（　　）

A. 春神珀耳塞福涅

B. 谷物女神德墨忒耳

（2）在希腊神话中，首先发明圆规的是（　　）

A. 塔洛斯

B. 代达罗斯

习作与表达

十一、作文。（30 分）

以下两题，只选做其中一题。

1. 我们看过很多神话和童话，里面的人物有的本领高强、爱憎分明，如哪吒、葫芦娃；有的美丽纯洁、温柔善良，如嫦娥、白雪公主……如果有机会和他们中的某一位过上一天，你会和他去哪儿？会做些什么？请把题目“我和_____过一天”补充完整，写一篇作文。

要求：想象合理，故事有趣。

2. 你最喜欢听的神话故事是什么？请你写出来与大家分享吧。

要求：语句通顺，尽量写得生动具体。题目自拟。

密　封　线

参考答案

第一单元达标卷

一、略

二、1. C　2. D　3. D　4. D　5. A　6. C　7. C

三、人声　鼓　天　响　云　声　语　私语　无声

1. 声音

2. 形容非常安静　考试　自习

3. 示例：广场上彩旗飘扬，人声鼎沸，十分热闹。

四、1. 鹅卵石　庄稼　成熟　葡萄　稻谷

2. 潮水　笼罩　翻滚　山崩地裂

五、示例：1. (1)一只只黄蝴蝶在空中翩翩起舞

(2)鹅毛　一大片一大片地飘落下来

(3)断了线的珠子哗啦啦地往下落

2. 忽然，乌云密布，电闪雷鸣，一场雷雨即将到来。一会儿工夫，果然下起雨来了，雨越下越大，像瓢泼一样。过了一会儿，雨小了，慢慢地，雨停了。

六、示例：1. 同学，请快点洗手吧，否则会浪费很多水，我们要节约用水呀！

2. 爸爸，请您将汽车熄火，这样可以减少尾气排放，还可以节省汽油。

七、略

八、返景入深林　复照青苔上

1. C　2. C

九、1. C　2. B　3. A　4. 略　5. 略

6. 示例：不可以。因为“满意地”一词是对沟水辛勤奉献的一种肯定，丰收的稻田是它灌溉过的，这样写更具有情感美。

十、1. B　2. D　3. D

4. 比喻　龙潭瀑　倒悬的微微打开的玉扇　形象生动地描绘了龙潭瀑的壮观景象

5. 历历在目的意思是潭底的碎石看得一清二楚。形象直观地说明龙潭水的清澈透明。

6. 略

十一、1. 略　2. (1)B　(2)A

十二、略

第二单元达标卷

一、1. D　2. D　3. B　4. D　5. D　6. C　7. D

二、1. 按照　恐怕　僵硬

2. 豌豆　愉快

3. 研究　技术

三、略

四、1. 自用则小

2. 生而知之者

3. 不学不成

4. 博学之　明辨之

五、1. B　2. D　3. C　4. 略　5. 略

六、1. B　2. C

3. (1)设置悬念，吸引读者；是全文的线索。　(2)略

4. 略

七、1. 略

2. (1)①C　②A　(2)①√　②×　③√　④√

八、略

第三单元达标卷

一、1. D　2. B　3. D　4. D　5. C　6. C　7. B　8. A

二、优良　临时　庐山　选择　卫生　大厅　卧室

三、不能。“差不多”表示概数，体现了表达的科学性。如果删去就变成确数了，与实际不符，所以不能删去。

四、示例：1. 那么诱人　忍不住咬一口

2. 夏天的夜里，萤火虫提着小灯笼在草丛里翩翩起舞。

五、(一)1. 宋　苏轼　横看成岭侧成峰　远近高低各不同

2. 一道残阳铺水中　半江瑟瑟半江红

(二)二八月　乱穿衣　八月里来雁门开　雁儿脚上带霜来　立了秋　把扇丢

六、1. xiáng　jiàng

2. 诗人。　放下。　评议。　不及，比不上。

3. 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

4. B

5. 示例：尺有所短，寸有所长。

七、1. B　2. D　3. C

4. 不能删去。甲句表明了土铳的威力之大，也和后文蝉听不到声音形成鲜明的对比。

5. “一点儿也”更加形象准确地说明了蝉没有受到丝毫影响。

6. 略

八、1. 4　3　2　1

2. 绿豆吸水后鼓鼓的，没有开始那么绿了。　长出了细长的豆芽。

3. D

九、1. (1)B　(2)B

2. C　A　B

十、略

第四单元达标卷

一、1. B　2. D　3. C　4. C　5. D　6. D　7. D　8. C

二、1. 雨露　滋润　茂盛　收获　情景　2. 野兽　锁　铁环

三、1. 为人类造福，没有错。

2. 示例：圆圆的月亮像个大玉盘。

3. 为了优化育人环境，提升办学水平，学校加快了校园环境改造的速度，加大了改造的规模。

4. 略

四、1. 烛影深　晓星沉

2. 炎帝　名曰　溺而不返　常衔西山之木石

五、略

六、1. 这可是一项巨大而又艰难的工作。

2. ⑤　③　①　④　②

3. 燃起　炼成　补好　不怕困难、顽强能干

4. 略

七、1. C　2. C

3. 燧明国的人不分昼夜和四季。　一位圣人看到大鸟啄击燧木受到启发，用树枝钻出了火焰。　圣人把钻木取火的方法教给大家，人类吃上了熟食。

4. 略

5. 略

八、1. 竞争。　想要。　到达。

2. 夸父与太阳赛跑，一直追赶到太阳落下的地方。

3. 永不放弃、坚持、执着等。

九、略

十、1. 略　2. (1)B　(2)A

十一、略

期中检测卷

一、1. C　2. D　3. A　4. D　5. B　6. A　7. C　8. C　9. D　10. B

二、驾驶　葡萄　住宅　舒适　鹅卵石　日暮　返程

三、略

四、略

五、1. (1)慎思之　明辨之　(2)一场秋雨一场寒　(3)长河渐落晓星沉

2. (1)移来　变粗　江面　翻滚　水墙　(2)女娃　故　埋

六、略

七、1. A　2. B　3. A

4. 不能去掉。“居然”突出了作者对蜘蛛能不假思索地将一个圆极为精细地等分的震惊和敬佩，删掉“居然”一词，少了这种效果，表达的意思也会有出入。

5. 略

八、1. 就把绳子放入泥浆中，举起绳子一甩，掉下来的泥点子就变成了人。

2. 女娲造人

3. C

九、1. (1)B　(2)A　2. (1)C　(2)C

十、略

第五单元达标卷

一、1. D　2. B　3. A　4. A　5. C　6. C　7. D

二、1. 级　链　攀　力量　牙齿

2. 巢　呆呆　掩护　搏斗

三、略

四、1. 开心　心满意足　着急　坐卧不安　懊悔不已　焦急　兴奋(至少写出四个)

2. 后悔得不得了。　历史上从来没有过。

3. 略

4. 小米让快递小哥帮她找到那个被遗忘在鼓浪屿沙滩上的垃圾袋并扔进垃圾桶保护环境

五、1. 不是……而是……　即使……也……　虽然……但是……

2. 第一自然段。

3. 不是泥糊的，而是用韧性很强的嫩草编织而成　精致结实，但是不能被牢固地编结在树枝上

4. 因为缝纫鸟的窝不是泥糊的，而是用嫩草编织的，而且编织得很结实。

5. 不能去掉。因为“相当”表示程度高，突出了缝纫鸟做窝的劳作非常艰巨。去掉就没有突出作用了。

六、略

七、略

第六单元达标卷

一、1. D　2. B　3. C　4. C　5. B　6. B　7. D

二、1. 跪下来　甚至　顽皮　捶捶

2. 我俩　排练　砸锅

3. 预料　仍然　尤其

三、略

四、示例：1. 爸爸的脸上立刻阴云密布，他把手中的试卷重重地一甩，站起身来，生气地朝我直瞪眼。

2. 哥哥满脸笑容，噌的一下跳起来，手舞足蹈地说：“这道题终于做出来了！”

五、时不再来　毫厘　千里　既出　难追　比上不足　寸有所长

1. 尺有所短，寸有所长

2. 一言既出，驷马难追

3. 机不可失，时不再来

六、示例：1. 你以后只要细心做题，一定能考出好成绩。

2. 我来帮你看看是否能修好。你不要伤心，以后玩玩具小心一点就行了。

七、1. D　C　B　A

2. 怒不可遏　想夺走蜻蜓，又怕伤着蜻蜓　男生放了蜻蜓

3. 略　4. 略

八、1. 形容旋转舞动。

2. 略

3. 略

4. 略

九、1. C　2. (1)D　(2)D　(3)C

十、略

第七单元达标卷

一、1. D　2. C　3. C　4. D　5. B　6. B　7. C

二、1. 项　秦　2. 清晰　体会　3. 严肃　训斥

三、1. ①　③　用反问的语气

2. 难道这个礼物真的是送给我的？

四、1. 淘淘　奶奶　①称呼应顶格写；②署名应位于日期上方。

2. 祝福奶奶应该用“身体健康”“笑口常开”之类的，不应该用“学习进步”。

五、北风吹雁雪纷纷　天下谁人不识君　送别　莫愁前路无知己，天下谁人不识君？

六、1. 屠呦呦　发现青蒿素

2. 接受抗疟药物研究的艰巨任务，发现青蒿素。

亲自试药证明了药物的安全性，临床试用药效明显。

贡献巨大，获得美国拉斯克临床医学奖和诺贝尔奖。

屠呦呦接受了抗疟药物研究的艰巨任务，发现青蒿素，并证明了其安全性，临床试用药效明显，贡献巨大，获得了美国拉斯克临床医学奖和诺贝尔奖。

3. 略

七、1. D　2. C　3. B

4. 运用排比句，表现了父亲为了女儿不畏艰辛，对女儿的疼爱之深。

5. 三轮车是父亲的交通工具，也是父亲爱自己的见证。

6. 略

八、1. D　2. (1)B　(2)A　(3)略

九、略

第八单元达标卷

一、略

二、1. D　2. B　3. D　4. D　5. C　6. C　7. C　8. C

三、1. 诸位　竞赛　唯一　2. 富饶　旱灾　派　灌溉

四、略

五、眉清目秀　膀大腰圆　亭亭玉立　相貌堂堂　鹤发童颜　容光焕发

示例：容光焕发　他自从坚持锻炼以来，身体好多了，容光焕发的。

六、1. 周恩来约了一个同学来到了被外国人占据的地方。

2. 蔡桓侯觉得奇怪，派人去问扁鹊，他这次见了蔡桓侯，为什么一声不响就跑掉了。

3. 梅兰芳在深夜细声吟唱。

七、略

同步作业类

冲刺名校必备

根据最新统编教材编写

黄冈小状元 绿重点



拓展·培优

主　编　万志勇

四年级语文上 R

龍門書局 龙门品牌·学子至爱 www.longmenshuju.com

黄冈小状元 绿重点 四年级语文上R 龍門書局

目录

第一单元 …… 1

1 观潮 …… 1

2 走月亮 …… 3

3* 现代诗二首 …… 5

4* 繁星 …… 6

口语交际·习作 …… 7

语文园地 …… 8

单元阅读专项训练 …… 9

第二单元 …… 10

5 一个豆荚里的五粒豆 …… 10

6 夜间飞行的秘密 …… 12

7 呼风唤雨的世纪 …… 14

8* 蝴蝶的家 …… 16

习作 …… 17

语文园地 …… 18

单元阅读专项训练 …… 19

第一、二单元综合训练 …… 20

第三单元 …… 21

9 古诗三首 …… 21

10 爬山虎的脚 …… 23

11 蟋蟀的住宅 …… 25

口语交际·习作 …… 27

语文园地 …… 28

单元阅读专项训练 …… 29

第四单元 …… 30

12 盘古开天地 …… 30

13 精卫填海 …… 32

14 普罗米修斯 …… 34

15* 女娲补天 …… 36

习作 …… 37

语文园地·快乐读书吧 …… 38

单元阅读专项训练 …… 39

第三、四单元综合训练 …… 40

第五单元 …… 41
16 麻雀 …… 41
17 爬天都峰 …… 43
习作训练 …… 45

第六单元 …… 47
18 牛和鹅 …… 47
19 一只窝囊的大老虎 …… 49
20 陀螺 …… 51
口语交际·习作 …… 53
语文园地 …… 54
单元阅读专项训练 …… 55
第五、六单元综合训练 …… 56

第七单元 …… 57
21 古诗三首 …… 57
22 为中华之崛起而读书 …… 59
23* 梅兰芳蓄须 …… 61
24* 延安，我把你追寻 …… 62
习作 …… 63
语文园地 …… 64
单元阅读专项训练 …… 65

第八单元 …… 66
25 王戎不取道旁李 …… 66
26 西门豹治邺 …… 68
27* 故事二则 …… 70
口语交际·习作 …… 71
语文园地 …… 72
单元阅读专项训练 …… 73
第七、八单元综合训练 …… 74

期末专项复习 …… 75
文学常识及中华优秀传统文化 …… 75
日积月累及语言运用 …… 76

阅读素养训练 …… 77
阅读策略专项训练 …… 77
古诗文阅读 …… 81
非连续性文本阅读 …… 83
整本书阅读 …… 85
考场真题阅读 …… 89

参考答案 …… 93

附：素养抽测卷（共 9 套）

第三单元

9 古诗三首

字词句运用

一、读拼音，写词语。

1. 要想解答出这道 tí mù(　　)，bì xū(　　)利用好已知条件。
2. 蓝队比红队 xùn sè(　　)了许多，蓝队只得 rèn shū(　　)。
3. 我们有办法使从空中 jiàng luò(　　)的敌人 tóu xiáng(　　)。

二、选择正确的字填空。

暮　幕　慕　　夜(　　)　　羡(　　)　　(　　)色

侧　测　厕　　(　　)身　　(　　)量　　公(　　)

峰　蜂　锋　　(　　)利　　(　　)蜜　　山(　　)

三、给加点的字选择正确的解释。

1. 只缘身在此山中(　　)　A. 因为　B. 缘分　C. 边缘
2. 梅雪争春未肯降(　　)　A. 下降　B. 使驯服　C. 服输
3. 半江瑟瑟半江红(　　)　A. 形容江水呈现的青绿色　B. 形容颤抖　C. 形容轻微的声音
4. 可怜九月初三夜(　　)　A. 怜悯　B. 可爱　C. 不值得一提

四、按要求完成句子练习。

1. 不识庐山真面目，只缘身在此山中。

(1)这两句诗出自《_____》，作者是_____代诗人_____。从题目中，我们可以得知这首诗是写在_____上面的。

(2)这两句诗的意思是：_____。

(3)这两句诗和俗语“_____，_____”意思相近，给我们的启示是(　　)。

A. 认识事物，仅仅从一方面就可以推断出其他方面。

B. 对复杂的事物，应从多方面调查了解，抓住主要的方面思考。

C. 当人没有跳出局部从整体观察时，就很难认清事物的真相与全貌。

2.《雪梅》中写“梅花和雪花都认为各自占尽了春色，谁也不肯服输”的句子是：_____。和这句诗使用的修辞手法相同的诗句有(　　)。(多选)

A. 红杏枝头春意闹　　B. 两山排闼送青来　　C. 疑是银河落九天

3. 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

(1)这两句诗是作者通过不同的感官对梅和雪的评价，前者是从_____觉方面，后者是从_____觉方面。

(2)从这两句诗中，我懂得了_____的道理。

阅读理解

五、阅读古诗，完成练习。

暮江吟

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。

可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。

1. 这首诗的作者是_____代诗人_____。从题目中，我们可以知道，写这首诗的时间是_____，地点是_____。

2. 想象“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红”的景象，用自己的话说一说。

_____

_____

3. “可怜九月初三夜”表达了诗人_____之情。

4. 下列说法正确的有(　　)。(多选)

A. 第一句诗中不说“照”，却说“铺”，这是因为“残阳”已经接近地平线，几乎是贴着水面射过来的。

B. “残阳”指的是太阳不完整，有残缺。

C. 诗人写出了夕阳斜射下的江面呈现出两种不同的颜色，可见诗人观察细致。

D. “露似真珠月似弓”中，把露珠比作珍珠，不仅写出了露珠的圆润，而且写出了在新月的清辉下露珠闪烁的光泽。

思维拓展

六、下列诗句中，蕴含哲理的一项是(　　)。

A. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。　　B. 不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。

C. 天街小雨润如酥，草色遥看近却无。　　D. 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

七、看图，完成练习。



1. 给这幅图配上两句诗，恰当的一项是(　　)。

A. 月出惊山鸟，时鸣春涧中。　　B. 明月松间照，清泉石上流。

C. 月黑见渔灯，孤光一点萤。　　D. 明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。

2. 我给这幅图命名为“_____图”。

10 爬山虎的脚

字词句运用

一、读拼音，写字词。

春天，操场旁的树上长满了 nèn lǜ(　　)的叶子，花池里鲜花盛开，看起来非常 shū fu(　　)。夏天，树木葱葱茏茏，炎炎烈日下，树影 chóng dié(　　)在一起，几乎看不见树与树之间的 kòng xì(　　)。秋风萧瑟，qiáo(　　)，花儿已经 kū wěi(　　)。

二、读句子，体会用词的准确性。

1. 学校操场北边墙上满是爬山虎。

(1)与这句话中的“满”意思相同的一项是(　　)。

A. 心满意足　　B. 满身污泥　　C. 假期已满　　D. 人满为患

(2)联系这句话中的“满”字，我的脑海中浮现了_____的画面。

2. “一阵风拂过，一墙的叶子就漾起波纹，好看得很。”这句话中的“漾”能换成“荡”吗？为什么？

_____

三、照样子写句子。

1. 那些叶子绿得那么新鲜，看着非常舒服。

山涧里的水清得_____，让人禁不住想捧起来喝两口。

教室里的桌椅摆得_____，_____。

2. 如果你仔细看那些细小的脚，你会想起图画上蛟龙的爪子。

如果你仔细看天上那奇形怪状的云，你会想起_____。

如果你仔细看_____，你会想起_____。

四、联系全文内容，判断作者是怎样观察的，按要求将句子分类。

A. 爬山虎刚长出来的叶子是嫩红的，不几天叶子长大，就变成嫩绿的。

B. 叶尖一顺儿朝下，在墙上铺得那么均匀，没有重叠起来的，也不留一点儿空隙。

C. 爬山虎的脚触着墙的时候，六七根细丝的头上就变成小圆片，巴住墙。

D. 爬山虎的脚要是没触着墙，不几天就萎了，后来连痕迹也没有了。

体现作者细致观察的句子：_____　体现作者连续观察的句子：_____

五、根据课文内容填空。

这篇课文是著名作家_____写的。作者先从颜色变化、_____、_____三个方面介绍爬山虎的叶子。再重点介绍了爬山虎的脚的_____、_____和颜色，以及爬山虎是怎么一脚一脚往上爬的，爬山虎的脚_____与_____时的两种变化。

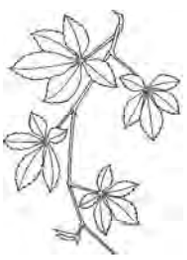
阅读理解

六、阅读语段，完成练习。

（一）

以前，我只知道这种植物叫爬山虎，可不知道它怎么能爬。今年，我注意了，原来爬山虎是有脚的。爬山虎的脚长在茎上。茎上长叶柄的地方，反面伸出枝状的六七根细丝，这些细丝很像蜗牛的触角。细丝跟新叶子一样，也是嫩红的。这就是爬山虎的脚。

爬山虎的脚触着墙的时候，六七根细丝的头上就变成小圆片，（　　）住墙。细丝原先是直的，现在弯曲了，把爬山虎的嫩茎（　　）一把，使它紧（　　）在墙上。爬山虎就是这样一脚一脚地往上爬。如果你仔细看那些细小的脚，你会想起图画上蛟龙的爪子。



1. 读语段中画线的句子，完成练习。

（1）从这句话中可以体会到作者观察得十分_____。

（2）根据这句话的描述，在右图中画出爬山虎的脚，并涂色。

2. 判断爬山虎的脚是否触着墙的依据是什么？

_____

3. 在语段中的括号里填写恰当的动词，并用简洁的语言概括爬山虎是怎么爬的。

触着墙——→（　　）——→（　　）

（二）

紫罗兰的叶子真奇怪。别的植物颜色是绿的，它却偏偏是紫色的，而且颜色是那样深，那样浓。紫罗兰的叶子狭长，跟竹叶的形状差不多。盘曲的茎枝毫无拘束地伸向四周，初生的芽儿茁壮向上。

1. 这段话是围绕哪句话写的？用“____”画出来。
2. 语段运用_____的说明方法，从_____和_____来写紫罗兰的叶子。
3. 你从哪些地方可以看出作者观察得特别仔细？

_____

思维拓展

七、选择一种植物进行连续观察，并把你的观察所得记录下来。

观察对象	序号	时间	状态
	1		
	2		
	3		
	4		

你真棒　有进步　加油哟

11 蟋蟀的住宅

字词句运用

一、读拼音，写词语。

1. 蟋蟀在 zhù zhǐ(　　)的 xuǎn zé (　　)上十分 shèn zhòng(　　)。
2. 地震发生后，灾区人们只能暂时住在 lín shí(　　)搭建的板房里。
3. 他家的 kè tīng(　　)和 wò shì(　　)里摆放了很多绿色植物。

二、我会填写关联词语。

1. 它的出名(　　)由于它的唱歌，(　　)由于它的住宅。
2. 蟋蟀钻到土底下干活，(　　)感到疲劳，它(　　)在未完工的家门口休息一会儿，头朝着外面，触须轻微地摆动。
3. (　　)在冬天，(　　)天气温和，太阳晒到它住宅的门口，(　　)可以看见蟋蟀从里面不断地抛出泥土来。

三、品读句子。

1. 蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。它常常慎重地选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。它不利用现成的洞穴。

   “随遇而安”的意思是：_____。课文将蟋蟀和别的昆虫进行_____，突出_____。

2. 我一连看了两个钟头，看得有些不耐烦了。

   从这句话中，我体会到作者观察的时间_____，由作者的不耐烦可以看出蟋蟀很_____，建造房子很有_____。

四、按课文内容完成练习。

1. 课文题目中的“住宅”是指_____，采用了_____的修辞手法。作者这样写的好处有(　　)。(多选)

   A. 说明蟋蟀的住宅是最好的

   B. 能够吸引读者

   C. 称为“住宅”，比其他昆虫的“洞穴”显得更讲究

2. 课文围绕蟋蟀的住宅，讲了_____和_____两方面的内容。

阅读理解

五、课内语段阅读。

①在朝着阳光的堤岸上，青草丛中隐藏着一(　　)倾斜的隧道，即使有骤雨，这里也立刻就会干的。隧道顺着地势弯弯曲曲，最多九寸深，一指宽，这便是蟋蟀的住宅。出口的地方总有一(　　)草半掩着，就像一(　　)门。蟋蟀出来吃周围的嫩草，绝不去碰这一(　　)草。那微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦。这就是蟋蟀的平台。当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上

弹琴。

②屋子的内部没什么布置，但是墙壁很光滑。主人有的是时间，把粗糙的地方修理平整。大体上讲，住所是很简朴的，清洁、干燥，很卫生。假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

③蟋蟀盖房子大多是在十月，秋天初寒的时候。它用前足扒土，还用钳子似的大颚搬掉较大的土块。它用强有力的后足踏地。后腿上有两排锯，用它们将泥土推到后面，倾斜地铺开。

1. 在括号内填上合适的量词。

2. 短文主要描写了蟋蟀的住宅的_____，屋子内部主要有光滑、平整、_____、_____、_____、_____等特点。介绍蟋蟀的住宅，作者的观察顺序是从_____到_____。

3. 短文中画“____”的句子运用了_____的修辞手法，让文章变得生动形象，表达了作者_____之情。你能仿照着这个句子写一写吗？

_____

4. 读第③段，完成练习。

(1)我知道蟋蟀盖房子大多是在_____季。它盖房子用的工具是_____。

(2)我能用“____”画出描写蟋蟀建造住宅的动词。从中我体会到：_____

_____。

5. 为什么说蟋蟀的住宅“真可以算是伟大的工程了”？

_____

_____

思维拓展

六、选一选，写一写。

1.《昆虫记》中，法布尔详细记录了昆虫们的各种特点，你能将它们的特点对号入座吗？

A. 天生的歌唱家　　B. 美丽的“杀手”　　C. 神奇的记忆力　　D. 花园中的“淑女”

蝉(　　)　　蚂蚁(　　)　　螳螂(　　)　　瓢虫(　　)

2. 生活中，你观察过哪种小动物呢？从下面图片中任选一种，写一写你观察到的情景。





_____

_____

_____

你真棒　有进步　加油哟

口语交际·习作

口语交际

一、认真观察右边的这幅图，完成练习。



1. 请你为这幅图起一个名字：_____

2. 你想对图中的这位同学说什么呢？

_____

3. 为了保护视力，下列哪些做法是正确的？（　　）（多选）

A. 平时做眼保健操　　B. 多参加户外运动

C. 避免近距离看书　　D. 减少手机使用频率

4. 我还知道其他保护视力的方法：_____。

思维训练

二、理清习作思路。

1. 我观察的是_____。

2. 我连续观察了_____天，我记录了_____的_____次变化。

观察对象	观察时间	状态	颜色	我的心情

习作演练

三、观察日记要在第一行写上时间和天气等，请认真记录一次你仔细观察的过程，写清楚观察对象的变化，写出你当时的想法和心情。

_____年_____月_____日　　星期_____　　天气_____

_____

_____

_____

_____

你真棒　有进步　加油哟

语文园地

一、按要求完成练习。

1. 关于动物的住处，下列说法有误的一项是（　　）。

A. 牛棚　狼窝　　B. 鱼塘　鼠洞　　C. 马厩　鸟巢　　D. 猪圈　狗洞

2. 动物的住处有多种说法，如“鸟巢”也可以叫“_____”。

3. 把包含动物的住处的成语补充完整。

龙潭虎（　　）　　狡兔三（　　）　　蛇鼠一（　　）　　引蛇出（　　）

二、读句子，体会加点词的作用，简要地说一说。

1. 细丝和小圆片逐渐变成灰色。

_____

2. 蟋蟀盖房子大多是在十月，秋天初寒的时候。

_____

三、把下面的句子补充完整，并选择填空。

①_____，把扇丢。　　②二八月，_____。

③夏雨少，_____。　　④一场秋雨一场寒，_____。

⑤八月里来雁门开，_____。

⑥_____，_____，十月还有小阳春。

1. 入了秋，每下一场秋雨，天气就会变冷一些，正如“_____，_____”这句话所说的一样。

2. 初春和初秋时，我们经常会看到这样的现象：有的人穿衬衣，有的人却还穿着薄棉衣。这真是“_____，_____”。

3. 俗话说：“_____，_____，_____。”长江中下游地区就是这样，在农历八九月还很暖和，甚至十月天气还温暖如春。

四、判断下列说法是否正确，正确的打“√”，错误的打“×”。

1. “叶尖一顺儿朝下，在墙上铺得那么均匀，没有重叠起来的，也不留一点儿空隙。”从这句话可以看出叶圣陶爷爷对爬山虎进行了连续观察。（　　）

2. “秋虫唱着，夜鸟拍打着翅膀。”从这句话中，我们体会到了观察不仅要用眼睛看，还要用耳朵听。（　　）

3. “横看成岭侧成峰，远近高低各不同。”这两句诗告诉我们：从不同的角度观察，看到的景象会有所不同。（　　）

4. “隧道顺着地势弯弯曲曲，最多九寸深，一指宽，这便是蟋蟀的住宅。”从这句话中的“最多九寸深，一指宽”，可以看出昆虫学家法布尔观察得很仔细，而且用词准确。（　　）

单元阅读专项训练

★阅读文段，完成练习。

蜜　蜂

①初春，家里来了一窝蜜蜂，它们钻进谷仓里安家，妈妈高兴得不得了。因为在农村，有蜜蜂来预示着这一年全家人将过得甜甜蜜蜜。我天天观察它们，也渐渐了解了它们。

②蜜蜂非常聪明，它们会建造巧夺天工的蜂巢。奇特的蜂巢是由许多个六棱柱形的蜂房组合而成的。数学家经过仔细计算得出：使用同样的原材料，六棱柱具有最大的体积，从而可贮藏更多的蜂蜜，十分符合几何学原理和省工节材的建筑原则。小小的蜜蜂真可以算是自然界中卓越的建筑大师呀！

③蜜蜂很勤劳。采蜜是它们的主要工作。桃花、稻花、月季花……(　　)有花的地方，(　　)有它们忙碌的身影。据说蜜蜂最远能够飞到离蜂巢 14 千米外采蜜，真了不起。看到勤勤恳恳的它们，我怎能不深受感动呢？

④(　　)蜜蜂体长只有一到二厘米，(　　)你可别小看它们，它们可都是英勇善战的勇士。有一回，一只大马蜂想溜进蜂房搞破坏，被放哨的“卫兵”发现了。险情就是命令，许多小蜜蜂从巢里扑了出来。它们在入口处布了个蜂阵。只要马蜂飞过来，它们就同时扇动翅膀，并翘起尾部的武器。“嗡”的一声，马蜂只好向后撤。看到敌人还不肯离开，几只蜜蜂从阵里飞了起来，在敌人面前晃了一下，又落在阵里。接着又有几只飞了起来……就这样反反复复，马蜂一点便宜也没占到，只好灰溜溜地逃走了。为了守护家园，这些小精灵愿意付出一切，甚至是宝贵的生命。

⑤听妈妈说，一窝蜜蜂一年可以为人们提供几十公斤蜜。如果你正在品尝这甜入心底的美味，请不要忘了这是由千千万万平凡而又勤劳的小蜜蜂酿造的。

1. 在括号里填上恰当的关联词。

2. 用“~~~~”画出第②③④段的中心句。

3. 文章重点介绍了蜜蜂_____、_____、_____的特点。作者能将蜜蜂的特点介绍得如此生动，都是他_____的结果。

4. 为什么说蜜蜂的巢是巧夺天工的？

_____

_____

5. 第④段中的画线句是对蜜蜂的_____描写，我从中体会到了蜜蜂的_____。







第四单元

12 盘古开天地

字词句运用

一、读拼音，写字词。

1. 樵夫用斧头 pī chái(　　)，lèi (　　) 得 jīng pí lì jié(　　)。
2. 盘古的 xuè yè(　　)变成 bēn liú bù xī(　　)的江河。
3. 春雨 zī rùn(　　)万物，花草树木逐渐变得 mào shèng(　　)。
4. 他 zhī chēng (　　)不住了，huǎn huǎn(　　)倒下。

二、选择正确的字填进括号里。

翻　番　　三(　　)五次　　(　　)身　　(　　)山越岭

揭　竭　　(　　)尽全力　　(　　)示　　(　　)泽而渔

三、按要求完成练习。

1. 轻而清的东西，缓缓上升，变成了天；重而浊的东西，慢慢下降，变成了地。

(1)这句话里的反义词有：

(　　)—(　　)　　(　　)—(　　)　　(　　)—(　　)

(2)请任选上面一组反义词写一个句子。

_____

2. “头顶天，脚踏地，站在天地当中”这句话可以用成语“_____”来概括。我知道含有“天”和“地”的成语还有_____、_____、_____等。

四、品读句子。

1. 盘古这个巍峨的巨人就像一根柱子，撑在天和地之间，不让它们重新合拢。

这句话用了_____的修辞手法，把_____比作_____，生动形象地写出了盘古的_____。

2. “伟大的巨人盘古，用他的整个身体创造了美丽的世界”具体指的是什么？请对号入座。（填序号）

A. 奔流不息的江河　　B. 滋润万物的雨露

C. 茂盛的花草树木　　D. 隆隆的雷声

E. 大地的四极和五方的名山　　F. 四季的风和飘动的云

G. 太阳和月亮

呼出的气息(　　)　　发出的声音(　　)　　双眼(　　)　　四肢和躯干(　　)

血液(　　)　　汗毛(　　)　　汗水(　　)

阅读理解

五、课外阅读。

海生煮海治龙王

传说舟山西南面的一个小岛上遍地埋着黄灿灿的金子，所以人们称它“金藏岛”。

东海龙王知道后，为了独占这满岛藏金的宝地，竟调遣龙子龙孙、虾兵蟹将，直向金藏岛扑来。眨眼间，恶浪滔天，狂风大作，金藏岛树倒屋塌，被海水淹没。

金藏岛东边有座纺花山，山上住着一位纺花仙女。她目睹了东海龙王无端作恶，决心拯救百姓。她救下了幸存的村民，然后教大家织网，织出了一张九九八十一斤重的金线渔网。

渔网织成了，可是，大家发愁了，派谁下海去斗龙王呢？正在这时候，一个小孩子从人群中走了出来。他拍着胸，坚定地说：“我去！”乡亲们一看是海生。海生是个七八岁的小孩子，怎么能够下海斗龙王呢？

纺花仙女拿出一套金线衣，给自告奋勇斗龙王的海生穿上，他便变成了一个力大无穷、顶天立地的巨人。纺花仙女还向海生传授了斗龙王的秘诀。

海生拿起金线渔网潜入海底，经历千难万险，终于在东海龙宫的百宝殿里拿到了煮海锅。海生和大家一道按照纺花仙女的指点，在海边支起煮海锅，舀来一勺东海水，倒到锅里，然后便点起了干柴，“噼里啪啦”煮起来。就这样，煮呀！煮呀！一炷香的时间过去之后，海水里有热气冒了出来；两炷香的时间过去之后，海水泛起了白泡泡；等到三炷香烧过之后，东海龙王被烧得只喊饶命，下令“潮退三尺，浪息三丈”。

金藏岛终于又露出水面，重见天日。谁知，等海生端开锅，熄了火，东海龙王又突然涨潮鼓浪，一个浪头将煮海锅卷得无影无踪了。

“怎么办？”海生急得直跺脚。这一脚非同小可，_____。眨眼之间，成了一道金光闪闪的大海塘，任凭潮涌浪翻，金塘巍然屹立，纹丝不动。

自此以后，东海龙王再也不敢来兴风作浪了，百姓也可安享太平了，而“金藏岛”也被人们改称为“金塘岛”。

1. 这篇神话故事中，海生煮海的起因是_____；经过是_____；结果是_____。
2. 感受神话中神奇的想象。用“____”画出两处能体现神奇的想象的句子。
3. 发挥你的想象，把文中画横线的部分补充完整。
4. 感受鲜明的人物形象，请你说说海生是一个怎样的人。

_____

思维拓展

六、下面文言短句中，交代了《盘古开天地》故事起因的一项是(　　)

A. 天日高一丈，地日厚一丈，盘古日长一丈。　　B. 阳清为天，阴浊为地。

C. 天地浑沌如鸡子，盘古生其中。　　D. 天数极高，地数极深，盘古极长。

13 精卫填海

字词句运用

一、给加点字选择正确的读音，在下面打上“√”。

1. 那个少(shǎo　shào)年因为缺少(shǎo　shào)家庭的关爱而走上犯罪的道路。

2. 精卫常衔西山之木石，以堙(yīn　yān)于东海。

二、读拼音，写词语。

1. 他过着 dì wáng (　　)般的豪华生活。

2. 夏天到了，学校开展了预防 nì shuǐ(　　)的安全教育活动。

3. 前方道路施工，我们只得原路 fǎn huí(　　)。

4. 写作文时，段与段之间的 xián jiē(　　)要自然。

三、选字填空。

曰　日　白　田　甲　申

旭(　　)东升　　美其名(　　)　　三令五(　　)

丢盔弃(　　)　　(　　)园风光　　(　　)云苍狗

四、我会选择。

1. 与“溺而不返，故为精卫”中“故”的意思相同的一项是(　　)。

A. 不知何故　　B. 明知故犯　　C. 沾亲带故　　D. 故此作罢

2. “精卫”是传说中(　　)小女儿的化身。

A. 舜帝　　B. 炎帝　　C. 尧帝　　D. 黄帝

3. 精卫溺水的地方是(　　)。

A. 北海　　B. 南海　　C. 东海　　D. 西海

4. 下面句子停顿有误的一项是(　　)。

A. 炎帝之/少女，名曰/女娃　　B. 女娃/游于/东海，溺而不/返

C. 常衔/西山之/木石　　D. 以/堙于/东海

五、填一填。

《精卫填海》选自《_____》，属于_____故事，与它类型相同的故事还有_____、_____、_____等，其中我最喜欢的人物是_____，因为_____。

阅读理解

六、阅读乐园。

(一)精卫填海

炎帝之少女，名曰女娃。女娃游于东海，溺而不返，故为精卫，常衔西山之木石，以堙于东海。

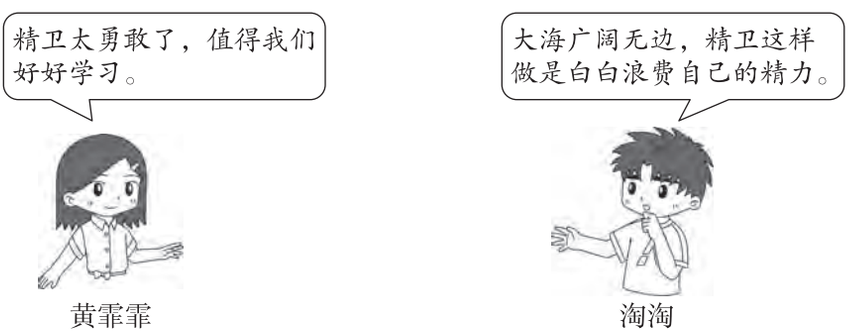
1. 精卫填海的起因是：_____。精卫填海的过程是：_____。(用文中原句回答)

2. 读文中画线的句子，完成练习。

(1)这句话的意思是：_____。

(2)这句话表现了女娃_____的精神。

3. 你认为下面谁说得对？说说你的看法。



_____

(二)夸父逐日

夸父与日逐走，入日；渴，欲得饮，饮于河、渭；河、渭不足，北饮大泽。未至，道渴而死。弃其杖，化为邓林。

1. 用自己的话说说“未至，道渴而死”的意思。

_____

2. 我觉得夸父和精卫的相同点是：_____

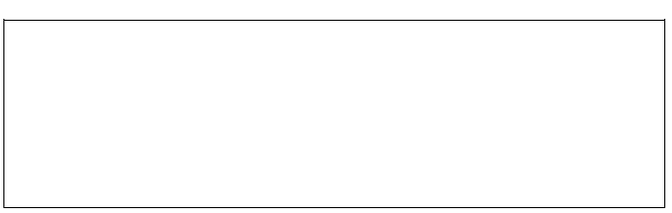
3. 夸父逐日以致丧命，你认为这样做值得吗？请说说你的理由。

_____

思维拓展

七、感知人物形象，画一画。

《山海经》中对精卫的样子有这样的描述：有鸟焉，其状如乌，文首，白喙，赤足，名曰“精卫”。请你在脑海中想象一下，画出你心目中的精卫。



14 普罗米修斯

字词句运用

一、读拼音，写词语。

1. 卖火柴的小女孩命运十分 bēi cǎn(　　)。
2. 火神不敢 wéi kàng(　　)宙斯的命令，将普罗米修斯 jǐn suǒ(　　)在悬崖上。
3. 英雄们 jiān qiáng bù qū(　　)，令人 jìng pèi(　　)。
4. jì rán(　　)你答应了别人，就应该去，不然别人会 fèn nù(　　)的。

二、查字典，填空。

“著”按音序查字法，先查首字母_____，再查音节_____；按部首查字法，先查部首_____，再查_____画。“著”的解释有：A. 显著；B. 显出；C. 写作；D. 著作。在“颇著成效”一词中，“著”的意思是_____；在“彰明较著”一词中，“著”的意思是_____。（填序号）

三、把能搭配的词语用线连起来。

无边的	悬崖	取走	锁链
严厉的	嘴巴	驱赶	命令
凶恶的	黑暗	违抗	肝脏
可怕的	惩罚	砸碎	火种
尖利的	鹫鹰	啄食	猛兽

四、读句子，体会人物的心情。

1. 地面上没有火，人们只好吃生的东西，在无边的黑暗中度过一个又一个长夜。

   当普罗米修斯看到这种情景时，他可能会想：_____

   _____。于是他“盗”取火种。这就是故事的_____。

2. 得知普罗米修斯从天上取走火种的消息，众神的领袖宙斯气急败坏。

   与“气急败坏”意思相近的词语有_____、_____。此时，宙斯可能在想：_____

   _____

五、读句子，完成练习。

普罗米修斯——这位敢于从天上“盗”取火种的英雄，终于获得了自由。

1. 联系全文可知，这句话交代了故事的_____。
2. 下面选项中，与这句话中的破折号作用相同的一项是(　　)。

   A. 放到他的手里——他的手多瘦呀。

   B. 我觉得外面似乎发生了一些事情——我有这种预感！

   C. “救命——”他大声地喊着，希望有人能听见。

   D. 这是一年的最后一天——大年夜。

3. “盗”字上加引号，作用是_____。

阅读理解

六、阅读文段，完成练习。

火神不敢违抗宙斯的命令，只好把普罗米修斯押到高加索山上。普罗米修斯的双手和双脚戴着铁环，被死死地锁在高高的悬崖上。他（　　）不能动弹，（　　）不能睡觉，日夜遭受着风吹雨淋的痛苦。（　　）如此，普罗米修斯（　　）不向宙斯屈服。

狠心的宙斯又派了一只凶恶的鹫鹰，每天站在普罗米修斯的双膝上，用它尖利的嘴巴，啄食他的肝脏。白天，他的肝脏被吃光了，可是一到晚上，肝脏又重新长了出来。这样，普罗米修斯所承受的痛苦，永远没有了尽头。

许多年来，普罗米修斯一直被锁在那个可怕的悬崖上。

1. 在文段中的括号里填上恰当的关联词。

2. 分别用一个词语来形容文段中三个人物的特点。

火神：_____　　宙斯：_____

普罗米修斯：_____

3. 读文段中画线的句子，完成练习。

(1)从句子中的“许多年来”“一直”“可怕”这些词语中，你体会到了什么？

_____

(2)展开想象，说一说你读到这句话时脑海中浮现的画面。

炎炎烈日下，普罗米修斯_____；

狂风暴雨时，普罗米修斯_____；

_____，_____。

4. 普罗米修斯真是让人佩服，如果他来到你身边，你最想对他说些什么？

_____

思维拓展

七、小练笔。

人类有了火种后，生活发生了怎样的变化？普罗米修斯看到这种情景，心里又是怎么想的呢？展开想象写一写。

_____

_____

_____

15* 女娲补天

字词句运用

一、按要求完成练习。

1. “他们打得异常(　　)。”这句话中括号里应填的词语是(　　)。

A. 强烈　　B. 热烈　　C. 猛烈　　D. 激烈

2. 根据课文内容，给下面短语排序正确的一项是(　　)。

①撑起天空　②拣石炼石　③堵住地缝　④修补窟窿　⑤斩杀黑龙

A. ③②⑤①④　　B. ③①⑤②④　　C. ②④①⑤③　　D. ④①⑤②③

二、联系课文内容，说一说你读完下面这句话后想象到的情景。

整个世界陷入了一片混乱和恐怖之中。

_____

_____

三、根据课文内容完成练习。



阅读理解

四、课外阅读。

女娲挖了大量黄泥，掺着河水，对照着自己的倒影，揉捏起来。她劲头十足，不停地掺水和泥，捏出各种各样的人。他们容貌不同，性格各异，举止有别。日复一日，夜复一夜，女娲疲劳不堪。女娲停下手来，想了想，终于找到一个省事的办法。她从山崖上摘下几根藤条，编成一根神奇的绳子，把绳子的一头抛到水中，一头握在手中，然后用力一挥，搅浑了水中的泥浆，再使劲一抖，顿时，满河的泥浆点四处飞溅，落到哪里，哪里就跳出一个个、一群群的活人。没有多长时间，整个世界都布满了人。

1. 把画线句中描写女娲动作的字词圈出来。

2. 这段话主要讲述的是(　　)。

A. 人类的灭亡　　B. 人类的起源　　C. 人类的进化

3. 我想用“_____”这些词语来赞美女娲。

习作

思维训练

一、理清习作思路。

1. 审题：《我和_____过一天》是一篇_____（写实　想象）文章。横线上可以填写的是_____。（多选）

A. 神话人物　　B. 童话人物　　C. 现实中的人

2. 确定内容：我想和_____过一天，因为_____

_____

3. 审清重点：对于本次习作的重点，下列说法有误的一项是（　　）。

A. 叙事一定要完整，要做到有详有略

B. 充分发挥想象，情节生动

C. 主要讲述事件的经过，不能写人物活动场景

D. 人物特点要与原作品中的人物相符

4. 选材：有位同学想写《我和孙悟空过一天》，以下哪些材料适合写呢？（　　）（多选）

A. 我跟随孙悟空到花果山去，有一段不同寻常的经历。

B. 孙悟空来到现代，对我们身边的高科技产品充满了好奇。

C. 孙悟空本领高强，带我腾云驾雾，经历了一番探险。

D. 我穿越时空，和孙悟空一起保护唐僧西天取经，遇到了《西游记》里没有写到的妖怪。

5. 构思：

（1）我初步拟的题目：_____

（2）我想这样安排内容：

开头（第_____自然段）：_____

中间（第_____自然段）：_____

结尾（第_____自然段）：_____

习作演练

二、想象你和选定的这个人物可能发生什么事，选择一件事把过程写具体。

_____

_____

_____

_____

_____

_____

你真棒　有进步　加油哟

语文园地·快乐读书吧

一、下列选项中，读音无误的一项是（　　）。

A. 花蕊(ruǐ)　花蕾(léi)　　B. 玫瑰(méi guì)　海棠(hǎi táng)

C. 花卉(huì)　花圃(pǔ)　　D. 牡丹(mǎo dān)　茉莉(mò lì)

二、找出每组中不同类的词语，画上横线。

1. 花瓣　花蕊　花柱　花圃

2. 花盆　花园　花坛　花蕾

3. 花卉　茉莉　玉兰　牡丹

三、先把词语补充完整，再选词填空。

腾(　　)驾(　　)　　(　　)(　　)入地　　神(　　)妙(　　)

神通(　　)(　　)　　(　　)(　　)不入　　三(　　)六(　　)

未卜(　　)(　　)　　各显(　　)(　　)

1. 今天，我自告奋勇打扫自己的房间。看到那么多的杂物，我不禁犯愁了，即使我像哪吒一样有_____，也不能一下子把房间收拾好啊！

2. 在“爱心义卖”活动中，同学们“八仙过海，_____”，想出了很多好办法。

四、下列不属于神话的特点的一项是（　　）。

A. 充满神奇的想象　　B. 人物个性鲜明

C. 古人用神话表达对世界的认识　　D. 艺术地再现历史风俗和社会概况

五、补全古诗，完成练习。

嫦　娥

_____，长河渐落晓星沉。

嫦娥应悔偷灵药，_____。

1. 这首诗的作者是_____代诗人_____，与这首诗相关的神话传说是_____。

2. 这首诗的第一、二句渲染了_____的环境氛围，其中，“_____”表明了时间是在将要破晓之际。

3. 下面选项中，对后两句诗说法有误的一项是（　　）。

A. 说明嫦娥十分厌恶人间的生活　　B. 揣度嫦娥后悔偷吃了能够飞升的灵药

C. 写出了嫦娥现在夜夜幽居，独对碧海青天　　D. “夜夜心”道尽了嫦娥孤独寂寞的境况

六、故事推荐。

我推荐大家阅读《_____》这个中国神话故事，故事的主人公是_____，他(她)_____的品质让我十分敬佩。

单元阅读专项训练

★阅读文段，完成练习。

后羿射日

传说在远古的时候，天上有十个太阳。它们都住在东方一个名叫旸谷的地方。在旸谷的中央，长着一棵几千丈高的大树，名叫扶桑。十个太阳白天玩耍，夜间便住在扶桑树上。

按照规矩，每天要有一个太阳到天空中工作，给世界送去光和热，每十天轮一次。

世界多么美丽呀！有高峻的山峰、汹涌的河流、茂密的森林、鲜艳的花草……可惜的是，每个太阳十天才有机会到天空一次。

这些太阳都很顽劣。有一天，它们竟然一齐离开旸谷跑到天空中。这一下，大地被太阳烤得发了白，庄稼晒枯了，河水蒸干了，人们只好躲进山洞，一步也不敢迈出来。

人们的首领尧出来恳求太阳立刻离开，可是太阳们谁都不理睬。

后羿是天上的一位勇士，他看到人们在炎热的太阳下苦苦煎熬，非常难过，于是带上一把红色的弓和十支白色的箭，来到人间。十个太阳在天空中走来走去，地上的森林、房屋烤得快要着火了。后羿看了，立刻搭上了一支箭，拉满了弓，嗖的一声向太阳射去，一个太阳应声落了下来。其余九个见势不妙，急忙逃走。可是后羿的箭射得又快又准，在“嗖——嗖——”的箭声里，太阳一个个落下来。当后羿从箭筒中抽出最后一支箭时，尧连忙按住他的手说：“太阳对人间是很有用的，太多了才会带来害处。留下这最后一个，让它给人们带来光明和温暖吧。”后羿听了点点头，把弓箭收了起来。

九个太阳一死，大地立刻恢复了正常。人们纷纷从山洞里走出来，继续进行生产劳动。大家都很感激后羿，希望他留下来。后羿答应了，就在人间住了下来。

1. 读画线句，用“○”圈出描写后羿射日动作的字词。

2. 后羿射日的起因是_____；经过是_____；结果是_____。

3. 你觉得后羿是个什么样的人呢？

_____

4. 你还知道哪些神话故事呢？写下名字来吧！

_____







第三、四单元综合训练

拓展运用

一、根据语境填空。

课外，我们看了很多的书，也了解到了具有不同本领的人物，有三头六臂的_____、能够上天入地的_____、神机妙算的_____……我最喜欢的是_____，因为_____。

二、读语段，完成练习。

雨过天晴后，我捉到了一只蜗牛，它看到我立刻抱头缩颈地钻进了它的壳。我把它放进玻璃瓶里，屏息凝视。过了一会儿，它伸出触角，侦察了一下，看看身边有没有敌人，然后小心翼翼地把头伸了出来。我刚想去碰碰它，它又胆怯地把头缩了回去……

1. 这段文字中，描写蜗牛动作的字词有：_____。（重复的写一次）
2. 体现“我”认真观察的词语是_____。
3. 通过观察，“我”发现这是一只_____的蜗牛。

真题演练

三、非连续性文本阅读。

套餐号	套餐内容	套餐价格
①	鸡腿堡＋薯条(大份)＋可乐(大杯)	32 元
②	鸡腿堡＋薯条(小份)＋可乐(小杯)	28 元
③	鸡翅＋鸡排＋薯条(小份)	24 元
④	鸡翅＋可乐(大杯)	18 元
⑤	鸡腿堡＋鸡翅＋鸡排＋薯条(大份)＋可乐(大杯)	50 元
※ 本店只提供以上套餐，不设单点 ※		

1. 这是一家快餐店的菜单。阅读后，判断以下说法的正误，正确的打“√”，错误的打“×”。

(1)你可以买到“鸡排＋可乐(大杯)”这款套餐。（　　）

(2)我用 20 元可以买到一个鸡腿堡。（　　）

(3)这家店的薯条、可乐各分为两种。（　　）

2. 伟伟想吃鸡腿堡，弟弟想吃鸡翅和薯条，他们有 48 元钱，该如何点餐？

_____

你真棒　有进步　加油哟

学号：　姓名：　班级：　学校：　线　封　密

第三、四单元素养抽测卷

时间：80 分钟　　满分：100 分

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	总分
得分											

字词句运用

一、看拼音，写词语。（10 分）

1. 母亲为了让孟子有 liáng hǎo（　　）的学习环境，三次搬家，最后 xuǎn zé（　　）搬到学校附近，这就是 zhù míng（　　）的《孟母三迁》的故事。
2. 黄河是祖国母亲流淌的 xuè yè（　　），fān gǔn（　　）着，bēn yǒng（　　）着，不断向前。
3. “你 jì rán（　　）wéi kàng（　　）国王的命令，下场就会很 bēi cǎn（　　）。”将军 fèn nù（　　）地说。

二、请将正确选项的序号填在括号里。（12 分）

1. 下列词语中加点字的读音全部正确的是（　　）。（2 分）

A. 曲(qū)折　　投降(xiáng)　　叶柄(bǐn)　　逊(xùn)色

B. 慎(shèn)重　　隐(yǐng)藏　　挖掘(jué)　　倾(qīn)听

C. 骤(zòu)然　　惩(chěng)罚　　花蕊(rǔi)　　花蕾(léi)

D. 劈(pī)开　　浑浊(zhuó)　　溺(nì)爱　　躯(qū)体

2. 下列词语中，书写有误的一项是（　　）。（2 分）

A. 腾云驾雾　未卜先知　　B. 精疲力竭　愤愤不平

C. 奔流不息　随遇而安　　D. 气极败坏　惊慌失措

3. 下列加点的字词解释有误的一项是（　　）。（2 分）

A. 可怜九月初三夜　可怜：可爱。　　B. 只缘身在此山中　缘：因为。

C. 骚人阁笔费评章　阁：阁楼。　　D. 梅须逊雪三分白　逊：比不上。

4. 将词语依次填入下面的横线上，最恰当的一项是（　　）。（2 分）

(1)冬天的山村，到了夜里格外_____。

(2)王老师上课时，教室里_____得连一根针掉下来都能听到。

(3)没有风，湖面_____得像一面镜子。

(4)一天夜晚，他在_____的小路上散步。

A. 安静　寂静　幽静　平静　　B. 寂静　安静　平静　幽静

C. 幽静　平静　安静　寂静　　D. 平静　安静　寂静　幽静

5. 看到“各显神通”这个词语你会想起哪个故事？（　　）（2 分）

A. 大闹天宫　　B. 八仙过海　　C. 草船借箭　　D. 女娲补天

6. 与“触着墙的，细丝和小圆片逐渐变成灰色”意思相同的一项是（　　）。（2 分）

A. 触着墙的，细丝和小圆片一会儿工夫变成灰色。

B. 触着墙的，细丝和小圆片慢慢变成灰色。

C. 触着墙的，细丝和小圆片忽然变成灰色。

D. 触着墙的，细丝和小圆片顿时变成灰色。

三、按要求完成句子练习。（9 分）

1. 课堂上，他首先第一个发言。（修改病句）

_____

2. 当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。（仿写拟人句）

_____

3. 电脑是一个神奇的变化莫测的魔术师。（缩句）

_____

积累与交际

四、根据积累，完成练习。（5 分，每空 1 分）

看到秋夜新月初升的美景时，我不由自主地吟诵起白居易在《_____》里的诗句：“_____。”秋雨过后，天气转凉，妈妈提醒我加衣时说：“_____。”在隆冬时节，我闻到了阵阵梅香，不禁想起诗人_____在《雪梅》里的诗句：“_____。”

五、根据提示，和大家快乐分享吧。（6 分）

妈　妈：龙一鸣，今天你写字的姿势很正确，没有趴在桌上写啦！

龙一鸣：_____

妈　妈：开展这个活动是很有必要的。

龙一鸣：_____

妈　妈：那大家讨论出哪些保护视力的好建议？

龙一鸣：_____

_____

阅读与分享

六、阅读下面小古文，完成练习。（9 分）

夸父逐日

夸父与日逐走①，入日②；渴，欲得饮③，饮于④河、渭⑤；河、渭不足，北饮大泽⑥。未至⑦，道渴而死⑧。弃⑨其杖，化为⑩邓林⑪。

【注释】①逐走：竞跑，赛跑。②入日：追赶到太阳落下的地方。③欲得饮：想要喝水。④于：到。⑤河、渭：黄河、渭水。⑥北饮大泽：喝北面大湖里的水。⑦未至：没有赶到。⑧道渴而死：半路上因口渴而死。⑨弃：扔掉。⑩为：成为。⑪邓林：传说中的树林。

1. 翻译句子。（6 分）

(1)夸父与日逐走，入日。

_____

(2)渴，欲得饮，饮于河、渭。

_____

(3)未至，道渴而死。

_____

2. 对《夸父逐日》这个故事理解正确的是（　　）。（多选）(3 分)

A. 表现了古代劳动人民对光明的向往，敢想敢为的气派以及不屈不挠的意志。

B. 弘扬了奉献精神和牺牲精神。

C. 赞美了夸父锲而不舍地追求自己目标的精神。

七、阅读短文，完成练习。（13 分）

一张书桌

叶圣陶

①寄居乡下的时候，我曾经托一个老木匠做一张书桌。我并不认识这个老木匠，向当地人打听，大家一致推荐他，我就找他。

②过了二十多天，不见他把新书桌送来，我等不及了，特地跑去问他。他指着靠在阴暗的屋角里的一排木板，说这些就是我那新书桌的材料。我不免疑怪，二十多天工夫，只把一段木头解了开来？

③他看出我的疑怪，就用教师般的神情开导我，说整段木头虽然干了，解了开来，里面还未免有点儿潮，如果马上拿来做家伙，不久就会出毛病，或是裂一道缝，或是接榫(sǔn)处松了。他怕我不相信，又列出当地的一些人家来。某家新造花厅，添置桌椅，某家小姐出阁准备嫁妆，木料解了开来，都搁在那里等待半年八个月再上手呢。“先生，你要是有工夫，不妨到他们家里去看看，我做的家伙是不容它出毛病的。”他说到“我做的家伙”时，黄浊的眼睛放射出夸耀的光芒，宛如文人朗诵他的得意作品时候的模样。

④又过了一个月，我走过他门前，顺便进去看看。一张新书桌立在墙边了。老木匠正弯着腰，几个手指头抵着一张砂纸，打磨那安抽屉的长方孔的边缘。

⑤此后下了五六天的雨。又过了十多天，老木匠带着他的徒弟把新书桌抬来了。书桌是栗壳色，油油地发着光亮，一些陈旧的家具和它一比更显得黯淡失色了。老木匠问明了我，就跟徒弟把书桌安放在我指定的地方，只恐徒弟不当心，让桌子跟什么东西碰撞，擦掉一点儿漆或是划上一道纹路，他连声发出“小心呀”“小心呀”的警告，直到安放停当，他才松了口气，站远一点儿，用一只手摸着长着灰色短须的下巴，悠然地欣赏他的新作品。最后，他说：“先生，你用用看，用上些时候，你自然会相信我做的家伙是可以传子孙的。”

⑥他说到“我做的家伙”时，夸耀的光芒又从他那黄浊的眼睛里放射出来。

（选自《读者》2017 年第 16 期）

1. 通过“过了二十多天”“又过了一个月”“又过了十多天”等词句可以知道，本文是按照_____顺序写的。（2 分）

2. 品读下面的句子，注意加点的部分，写下你的体会。（3 分）

直到安放停当，他才松了口气，站远一点儿，用一只手摸着长着灰色短须的下巴，悠然地欣赏他的新作品。

_____

3. 老木匠给你留下了怎样的印象？说说你的理由。（3 分）

_____

4. 用两三句话把你读过的叶圣陶先生的作品（一篇文章或一整本书）推荐给你的朋友，并用上下列词语中的一个。（5 分）

精彩　　滋润　　鼓舞　　兴奋

_____

_____

_____

八、快乐读书吧。（6 分）

1. 在中国古代神话中，有许多个性鲜明的神祇和英雄。我能根据下面的人物写出故事名。（3 分）

女娲：《女娲补天》　　刑天：_____

黄帝：_____　　禹：_____

2. 读了中国古代神话，相信你一定对故事中个性鲜明的人物记忆深刻吧。请你从仓颉、尧、舜三人中任选一个，结合故事内容谈谈你对他的认识。（3 分）

_____

_____

习作与表达

九、小练笔。（5 分）

同学们，如果你有机会和童话中的人物见面，你们会发生什么故事呢？可以选择某一个场景简单地写一写。

_____

_____

_____

十、习作。（25 分）

题目：我喜爱的_____

你可以选择写自己熟悉的一种植物或动物，把题目补充完整。注意观察要仔细，按一定的顺序描写，写出其特点。

注意：题目自拟；语句通顺，尽量用上积累的语言材料。

冲刺名校必备



黄冈小状元

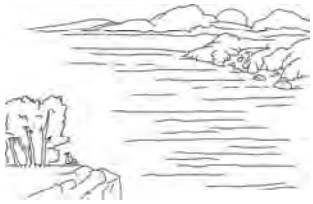
练重点

四年级语文上 R

- 阅读素养训练
- 参考答案

古诗文阅读

一、看图默写古诗。



暮江吟

[　]_____

_____，

_____。

_____，

_____。



题西林壁

[　]_____

_____，

_____。

_____，

_____。

二、按要求把下面诗句补充完整。

1. 在括号里填上带“春”字的词语。

(1)竹外桃花三两枝，(　　)水暖鸭先知。

(2)(　　)带雨晚来急，野渡无人舟自横。

(3)(　　)满园关不住，一枝红杏出墙来。

(4)(　　)又绿江南岸，明月何时照我还？

2. 在括号里填写相应的花名。

(1)忽如一夜春风来，千树万树(　　)开。

(2)(　　)潭水深千尺，不及汪伦送我情。

(3)接天莲叶无穷碧，映日(　　)别样红。

(4)借问酒家何处有？牧童遥指(　　)村。

三、阅读古诗，完成练习。

苔

[清]袁枚

白日不到处，青春恰自来。

苔花如米小，也学牡丹开。

1. 古诗的前两句写出了苔_____的特点。

2. 从“苔花如米小”这句诗可以看出作者对苔花的(　　)进行了细致观察。

A. 颜色　　B. 气味　　C. 外形

3. 读了前两句诗，你的眼前浮现出一幅怎样的画面？写一写。

4. 这首小诗，被乡村老师梁俊和山里的孩子梁越群在《经典咏流传》的舞台重新唤醒。梁老师想通过这首小诗，告诉这群山里的孩子们什么道理？

四、阅读小古文，完成练习。

（一）郑人买履

［战国］韩非子

郑人有欲[①]买履[②]者，先自度[③]其足，而置之其坐，至之市，而忘操[④]之。已得履，乃[⑤]曰："吾忘持度[⑥]。"反归取之。及反，市罢[⑦]，遂[⑧]不得履。人曰："何不试之以足？"曰："宁信度，无自信[⑨]也。"

【注释】①欲：想要。②履：鞋。③度（duó）：测量。④操：携带。⑤乃：这才。⑥度（dù）：量好的尺码。⑦市罢：集市散了。⑧遂：于是。⑨自信：相信自己（的脚）。

1. 结合注释，翻译句子。

（1）何不试之以足？

（2）宁信度，无自信也。

2. 郑国买鞋的人为什么会有"宁信度，无自信"的可笑行为？

（二）

俗说天地开辟[①]，未有人民，女娲抟[②]黄土作人。剧务[③]，力不暇供[④]，乃引[⑤]绳于泥中，举以为人。

【注释】①天地开辟：指盘古开辟天地。②抟（tuán）：把东西捏成团。③剧务：工作繁忙。④力不暇供：没有多余的力量来供应需要。⑤引：牵，拉。

1. 把文中表达下列意思的句子画上横线。

（1）女娲把黄土捏成团造了人。

（2）于是女娲拿了绳子把它投入泥浆中，举起绳子一甩，泥浆洒落在地上，就变成了一个个人。

2. 这则小古文的题目可以拟为（　　）。

A. 开天辟地　　B. 女娲补天　　C. 女娲造人

非连续性文本阅读

(一)

学校为了丰富同学们的课余生活,组织了很多个课外社团。见下表。

社团	活动时间	参加条件
围棋社团	周二、周五下午	限有一定围棋基础者参加,且每周的两次活动都必须参加
游泳社团	周五下午	凡有兴趣者都可参加
足球社团	周一、周三、周五下午	报名后,无特殊情况,每周的三次活动都必须参加
编程社团	周五下午	仅限五、六年级同学参加
舞蹈社团	周二、周四下午	仅限二至五年级同学参加

四年级的依依也想参加一个课外社团,但是她只有周五下午有时间。根据上面的课外社团活动时间和参加条件,你认为依依能参加哪个课外社团呢?说说你的理由。

(二)

阅读下面的表格,完成练习。

食物	消化所用时间	说明 1	说明 2
水果	30 分钟—1 小时	西瓜、苹果、橘子所需时间较短	香蕉所需时间最长
蔬菜	45 分钟—2 小时	瓜类蔬菜(冬瓜)所需时间最短	芋头所需时间最长
谷物	1 小时 30 分—3 小时	流质或半流质的谷物食品所需时间较短	发酵食品消化率高,达 98%
蛋白质	1 小时 30 分—4 小时	牛奶、豆浆比较容易消化	牛肉等完全消化需要 4 小时
脂肪类	2—4 小时	植物油比动物油更容易消化	脂肪与谷物或蛋白质类食物共同摄入会延长后者的消化时间

1. 学校于上午九点举行运动会,运动员赛前不宜吃太饱,也不宜吃难消化类食物,你认为他们早餐吃什么比较合适?(　　)

A. 猪肉、面包、牛肉。　　B. 香蕉、牛肉、鸡蛋。

C. 芋头、猪肉、豆浆。　　D. 苹果、牛奶、面包。

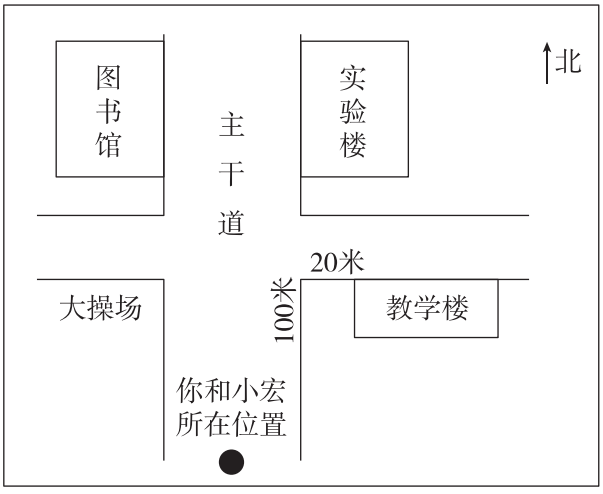
2. 蔬菜中(　　)消化所需时间最短，(　　)所需时间最长。

A. 菠菜　　B. 芋头　　C. 冬瓜　　D. 番茄

3. 壮壮偏爱吃肥肉、香蕉等食物，请给他提些建议。

(三)路线指引用语

在一年级新生报到的时候，你作为志愿者，热情地为新同学指路。一年级新生小宏在校园里遇到你，向你询问如何走到教学楼。请根据右图，写出你对小宏说的话。



(四)感冒灵说明书

[作用与用途]用于治疗感冒及感冒引起的头痛、鼻塞、流涕、咽痛、痰多等症。

[用法与用量]口服，常用量一日三次；每次 1 至 2 片，婴儿减半或遵医嘱。

[储藏]密封保存。

[有效期]一年。

读了说明书后，请判断下列做法的对错，对的打“√”，错的打“×”。

1. 不满周岁的表弟感冒了，姨妈给表弟一次服用了 2 片感冒灵。(　　)

2. 四年级的淘淘着凉了，咽喉发痛，服用了感冒灵，一日三次，每次 1 片。(　　)

3. 爸爸摸着脑袋进来，说不小心撞痛了，淘淘说：“爸爸，感冒灵可治头痛，您服两片吧！”说着就给爸爸拿了两片。(　　)

4. 瓶盖不见了，淘淘将剩余的感冒灵直接放在柜子里，以备今后使用。(　　)

参考答案

第一单元

1 观潮

一、1. 辽阔　逐渐
2. 据说　观潮
3. 霎时　山崩地裂　震耳欲聋

二、1. A　2. B

三、风　浪　漫　昂　鼎沸　若　现　贯　浪静　荡荡　昂首东望　风平浪静　风号浪吼　浩浩荡荡(漫天卷地)

四、1. 横躺着　拟人　钱塘江　宽阔
2. 人山人海　示例:人头攒动　摩肩接踵　雄伟壮观

五、天下奇观　潮来前　潮来时　潮来后　浪潮犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡地飞奔而来(答案不唯一)

六、(一)1. 远　近　远处、再近些、越来越近　样子　声音
2. 比喻　千万匹白色战马　夸张　声音洪大
3. 一条白线　拉长变粗　两丈多高的水墙

(二)1. A　2. 打比方　列数字
3. 再近些,只见白浪翻滚,形成一堵两丈多高的水墙。浪潮越来越近,犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡地飞奔而来;那声音如同山崩地裂,好像大地都被震得颤动起来。
4. 示例:("一线潮")首先听到轰隆隆的巨响,这时江面还是风平浪静的。响声越来越大,震耳欲聋,然后就看到远处的江面上出现了一条白线,那条白线迅速向前推移,成了钱塘江上亮丽的风景线。

七、2. √

2 走月亮

一、1. 稻谷　葡萄　2. 庄稼　3. 牵着　鹅卵石

二、跃　越　悦　逃　陶　淘

三、示例:圆圆　宁静　细细　飘香　美丽　动人

四、略

五、1. 排比　点苍山　大青树　大道　小路　省略了月光照亮的其他地方
2. 拟人　抱　小水塘里倒映着皎洁的月亮,就像妈妈抱着孩子,特别温馨

六、走　月亮升起　月下溪边　月下田园

七、1. ①修补村道　②虫唱鱼跃　③果园飘香　④沟水汩汩　⑤种菜栽稻
2. 听　视　嗅
3. (1)找兔草　吹蒲公英　栽水稻　稻谷成熟　种油菜、找兔草、吹蒲公英、栽水稻　稻谷成熟
(2)拟人　比喻　稻穗饱满、沉甸甸,稻田一片丰收
4. 文中"走月亮"是在月光下散步的意思。我从中体会到了"我"和阿妈走月亮时的愉悦,"我"和阿妈之间浓浓的情意。

八、略

3* 现代诗二首

一、B

二、示例:惊弓之鸟　展翅高飞　莺歌燕舞　九牛一毛　对牛弹琴　庖丁解牛

三、1. (1)拟人　人
(2)示例:秋天到了,苹果羞红了脸。
2. (1)坐　压　走　甩　动　静　俏皮　悠闲
(2)示例:唱　夕阳露出红红的笑脸

四、1. 西山禽鸟回　秋江扁舟归
2. 示例:渔夫从江里收起沉甸甸的渔网,将鱼儿倒入船上的桶里,笑眯眯地收好网,摇船回家　风儿吹动着江边的芦花,洁白的芦花轻轻飞舞
3. 相同点:都在诗题中交代了诗的内容,即秋天傍晚江上的景色,点明描写的时间、地点;都运用了拟人的修辞手法,描绘了由归鸟、夕阳和江边芦苇组成的秋江傍晚余晖浸染图。不同点:《秋江日暮》还写了西山的晚霞、扁舟等。

4* 繁星

一、示例:1. 闪闪发光　密密麻麻　半明半昧　摇摇欲坠
2. 星罗棋布　群星璀璨　满天星斗　灿若繁星

二、1. (1)微弱　对繁星的喜爱
(2)示例:虽然祖母已经离世,然而我永远记得她慈祥的样子。
2. (1)联想　拟人　(2)示例:他将自己亲手画的《秋日银杏图》递给了我　千万片银杏叶在空中翩翩起舞　它们在窃窃私语

三、1. 有时明亮,有时昏暗,形容繁星明暗交叠　忽明忽暗(闪闪烁烁)
2. 摇摇欲坠
3. 深蓝色的天空里,悬着无数半明半昧的星。船在动,星也在动,它们是这样低,真是摇摇欲坠呢!
4. 略

口语交际·习作

一、1. ACD　2. 示例:环境你我他,绿色靠大家。
3. 示例:多乘坐公交车出行

二、1. 示例：杜甫草堂　成都西郊的浣花溪畔
2.（1）风俗　（2）美食　（3）文化
3. 示例：杜甫草堂古朴典雅，规模宏伟，古树参天，仿佛把人们带进了世外桃源一般。这里既有超脱尘世的幽微雅致，又有“诗圣”留下的千古名句。在这里，你可以寻访杜甫当年的足迹，了解灿烂的唐诗文化。

三、1.（秋天的）漓江　概括　具体　香蕉倒映在美丽的漓江里美不胜收的景象
2. 示例：我今天要推荐的是成都的宽窄巷子，这里除了拥有古朴的建筑，还有各色成都小吃。龙抄手皮薄馅嫩，爽滑鲜香，汤浓色白；担担面面条细薄，卤汁酥香，咸鲜微辣，香气扑鼻；钟水饺色泽红亮，香味浓郁；三大炮口感软糯，香甜可口……欢迎你们来成都宽窄巷子，品尝地道的成都美食！

语文园地

一、①人声　②声息　③无声　④震耳　⑤喧天　⑥声　语　⑦云霄　⑧私语
1. ①④⑤⑦　②③⑥⑧
2. 示例：很多的乌鸦和麻雀，它们都安安静静地在一起。锣鼓喧天　节日的广场上热闹非凡，人们敲锣打鼓，一片欢腾的景象。

二、1. 时间很短　瞬间　刹那（答案不唯一）
2. C　B（答案不唯一）
3. 示例：忽然刮起了一阵大风，吹来几朵乌云，天色顿时暗下来。

三、鹿柴　王维　空山不见人，但闻人语响。返景入深林，复照青苔上。
1. zhài　傍晚时分　2. 只　夕阳返照的光
3. 幽静　幽暗　4. 略

单元阅读专项训练

1.（1）白茫茫　（2）衣襟　（3）浸
2. C　B　A
3. AB
4. 表达了作者热爱槐花、热爱槐乡、热爱生活的情感。
5. 示例：槐乡五月

第二单元

5　一个豆荚里的五粒豆

一、1. 豌豆　愉快　2. 恐怕　探险　3. 耐心　合适
二、江　将　僵　浆　缳　疆
三、D
四、示例：豌豆想做些什么事情呢？
她为什么注视着豌豆花，快乐地微笑呢？（破折号在这儿起什么作用呢？）
五、1. 飞到广阔的世界　直接飞进太阳里　飞得最远　随遇而安（该怎么样就怎么样）
2. AB
六、1. 低　吻　体会到小女孩对开花的豌豆的喜爱之情
2. C　3. D
4. 示例：为什么一粒豌豆可以形成小花园？
题目是《一个豆荚里的五粒豆》，为什么重点写第五粒豌豆和小女孩的故事？
5. 示例：我觉得最值得称赞的是落进顶楼窗子下一个长满青苔的裂缝里，慢慢发芽、开花的那一粒豌豆。它不但实现了自身的价值，还使小女孩获得战胜疾病的信心和勇气，所以最值得称赞。

七、C

6　夜间飞行的秘密

一、1. 蚊子　苍蝇　2. 科学家　研究　证明
3. 驾驶　到达

二、1. 不仅　还　2. 即使　也
3. 不是　而是　4. 因为　所以

三、示例：1. 飞机能在夜间飞行，有什么秘密呢？
2. 科学家是怎样揭开蝙蝠飞行的秘密的？
3. 生活中还有哪些发明是受到了动物的启发？
4. 第三自然段用问句“难道它的眼睛特别敏锐，能在漆黑的夜里看清楚所有的东西吗”结尾有什么好处？

四、①　③　②

五、1. 超声波　超声波　障碍物　蝙蝠的耳朵
2. B　A　C

六、1. 有的横着，有的竖着，形容物体摆放杂乱，没有条理
示例：杂乱无章　乱七八糟　七上八下　四通八达
2. 难道它的眼睛特别敏锐，能在漆黑的夜里看清楚所有的东西吗？
3. 蒙上眼睛　铃铛响个不停　封住嘴　铃铛响个不停　蝙蝠夜里飞行，靠的不是眼睛，而是靠嘴和耳朵配合起来探路的
4. 示例：为什么把蝙蝠比作“没头苍蝇”？
生动形象地写出了蝙蝠被塞上耳朵、蒙上嘴巴后四处乱撞的样子。

七、1. 示例：【材料一】①科学家是怎样了解苍蝇嗅觉器官的结构和功能的？②小型气体分析仪被安装在宇宙飞船的座舱里，检测舱内气体的成分，会避免什么事情的发生？
【材料二】①科学家是怎么发现蜻蜓是消除“颤振”的“先驱者”的？②通过什么样的实验可以发现翅痣是保护薄而韧的蜻蜓翅不致折损的关键？
2. 略

7　呼风唤雨的世纪

一、1. 奥秘　2. 技术　改善

3. 联系　日益　4. 过程　超越

二、1.(1)发明　(2)发现

2. 示例:改善　改变　改正　改进

三、1. 人类获得了发现和发明。

2. 幻想变成了现实。

四、1. 总起全文　使刮风下雨,旧指神仙道士的法力,现比喻能够支配自然或左右某种局面　给人类生活带来巨大变化和灿烂前景

2.(1)　第(1)句运用了设问的修辞手法,自问自答,强调了人类靠现代科学技术呼风唤雨

五、1.C　2.B　3.A　略

六、1.(1)排比　(2)引用

2. 示例:听说过。“千里眼”指望远镜等;“顺风耳”指监听器、电话等;“腾云驾雾”指飞机等。

3. B

4. 20世纪,人类登上月球,潜入深海,洞察百亿光年外的天体,探索原子核世界的奥秘;20世纪,电视、程控电话、因特网以及民航飞机、高速火车、远洋船舶等,日益把人类居住的星球变成联系紧密的“地球村”。

5. 示例:这些科学技术带给人类的都是益处吗?

七、略

8* 蝴蝶的家

一、1.C　2.D

二、排比　反问(答案不唯一)

轻盈　斑斓　柔弱　对蝴蝶的怜爱

三、①　②　③

四、1. 棉花　将棉花拟人化,使文字读起来备感亲切

2. 示例:第1自然段用了怎样的修辞手法来表现“她”的坚强?　作者想借棉花赞美什么样的人?

习作

一、1. 特殊含义　写人

2. 示例:妈妈　马　勤劳,动作很麻利,什么事都抢着先干,一马当先

3. 示例:(1)蜜蜂　(2)牛　(3)猫　(4)狮子　(5)麻雀　(6)绵羊

我的发现:ABCD

4. 示例:(1)我的家是个“动物园”

(2)什么动物　突出与这个动物相似特点的事情

(3)我爱这小小“动物园”,我爱“动物园”里的每一个人。

二、示例:我的妈妈像麻雀,一天到晚喜欢唠叨个不停。听,“快起来,快起来!”一大早就听到她催促我起床的声音。我刚把衣服穿好,唠叨再一次出现:“别忘了刷牙,你看牙都烂掉了,再过一段时间可就变成无牙小老太婆了。”我吃了早饭,刚背上书包,她又说:“再拿件外套,今天天气预报说要降温!”还没走出家门,她又说:“在学校多喝温水,喝水对身体有好处……”

语文园地

一、1. 蛙　驻　住　柱　陪　倍　培　部

2. zhāng　一种动物

二、1.(1)A　反复　十分爱叫

(2)车外是茫茫的大戈壁,没有山,没有水,也没有人烟。

2.(1)B　设问　现代科学技术在改善人类生活、促进科学进步等方面的作用

(2)幸福的生活靠什么来创造?靠的是劳动。

三、1. 孰能无惑　2. 礼记　审问　慎思　明辨

3. 好问则裕　4. 不成　不知

四、示例:1. 人们还从动物身上得到了哪些启示,并运用在了生活中?

2. 课文引用伯特兰·罗素的话有什么作用?

3. 作者猜测蝴蝶的家在哪些地方?

单元阅读专项训练

1. xīng　jì

2.(1)小心翼翼　(2)货真价实

3. 示例:(1)为什么说这项链是最贵的?

(2)围绕“最贵的项链”,短文讲了什么内容?

(3)店主为什么要把蓝宝石项链卖给只有几枚硬币的妹妹?

4. 小女孩很想买一条蓝宝石项链送给姐姐,但她只有几枚硬币。店主被小女孩对姐姐的爱所感动,将项链精心包装,卖给了她。

第一、二单元综合训练

一、人非生而知之者　孰能无惑

智能之士　不学不成　不问不知

审问之　慎思之　明辨之　笃行之

二、在阳光的照射下,大河上闪烁的光芒时有时无,芦苇一会儿是绿色的,一会儿是黑色的,天空一会儿暗淡,一会儿明亮　大河上的景色变幻无穷,令人着迷

三、1. 中国烟民队伍庞大;吸烟导致死亡的人数很多;吸烟缩短人的寿命。

2. 列数字　作比较　列数字

3. 示例:吸烟导致致命肺部疾病;吸烟致癌;孕期吸烟危害胎儿健康。

第三单元

9 古诗三首

一、1. 题目　必须　2. 逊色　认输　3. 降落　投降

二、幕　慕　暮　侧　测　厕　锋　蜂　峰

三、1.A　2.C　3.A　4.B

四、1.(1)题西林壁　宋　苏轼　西林寺的墙壁

(2)之所以认不清庐山真正的面目，是因为我正身处庐山之中

(3)当局者迷　旁观者清　C

2. 梅雪争春未肯降　AB

3. (1)视　嗅

(2)人各有所长，也各有所短，我们要取人之长，补己之短

五、1. 唐　白居易　傍晚　江边

2. 红日西沉，余晖铺洒在江面上，使得江水受光处呈现出红色，未受光处呈现出青绿色。

3. 对眼前景色的喜爱

4. ACD

六、B

七、1. B

2. 示例：明月清泉

10　爬山虎的脚

一、嫩绿　舒服　重叠　空隙　瞧　枯萎

二、1. (1)B　(2)墙上一片绿油油，全是爬山虎

2. 略

三、示例：1. 能看见水底　整整齐齐　让人看了心里十分舒服

2. 各种各样的小动物　那些露珠　夜空中的星星

四、BC　AD

五、叶圣陶　排列　动态　位置　样子

触着墙　没触着墙

六、(一)1. (1)细致　(2)略

2. 爬山虎的脚触着墙的时候，六七根细丝的头上就变成小圆片，巴住墙。

3. 巴　拉　贴　拉一把　贴墙上

(二)1. 紫罗兰的叶子真奇怪。

2. 作比较　颜色　形状

3. 示例：盘曲的茎枝毫无拘束地伸向四周，初生的芽儿茁壮向上。

七、略

11　蟋蟀的住宅

一、1. 住址　选择　慎重　2. 临时　3. 客厅　卧室

二、1. 不光　还　2. 如果　就　3. 即使　只要　还

三、1. 处于各种环境都能安心自在　对比　蟋蟀选择住址非常慎重，不肯随遇而安，不利用现成的洞穴

2. 长　勤劳　耐心

四、1. 蟋蟀的巢穴　拟人　BC

2. 住宅特点　修建住宅

五、1. 条　丛　座　丛

2. 特点　简朴　清洁　干燥　卫生　外　内

3. 拟人　对蟋蟀的喜爱　示例：一阵风吹来，银杏叶翩翩起舞。

4. (1)秋　前足、大颚、后足、后腿

(2)扒　搬　踏　推　铺

蟋蟀很勤劳，挖掘时的动作很协调

5. 因为蟋蟀是一种小小的昆虫，它只是用柔弱的前足来扒土，用微不足道的钳子似的大颚来搬掉土块，用带锯的后腿来推土，却靠自己的力量建造出了温暖而舒适的住宅，所以说蟋蟀的住宅“真可以算是伟大的工程了”。

六、1. A　C　B　D

2. 略

口语交际·习作

一、1. 示例：如此读“书”

2. 示例：保护视力，少用电子产品。　3. ABCD

4. 示例：坐姿端正，多吃对眼睛有好处的食物，避免长时间用眼

二、示例：1. 绿豆发芽

2. 我连续观察了 5 天，我记录了 绿豆发芽 的 5 次变化。

观察对象	观察时间	状态	颜色	我的心情
绿豆发芽	3月30日	绿豆硬硬的，圆圆的，比之前大了点	颜色也没有原来那么绿了	期待
	3月31日	它们长胖了	外壳的颜色又变淡了一些	期待
	4月1日	它们的衣服都撑破了，并且看到它们一个个都长出了嫩芽，约有0.5厘米长	绿衣服脱落，露出白色的“肉”	激动
	4月2日	绿豆的小芽长长了些，约有2厘米长	小芽是乳白色的	惊喜
	4月3日	绿豆芽又长长了，有3厘米左右长	豆瓣的颜色变成黄绿色了	惊叹：太神奇了

三、示例：2019年10月20日　星期日　天气阴

今天，妈妈带我去超市买了一些绿豆，回到家，我把它们放在盆里，加了水，观察绿豆的变化。到了晚上睡觉的时候，我发现绿豆变大了，颜色也没有原来那么绿了。我心中充满期待：明天它们会发芽吗？它们发出的芽是绿色的还是黄色的呢？快快出来吧，我的小绿豆芽！

语文园地

一、1. D　2. 鸟窝　3. 穴　窟　窝　洞

二、1.“逐渐”就是渐渐的意思，说明细丝和小圆片是慢慢地变成灰色的，体现了作者观察细致。
2.“大多”是大多数的意思，说明蟋蟀盖房子大多数是在十月，不排除还有其他月份，体现了语言的准确性。

三、①立了秋　②乱穿衣　③秋霜早　④十场秋雨要穿棉　⑤雁儿脚上带霜来　⑥八月暖　九月温
1. 一场秋雨一场寒　十场秋雨要穿棉
2. 二八月　乱穿衣
3. 八月暖　九月温　十月还有小阳春

四、1.×　2.√　3.√　4.√

单元阅读专项训练

1. 只要　就　虽然　但是
2. ②蜜蜂非常聪明，它们会建造巧夺天工的蜂巢。
③蜜蜂很勤劳。
④虽然蜜蜂体长只有一到二厘米，但是你可别小看它们，它们可都是英勇善战的勇士。
3. 聪明　勤劳　英勇善战　连续、细致观察
4. 奇特的蜂巢是由许多个六棱柱形的蜂房组合而成的，可贮藏更多的蜂蜜，省工节材，所以说蜜蜂的巢是巧夺天工的。
5. 动作　英勇善战

第四单元

12　盘古开天地

一、1. 劈柴　累　精疲力竭　2. 血液　奔流不息
3. 滋润　茂盛　4. 支撑　缓缓

二、番　翻　翻　竭　揭　竭

三、1.(1)轻　重　清　浊　上升　下降
(2)示例：如果你的成绩下降了，就要找到原因，并不断努力，这样才能让成绩上升。
2. 顶天立地　惊天动地　开天辟地　铺天盖地(答案不唯一)

四、1. 比喻　盘古　柱子　高大
2. F　D　G　E　A　C　B

五、1. 龙王想独占金藏岛，海水淹没了金藏岛　海生在纺花仙女的帮助下到龙宫拿到煮海锅，战胜了龙王　龙王不敢来兴风作浪，百姓安享太平
2. 略
3. 示例：跺得地动山摇！所有埋藏在地下的金子，都被海生跺了出来，纷纷飞向海岸，落在滩头
4. 海生是一个机智勇敢、不怕牺牲、舍己为人的小英雄。

六、C

13　精卫填海

一、1. shào　shǎo　2. yīn
二、1. 帝王　2. 溺水　3. 返回　4. 衔接
三、日　曰　申　甲　田　白
四、1.D　2.B　3.C　4.B
五、山海经·北山经　神话　示例：夸父逐日　鲧禹治水　羿射九日　夸父　他英勇顽强，坚持不懈，令人佩服
六、(一)1. 女娃游于东海，溺而不返　常衔西山之木石，以湮于东海
2.(1)常常含着西山上的木头、石头，用来填在东海之中　(2)不怕困难、坚忍执着
3. 略
(二)1. 还没赶到大湖，就半路渴死了。
2. 执着，虽然知道目标遥远但是始终坚持目标不变。
3. 略

七、略

14　普罗米修斯

一、1. 悲惨　2. 违抗　紧锁
3. 坚强不屈　敬佩　4. 既然　愤怒

二、Z　zhu　艹　八　B　A

三、

无边的	悬崖	取走	锁链
严厉的	嘴巴	驱赶	命令
凶恶的	黑暗	违抗	肝脏
可怕的	惩罚	砸碎	火种
尖利的	鹫鹰	啄食	猛兽

四、示例：1. 人类没有火真是太可怜了，我一定要帮助他们　起因
2. 恼羞成怒　暴跳如雷　普罗米修斯为了人类，竟敢来天上取火种，看我怎么惩罚他！

五、1. 结局　2.D　3. 表示特殊含义

六、1. 既　也　尽管　就是
2. 软弱　冷酷无情　不屈不挠
3.(1)普罗米修斯经历多年的折磨，受尽了常人所不能想象的痛苦，可见他具有不屈不挠的精神。
(2)略
4. 示例：普罗米修斯，你是一个为人类“盗”取火种的大英雄，你是那样勇敢、博爱，不屈不挠，众神的领袖宙斯也不能让你屈服。人类永远都不会忘记你，永远都会感激你，你也是我成长道路上的榜样。

七、略

15*　女娲补天

一、1.D　2.C

二、示例：野兽四处伤人，哭声、喊声响成一片，人们无家可归，流离失所，随时都有死亡的可能。

三、水神撞断不周山，天塌地裂，人们处在水深火热中　女娲修补天地的过程　天地恢复平静，人类获得新生

四、1. 摘　编　抛　握　挥　搅　抖

2. B
3. 坚持不懈、充满智慧（答案不唯一）

习作

一、1. 想象　AB
2. 示例：哆啦A梦　他既可爱又有很多法宝，我可以和他一起展开神奇的经历。
3. C
4. ABCD
5. 构思：
(1)《我和哆啦A梦过一天》
(2)开头（第__1__自然段）：哆啦A梦来到我身边，我既惊讶又兴奋。
中间（第__2～5__自然段）：我和哆啦A梦一起穿越时空，看到了未来的发展。
结尾（第__6__自然段）：我要为未来而不断努力。今天真是让我永生难忘的一天。

二、（示例）哆啦A梦问："你想去哪里？"我认真地思考了一下，回答道："我想去未来。"哆啦A梦掏出时光机，问我："你想去多少年后的未来？"我说："20年吧！"他拉着我的手，一起坐上了时光机。很快我们就到了20年后：汽车除了可以自动驾驶，还可以在天空中飞翔，也可以钻入海底，进入神秘的海底世界……

语文园地·快乐读书吧

一、C
二、1. 花圃　2. 花蕾　3. 花卉
三、云　雾　上天　机　算　广大　刀枪　头　臂
先知　神通
1. 三头六臂　2. 各显神通
四、D
五、云母屏风烛影深　碧海青天夜夜心
1. 唐　李商隐　嫦娥奔月
2. 凄清孤独　晓星沉
3. A
六、示例：愚公移山　愚公　坚持不懈、不怕困难

单元阅读专项训练

1. 搭　拉　射
2. 十个太阳一起出来，人们在炎热的太阳下苦苦煎熬
后羿拉弓射箭，九个太阳一个个落下来
大地恢复了正常，后羿在人间住了下来
3. 后羿同情百姓，是个勇猛无敌的神射手。
4. 示例：《愚公移山》《嫦娥奔月》

第三、四单元综合训练

一、示例：哪吒　孙悟空　诸葛亮　孙悟空　他有责任心，敢作敢当，疾恶如仇，不畏强权
二、1. 抱　缩　钻　伸　侦察　看
2. 屏息凝视
3. 谨慎
三、1.（1）×　（2）×　（3）√
2. 可以点②和④套餐，共46元。

第五单元

16　麻雀

一、1. 庞大　掩护　2. 无可奈何　3. 搏斗　4. 愣住
二、C　chao　巛　八　1. 倾巢出动　2. 鹊巢鸠占
三、1. C　2. B
四、1.（1）没有一点办法　一筹莫展　（2）毫无办法
2. 不可以。因为两个"慢慢地"用了反复的修辞，强调了猎狗被老麻雀的勇气吓到了，胆怯地、小心地后退。
五、俄　屠格涅夫　一只老麻雀在猎狗面前奋不顾身地保护小麻雀　事情发展　猎狗攻击小麻雀　老麻雀拯救幼儿　猎狗退缩
六、1. 全身戒备　对自己的举动能否阻止猎狗对小麻雀的进攻没有把握　不要伤害我的孩子，快走开，我要用我的生命保护我的孩子
2. 突然，一只老麻雀从一棵树上飞下来，像一块石头似的落在猎狗面前。老麻雀　石头　老麻雀飞行速度快及其为救小麻雀表现出来的坚定和勇敢
3. A　4. 略
七、示例：1. 慈母手中线，游子身上衣。——[唐]孟郊
2. "严是爱，宽是害"，对孩子的溺爱反而会害了孩子。

17　爬天都峰

一、1. 攀登　2. 辫子　笑呵呵　3. 铁链　发颤　4. 鲫鱼
二、1. 虽然　2. 忽然　3. 果然　4. 居然
三、1.（1）比喻　小猴子　奋力攀登、勇往直前　艰难　不怕困难、勇于攀登
（2）示例：美丽的小燕子一会儿蜻蜓点水般掠过湖面，一会儿像离弦的弓箭飞向远方。
2.（1）"我们"爬山的辛苦和到达山顶的不易，以及那先苦后甜的喜悦之情
（2）示例：经过不懈的努力，探险队员终于到达了终点，取得了胜利。
四、1. 略　2. 示例：高耸入云　险峭雄奇　3. C
4. 高　陡　爬天都峰很困难，爬上去是需要勇气和力量的
五、人物　地点　事件　爬山中　爬上峰顶后　C
六、1. 勇气　不怕困难
2. 虽然互不相识，却能相互鼓励，相互学习
3. B
七、示例：壮壮，你要从这次考试中吸取教训，看你有哪些地方没有掌握好，查漏补缺，不断努力，相信你一定会有进步的。

谢谢妈妈，我一定会努力的。

习作训练

例文解说

自己数杏　奶奶给小伙伴分杏　淳朴、善良

“我”和陈明友谊破裂　“我们”和好　不要为小事斤斤计较，相互谅解才能增进友谊

一、示例：

事情	我和爸爸去爬长城
起因	“不到长城非好汉”
经过	我爬了没多久就累得气喘吁吁，想打退堂鼓。爸爸的话鼓励了我，我继续前行
结果	我挑战自己成功啦！

二、示例：浸湿　把它拧干　从上到下擦起来　正面　反面　窗框　把报纸揉了揉，对着窗户哈了几口气，再用报纸擦，玻璃就干净了　使劲地擦

三、略

第六单元

18　牛和鹅

一、1. 甚至　2. 大概　惹怒　3. 任凭　4. 掐住　脖子

二、1. 示例：咔嚓咔嚓　哗啦哗啦　咕噜咕噜　无影无踪　自由自在　有声有色

2. (1)因为　所以　(2)虽然　但是　(3)要是　就

三、1. D　2. B　3. C　4. A

四、1. (1)马上都不说话了　贴　走　恐惧

(2)惶恐不安、毛骨悚然、惴惴不安(答案不唯一)

(3)我吓得脚也软了，更跑不快。

2. (1)比喻　金奎叔轻松制服了老公鹅

(2)明月像一个玉盘似的挂在空中。

五、1. 鹅把人看得比它小

2. 从不同的角度看待问题就会产生不同的结果，“我”对鹅改变了态度和做法，从此不再怕鹅。

3. 通过对鹅的态度的转变，“我”也懂得了以后对牛的态度，“我”理解了金奎叔的话，知道不能仗势欺人，因此不再欺负牛。

4. 略

六、蜡烛：1. 牺牲了自己，却照亮了别人。

2. 一味地付出，结果丢了性命。

19　一只窝囊的大老虎

一、1. jué　zháo　jiǎo　2. hǒng　hōng

二、1. 幸亏　改正　2. 练习　砸锅

三、1. B

2. 通情　唉声　接　断　垂　丧

(1)接连不断　(2)垂头丧气　唉声叹气

四、1. 班主任　动作　语言　让“我”扮演老虎这个角色很为难，做出这样的决定也是为了照顾“我”的自尊心

2. (1)两　疑问　内心的困惑　(2)略

五、在一次班级演出时上台扮演老虎　排练节目　上台表演　找寻原因及内心困惑　期待表演　紧张　充满自信　紧张　狼狈　疑惑不解

六、1. 1　我套上老虎皮，戴上老虎头罩，紧张地等候在后台的上场口。　只听见台下一阵哄堂大笑，笑得我脸上一阵热。

2. “我”笨拙的表演把大家逗乐了，他们从没见过这样窝囊的老虎。

3. 略

4. 略

七、略

20　陀螺

一、1. dīng　dìng　2. xuán　xuàn

二、1. 否则　2. 溃败　预料　3. 况且

三、①思义　②雪地　③不伦　④应手　⑤身手　⑥兴致

1. ②　示例：寒风呼啸　天寒地冻

2. 示例：自言自语　无声无息　喜气洋洋　风尘仆仆

四、1. 动作　陀螺搏斗的精彩画面

2. 心理　比喻　“我”内心的失落

3. 陀螺　高兴　“我”内心的急切

五、1. ⑤⑦⑥③⑧

2. 极其高兴　尴尬　欢乐、自豪

六、1. 虽然这个胜利小如微尘，但对于作者这样好胜心强的孩子来说，也是足以陶醉许久的一件事

2. 奇怪的是，我的陀螺个头小，却顽强得出奇　被大陀螺撞翻又起来　能找到支撑点旋转　战胜大陀螺

3. 略

七、看人不能看表面　人不可貌相，海水不可斗量

口语交际·习作

一、示例：1. 小峰，接力赛没有取得很好的名次，也不全是你的原因，你不要过于自责。你为了班集体，摔倒了不顾疼痛马上站起来，我们都为你点赞！

2. 小依，胜败乃兵家常事，这次没考好不代表下次也考不好，关键是你要从这次的考试中找到自己的不足，吸取经验教训，查漏补缺，迎接下一次的挑战。相信你可以的，加油！

二、1. √　3. √　4. √

三、示例：

游戏解说卡

游戏名称：默契大比拼

游戏规则：老师准备一些成语，选十位同学，分成两组。每组前一个同学说，后一个同学猜，说的同学可以用语言描述、用动作表演这些成语，但是不能说出成语中的任何一个字。看哪

组传得又快又准。

游戏过程：第一个同学看卡片上的成语用语言描述或做动作→下一位同学猜成语→以此类推，传到最后一个同学→结果怎样

快乐指数：略

四、示例：黄霏霏转过来，对着我指了指眉毛，我心领神会，点了点头。接下来，她将胳膊伸开，上下摆动，像一只蝴蝶闪动着轻盈的翅膀。“难道是‘飞’？”我脱口而出。黄霏霏兴奋地做了一个“OK”的姿势。“眉飞……”我在脑海里搜索着，对，“眉飞色舞！”话音刚落，老师激动地说：“答对了！”我高兴得手舞足蹈。

语文园地

一、写得好　有疑问　有启发

标画出相应的词句　在旁边的空白处简单写写自己的批语

加深对文章的理解，会有新的收获

二、A　E　B　D　C　F

三、①打　②挑　③占　④破　⑤栽　⑥敲　⑦开　⑧碰

1.①　③　2.④　3.⑤

四、1. 机不可失，时不再来。——一言九鼎

2. 尺有所短，寸有所长。——毫厘千里

3. 病从口入，祸从口出。——谨言慎行

4. 一言既出，驷马难追。——各有所长

5. 差之毫厘，谬以千里。——时不我待

6. 比上不足，比下有余。——季孟之间

五、（示例）自豪：听到颁奖嘉宾说出他的名字时，他立刻站了起来，正了正衣服和红领巾，然后昂首挺胸，面带微笑，大踏步走上领奖台。

伤心：她听了妈妈的批评，低着头，眼泪夺眶而出。

单元阅读专项训练

1. B

2. 一天，弟弟在郊游时脚尖被尖利的石头割破，到医院包扎后，几个同学送他回家。

于是他一边跷着扎了绷带的脚给爸爸看，一边哭丧着脸诉苦，

3.（1）满以为会收获一点同情与怜爱

（2）很伤心，很委屈，也很生气

（3）弟弟被打动了，眼睛里还闪着泪光

4. 示例：痛在儿身，疼在爸爸心里，儿子怎么会这么不小心呢？这小子不会有什么事吧？男孩子要坚强，不能被小困难打倒。加油！

第五、六单元综合训练

一、挑大梁　打头阵　占上风

二、动作　语言　激动万分

三、1. 母女的感情有了裂痕　母亲邀女儿去滑雪，遭遇了雪崩。母亲割断自己的动脉在雪地里爬行，用鲜血染红了一片白雪　母亲用生命救了女儿

2. 示例：对不起，妈妈，都是我不对，我不应该看不起您，您是我的好妈妈。谢谢您，妈妈，谢谢您用自己的生命救了我！

第七单元

21　古诗三首

一、1. 边塞　2. 英雄豪杰　3. 陶醉

二、奏　泰　秦　证　症　征　摧　崔　催

三、B

四、1. 出塞　唐　王昌龄　jiàng　只要　令、使　只要还有像飞将军那样英勇善战的将领在，一定不会让敌人南下越过阴山

2. 秦　C

五、宋　李清照　生当作人杰　死亦为鬼雄

六、（一）1. 曲

2. 正要　战场

3. 葡萄美酒夜光杯　欲饮琵琶马上催

4. 如果醉倒在战场上，也请诸君不要笑话，从古至今，出外征战的能有几人返回家乡？

5. B　6. A

（二）1. 遥遥相望　磨穿　攻破　回家

2. 不破楼兰终不还

3. D

七、D

22　为中华之崛起而读书

一、1. 训斥　2. 称赞　胸怀大志

3. 严肃　环顾

二、示例：坚定　坚固　坚决　坚强　坚韧　坚硬

三、若有　难以　热闹　左顾　热闹非凡　难以忘怀

四、1.（1）这个女人的亲人　受到惩处　中华不振

（2）示例：我做错了题，老师不但不批评我，反而耐心地给我讲解。

2. 这是在外国人的地盘里，谁也不敢怎么样　强烈外国人在中国人的地盘上横行霸道，中国人却不敢说什么

五、1.（1）修身课上，周恩来在全班同学面前表明了自己的志愿：“为中华之崛起而读书。”

（2）十二岁那年离开家乡刚来到奉天，就听到伯父叹气说“中华不振”，周恩来对此疑惑不解。

（3）在租界里亲眼看到一位中国妇女受到外国人的欺侮，但是围观的中国人却敢怒不敢言，这使周恩来真正体会到伯父所说的“中华不振”的含义。

2.（2）（3）　（1）　A

3. 少年周恩来在奉天读书时，耳闻目睹了中国人在外

国租界里受外国人欺凌却无处说理的事情，体会到“中华不振”的含义，从而立下“为中华之崛起而读书”的志向。

六、1. 为家父　为明理　为光耀门楣
为中华之崛起而读书　为中华之崛起而读书
2. 周恩来　胸怀大志　周恩来深刻地感受到了“中华不振”，他不愿自己的民族再这样软弱，不愿意自己的同胞再受这样的欺凌
3. 有志向的人　学习　周恩来　有志向的人就应该向周恩来学习

七、1. 文天祥　2. 林则徐　3. 范仲淹　4. 顾炎武

23* 梅兰芳蓄须

一、1. níng　nìng　2. yāo　yào

二、1. B　2. A　3. B

三、1　2　3　4
梅兰芳拒绝日本人的邀请，远避香港，蓄须明志，打针装病，不登台演戏。

四、1. 朱自清虽然重病缠身，又没有钱医治，但是他断然拒绝美国提供的一切物资
2. 朱自清对敌人的愤怒及其强烈的爱国情感。
3. 朱自清很有骨气，表现出了爱国主义精神和伟大的民族气节。

24* 延安，我把你追寻

一、延　壮　岭　秘

二、1. 破旧　美妙　顶天立地　明媚　金色　温热
2. D

三、1. 春光　太阳
2. 排比　增强表达效果和气势
3. 示例：太阳无语，却放射出光辉；蓝天无语，却显露出高远；大地无语，却展示出广博。

四、1. 现代化　过去落后的生产条件　延安精神
2. B
3. 示例：延安精神是全心全意为人民服务的精神、实事求是的精神、自力更生艰苦奋斗的精神等。我们要树立远大的理想，不怕吃苦，艰苦奋斗，为他人着想，为了理想而奋斗。

习作

一、1. D
2. 称呼　问候语　正文　署名　日期
3. D
4. 示例：(1)同学龙一鸣　他转学了
(2)想询问他在新学校过得好不好，想告诉他我们学校这学期有新的变化，还有新的活动。
(3)我很想念他。

二、示例：这学期，学校开展了以“交通安全”为主题的活动。我们班表演了小品，朗诵了《交通安全儿歌》，还做了交通手势操。我主要是朗诵《交通安全儿歌》，在排练的时候，我就想到了咱们俩以前放学一起回家，一起背诗，一起在红绿灯旁编儿歌的时光。我特别希望你能在我的身边。我在朗诵的时候，感觉你就在台下看着我，给我鼓励，给我掌声。

三、略

语文园地

一、ABC

二、①高远　②精忠　③大义　④英勇　⑤如归　⑥无私　⑦执法　⑧不阿
1. 优秀品质　褒
2. ①　④　⑧(答案不唯一)

三、1. 只要您把胡子一剃，一登台，还愁没钱花吗？
我的发现：强烈
2. 示例：(1)这样白白扔掉一大块馒头，你难道不觉得很可惜吗？
(2)你们难道没看到周围的人都在关注你俩吗？

四、千里黄云白日　莫愁前路无知己
1. 唐　高适
2. 天下之人都识君
3. B
4. 送别　示例：劝君更尽一杯酒　西出阳关无故人

单元阅读专项训练

1.

所在段落	事件
②	他将价值一百万元的研究室捐献给了国家，自己却戴着45元的手表
③	率领医学代表团访问日本半个月，只回家吃了一顿饭
④	拒绝父亲给的彩电，改要专业资料

2. 归国博士杜子威将一百万元的研究室捐献给了国家，自己却戴着45元的手表，他率领医学代表团访问日本半个月，只回家吃了一顿饭，并且拒绝父亲给的彩电，改要专业资料。
3. 对比　杜子威勤俭节约为国家做贡献的爱国精神
4. 在他和同事们的共同努力下，中国的脑神经疾病研究进入世界先进行列。
5. AC

第八单元

25 王戎不取道旁李

一、1. 戎马　2. 诸位

二、竞　竞　竞　竞　维　唯　唯　维

三、1. 曾经　众　曾经和一些小朋友出去游玩。

2. 争着跑过去　只有　那些小朋友争着跑去摘李子，只有王戎站着不动。
3. 的确如此　摘下李子一尝，的确如此。

四、A

五、1. 道旁李　王戎　道旁李
2. 树在道边而多子，此必苦李。
3. AB
4. C

六、1. (1)B　(2)C　(3)C
2. 不是。第一个“没”是纸被烧了，没有了；第二个“没”是去世的意思。
3. 答非所问、死守教条、就几句话都记不住等（答案不唯一）

七、B　A

26　西门豹治邺

一、1. 娶媳妇　2. 旱灾　淹没

二、田地　人烟　提心　土色
1. 田地荒芜　2. 面如土色

三、1. 因为庄稼得到灌溉，所以年年都获得好收成。
2. 从此，谁也不敢再提给河神娶媳妇。

四、D

五、1. 事情发展　①摸清底细　②惩治巫婆和官绅　③兴修水利　①②　③
2. 邺县田地荒芜，人烟稀少，西门豹调查民情，了解到是官绅与巫婆以河神娶亲为由祸害百姓。西门豹将计就计，惩治首恶，震慑帮凶，破除迷信，兴修水利，解决了邺县田地荒芜的问题。

六、1. C
2. 提心吊胆　形容十分担心或害怕　D
3. B
4. ACD
5. 示例：西门豹智慧过人、不迷信。

七、略

27* 故事二则

一、D

二、1. 不但　还
2. 虽然　但是
3. 如果　就
4. 因为　所以
5. 即使　也

三、下功夫练眼力　盯织布机的踏板　盯虱子　开弓放箭

四、发展到皮肉之间　十天后　深入骨髓　五天后

五、1. 扁鹊认定蔡桓侯已病入膏肓，无药可救，担心蔡桓侯再让他医，医不好反而有性命之忧
2. 皮肤　皮肉之间　肠胃　骨髓　外　内　医术高明

口语交际·习作

一、1. 蔺相如　勾践　项羽　刘备　曹操　岳飞
2. B
3. 略

二、

我的心儿怦怦跳			
	起因（略）	经过（详）	结果（略）
事情发展	爸爸妈妈有事不在家，我在外婆家吃了晚饭自己回家，没想到家里居然没电了。	房间里黑漆漆的，我害怕到了极点，心儿怦怦跳，脑海里胡思乱想。后来发现，其实都是自己吓自己，我逐渐战胜了自己内心的恐惧。	我不再害怕独自在家，我变勇敢了。
心情变化	我内心很害怕	紧张　害怕　逐渐平静	我很高兴

三、示例：这里面不会有坏人吧？不会有妖怪吧？……要是里面突然出现一个坏人，我应该怎么办呢
有一面鼓在不停地敲动　有只小兔子跳上跳下

语文园地

一、健　键　建　综　棕　宗
刚　纲　冈　秀　锈　绣

二、1. 历　即　（厉　既）
2. 幕　库　（暮　裤）
3. 绕　攒　（饶　赞）

三、1. A　文成公主进藏艰难　B
2. 纪昌用盯虱子的方法刻苦练习，终于成了百发百中的射箭能手。

四、①目秀　②玉立　③皓齿　④善目　⑤堂堂　⑥步　⑦大眼　⑧威风　⑨颜
1. 精神风貌　示例：闭月羞花　婀娜多姿　温文尔雅　落落大方
2. ④⑥⑨
3. 示例：左手第一把椅子上坐着我的爸爸，他浓眉大眼，相貌堂堂，给人一种不怒自威之感。

单元阅读专项训练

1. C
2. 铁面无私、公正不阿
3. 地方的官吏们为了虚报政绩、讨好上级，以利升迁，便隐瞒灾情，置人民生命于不顾。不仅如此，还反过来逼迫百姓们交粮卖米。　对比　不畏权贵，体恤百姓
4. ①开仓放粮救济灾区人民；②给皇帝写《请救济江淮饥民疏》，要求立即纠正不法官员误国害民的行为。
5. 示例：体恤百姓，为民请愿最让我感动。我想对他说：您

为民着想，真是人民的“再生父母”。

第七、八单元综合训练

一、①报国　②大义　③无私　④不阿
⑤童颜　⑥龙钟　⑦焕发　⑧亭亭
⑨皓齿　⑩视死　⑪高远　⑫眉清
1. ⑤⑥⑦⑧⑨⑫
2. ①②③④⑩⑪
3. ①　③　②（答案不唯一）

二、扁鹊为虢太子医治，使虢太子“起死回生”。

三、④⑤③①②⑥

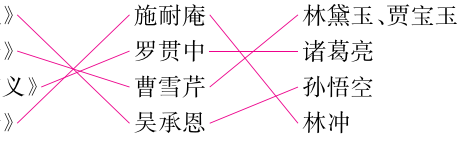
期末专项复习

文学常识及中华优秀传统文化

一、1. D　2. BC　3. B

二、1. 丹麦　安徒生　卖火柴的小女孩（答案不唯一）
2. 唐　白居易　诗魔（诗王）
3. 宋　苏轼　苏洵　苏辙　4. 叶圣陶
5. 中　希腊　夸父逐日　后羿射日　大禹治水
精卫填海（答案不唯一）
6. 俄　屠格涅夫　巴金
7. 世说新语·雅量　史记·滑稽列传
韩非子·喻老　列子·汤问
8. 诗圣　诗史　绝句　诗仙　望庐山瀑布　赠汪伦
（答案不唯一）

三、



日积月累及语言运用

一、示例：1. 精忠报国　视死如归　大义凛然　铁面无私
2. 亭亭玉立　眉清目秀　明眸皓齿　相貌堂堂
3. 提心吊胆　心急如焚　胆战心惊　喜出望外
4. 腾云驾雾　三头六臂　刀枪不入　上天入地

二、1. 空山不见人　但闻人语响
2. 人非生而知之者　不学不成　不问不知
3. 二八月　乱穿衣
4. 一场秋雨一场寒　十场秋雨要穿棉
5. 自用则小
6. 嫦娥应悔偷灵药　碧海青天夜夜心
7. 尺有所短
8. 机不可失　时不再来　9. 差之毫厘　谬以千里
10. 莫愁前路无知己　天下谁人不识君
11. 不识庐山真面目　只缘身在此山中

阅读素养训练

阅读策略专项训练

（一）1. 柔顺　硕壮
2. （1）B　（2）B　（3）A
3. 怕　欣赏
4. 温柔、包容、善良、幽默、睿智、助人为乐。
5. 示例：为什么“我”记不得世上曾有多少伟人，却忘不了路瑟？

（二）1. （1）得心应手　（2）豁然开朗　（3）疑惑不解
2. （1）A　（2）C　（3）D　（4）B
3. 把书放锅里煮　反复诵读品味，把书读透。
4. 示例：爷爷为什么不说“品读”书而要说“煮”书呢？

（三）1. 提示：可针对短文内容、写法等方面提问，合理即可。
2. 小红鱼　小黑鱼　金枪鱼　善良、乐于帮助他人、冷静勇敢
3. 提示：围绕“乐于助人，冷静勇敢”来举例说说自己如何学习小黑鱼面对学习与生活。

（四）1. 它们的小鞘
2. 当它想浮到水面上时，它先拖着小鞘爬上芦梗，然后把前身伸出鞘外。这时的小鞘的后部就留出一段空隙，石蚕靠着这一段空隙的浮力便可以顺利往上浮。
3. 认真观察、积极思考
4. 示例：作者观察石蚕的过程对我们有什么启示？在我们的生活中，要善于发现，善于思考，积极动脑。

古诗文阅读

一、

暮江吟

唐　白居易

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。
可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。

题西林壁

宋　苏轼

横看成岭侧成峰，远近高低各不同。
不识庐山真面目，只缘身在此山中。

二、1. （1）春江　（2）春潮　（3）春色　（4）春风
2. （1）梨花　（2）桃花　（3）荷花　（4）杏花

三、1. 生命力旺盛
2. C
3. 春天和煦的阳光照不到的背阴处，生命照常在萌动，苔藓仍旧长出绿意来。
4. 即使我们拥有的不是很多，也不要小看了自己，我们依然可以通过努力找到生命的价值，像牡丹花一样绽放。

四、（一）1. （1）为什么不用自己的脚试鞋呢？
（2）宁愿相信尺码，也不相信自己的脚。
2. 因为他思想死板，墨守成规，不懂得变通。

（二）1. （1）女娲抟黄土作人。
（2）乃引绳于泥中，举以为人。

2. C

非连续性文本阅读

(一)依依能参加游泳社团。依依只有周五下午有时间，而舞蹈社团的活动时间是周二、周四，时间不符合。围棋和足球社团都要求每周参加两次或三次活动，依依没有那么多时间，不能参加。编程社团仅限五、六年级同学参加，依依是四年级，也不能参加。游泳社团队活动时间是周五下午，对年级没有要求，所以依依能参加。

(二)1. D

2. C　B

3. 示例：肥肉属于高脂肪的食物，消化时间长，不利于肠胃建康，也不利于吸收。香蕉消化时间相对于其他水果来说也长，不宜多吃。要多吃易消化的水果蔬菜，注意荤素搭配。

(三)请向前(向北)直走约 100 米，到十字路口，右拐(向东行)约 20 米就到了。

(四)1. ×　2. √　3. ×　4. ×

整本书阅读

一、(一)1. A　2. A　3. B　4. D

5. C　6. D　7. C

(二)1. 盘古　开天辟地　化身万物

2. 疏通河道　夏

(三)1. ×

2. √

(四)蚩尤　魃

二、(一)1. C　2. B　3. A

4. A　5. C　6. C

(二)1. 阿尔克墨涅　安菲特律翁　欧律托斯　哈耳珀律库斯　卡斯托耳　里诺斯

2. 霍加加西　麻脸瘸婆婆　辛伯达

(三) 月神　太阳神　智慧女神　战争之神　冥王

阿波罗　阿耳忒弥斯　哈得斯　雅典娜　阿瑞斯

三、(一)1. 冶炼技术　斧子　耒　耜　锄头　农业生产技术　药性　神农尝百草　本草经　医药之神

2. 略

3. 我认为炎帝是个善于观察和发现，有智慧，敢于创新，舍己为人的人。

(二)1. (按长短放好羽毛)→(在中间用线串起来)→(底部用蜡封紧)→(把羽毛稍稍折弯)

2. 你一定只能在半空中飞行，宝贝儿子。如果飞得太低，翅膀会沾上海水，沾湿后的翅膀就飞不起来，就会坠入海里；如果飞得太高，翅膀上的羽毛会因为离太阳太近而着火。因此，你必须在太阳和大海之间飞行，一定要紧紧跟在我的后面。

3. 动作　神态　写出了代达罗斯对儿子的担心，为下文做铺垫

4. 在飞行的过程中，伊卡洛斯飞出了指定的轨道，飞到了更高处，强烈的阳光熔化了黄蜡，翅膀上的羽毛也脱落了，伊卡洛斯还没来得及向父亲呼救，就掉进了大海里。我预测的结果是伊卡洛斯葬身大海，他的父亲悲伤不已。

考场真题阅读

(一)1. (1)借花献佛　(2)为善至乐

2. C

3. “盲人提灯笼”这则笑话　朋友　帮助和关怀别人　自己得到快乐

4. 时时帮助和关怀别人。

(二)1. A　2. B

3. (1)给孩子最好的照顾(聪明能干)

(2)担心孩子安全(有责任心)

(3)有爱心能吃苦(吃苦耐劳)

(三)1. 指用手遮住自己的脸部。本文指年轻的女护士害怕看到马修经受痛苦的样子。　指事物转化的关键。本文指马修把痛楚作为病情好转的关键。

2. (1)①

(2)①

3. 活着就是高兴的，幸福的。表现了人对生命的渴求，而希望则是生命的源泉。

4. 马修开始迎接来自身体不同部位的痛楚的袭击——病痛总是早上光临。在将近一小时的折磨中，马修不能翻身，不能擦汗，甚至不能流泪，他的泪腺由于药物的副作用而萎缩。

5. 痛楚感使马修体验到了“存在”，感受到自己还活着，病情在不断康复中。

(四)1. 指玩具的样式多种多样　指光荣而幸运

2. (1)同学们放学后急着去杂货店的迫切心情

(2)不少知识　很多乐趣

(3)与同学们抢着去看小店里的新鲜玩意儿　老奶

奶教育“我们”要好好学习　快乐的童年　杂货店老奶奶

3. 老奶奶是一个慈祥、热心肠、懂得鼓励他人的人，因为她叮嘱“我们”玩归玩，千万不要耽误了学习。谁成绩好，就奖励给谁最好的玩具。

4. ABC

第一、二单元素养抽测卷

一、1. 舒适　恐怕　愉快

2. 地震　山崩地裂　顿时

3. 科技　联系

二、1. C　2. C　3. D　4. B　5. A　6. C　7. D

三、1. 我那贪吃的弟弟看到小仓鼠会张大嘴巴，看到遥控器会张大嘴巴，看到橡皮擦也会张大嘴巴。

2. (1)是为了我们能够幸福地生活。

(2)示例：大树上　小草上　大地上

3. 示例：电光闪闪，雷声隆隆。忽然，刮起一阵大风。过了一会儿，风停了，豆大的雨点下了起来。

四、1. 智能之士　不学不成　不问不知　好问则裕　自用则小

2. 可爱　抱着一个月亮　洗衣裳　做小船　运载　天真烂漫

3. 农历八月的钱塘江潮水涌来，发出震耳欲聋的巨响，数丈高的浪头拍向岸边的山石，又反弹回来

五、示例：从自身做起，拒绝使用一次性用品　浇花　拖地　尽量绿色出行

六、1. D

2. ①地球上的水在地球形成时，从宇宙物质中分离出来，在地球形成以后，从地球内部不断析出水分，聚集在地表。②来自宇宙的小型冰球撞击地球大气层，它们带来的水分为地球补充水源。

3. 所提的问题中至少有一个是从内容的角度提出的，有一个是从写法的角度提出的，每个问题各 1 分。

七、1. 随时需要的各种各样的天气情况　爸爸郁闷的表情

2. (1)张可可一家人收藏天气。

(3)张可可把家里收藏的天气拿到了学校。

3. 略　4. C

八、略

九、略

第三、四单元素养抽测卷

一、1. 良好　选择　著名

2. 血液　翻滚　奔涌

3. 既然　违抗　悲惨　愤怒

二、1. D　2. D　3. C　4. B　5. B　6. B

三、1. 删除“首先”或“第一个”。

2. 示例：当春天到来的时候，成群的鸟儿在树林里愉快地歌唱。

3. 电脑是魔术师。

四、暮江吟　可怜九月初三夜，露似真珠月似弓

一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉

卢钺　梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香

五、示例：因为我们今天开展了“保护视力”的活动。同学们在这次活动中深刻感受到保护眼睛的重要性，并对“怎样保护视力”进行了讨论

①坚持每天做眼保健操；②不要躺在床上看书；③保持正确的写字姿势；④不要长时间玩电脑、看电视。

六、1. (1)夸父与太阳竞跑，一直追赶到太阳落下的地方。

(2)他感到口渴，想要喝水，就到黄河、渭水喝水。

(3)还没赶到大湖，半路上就渴死了。

2. ABC

七、1. 时间

2. 这句话是对老木匠的动作与神态描写，尤其从加点部分中可以体会到老木匠的慎重以及他精益求精的工作态度。

3. 老木匠为人实在诚信，做事认真严谨，从对他做书桌和送书桌时的动作描写、神态描写都能够体会出来。

4. 略

八、略

九、略

十、略

第五、六单元素养抽测卷

一、1. 保护　鸟巢　年幼　身躯　庞大　搏斗

2. 石级　颤抖　攀登　3. 砸锅

二、1. D　2. B　3. B　4. C　5. C　6. B　7. B　8. A

三、1. 删去“大概”或“可能”。

2. 因为赛陀螺每次都是体重个大的一方占上风，所以只有小陀螺的大多在自家院子里玩。

3. 示例：(1)爸爸咬了下嘴唇，然后把手中的报纸使劲

地往桌上一扔。

(2)她默不作声地坐在角落里，低着头，还不时揩下眼泪。

4. 示例：吹走所有的阴霾　滋润所有的泥土

四、1. 一言既出　2. 差之毫厘

3. 病从口入　祸从口出

五、1. 删去“迅速”或“飞快”。

2. 没事的，我们第二轮再一起努力。

3. 是啊，一次小小的失败算不了什么。

六、1. 随着年级的升高，学生近视率呈上升趋势，六年级将近一半的学生近视。

2. 平时注意养成良好的用眼习惯，从生活小事做起，保护视力。如坐姿端正，不在强光下看书，少玩电子产品等。

七、1. 略

2. 停止哭，然后笑了起来　男生放飞了蜻蜓

3. 抢蜻蜓　放蜻蜓　折蜻蜓

4. 音乐课上，一只飞进来的蜻蜓让整个课堂乱成了一锅粥。捉住蜻蜓的男生最后放了蜻蜓，要求男生放掉蜻蜓的女生也说明了原因。

5. 示例：A. 从这里可以看出女生十分生气，她为什么这么生气呢？　B. 这里是对人物的动作描写，此时他们在想些什么呢？

6. 略

八、略

九、略

第七、八单元素养抽测卷

一、1. 竞争　唯一　2. 陶醉　催促　训斥

3. 媳妇　骗人　淹死　4. 干旱　灌溉

二、1. B　2. C　3. C　4. D　5. B　6. B　7. D

三、1. 西门豹说，把新娘领来让他看看。

2. 示例：看到了大狗，我们心惊胆战，小心翼翼地走路，不敢发出一点声音。

3. 你怎么能这样浪费粮食呢？

4. 纪昌每天盯着虱子练眼力。

四、1. 亭亭玉立　老人　精神矍铄　步履蹒跚　男子　人才济济　大腹便便

2. 秦时明月汉时关　万里长征人未还　凉州词　醉卧沙场君莫笑　古来征战几人回　莫愁前路无知己　天下谁人不识君

五、示例：周总理。

从小立志“为中华之崛起而读书”。

西门豹。

因为他有勇有谋，为民除害。

六、1. C　2. B　3. C

4. 不可以。因为人们对口香糖中胶基所占比例只是估计，如果删掉就不准确了。“大约”一词的运用体现了说明文语言的准确性、严密性。

七、1. 惊恐万状

2. 邓世昌　甲午海战

日本海军向中国海军发动突然袭击

邓世昌率领中国海军奋力保卫

中国“致远号”战舰被击沉，全舰二百多名将士，除27人获救外，其余全部壮烈牺牲

3. (1)动作　视死如归　保卫祖国

(2)比喻　火龙　中国将士的英勇无畏

4. 示例：战败而死，实不得已。邓世昌的为国捐躯是伟大的，但也是无奈之举。他的壮举应该警示我们每个中国人勿忘国耻，牢记使命，为国担当，努力拼搏，富国强兵，不要再让历史的悲剧重演。

八、1. 本草经　炎帝

2. D　C　A　B

九、略

十、略

期末素养抽测卷(一)

一、1. 均匀　重叠　空隙

2. 训斥　胸怀　振兴

3. 赞美　敬佩　胸怀

二、清新　清香　清澈　清凉　清脆

三、1. B　2. D　3. B　4. C　5. C　6. C　7. B

四、1. 因为小明英语成绩很好，所以受到老师的表扬。

2. 我们怎能容忍破坏大自然的行为？

3. 示例：没有山，没有水，没有树，也没有人烟。

4. 这句话运用了设问的修辞手法。　示例：蟋蟀有特别好的工具吗？没有。

五、1. 尺有所短　寸有所长

2. 十场秋雨要穿棉

3. 宋　李清照　生当作人杰　死亦为鬼雄

4. 好问则裕　自用则小

六、格式错误：①“亲爱的奶奶”称呼顶格；②落款先署名，再写日期。

错字：④“毫”改为“豪”；⑤“至”改为“致”。

语病：⑥“我第一名”改为“我取得了第一名”。

七、1. 感冒、肺热或喉炎引起的咳嗽。

2. 遵从医生的嘱咐。

3. (1)×　(2)√　(3)√

八、1. ，　，　：“　，　！”　，　，　。

2. 小家伙们满地爬，桌子、椅子四处跑　园长奶奶吓坏了　孩子们会飞以后，桌椅也变乖了　园长奶奶也喜欢那位长着蓝翅膀的老师了

3. 略

4. 桌子、椅子　幼儿园的孩子们　孩子们的变化

5. 略

九、略

十、略

十一、略

期末素养抽测卷(二)

一、1. 僵硬　顿时　悲惨　愤愤不平

2. 胜败　竭尽全力　3. 铁链　攀登

二、1. B　2. D　3. B　4. D　5. C　6. B　7. B　8. C

三、1. 示例：这样做又得让志愿者们花费时间重新分类，那我们为什么不能直接在丢垃圾时就分类处理呢？

2. (1)删去“立刻”或“马上”。

(2)奔入游乐场的孩子们一样兴奋

(3)这么可爱的小家伙，我怎能不喜欢呢？

四、1. 祸从口出

2. 一场秋雨一场寒　十场秋雨要穿棉

3. 人非生而知之者　孰能无惑

4. 横看成岭侧成峰　远近高低各不同

5. 塘　棚　圈

五、D

六、文章的内容或写法　一边作批注　盘古开天地

七、1. 该市学生的身高、体重、胸围等呈上升趋势，肺活量、视力、耐力呈下降趋势。原因：生活条件越来越好，有的学生营养过剩、营养不均衡，缺乏足够的体育锻炼。

2. 示例：每天锻炼一小时，健康快乐一辈子。

八、1. (1)外表丑陋却很坚强(或：既不美，也不雅，但易于生存)。

(2)美丽，但不容易生存(或：外表美却娇弱)。

2. C　3. A

4. 作者极力描写仙人掌的丑和自己对仙人掌的不喜欢，来反衬仙人掌开出的金色花的美，以及仙人掌的顽强和不屈，从而表达出作者对仙人掌的赞美。

九、略

十、略

北京市海淀区素养抽测卷

一、1. C　2. B　3. A　4. A　5. B　6. C　7. A

8. 常　密　秘　场　9. 略

10. 研究　改善　选择　绝望　鼓舞　虚弱　灌溉　胸怀　呼风唤雨

11. xuán　③

12. 示例：激动不已、激动万分、心潮澎湃……　13. B

14. (1)只缘身在此山中

(2)龙城飞将在　不教　度阴山

15. (1)树在道边　苦李　信然

(2)浪潮　齐头并进　飞奔而来　震得

二、16. 法布尔

17. 出口的地方总有一丛草半掩着，就像一座门。

18. 干燥、隐蔽、清洁、卫生(答案不唯一)

19. 因为它的工具只是自己的前后足及“钳子似的大颚”和腿上的“锯”，蟋蟀用“那样简单”的工具建成这样温暖而舒适的住宅，费尽了心血和力气。对蟋蟀来说，这就是一项伟大的工程，也是人们为之惊讶的超凡举动。

三、20. (1)本指深刻地理解，熟练地掌握，本文指苏轼对从先秦诸子百家到唐诗都能深刻地理解，熟练地掌握。

(2)本指一下子完全明白了，本文指苏轼一下子完全明白自己还有很多不足，不能骄傲。

21. 七岁知书，十岁能文，常常出口成章，发言为诗。许多年长的人都来向小苏轼请教学问。

22. A

23. 一位白发苍苍的老人拿着书向苏轼请教，可书上的很多字，苏轼也不认识。

24. 发愤　立志

25. 苏轼能知错就改，发现自己的不足，就及时想办法弥补，发愤学习。

四、26. 略

附加题　略

江苏省苏州市素养抽测卷

一、略

二、葡萄　违抗　悲惨　选择　血液　宽阔　掩护　重叠

三、1. B　2. B　3. B　4. A

四、

可怜无定河边骨	却疑春色在邻家
何当共剪西窗烛	满架蔷薇一院香
水晶帘动微风起	却话巴山夜雨时
蛱蝶纷纷过墙去	犹是春闺梦里人

五、1. 蝴蝶的家在麦田、花里、桥下、树叶下面。

2. 这病连神仙都治不好，我没有办法。

3. 示例：是谁在山上弹琴？当然是泉水啦！

六、(一)1. 齐头并进　飞奔而来　山崩地裂

2. 梅兰芳　扁鹊　李广

(二)1. 死亦为鬼雄

2. 但闻人语响

3. 梅须逊雪三分白

4. 莫愁前路无知己

5. 不教胡马度阴山

6. 横看成岭侧成峰　远近高低各不同　不识庐山真面目　只缘身在此山中

(三)示例：女娲造人　夸父逐日　羿射九日　夸父他勇敢追求，坚持不懈

七、(一)1. ①争相开放　②绚丽多姿　③奇形怪状、千姿百态

2. 叶子　茎干　适应性

3. 比喻　颜色　形状

4. 当缺水时，叶子就把水让给花　它在苗圃里、墙角或石缝中都能生长，在花盆里还能被塑造成盆景

5. 我爱三角梅

(二)1. (1)B　(2)C

2. 我悄悄走近草堆，打着手电筒，翻开一块块的大石头，便有披着黑色“大衣”的蛐蛐在那里又蹦又跳。我就小心地用双手一捂，然后小心翼翼地捉起来。

3. (1)②　(2)③　(3)④

4. 月光下有童年美好的回忆

5. 略

(三)1. (1)A　(2)D

2. B　3. D

(四)1. 学生近视原因　四(1)班学生

2. 示例：①少看电视，少玩电脑；②看书的姿势要正确。

八、略

重庆市两江新区素养抽测卷

一、树在道边而多子，此必苦李。

二、舒适　赞叹　灌溉　驾驶　研究　自豪

三、1. D　2. A　3. C　4. B　5. B

四、达理　头　气　土色　可　何

1. 通情达理　2. 垂头丧气

五、1. 秦时明月汉时关　不教胡马度阴山

2. 不识庐山真面目　只缘身在此山中

3. 流着月光　月光倒映在溪水中，缓缓流动，两岸鲜花盛开　山草的清香和鲜花沁人心脾的香味

六、1. 示例：听到妈妈开门的声音，我赶紧放下手中的笔，拿着试卷，冲到妈妈面前，大声地说：“妈妈，我这次考了一百分！”

2. 难道这不是爸爸给我的生日礼物？

这是谁给我的生日礼物呢？是爸爸给的。

A　C

3. 示例：①栽种不同季节开放的花，如桃花、荷花、菊花、梅花等；②成立“护花小组”，爱花、护花。

七、1. 鹅追上来咬住“我”当胸的衣襟，“我”吓得手忙脚乱，又哭又叫

2. 害怕

3. 书包掉了，鞋子也弄脱了　又哭又叫

4. A

5. 示例：孩子们惊慌失措，不知道谁喊了一声：“快跑啊！”“啊——”大家像一阵风似的往前跑，鹅在后面紧追不舍，发出“嘎嘎”的声音。

6. A句好，两个“嘎嘎”写出了老公鹅动作的迅速，表现出当时情势的紧张。

八、1. 传说，大禹的妻子涂山氏十分想念丈夫，常常到高山上眺望，盼望丈夫回来，最后竟然化为一块石头。

2. 大禹治水

虞舜派大禹治水

大禹用疏导的方法治水，洪水被驯服了，治水取得成功

大禹多次路过家门而不入，传说，他的妻子常到高山上眺望，最后竟化为“望夫石”

BC

3. 示例：大禹是怎样治水的？

《大禹治水》中的数字说明了什么？

从大禹治水成功的事例中，我们可以得到哪些启示？

4. 示例：从大禹治水成功的事例中，我们可以得到哪些启示？

九、略

HUANGGANG XIAO ZHUANGYUAN
ZHILIANG CHOUCE JUAN

一年级语文（上　下）R　　一年级数学（上　下）R

二年级语文（上　下）R　　二年级数学（上　下）R

三年级语文（上　下）R　　三年级数学（上　下）R

四年级语文（上　下）R　　四年级数学（上　下）R

五年级语文（上　下）R　　五年级数学（上　下）R

六年级语文（上　下）R　　六年级数学（上　下）R



关注龙门书局公众号
内含小程序，购书优惠又便利

ISBN 978-7-5088-5757-2
9 787508 857572 >
定价：32.80 元

黄冈小状元 质量抽测卷

四年级语文 上 R

龙門書局

PISA 理念　核心素养

质量监测 考试专用

新题型

黄冈小状元 质量抽测卷

四年级语文 上 R

根据最新统编教材编写

主编　万志勇

- 单元质量抽测卷（8 卷）
- 分类专项复习卷（10 卷）
- 期中期末质量抽测卷（共 3 卷）



龍門書局 | 龙门品牌 · 学子至爱
www.longmenshuju.com

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第三单元质量抽测卷

建议时间：70 分钟　满分：100 分＋10 分

积累与运用

一、选择题。（填序号）（每小题 2 分，共 20 分）

1. 下列选项中，加点字的读音无误的一项是（　　）。

A. 弯曲（qǔ）　枯萎（wěi）　枉费心机（wǎng）

B. 下降（jiàng）　堤岸（tī）　精神大振（zhèn）

C. 凹进（āo）　好似（shì）　朝气蓬勃（zhāo）

D. 慎重（shèn）　住宅（zhái）　随遇而安（yù）

2. 下列选项中与其他三项不同的一项是（　　）。

A. 弯曲—笔直　舒服—难受　慎重—轻率

B. 牢固—松动　临时—永久　细小—粗大

C. 平整—凹凸　清洁—肮脏　优良—低劣

D. 疲劳—疲乏　空隙—缝隙　重叠—重合

3. 下列词语中，没有错别字的一项是（　　）。

A. 出名　痕记　疲劳　宽敞

B. 修理　攻夫　假使　成果

C. 触角　挖掘　腊月　资料

D. 休想　均匀　住止　疑问

4. “只缘身在此山中”中“缘”的意思是（　　）。

A. 缘故　B. 因为　C. 缘分　D. 原来

5.《题西林壁》中的“题”指的是（　　）。

A. 问题　B. 题目　C. 题写　D. 题记

6. 下列句子表述正确的一项是（　　）

A. 龙一鸣同学参加了市里的小学生奥数竞赛。

B. 就算你对他的说法有意见，你就说出来。

C.《蟋蟀的住宅》的作者是法布尔写的。

D. 鲁迅先生的家乡是绍兴人。

7. 下列各项与例句运用的修辞手法相同的一项是（　　）

例：当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。

A. 海棠果摇动着它那圆圆的小脸，冲着你点头微笑。

B. 他激动时眼睛瞪得像乒乓球一样大。

C. 三月的桃花水是春天的竖琴。

D. 春天的江南大地仿佛铺上了一块绿地毯。

8. 下列加点的词语，使用有误的一项是（　　）

A. 蟋蟀的挖掘工具是那样的柔弱。

B. 妈妈经过繁重的考虑，终于做出了决定。

C. 吴老师鼓励大家要勇往直前，不要被困难打败。

D. 古代很多诗人的生活是很简朴的。

9.《暮江吟》中“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红”是从（　　）方面来描写景物的。

A. 触觉　B. 听觉　C. 视觉　D. 味觉

10. 下列搭配有误的一项是（　　）。

A.《暮江吟》—唐代诗人—白居易

B.《蟋蟀的住宅》—法国昆虫学家—法布尔

C.《题西林壁》—北宋文学家—苏轼

D.《爬山虎的脚》—现代文学家—巴金

二、看拼音写词语。（每空 2 分，共 14 分）

11. 蚂蚁是群集而居的社会性昆虫，（　　）（chù jiǎo）长，腹部呈卵形。多数蚂蚁的（　　）（zhù zhái）位于地下或树上，它们个个都是优秀的（　　）（jiàn zhù）师，善于（　　）（xuǎn zé）（　　）（zhù zhǐ），它们的屋子有着明确的用途。人类赋予不同的房间不同的功能，有（　　）（wò shì），有厨房，有（　　）（wèi shēng jiān），你能否想到，蚂蚁也是这样？

三、词句段运用。（共 9 分）

12. 你知道下面这些动物的家叫什么吗？（每空 0.5 分，共 3 分）

鸟（　　）　鱼（　　）　牛（　　）

猪（　　）　鸡（　　）　马（　　）

13. 可以把下列句子中加点的词删去吗？为什么？（每小题 2 分，共 4 分）

(1)蟋蟀盖房子大多是在十月。

_____

_____

(2)我一连看了两个钟头，看得有些不耐烦了。

_____

_____

14. 照样子，写句子。（2 分）

例：当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。

_____

四、日积月累。（每空 1 分，共 12 分）

15. 月夜多美啊！你看那露珠圆润、新月如弓，真是“_____，_____”。

16. “_____，_____。”这两句诗告诉了我们“当局者迷，旁观者清”。

17. 到了农历八月，大雁开始南迁，大雁一旦南飞，就要下霜了，“_____，_____”描写的就是这样的景象。

18. 初春和初秋的天气变化无常，昨天穿毛衣，今天就可能穿短袖，这真是“_____，_____”啊！

19. “_____，雪却输梅一段香。”这两句诗出自_____代诗人卢钺的《_____》。这首诗告诉我们_____。

阅读与欣赏

五、阅读短文和材料，完成 20～30 题。（共 15 分）

观　察

观察是有目的、有计划、有方向、比较持久的知觉。它是以视觉为主，融其他感觉为一体的综合感知，是知觉的一种高级形式。观察中包含着积极的思维活动，因此，人们也把它称为思维的知觉。

观察是人们认识世界、获取知识的一个重要途径，也是科学研究的重要方法。一切科学实验，科学的新发现、新规律，都是建立在周密、精确、系统的观察基础之上的。居里夫人的女儿曾把观察誉为“学者的第一美德”；巴甫洛夫一直把“观察、观察、再观察”作为座右铭，并告诫学生：不学会观察，你就永远当不了科学家。学生的学习也离不开观察，各科教学中只有运用观察，才能使学生对学习对象获得鲜明、生动、具体的感性认识，积累丰富的感性经验，通过抽象概括达到理性认识。

观察力即观察能力，是指能够迅速准确地看出对象和现象的那些典型的但并不很显著的特征和重要细节的能力。它是个人通过长期观察活动所形成的。观察力是智力结构的第一要素，是智力发展的基础。观察力的高低，直接影响人感知的精确性，影响人的想象力和思维能力的发展。观察力是人智力发展的重要条件，要发展人的智力，就要重视培养人的观察力。

20. 关于观察，下列说法错误的是(　　)（1 分）

A. 观察是有目的、有计划、有方向、比较持久的知觉。

B. 人们也把观察称为思维的知觉。

C. 观察是人们认识世界、获取知识的一个重要途径。

D. 观察力与思维能力没有关系。

21. 请针对文中画线的句子，谈谈你的看法。（1 分）

_____

_____

22. 你觉得应该如何培养自己的观察力？（1 分）

_____

(二)螳螂捕食（节选）

假如你想到原野里面去详尽地研究、观察螳螂的习性，那几乎是不可能的。因此，也就不得不把螳螂拿到室内来进行观察、分析和研究。如果把螳螂放在一个用铜丝盖住的盆里面，再往盆里加上一些沙子，那么，这只螳螂将会生活得十分快乐和满意。我所要做的，只是提供给它充足而又新鲜的食物。有了它必需的食品，它会生活得更满意。因为我想要做一些试验，测量一下螳螂的力究竟有多大，所以，我(　　)是提供一些活的蝗虫或者是活的蚱蜢给螳螂吃，(　　)必须供给它一些最大个儿的蜘蛛，以使它的身体更加强壮。至于我的观察、研究，便是在我做了上述工作以后，所观察到的情形。

有这样一只不知危险、无所畏惧的灰颜色的蝗虫，朝着那只螳螂迎面跳了过去。那只螳螂立刻表现出异常愤怒的样子，接着，反应十分迅速地做出了一种让人感到特别诧异的姿势，使得那只本来什么也不怕的小蝗虫，此时此刻也充满了恐惧感。螳螂表现出来的这种奇怪的面相，我敢肯定，你从来也没有见到过。螳螂把它的翅膀极度地张开，它的翅竖了起来，并且直立得就好像船帆一样。翅膀竖在它的后背上，螳螂将身体的上端弯曲起来，样子很像一根弯曲着手柄的拐杖，并且

密　封　线

不时地上下起落着。不光是动作奇特，与此同时，它还会发出一种声音。那声音特别像毒蛇喷吐气息时发出的声响。螳螂把自己的整个身体全都放置在后足上面。显然，它已经摆出了一副时刻迎接挑战的姿态。因为，螳螂已经把身体的前半部完全都竖起来了，那对随时准备东挡西杀的前臂也早已张了开来，露出了那种黑白相间的斑点。这样一种姿势，谁能说不是随时备战的姿势呢？

螳螂在做出这种令谁都惊奇的姿势之后，一动不动，眼睛死死盯住它的敌人，准备随时上阵，迎接激烈的战斗。哪怕那只蝗虫轻轻地、稍微移动一点位置，螳螂都会马上转动一下它的头，目光始终不离开蝗虫。螳螂这种死死的盯人战术，其目的是很明显的，主要就是利用对方的惧怕心理，一点点地把更大的惊恐纳入这个不久以后就将成为牺牲者的对手心灵深处，造成“火上浇油”的效果，给对手施加更大的压力。螳螂希望在战斗打响之前，就能让面前的敌人因恐惧心理而陷于不利地位，达到使其不战自败的目的。因此，螳螂现在需要虚张声势一番，假装什么凶猛的怪物的架势，利用心理战术，和面前的敌人进行周旋。螳螂真是个心理专家啊！

看起来，螳螂的这个精心安排设计的作战计划是完全成功的。那只开始天不怕、地不怕的小蝗虫果然中了螳螂的妙计，真的把它当成什么凶猛的怪物了。当蝗虫看到螳螂的这副奇怪的样子以后，当时就吓呆了，它紧紧地注视着面前的这个怪里怪气的家伙，一动也不动，在没有弄清来者是谁之前，它是不敢轻易地向对方发起什么攻势的。这样一来，一向擅于蹦来跳去的蝗虫，现在竟然一下子不知所措了，甚至连马上跳起来逃跑也想不起来了。已经慌了神儿的蝗虫，完全把“三十六计，走为上策”这一招儿忘到脑后去了。可怜的小蝗虫害怕极了，怯生生地伏在原地，不敢发出半点声响，生怕稍不留神，便会命丧黄泉。在它最害怕的时候，它甚至莫名其妙地向前移动，靠近了螳螂。它居然如此恐慌，到了自己要去送死的地步。看来螳螂的心理战术是完全成功了。

当那个可怜的蝗虫移动到螳螂刚好可以碰到它的时候，螳螂就毫不客气，一点儿也不留情地立刻动用它的武器，用它那有力的“掌”重重地击打那个可怜虫，再用那两条“锯子”用力地把它压紧。于是，那个小俘虏无论怎样顽强抵抗，也无济于事了。接下来，这个残暴的魔鬼胜利者便开始咀嚼它的战利品了。它肯定是会感到十分得意的。就这样，像秋风扫落叶一样地对待敌人，是螳螂永不改变的信条。

（选自法布尔的《昆虫记》）

23. 在文中第一自然段的括号内填入的关联词最恰当的一项是（　　）。（1 分）

A. 因为……所以……　　B. 如果……那么……

C. 不仅……还……　　D. 之所以……是因为……

24. 下列说法与原文相符的一项是（　　）（1 分）

A. 假如我们想到原野里去研究、观察螳螂的习性，是完全可能的。

B. 螳螂采用死死的盯人战术是为了给对手施加压力。

C. 文中螳螂的战术对小蝗虫丝毫不起作用。

D. 小蝗虫被螳螂用“锯子”夹住的时候，只要顽强抵抗是可以逃脱的。

25. 为什么说螳螂是个心理专家？（　　）（1 分）

A. 因为它只吃活的蝗虫、蚱蜢和蜘蛛。

B. 因为它有着东挡西杀的前臂。

C. 因为它会利用心理战术和面前的敌人进行周旋。

D. 因为当它咀嚼它的战利品时，它会感到很得意。

26. 用“____”画一句把螳螂当作人来写的句子，并说说这样写的好处。（2 分）

27. 根据短文内容，说说从哪些地方可以看出作者观察得特别仔细。（2 分）

（三）

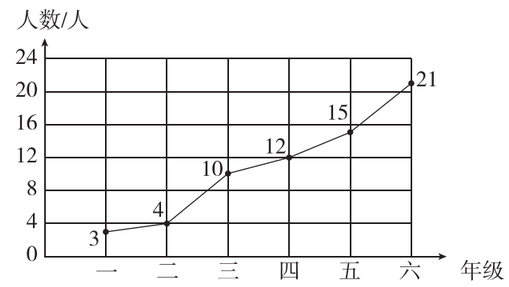
材料一：

近视是我们青少年学生的一种常见眼病，被国家列为重点防治的学生的 6 种常见病之一。近年的中小学生健康调查显示，我国的近视率已接近 30%，小学生的近视率为 22.7%，初中生近视率猛增到 55.8%，高中生中 70.3%的人戴着眼镜，大学生近视率高达 80%，而且还有上升的趋势。

材料二：

近日，笔者针对一所学校一至六年级学生眼睛近视情况做了一次调查。

某校一至六年级学生眼睛近视人数统计图



28. 读材料一和材料二，你有什么发现？（1 分）

29. 调查你们班同学的近视情况，并说说影响视力的原因主要有哪些。（1 分）

30. 请给你们班同学提出三条保护视力的建议。（3 分）

名著与拓展（附加题）

六、读一读，做一做。（共 10 分）

31. 读《中国神话传说》这本书，选择正确的答案。（4 分）

（1）被称为人类的创造者、保护神、婚姻女神的是（　　）。

A. 女娲　　B. 嫦娥　　C. 瑶姬　　D. 三圣母

（2）东晋葛洪的《抱朴子》中说，女娲是从（　　）之中诞生的。

A. 混沌　　B. 天空　　C. 大地　　D. 海水

（3）“开创夏朝，铸造九鼎”的是（　　）。

A. 后羿　　B. 夸父　　C. 尧帝　　D. 大禹

（4）尝百草的是（　　）。

A. 仓颉　　B. 刑天　　C. 黄帝　　D. 炎帝

32. 观察月亮的变化，连一连。（共 6 分）

新月	农历二十二、二十三
上弦月	农历初一
下弦月	农历初七、初八
满月	农历十五、十六

表达与交流

七、习作。（共 30 分）

生活中并不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。如果我们能够用心观察，就能探索到无限的奥妙，你是否连续观察过身边的事物？把你连续观察到的内容以日记的形式写出来吧！

要注意日记的格式，内容上要突出观察对象的变化，还可以加入自己的想法和心情。

密　封　线

学校

班级

考号

姓名

密

封

线

第四单元质量抽测卷

建议时间：70 分钟　满分：100 分＋10 分

积累与运用

一、选择题。（填序号）（每小题 2 分，共 20 分）

1. 下列选项中加点字注音完全正确的一项是（　　）。

A. 浑浊（zhuó）　身躯（qū）　劈开（pī）　肢体（zī）

B. 少女（shào）　溺水（nì）　返回（fǎn）　凶恶（è）

C. 对抗（kàng）　冶炼（zhì）　女娲（wā）　狠心（hěn）

D. 惩罚（chěng）　滋润（zī）　遭受（zāo）　著名（zhù）

2. 下列选项中加点字读音一致的一项是（　　）。

A. 罪恶　恶劣　可恶　厌恶

B. 积累　拖累　劳累　累加

C. 奔跑　狂奔　奔驰　奔腾

D. 挣扎　挣脱　挣钱　挣开

3. 下列词语中，没有错别字的一项是（　　）。

A. 花蕊　熄灭　挣扎　奔流不息

B. 饶怒　锁链　敬佩　各显神通

C. 既然　收获　崩塌　精皮力竭

D. 茂盛　坚定　祖综　愤愤不平

4. “女娃游于东海，溺而不返，故为精卫”中“故”的意思是（　　）

A. 事故。　　B. 缘故。

C. 因此。　　D. 故意。

5. 下列近义词搭配不当的一项是（　　）。

A. 悲惨—凄惨　　B. 敬佩—钦佩

C. 违抗—抗拒　　D. 严厉—尖利

6. 填入下面句子中的词语最恰当的一项是（　　）。

尽管环境如此恶劣，但动摇不了他（　　）的信念。

A. 坚强　　B. 坚持　　C. 坚定　　D. 坚决

7. 下列句子中没有语病的一项是（　　）

A. 指南针是我国古代四大发明。

B. 我们一进球场就看到许多面国旗和一片欢呼声。

C. 通过医生的精心治疗，使他很快恢复了健康。

D. 为了避免这类事故再次发生，交通局加大了宣传的力度。

8. 下列选项中与例句运用的修辞手法相同的一项是（　　）

例：盘古这个巍峨的巨人就像一根柱子，撑在天和地之间。

A. 巨浪伸出双臂把我猛地托起。

B. 那点儿薄雪好像忽然害了羞，微微露出点儿粉色。

C. 微风吹在我脸上，像妈妈的手轻轻地抚摸着我。

D. 月亮一露面，就把满天的星星惊散了。

9. 课文《普罗米修斯》是根据（　　）改写的。

A. 古印度神话　　B. 古希腊神话

C. 古罗马神话　　D. 古埃及神话

10. 下列说法不正确的一项是（　　）

A. 神话依靠口头讲述而代代相传。

B. 神话是真实而神圣的。

C. 世界各地都有自己的神话传说。

D. 古人创造了许多神话故事，来表达他们对世界的认识。

二、读句子，根据拼音写词语。（每空 2 分，共 12 分）

11. 相传远古时代，天上有十个太阳，晒得大地直冒烟，人们生活十分（bēi cǎn）（　　）。后羿看到这（qíng jǐng）（　　），一口气射下了九个太阳。此后，大地（huò dé）（　　）新生，（yǔ lù）（　　）（zī rùn）（　　）着大地，（rén jiān）（　　）一片祥和。

三、词句段运用。（共 9 分）

12. 文学作品中很多人物神通广大，下列词语让你想到了哪些人物或故事？试着写一写。（6 分）

（1）神机妙算：_____

（2）各显神通：_____

（3）眼观六路，耳听八方：_____

13. 古人创造了许多神话故事，来表达他们对世界的认识，如普罗米修斯上天“盗”火种，就是古希腊人对火种来源的一种解释。我还知道：_____

是_____对_____

_____的解释。（3 分）

四、日积月累。（每空 1 分，共 11 分）

14. 学了这个单元的课文，我们认识了_____的盘古，_____的精卫，_____的普罗米修斯，_____的女娲。除此以外，我还认识了_____的_____。

15.《嫦娥》是_____代诗人_____写的，其中“_____，_____”这两句诗涉及的神话故事是《_____》。

阅读与欣赏

五、阅读短文和材料，完成 16～27 题。（共 18 分）

（一）夸父逐日

夸父与日逐走[①]，入日[②]。渴，欲得饮[③]，饮于河、渭[④]；河、渭不足，北饮大泽[⑤]。未至，道渴而死[⑥]。弃其杖，化为邓林[⑦]。

（选自《山海经》）

【注释】①逐走：赛跑。走，跑。②入日：追赶到太阳落下的地方。③欲得饮：很想能够喝水解渴。④河、渭：黄河、渭水。⑤大泽：大湖。⑥道渴而死：半路上因口渴而死去。⑦邓林：传说中的树林。

16. 以下词语解释有误的一项是（　　）（1 分）

A. 欲：想要。

B. 渴：口干。

C. 足：脚。

D. 化：变化。

17. “弃其杖，化为邓林”的意思是（　　）（1 分）

A. 他丢下他的拐杖，自己化为一片树林。

B. 他丢下他的拐杖，把它化成一片树林。

C. 他丢下他的拐杖，把它化成邓家的树林。

D. 他丢下他的拐杖，跑进了邓家的树林。

18. 夸父给你留下了怎样的印象？（1 分）

_____

_____

19. 在文中用“____”画一处让你感到神奇的地方，然后用自己的话说说神奇在哪里。（2 分）

_____

_____

（二）大禹治水

相传尧在位时，黄河流域洪水泛滥，百姓的房屋、农田都被冲垮淹没了，还有很多人失去了生命。为了解除人们的痛苦，大家一致推荐鲧来治水。鲧用了整整九年的时间，不但没有使洪水消退，反而更加严重。鲧死后，舜又派禹继父业治水。

禹带着助手跋山涉水，考察水流的方向、走势以及地势的高低等因素。就这样，禹和各个部落的青年，开始了漫长的工作。禹对不同的水势采取不同的治理方法。

禹用了十三年的时间，终于消除了水患。

十三年中，禹曾经多次路过自己家，但都没有进家门去看一看。第一次经过家门口，禹的妻子刚刚生下儿子启，禹从门外听到了婴儿的哭声，他多想回去看看，可怕耽误治水，就没有进去。第

密 封 线

二次经过时，启能喊爸爸了，启向爸爸挥手，禹满含愧疚，也远远地向妻儿挥了挥手，仍旧没有进去。第三次经过家门时，启已经会走路了。看到禹从家门经过，启飞快地跑过去喊爸爸，禹摸摸他的头，又匆忙地离开了。

功夫不负有心人。经过十三年的努力，黄河终于不再泛滥了。

20. 文中提到大禹是第（　　）个被派去治水的人。（1 分）

A. 一　　B. 二

C. 三　　D. 四

21. 与文中画线句意思最接近的一项是（　　）（1 分）

A. 人无信则不立。　　B. 有志者事竟成。

C. 言必信，行必果。　　D. 不学礼，无以立。

22. 大禹在治水前要仔细考虑不同的因素，文中提到了哪两个因素？（　　）（多选）（1 分）

A. 降水的多少。　　B. 气温的高低。

C. 水流的方向、走势。　　D. 地势的高低。

23. 说说大禹治水的起因、经过、结果。（3 分）

起因	经过	结果

24. 大禹治水的哪个情节触动了你？这个情节体现了什么？（3 分）

_____

_____

_____

（三）

材料一：



（封面示意图）

材料二：内容简介

本书收录的 29 个小故事，从开天辟地的盘古到补天的女娲，从造字的仓颉到尝百草的神农……无不彰显了古人的智慧和中华文化的博大精深，既符合孩子们的阅读趣味，又能进一步完善孩子们的知识结构。

25. 上面是_____的封面示意图。出版社是_____。这本书适合_____年级的同学读。封面画的是神话故事《_____》。（2 分）

26. “重返古老中国的记忆世界”是编辑们编这套书的_____。（1 分）

27. 请你根据上述材料所提供的信息，向同学们推荐这本书。（1 分）

_____

_____

名著与拓展（附加题）

六、读一读，做一做。（共 10 分）

28. 读《中国神话传说》这本书，选择正确的答案。（4 分）

（1）下列神话人物及其事迹，对应错误的一项是（　　）。

A. 仓颉—造字　　B. 女娲—补天

C. 尧帝—禅位　　D. 嫦娥—射日

(2)下列神话人物及其精神，对应错误的一项是(　　)。

A. 精卫—坚持不懈　　B. 刑天—永不妥协

C. 大禹—大公无私　　D. 盘古—大义灭亲

(3)女娲砍下(　　)的四只脚，用来支撑大地四极。

A. 海龟　　B. 麋鹿　　C. 老虎　　D. 貔貅

(4)每年正月二十三的“天穿节”源于什么故事？(　　)

A. 大禹治水　　B. 女娲补天　　C. 嫦娥奔月　　D. 精卫填海

29. 填一填。(6分)

我们的祖先对世界上的许多问题都抱有强烈的好奇心，他们尝试用神话的方式给出解释，你知道哪些神话故事是由我们现实生活中真实存在的现象想象出来的吗？照样子，写一写。

神话故事名	神话中的想象	现实现象
《女娲补天》	女娲用五种颜色的石头炼成的石浆把天上的大窟窿修补好。从此，天上便有了五色的云霞。	人们常常可以看到天边的五彩云霞。

表达与交流

七、习作。(共30分)

开天辟地的盘古、用五彩石补天的女娲和腾云驾雾的孙悟空。每个人物都有自己超凡的能力，如果是你，你最想成为谁？最想拥有什么样的本领？请以“假如我是_____”为题目，发挥想象，编一个有趣的故事。

密　封　线

参考答案

第一单元质量抽测卷

一、1. C　2. C　3. C　4. C　5. A　6. A　7. B　8. D　9. B　10. C

二、11. 坑坑洼洼　柔和　庄稼　水稻　招呼　葡萄　成熟

三、示例：

12. (1)感受到巨大的风卷起城墙一样高的巨浪，撞击在岩石上，发出了天崩地裂般的吼声，那阵势真像千万匹战马飞奔而来

(2)看到无数颗星星在天空中闪烁，一颗比一颗明亮，一颗比一颗可爱

13. 天空中的云朵千姿百态。这会儿像洁白的骏马，瞬间又变成了小鸟，刚刚还是一只大熊猫，一刹那又变成了一只白色的小狗。

四、14. 唐　王维　返景入深林　复照青苔上

15. 白浪翻滚　越来越近　齐头并进　浩浩荡荡　山崩地裂

八月涛声吼地来　头高数丈触山回

五、16. 绿　蓝　红　橘黄

17. (1)×　(2)×　(3)×

18. 略

19. D　20. C　21. B　22. C

23. 示例：歌溪的这一段像一个活泼的孩子，它的歌充满了欢乐。作者使用了比喻和拟人的修辞手法，把歌溪当作一个孩子来写，生动形象地表现了歌溪一路流淌一路欢笑的情景。

24. 示例：大部分人对三坊七巷不了解或了解不全面　宣传不足

25. 是福州“十大名片”之一　示例：拍摄三坊七巷名人纪录片，通过电视台、公交车移动视频、各大网站进行宣传

26. 略

六、27. (1)D　(2)C　(3)C　(4)D　28. 略

七、略

第二单元质量抽测卷

一、1. B　2. C　3. B　4. A　5. D　6. B　7. D　8. C　9. C　10. B

二、11. 奥秘　研究　蝙蝠　漆黑　蚊子　即使　横七竖八

三、示例：12. 谁最爱我们呢？当然是我们的爸爸妈妈。

13. (1)第①句，因为第①句反复使用“叫”，更突出了这条狗爱叫的特点。

(2)我们校园里的榕树在春天是那么绿，在夏天是那么绿，在秋天是那么绿，在冬天也是那么绿。

四、14. 博学之　审问之　慎思之　明辨之

15. 唐　韩愈　人非生而知之者

16. 不学不成　不问不知

五、17. D　18. 示例：电子蛙眼是什么？

19. 要点：自然界中还有很多值得我们学习和探究的事物。注意还要联系实际。

20. D　21. D　22. C

23. 示例：①为什么说细菌的衣食住行很莫名其妙呢？②细菌的食和住有什么关系？③“刁皮”是什么意思？

24. 示例：选择第①个问题。因为细菌是极微极小的生物，是生物中的小宝宝，是肉眼看不见的东西，文中提到它也有衣食住行，让人感觉特别神奇有趣，能吸引人继续读下去。

25. 要点：如果饭前不洗手，我们会把细菌也吃进去；随地吐痰的时候就是细菌旅行的好机会，正好可以从一个人身上跳到另一个人身上。

26. (1)每瓶装 100 毫升　(2)5～10 毫升

27. (1)×　(2)×　(3)√

六、28. (1)C　(2)D　(3)C　(4)B

29. 略

七、略

第三单元质量抽测卷

一、1. D　2. D　3. C　4. B　5. C　6. A　7. A　8. B　9. C　10. D

二、11. 触角　住宅　建筑　选择　住址　卧室　卫生间

三、12. 巢　塘　棚　圈　窝　厩

13. 示例：(1)不可以。因为“大多”指的是大部分，去掉“大多”，意思就变成了蟋蟀盖房子都是在十月，与实际不符。这体现了作者用词的准确性、科学性。

(2)不可以。因为“一连”表示作者是连续不间断地看蟋蟀盖房子，如果去掉了“一连”，表达就不够准确了。

14. 示例：太阳渐渐揭开了它的面纱，露出了红彤彤的脸庞。

四、15. 可怜九月初三夜　露似真珠月似弓

16. 不识庐山真面目　只缘身在此山中

17. 八月里来雁门开　雁儿脚上带霜来

18. 二八月　乱穿衣

19. 梅须逊雪三分白　宋　雪梅　事物各有所长

五、20. D

21. 示例：这句话说明了观察的重要性，要在科学上有所发现就一定要学会观察。因为观察是人们认识世界、获取知识的一个重要途径，也是科学研究的重要方法；一切科学实验，科学的新发现、新规律，都是建立在周密、精确、系统的观察基础之上的。

22. 示例：①有目的、有计划、有意识地进行观察。②多种感官并用。③绝不放过每个细节、每个片段。

23. C　24. B　25. C

26. 示例：螳螂在做出这种令谁都惊奇的姿势之后，一动不动，眼睛死死盯住它的敌人，准备随时上阵，迎接激烈的战斗。

作者运用了拟人的修辞手法，把螳螂当作一位准备随时上阵、迎接激烈的战斗的将军，生动形象地写出了螳螂的备战架势十足。

27. 示例：①为了观察螳螂，作者做了周全的准备。②观察螳螂的每一个部位的细节，如翅竖起来像船帆，身体上端弯曲起来像拐杖，甚至连发出的声音像毒蛇喷吐气息时发出的声响这样的细节都没有放过。

28. 随着年级的上升，近视的人数越来越多。

29. 示例：平时看电视或玩手机的时间长，没有认真做眼保健操，看书或写字时眼睛与书本的距离太近等。

30. ①少看电子产品。②认真做眼保健操。③看书或做作业时眼睛与书本保持适当距离。

六、31. (1)A　(2)C　(3)D　(4)D　32. 略

七、略

第四单元质量抽测卷

一、1. B　2. C　3. A　4. C　5. D　6. C　7. D　8. C　9. B　10. B

二、11. 悲惨　情景　获得　雨露　滋润　人间

三、12. (1)诸葛亮　(2)八仙过海　(3)千里眼、顺风耳

13. 示例：盘古开天地　祖先们　天地从何而来

四、14. 开天辟地　填海　盗取火种　补天　奔月　嫦娥

15. 唐　李商隐　嫦娥应悔偷灵药　碧海青天夜夜心　嫦娥奔月

五、16. C　17. B

18. 示例：勇敢、勇于探索挑战、无私奉献。

19. 示例：渴，欲得饮，饮于河、渭；河、渭不足，北饮大泽。

夸父渴了想喝水，就把黄河、渭水都喝光了还不够解渴，又往北去大湖喝水。夸父居然有这么大的胃，这真是太神奇了！

20. B　21. B　22. CD

23.

起因	经过	结果
鲧治水失败，舜派大禹再次治水。	大禹用了十三年时间，跋山涉水，历经千辛万苦治理水患。	最终治水成功。

24. 为了治水，大禹多次经过家门口都没进去的情节触动了我。这体现了大禹大公无私的精神和把“大家”放在自己的“小家”前面的博大胸襟。

25.《中国神话故事》　上海人民美术出版社　四　嫦娥奔月

26. 目的

27. 示例：这是一本彰显古人的智慧和博大精深的中华文化的书，书中的小故事可以带你重返古老中国的记忆世界。

六、28. (1)D　(2)D　(3)A　(4)B

29. 略

七、略

期中质量抽测卷

听力材料：

儿子侍奉着父亲，站在庭院前，看见梅树还开着花，松树和竹子也很繁茂，就问：“霜降、下雪的时候，其他的树木大多都枯萎了，为什么这三者却依然繁茂呢？”父亲说：“它们的品性都能抵抗严寒，和其他树不一样。古人所说的‘岁寒三友’，就是指松树、竹子和梅花。”