

◀根据最新统编教材编写▶

同步作业类

附 夹册(含答案)

五年级语文上 最新修订

主编 万志勇

# 风 小状元 寅 作业本



龙门书局 | 龙门品牌·学子至爱  
www.longmenschuju.com

班级 \_\_\_\_\_ 姓名 \_\_\_\_\_ 学号 \_\_\_\_\_

R

# 目 录

## 第一单元 ..... (1)

- 1 白鹭 ..... (1)
- 2 落花生 ..... (2)
- 3 桂花雨 ..... (3)
- 4\* 珍珠鸟 ..... (4)
- 5 口语交际·习作·语文园地一 ..... (5)
- 6 第一单元检测 ..... (7)

## 第二单元 ..... (9)

- 5 搭石 ..... (9)
- 6 将相和 ..... (10)
- 7 什么比猎豹的速度更快 ..... (11)
- 8 冀中的地道战 ..... (12)
- 9 习作·语文园地二 ..... (13)
- 10 第二单元检测 ..... (15)

## 第三单元 ..... (17)

- 9 猎人海力布 ..... (17)
- 10 牛郎织女(一) ..... (18)
- 11\* 牛郎织女(二) ..... (19)
- 12 口语交际·习作·语文园地三 ..... (20)

## 第三单元检测 ..... (22)

## 第四单元 ..... (24)

- 12 古诗三首 ..... (24)
- 13 少年中国说(节选) ..... (25)
- 14 圆明园的毁灭 ..... (26)
- 15\* 小岛 ..... (27)
- 16 习作·语文园地四 ..... (28)
- 17 第四单元检测 ..... (30)

## 第五单元 ..... (32)

- 16 太阳 ..... (32)
- 17 松鼠 ..... (33)
- 18 习作例文及习作训练 ..... (34)
- 19 第五单元检测 ..... (36)

## 第六单元 ..... (38)

- 18 慈母情深 ..... (38)
- 19 父爱之舟 ..... (39)
- 20\* “精彩极了”和“糟糕透了” ..... (40)
- 21 口语交际·习作·语文园地六 ..... (41)
- 22 第六单元检测 ..... (43)



## 第七单元 ..... (45)

- 21 古诗词三首 ..... (45)
- 22 四季之美 ..... (46)
- 23 鸟的天堂 ..... (47)
- 24\* 月迹 ..... (48)
- 习作·语文园地七 ..... (49)
- 第七单元检测 ..... (51)



## 第八单元 ..... (53)

- 25 古人谈读书 ..... (53)
- 26 忆读书 ..... (54)
- 27\* 我的“长生果” ..... (55)
- 口语交际·习作·语文园地八 ..... (56)
- 第八单元检测 ..... (58)



## 期末专项复习 ..... (60)

- 文学常识和文化常识 ..... (60)
- 语言运用及口语交际 ..... (61)

古诗文阅读 ..... (62)

非连续性文本阅读 ..... (63)

整本书阅读 ..... (64)

核心素养训练 ..... (65)

第一、二单元核心素养训练 ..... (65)

第三、四单元核心素养训练 ..... (67)

第五、六单元核心素养训练 ..... (69)

第七、八单元核心素养训练 ..... (71)

期末易错题大闯关 ..... (73)

期末检测 ..... (75)

夹册(含本书参考答案) ..... (77)

预习  
课堂



易错  
课堂



# 核心知识清单

## 日积月累

### 蝉

〔唐〕虞世南

垂缕饮清露，流响出疏桐。

居高声自远，非是藉秋风。

◎不饱食以终日，不弃功于寸阴。 ——葛洪

◎盛年不重来，一日难再晨。及时当勉励，岁月  
不待人。 ——陶渊明

◎莫等闲，白了少年头，空悲切。 ——岳飞

◎多少事，从来急；天地转，光阴迫。一万年太  
久，只争朝夕。 ——毛泽东

### 乞 巧

〔唐〕林杰

七夕今宵看碧霄，牵牛织女渡河桥。

家家乞巧望秋月，穿尽红丝几万条。

◎太平盛世 国泰民安 丰衣足食

安居乐业 政通人和 人寿年丰

夜不闭户 路不拾遗

◎多事之秋 兵荒马乱 流离失所

生灵涂炭 家破人亡 哀鸿遍野

民不聊生 内忧外患

◎夫君子之行，静以修身，俭以养德。

非澹泊无以明志，非宁静无以致远。

——诸葛亮

◎居安思危，戒奢以俭。 ——魏征

◎由俭入奢易，由奢入俭难。 ——司马光

◎一粥一饭，当思来处不易；半丝半缕，恒  
念物力维艰。 ——朱用纯

### 渔 歌 子

〔唐〕张志和

西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。

青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。

### 观 书 有 感

〔宋〕朱熹

其一

半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。

问渠那得清如许？为有源头活水来。

其二

昨夜江边春水生，蒙冲巨舰一毛轻。

向来枉费推移力，此日中流自在行。



感时花溅泪，恨别鸟惊心。——杜甫

## 第一单元



# 第一单元

## 1 白 鹭



### 一、选择题。

1. 下面加点字的注音全都正确的一项是 ( )

- |              |          |
|--------------|----------|
| A. 青黛(dài)   | 镜匣(xiá)  |
| B. 嗜好(qí)    | 蓑毛(suō)  |
| C. 白鹭(lù)    | 清澄(chén) |
| D. 画框(kuāng) | 长喙(huì)  |

2. 下面词语书写全部正确的一项是 ( )

- |       |       |
|-------|-------|
| A. 嵌入 | B. 口哨 |
| C. 恩惠 | D. 嫌弃 |

3. 对加点词的理解有误的一项是 ( )

- A. 或许有人会感到美中不足，白鹭不会唱歌。  
(美中不足：虽然很好，但还有缺陷。)
- B. 歌未免太铿锵了。(铿锵：形容声音响亮而有节奏。)
- C. 这是别的鸟很难表现的一种嗜好。(嗜好：好处。)
- D. 那是清澄的形象化，而且具有生命了。  
(清澄：清明澄澈。)



### 二、根据语境写词语。

白鹭是一首 jīng qiǎo( )的诗。色素的 pèi hé( ), shēn duàn( )的大小，一切都很 shì yí( )。

### 三、选字组词。

失	哨	消	梢	稍
嫌	嫌	谦	歉	赚
钱	虚	道	道	少

### 四、品读句子，完成练习。

1. 白鹤太大而嫌生硬，即使如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭，也觉得大了一些，而且太不寻常了。

这句话把白鹭同白鹤、朱鹭和苍鹭作\_\_\_\_\_，写出了白鹭\_\_\_\_\_。

2. 那雪白的蓑毛，那全身的流线型结构，那铁色的长喙，那青色的脚，增之一分则嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑。

(1) 找出句中描写白鹭颜色的词，画上“\_\_\_\_\_”。

(2) 对句中“分”和“忽”理解正确的一项是 ( )

A. “分”和“忽”是古代计量单位，句中的“分”“忽”强调极其巨大，大到极致。

B. “分”和“忽”是古代计量单位，句中的“分”“忽”强调极其微小，小到极致。

(3) 文中画横线的句子表明白鹭“适宜”的程度无可挑剔，从而表现了白鹭的 ( )

A. 外形之美。 B. 场景之美。

3. 白鹭实在是一首诗，一首韵在骨子里的散文诗。

这句话把白鹭比作\_\_\_\_\_。朗读这句话时，要读出\_\_\_\_\_的语气。



### 阅读提高

### 五、阅读选段，回答问题。

①在清水田里，时有一只两只白鹭站着钓鱼，整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画。田的大小好像是有心人为白鹭设计的镜匣。

②晴天的清晨，每每看见它孤独地站立于小树的绝顶，看来像是不安稳，而它却很悠然。这是别的鸟很难表现的一种嗜好。人们说它是在望哨，可它真是在望哨吗？

③黄昏的空中偶见白鹭的低飞，更是乡居生活中的一种恩惠。那是清澄的形象化，而且具有生命了。

1. 选段中画横线的句子运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，这样写的好处是\_\_\_\_\_。

2. “人们说它是在望哨，可它真是在望哨吗？”这句话体现了 ( )

A. 白鹭无所事事，嗜好特别。

B. 白鹭登高远眺，悠然自得，气度非凡。

3. 选段②和③分别是从\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_两个角度来描写白鹭的。

4. 这三段各描写了怎样的画面？请选一选。

第①段：( ) 第②段：( ) 第③段：( )

A. 枝头独立图 B. 水田钓鱼图 C. 空中低飞图

5. 仔细品读第③段，请你由“白鹭的低飞”想象画面，并写下来。

---



---





春风桃李花开夜，秋雨梧桐叶落时。——白居易



## 2 落花生



## 语基训练



预习课堂

## 一、选择题。

1. 下面加点字的注音全都正确的一项是

- A. 空地(kōng) 矮小(ǎi)  
B. 便宜(pián) 榨油(zhà)  
C. 石榴(liù) 吩咐(fēng)  
D. 空闲(kòng) 亭子(tíng)

2. 下列词语书写全部正确的一项是

- |        |        |
|--------|--------|
| A. 播 种 | B. 浇 水 |
| C. 爱 慕 | D. 地 亩 |

3. 根据形声字形旁表意的规律,我知道“幕”与\_\_\_\_\_有关,“慕”与\_\_\_\_\_有关,“暮”与\_\_\_\_\_有关,“墓”与\_\_\_\_\_有关。

- A. 心理活动 B. 时间  
C. 布帛 D. 土地

## 二、拼一拼,写一写。

母亲 fēn fù( )我们在后园 bàn mǔ( )空地上种花生。我们姐弟几个翻地,播种,浇水,最后收获了不少花生。晚上,大家在 máo tíng( )里品尝花生,一直到 shēn yè( )才散去。

## 三、给加点的词语选择正确的解释。

体面:①体统;身份。②光荣;光彩。③好看;美丽。

1. 人要做有用的人,不要做只讲体面,而对别人没有好处的人。( )

2. 偷鸡摸狗是不体面的行为。( )

3. 像你这样有知识的人,居然做出这种事来,真是太失体面了。( )

## 四、品读下面的句子,理解正确的选项有(多项选择)( )

- 人要做有用的人,不要做只讲体面,而对别人没有好处的人。
- A. 人要做有用的人,不要做只讲体面,却没有实际用处的人。
  - B. 做人最重要的是外表要体面,要注意自己的外在形象。
  - C. 人有没有实际用处,主要是看对他人和社会有没有好处及贡献。
  - D. 这句话体现了作者不为名利、只求有益于社会的人生观和价值观。

## 五、回顾课文内容填空。

- 1.《落花生》一文是按照种花生、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的顺序写的,其中\_\_\_\_\_是主要内容,作者详写了这部分。
- 2.《落花生》这篇课文借写\_\_\_\_\_告诉我们一个深刻的道理:\_\_\_\_\_。

## 六、你由下面的事物联想到哪些人?照样子写一写。

【例】花生:默默无闻作贡献的人。

竹子:\_\_\_\_\_  
路灯:\_\_\_\_\_



## 七、阅读课内语段,完成练习。

父亲说:“花生的好处很多,有一样( )。

它的果实( ),不像桃子、石榴、苹果那样,把( )的果实( )地挂在枝上,使人一见就生( )。你们看它( )地长在地里,等到成熟了,也不能( )分辨出来它有没有果实,必须挖起来才知道。”

我们都说是,母亲也点点头。

父亲接下去说:“所以你们要像花生,它虽然不好看,可是很有用。”

我说:“那么,人要做有用的人,不要做只讲体面,而对别人没有好处的人。”

1. 把语段中的句子补充完整。

2. 理解父亲说的话。

(1)填空。

父亲把花生和\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_相比,说明花生没有\_\_\_\_\_,却\_\_\_\_\_。

(2)下面理解正确的一项是( )

- A. 父亲不喜欢桃子、石榴、苹果的果实,认为它们比不上花生的果实好吃。
- B. 父亲认为桃子、石榴、苹果只是外表好看,而没有实际用处。
- C. 父亲认为花生不像桃子、石榴、苹果那样,把新鲜美丽的果实露在外面,它即使成熟了,也无声无息,不急于表露。它的这种品格的确很可贵。
- 3. 父亲说:“所以你们要像花生,它虽然不好看,可是很有用。”这是教育子女要学习花生\_\_\_\_\_的精神。
- 4. 你想做一个什么样的人?说说你的想法。

\_\_\_\_\_





## 3 桂花雨



## 语基训练



预习课堂

## 一、选择题。

1. 我知道“箩”“篓”“筐”等字都表示  
 A. 木制的器具      B. 陶瓷器具  
 C. 竹子编的器具    D. 铁制的器具
2. 下面的词语书写正确的一项是

A. 董得

B. 沈浸

C. 捡拾

D. 茶叶

( ) ( )

## 二、根据语境，看拼音写字词。

今年我家收了几大 luó( )桂花，母亲还送了一些给毛家老 pō po( )……我 chán( )着母亲问：“什么时候做桂花 gāo bǐng( )？”她笑眯眯地告诉我：“明天做。你这个小馋猫！”

## 三、词语训练。

1. 给下列句子中加点的词选择恰当的解释。

姿态：①姿势；样儿。②态度；气度。

(1) 桂花树的样子笨笨的，不像梅树那样有姿态。  
( )(2) 同学们正以全新的姿态迎接新学年的到来。  
( )

2. 用“姿态”两种不同的意思分别造句。

(1) \_\_\_\_\_  
(2) \_\_\_\_\_

评一评



## 四、按要求写句子。

1. 桂花树的样子笨笨的，不像梅树那样有姿态。（用相同的修辞手法写句子）

## 2. 照样子写句子。

桂花树不开花时，只见到满树的叶子；开花时，仔细地在树丛里寻找，才能看到那些小花。

\_\_\_\_\_不开花时，\_\_\_\_\_；  
开花时，\_\_\_\_\_。

## 五、品读下面的句子，完成练习。

1. 桂花盛开的时候，不说香飘十里，至少前后左右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。

(1) 读句子，展开想象，说说桂花香会飘到哪里。

(2) 这句话突出了桂花的香气，写出作者独爱桂花的原因，从中能体会到作者\_\_\_\_\_之情。

2. 母亲说：“这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。”

(1) 母亲为什么这样说呢？谈谈你的理解。

(2) 下列诗句中，所表达的感情与母亲对桂花的深厚情感一致的一项是 ( )

- A. 独在异乡为异客      B. 月是故乡明  
 C. 举头望明月      D. 烟波江上使人愁



## 阅读提高

## 六、阅读课文片段，回答问题。

① 桂花盛开的时候，不说香飘十里，至少前后左

右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。桂花成熟时，就应当“摇”。摇下来的桂花，朵朵完整、新鲜。如果让它开过了，落在泥土里，尤其是被风吹落，比摇下来的香味就差多了。

② 摆花对我来说是件大事，我总是缠着母亲问：“妈，怎么还不摇桂花呢？”母亲说：“还早呢，花开的时间太短，摇不下来的。”可是母亲一看天上布满阴云，就知道要来台风了，赶紧叫大家提前摇桂花。这下，我可乐了，帮大人抱着桂花树，使劲地摇。摇哇摇，桂花纷纷落下来，我们满头满身都是桂花。我喊着：“啊！真像下雨，好香的雨呀！”

1. 片段中哪里描写了摇花乐的情景，请找出来，画上波浪线。

2. 读第①段中画横线的句子，对“浸”字理解不正确的一项是 ( )

- A. “浸”字韵味悠长，把无形的花香写得可触可感。  
 B. “浸”字形象地表明桂花盛开时花香四溢，四处都弥漫着香气。  
 C. “浸”字可以换成“飘”字，“飘”字更能写出花香的浓烈。

3. 读第②段中画横线的句子，回答问题。

“下雨”指的是什么？为什么说“雨”好香？

4. 作者写童年摇桂花的快乐，借桂花雨表达了怎样的感情？





仍怜故乡水，万里送行舟。——李白



## 4\* 珍珠鸟



## 语基训练



预习课堂

## 一、选择题。

1. 下列加点字的读音全部正确的一项是 ( )
- A. 垂蔓(wàn) 深幽(yōu) 熟悉(xī)  
B. 幼稚(chú) 趴在(pā) 待一会儿(dāi)  
C. 享受(hēng) 流泻(xiè) 陪伴(péi)  
D. 眼睑(lián) 眸子(móu) 柜顶(guì)
2. 下面加点的词语意思相同的一项是 ( )
- A. ①黄老师的一番话温暖了淘淘的心。  
②笼内还有一卷干草，那是小鸟舒适又温暖的巢。
- B. ①我用手抚一抚它细腻的绒毛。  
②这本小说中人物的心理描写很细腻。
- C. ①只要大鸟在笼里生气地叫一声，它就立即飞回笼里去。  
②壮壮很淘气，让妈妈生气了。

## 二、品读句子，结合课文完成练习。

1. 哟，雏儿！正是这小家伙！

从全文来看，作者先后\_\_\_\_次称呼小珍珠鸟儿为“小家伙”，就像父亲称呼自己的孩子，从中能体会到作者\_\_\_\_\_之情。

2. 对“信赖，往往创造出美好的境界”理解不准确的一项是 ( )
- A. 用真心真意去对待别人，信赖别人，往往会创造出美好的境界。

- B. 要互相信任，施予他人信任，他人便会让你多一份信任与尊重，同时，你也会收获一份快乐。  
C. 彼此互相信任的世界是美好的。  
D. 只要有信任在，世界一定是美好的。

## 三、按要求写句子。

1. 把下面的比喻句补充完整。

珍珠鸟好肥，整个身子好像\_\_\_\_\_。

2. 把下面的句子写具体。

三个月后，那一团\_\_\_\_\_垂蔓里边，发出一种\_\_\_\_\_鸣叫。

## 四、回顾课文，说说“我”是怎样逐渐得到珍珠鸟的信赖的。(选一选，填序号)

- A. 决不掀开叶片往里看  
B. 把吊兰的垂蔓蒙盖在鸟笼上  
C. 不动声色地写  
D. 很少扒开垂蔓瞧它们

起先，珍珠鸟来我家，“我”\_\_\_\_\_；“我”\_\_\_\_\_，它们渐渐敢伸出小脑袋瞅“我”；三个月后，它们有了雏儿，“我”\_\_\_\_\_；渐渐“小家伙”胆子大了，跑到“我”的稿纸上，“我”\_\_\_\_\_，再后来它完全放心了，有一天，竟趴在“我”的肩头睡着了。



## 阅读提高

## 五、阅读课文片段，回答问题。

它小，就能轻易地由疏格的笼子里钻出来。瞧，多么像它的父母：红嘴红脚，灰蓝色的毛，只是后背还没生出珍珠似的圆圆的白点。它好肥，整个身子好像

一个蓬松的球儿。

起先，这小家伙只在笼子四周活动，随后就在屋里飞来飞去，一会儿落在柜顶上，一会儿神气十足地站在书架上，啄着书背上那些大文豪的名字，一会儿把灯绳撞得来回摇动，跟着逃到画框上去了。只要大鸟在笼里生气地叫一声，它就立即飞回笼里去。

我不管它。这样久了，打开窗子，它最多只在窗框上站一会儿，决不飞出去。

渐渐它胆子大了，就落在我的书桌上。它先是离我较远，见我不去伤害它，便一点点儿近，然后到我的杯子上，低下头来喝茶，再偏过脸瞧瞧我的反应。我只是微微一笑，依旧写东西。它就放开胆子跑到稿纸上，绕着我的笔尖蹦来蹦去，跳动的小红爪子在纸上发出嚓嚓的响声。

1. 请在“\_\_\_\_\_”中填入恰当的动词。  
2. 用“~~~~~”画出描写珍珠鸟外形的句子。  
3. 片段中的三个“一会儿”写出了 ( )  
A. “小家伙”很喜欢读书，很淘气。  
B. “小家伙”的调皮可爱和“我”对“小家伙”的喜爱之情。  
C. “小家伙”到处乱飞，让人感觉烦躁。  
4. 小珍珠鸟之所以会跑到“我”正在写作的稿纸上，绕着“我”的笔尖蹦来蹦去，是因为 ( )  
A. 珍珠鸟是一种不怕人的鸟。  
B. “我”用自己的真心打动了小珍珠鸟，与它建立了真挚的友谊，使它去除了防备之心。  
C. 珍珠鸟是一种活泼好动的鸟，是一种依赖人的鸟。





## 口语交际·习作·语文园地一



### 交流平台

#### 一、阅读文段，回答问题。

(一)

桂花摇落以后，挑去小枝小叶，晒上几天太阳，收在铁盒子里，可以加在茶叶里泡茶，过年时还可以做糕饼。全年，整个村子都浸在桂花的香气里。

(节选自《桂花雨》)

- 画横线的句子中，“浸”这个字最能体现桂花香气四溢。
- 作者借写故乡的桂花茶、桂花糕饼，抒发了一种怎样的感情？

(二)

父亲接下去说：“所以你们要像花生，它虽然不好看，可是很有用。”

(节选自《落花生》)

《落花生》这篇文章，作者借花生朴实无华、用处很多的特点，来说明人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人的道理。

#### 二、照样子，写一写对具体事物的感受。

树叶飘落：叶落归根，奉献一生……

阳光普照：

绵绵细雨：



### 词句段运用

#### 三、选一选。

- 加点词语的意思不同于其他三项的一项是 ( )  
A.这首诗的意思很难理解。  
B.我们可以联系上下文来理解词语的意思。  
C.我的意思已经表达得很清楚了。  
D.你明白他这句话的意思了吗？
- 下列诗句中，没有运用对比手法的一项是 ( )  
A.四海无闲田，农夫犹饿死。  
B.朱门酒肉臭，路有冻死骨。  
C.少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。  
D.孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

#### 四、根据词语的不同意思造句。

1. (1)温和(气候不冷不热)：\_\_\_\_\_

(2)温和(态度等不严厉，亲切)：\_\_\_\_\_

2. (1)骄傲(形容傲慢)：\_\_\_\_\_

(2)骄傲(形容感到自豪)：\_\_\_\_\_

#### 五、读句子，完成练习。

(一)

青、红的瓜，碧绿的藤和叶，构成了一道别有风趣的装饰，比那高楼门前蹲着一对石狮子或是竖着两根大旗杆，可爱多了。

把高楼门前的装饰和农家小院的瓜架进行对比，突出了瓜架别有风趣的特点。

(二)

梅花的美，比起娇艳的牡丹、绚丽的月季、清秀的荷花来说，别有一番风味。它的美绽放在雪中、盛开在风里，开在没人看见的地方。

1. 这段话运用了\_\_\_\_的手法来描写事物，这样写的好处是：\_\_\_\_\_

2. 仿照上面的写法，补全下面的句子。  
秋天的美，\_\_\_\_\_



### 口语交际

#### 六、请你为班级公约提出建议。

五年级(2)班要制定班级公约，需要同学们在纸条上写出两三条自己认为比较重要的公约内容，请你写一写。

班级公约





春草明年绿，王孙归不归？——王维



## 日积月累

## 七、补全古诗，并完成练习。

蝉

垂缕饮清露，  
\_\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_,非是藉秋风。

1. 这首诗的作者是代的\_\_\_\_\_。诗人借蝉表明自己高洁志向的诗句是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。
2. 对这首诗的理解，不正确的一项是（）
- A. 这首诗写蝉居于高处，鸣声远播，不需要借助秋风。
  - B. 这首诗主要运用对比的手法和借景抒情的手法来表达作者的感情。
  - C. 这首诗强调自身高洁的人，并不需要外在的凭借，自能声名远播。



## 习作课堂

## 八、根据情景，补全有关“我的心爱之物”的对话。

李老师：每个人都有自己的心爱之物。你的心爱之物是什么呢？它为什么会成为你的心爱之物？

龙一鸣：我的心爱之物是\_\_\_\_\_。  
因为它\_\_\_\_\_，  
所以我非常喜欢它。

李老师：围绕着“我的心爱之物”，你打算从哪几个

方面来写呢？

龙一鸣：我打算从心爱之物的样子、\_\_\_\_\_、  
\_\_\_\_\_等几个方面来写。

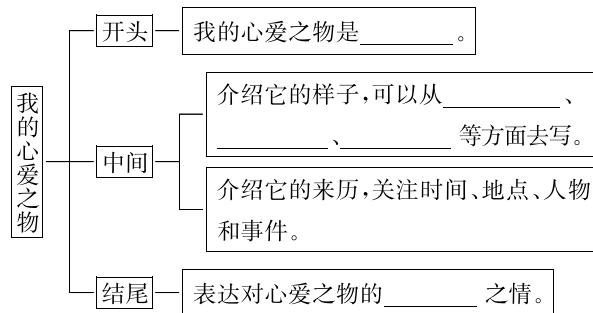
李老师：以上几个方面，你准备重点写哪一个呢？

龙一鸣：\_\_\_\_\_

李老师：你能用一句话表达你对心爱之物的感情吗？

龙一鸣：\_\_\_\_\_

## 九、完成下面的思维导图。



## 习作点评

## 十、点评习作，完成练习。

## 可爱的小乌龟

一天，我们全家去梁子湖游玩，到了那里发现有很多卖鱼和卖小乌龟的。

有一对乌龟特别吸引我。它们把头伸得长长的，还能看见它们那又小又扁的鼻子，一双黄豆样的小眼睛。我被它们可爱的模样深深地吸引住了，可惜爸爸不肯买。随行的伯伯看见我依依不舍的样子，不管爸

爸的阻挠，买下了这对乌龟作为礼物送给了我。我接过乌龟，小心翼翼地把它们捧在手心里。

回到家后，有一天，我发现稍微小一点的乌龟竟然爬到了大一点的乌龟背上，它的一对小眼睛骨碌碌地乱转，好像在打量着这个新家。大乌龟不耐烦了，猛地向前走，小乌龟摔了个背朝天，逗得我哈哈大笑。

有一天早上起床，我照例去看它们，那只小一点的乌龟竟然不见了。我焦急地在家里到处找，后来在爸爸妈妈的床边发现了它。这小家伙居然走了这么远！难道……难道它也想自己的爸爸妈妈了吗？

想到这里，我做出了一个决定，就是把我的心爱之物——两只乌龟，还给大自然。虽然我再也见不到它们了，但是它们那可爱的样子会永远留在我的心里。

1. 你认为这篇作文可以得几颗星？涂一涂。

要求	星级
观察细致	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
描写清楚	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
表达感情	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

2. 对于这篇作文，你最欣赏的是什么？

\_\_\_\_\_

3. 你的心爱之物是什么？你能简单描述一下它的外形吗？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





## 第一单元检测



知识清单

### 一、选择题。

- 下列加点字的读音全都正确的一项是 ( )  
A. 嫌弃(xián) 方框(kuāng) 嗜好(shì)  
B. 嵌入(qiān) 镜匣(jiá) 吩咐(fēn)  
C. 爱慕(mò) 榨油(zà) 糕饼(bǐng)  
D. 杭州(háng) 垂蔓(màn) 趴在(pā)
- 下列词语书写全都正确的一项是 ( )  
A. 懂得 恩惠 悠然 羡幕  
B. 生硬 清晨 桂花 黄昏  
C. 寻常 狐独 体面 茶叶  
D. 凉停 矮小 白鹤 声韵
- 下列句子中,加点词的意思相同的一组是 ( )  
A. ①让它荒着怪可惜的,你们那么爱吃花生,就开  
辟出来种花生吧。  
②互联网的出现为人类的生活开辟了一片新  
天地。  
B. ①摇下来的桂花,朵朵完整、新鲜。  
②妈妈第一次学开车,感到特别新鲜。  
C. ①花生的味道很美。  
②这道菜的味道非常可口。  
D. ①他总是想从别人那里占点儿小便宜。  
②花生的价钱便宜,谁都可以买来吃,都喜欢吃。

### 4. 下列诗句中,没有运用借物喻人的手法的一项是 ( )

- A. 居高声自远,非是藉秋风。  
B. 两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。  
C. 不要人夸好颜色,只留清气满乾坤。  
D. 粉骨碎身浑不怕,要留清白在人间。

### 5. 下列是五年级(2)班四名同学作文里的句子,运用了对比手法的一项是 ( )

- A. 小仙女、三角琴、喜羊羊、大白……在众多别具一格的小物品之中,大白是我的最爱,其他物品都不能引起我的兴趣。 ——黄霏霏《我爱大白》  
B. 桃红、大红、深红、火红、绛紫、浅粉、橙黄……光彩夺目的颜色组成了一幅美丽的三角梅画卷。 ——苹苹《美丽的三角梅》  
C. 那里的天空是那样湛蓝,那里的山是那样翠绿,那里的水是那样清澈……家乡的一切都是那样美丽! ——壮壮《美丽的家乡》  
D. 小粉兔长着两只长长的耳朵,一双水汪汪的大眼睛,小巧的鼻子,可爱极了! ——依依《我的心爱之物》

### 二、看拼音,写字词。

- 在 jìng xiá( )般的水田里,时有一两只白鹭站着钓鱼,整个水田便成了一幅嵌在 bō li kuàng( )里的画。
- 每到桂花盛开时,家家都 jìn( )在桂花的香气里。每年这个季节,我家都能 jiǎn( )几大 luó( )桂花。

### 三、根据括号里提示的意思给词语造句。

- 实在(诚实,不虚假): \_\_\_\_\_
- 实在(的确): \_\_\_\_\_

### 四、看图,回答问题。

绿色食品  
GreenFood

### 1. 图①中“绿色”的意思是 ( )

- A. 绿的颜色。  
B. 符合环保要求,无公害、无污染。  
C. 染绿。

### 2. 图①的标志一般印在 ( )

- A. 文具包装袋上。 B. 食品包装袋上。  
C. 衣服标签上。

### 3. 图②的小朋友想写一则“保护环境”的宣传标语,最恰当的一项是 ( )

- A. 种下一片绿色,共享绿水青山。  
B. 劳动使我快乐。  
C. 我植树,我快乐。



### 五、专项阅读。(初步了解文章借助具体事物抒发感情的方法)

依我看来,这枝腊梅确也当得起病人们的执迷。各种杂树乱枝在它身边让开了,它大模大样地站在一片空地间,让人们可以看清它的全部姿态。枝干虬曲苍劲,黑黑地缠满了岁月的皱纹,光看这枝干,好像早就枯死,只在这里伸展着一个悲怆的历史造型。实在难于想象,就在这样的枝干顶端,猛地一下涌出了那



少壮不努力，老大徒伤悲。——《乐府诗集·长歌行》

么多鲜活的生命。花瓣黄得不夹一丝混浊，轻得没有质地，只剩片片色影，娇怯而透明。整个院子不再有其他色彩，好像叶落枝黄地闹了一个秋天，天寒地冻地闹了一个冬天，全是在为这枝腊梅铺垫。梅瓣在寒风中微微颤动，这种颤动能把整个铅蓝色的天空摇撼。病人们不再厌恶冬天，在腊梅跟前，大家全部懂得了，天底下的至色至香，只能与清寒相伴随。这里的美学概念只剩下一个词：冷艳。

(节选自余秋雨《腊梅》)

1. 画横线的句子中“猛地一下”的意思是\_\_\_\_\_，“鲜活的生命”是指\_\_\_\_\_。
2. 语段描绘了腊梅\_\_\_\_\_的美，赞美了腊梅\_\_\_\_\_的品格。
3. “这枝腊梅确也当得起病人们的执迷”的原因是( )；病人们“不再厌恶冬天”的原因是( )。
  - A. 腊梅枝干虬曲苍劲，有着悲怆的历史造型
  - B. 腊梅凌寒独放，冷艳顽强
  - C. 大家懂得了，冬天可赏腊梅盛开的美景
  - D. 大家明白了，天底下的至色至香，只能与清寒相伴随

## 六、综合阅读。

寄居异国，几乎年节不分。每到中秋，既无心举头望明月，也无兴趣买象征明月的月饼来应景，一心思念的却是当年母亲一双巧手做的团圆饼。

其实，母亲经常做各种香喷喷的饼。到了中秋节，她说自己手里捏的是“团圆饼”，她并不称它为“月饼”。她说：月亮是高挂在天上，放光明照亮世间的，怎么可以摘下来吃呢？说得外公和阿荣伯都呵呵地笑了。

母亲做团圆饼时，先炒好馅儿，甜的是猪油豆沙，咸的是雪里蕻炒肉末。由阿荣伯揉好面，切成平均的一团团，她再来包。我当然少不了在边上帮倒忙，为的是想快快有得吃。

外公爱甜食，母亲就特别为他老人家加工加料，做鸡油豆沙加枣泥馅儿的，摆在他床边由他随时可以吃。我就在外公身边跟进跟出，不用说，又油又香的枣泥饼，大半都给我吃了。

在银色的月光下，我扶着外公在庭院中散步，听他讲母亲少女时代既能干又热心照顾邻居的许多事儿，我听了一遍又一遍，总也听不厌。母亲却说：“许多事儿都是你外公加油加酱编出来的，我哪有那么好？”外公又捻胡子呵呵地笑了。

母亲定定地注视着外公，低声对我说：“外公一年老了，你一年年长大以后，要去外路读书，不知还有几个中秋节能在外公和我身边一起过呢！”

我听了心里怅怅的，抬头望外公，他笑得满脸皱纹，白胡须在月光中微微飘动。我觉得外公像一位老仙翁，就要冉冉升天而去，不由得一阵心酸，几乎掉下泪来。

外公微微颤抖的手，紧紧捏着我的小手说：“小春，你赶快写信到北京给你爸爸，要他快点回来，逢年过节，总要一家团圆，吃你妈妈做的团圆饼啊！”

.....

在摇曳的烛影中，母亲的笑靥里闪着泪光。我想念起远在北京、迟迟未归的爸爸，想起外公催我写信催他快快回家的热切神情，也禁不住热泪盈眶，更深深体会到老师教我的诗句“每逢佳节倍思亲”的意义。

(节选自琦君《团圆饼》，有删改)

1. 结合文章语境，说说下面词语的意思。  
热泪盈眶：\_\_\_\_\_
2. 请从文中找出描写制作团圆饼的句子，并画上横线。
3. 文章写了哪几件事？请打上“√”。
  - (1) 中秋佳节，母亲制作团圆饼。 ( )
  - (2) 外公把枣泥饼大半都给“我”吃了。 ( )
  - (3) 月光下，外公对“我”讲母亲少女时代的故事。 ( )

(4) 我们一家团聚，在月光下吃团圆饼。 ( )

(5) 外公要“我”写信给爸爸，要他回家过节。 ( )

4. 请结合文章内容，说说“每逢佳节倍思亲”的含义。
- 

5. 把此文和《桂花雨》一文作比较，下列说法不正确的

一项是 ( )

- A. 这两篇文章都运用了借物抒情的方法，抒发了对亲人、对故乡深深的思念之情。
- B. 这两篇文章抒发的感情都十分真挚、深切，两篇文章中“母亲”的形象都是贤惠和美好的。
- C. 此文中写的“团圆饼”比《桂花雨》一文中的“桂花糕”更可口，因此“我”更喜欢“团圆饼”。



## 表达与交流

### 七、小练笔。

看到下面的事物，你会想到哪些人？选择其中一个，试着写一段话。

蜜蜂 粉笔 铺路石 青松

---



---

### 八、请认真阅读下面语句，按要求完成习作。

春天里，百花竞艳是一种美丽；

生活中，孝顺友爱是一种美丽；

学习时，勤奋专注是一种美丽。

亲爱的同学，你的眼前，你的心中，一定还有许多的美丽，请以“有一种美丽”为题，写一篇作文。

要求：①文体自选（诗歌除外）。②不少于500字。③运用借物抒情的写作方法。



## 第二单元

### 5 搭 石



#### 语基训练



预习课堂

#### 一、选择题。

1. 下面加点字的读音全都正确的一项是 ( )

- |             |            |
|-------------|------------|
| A. 落脚(luò)  | 相背而行(bēi)  |
| B. 间断(jiān) | 人影绰绰(chuò) |
| C. 汛期(xùn)  | 平衡(héng)   |
| D. 谴责(qiǎn) | 联结(jié)    |

2. 下列词语书写全部正确的一项是 ( )

- |       |       |
|-------|-------|
| A. 挽起 | B. 间隔 |
| C. 懈惰 | D. 脱鞋 |

3. 联系课文内容,下面的词语解释有误的一项是 ( )

- A. 遣责:责备,严正申斥。
- B. 汛期:河流定期的干枯。
- C. 相背而行:文中指两个人朝着相反的方向行走。
- D. 人影绰绰:形容人影多,姿态美。

4. 下列说法不正确的一项是 ( )

- A. “集中注意力”是最基本的阅读习惯,指的是阅读的时候不分心,不走神,能够抵抗来自周边环境和自己内心的干扰。

- B. “不要回读”是提高阅读速度的基本策略。回读的次数越多,阅读速度越慢。
- C. 遇到不太理解的地方,不要停留太久,不要反复回读,从而提高阅读速度。
- D. 我们在阅读的时候,最好配点音乐,目光扫一遍文字。这样阅读速度快,效率高。

#### 二、根据语境,看拼音写词语。

今年 xùn qī( )，村头的小桥被冲垮了，人们走亲 fǎng yóu( )很不方便。不过，村里的人一点儿也不 lǎn duò( )，他们很快就把桥修好了。

#### 三、品读下面的句子,完成练习。

进入秋天,天气变凉,家乡的人们会根据水的深浅,从河的两岸找来一些平整方正的石头,按照二尺左右的间隔,在小溪里横着摆上一排,让人们从上面踏着过去,这就是搭石。

1. 这句话的主要内容是:\_\_\_\_\_。
2. 边读边想象摆搭石的画面。(用句中的词句填空)

- ①季节:秋季。 ②石材要求:\_\_\_\_\_。
- ③间距:\_\_\_\_\_。 ④搭石的样子:\_\_\_\_\_。

#### 四、仿照例句,完成练习。

**【例】**一排排搭石,任人走,任人踏,它们联结着故乡的小路,也联结着乡亲们美好的情感。

灾情发生后,全国各地捐赠给灾区的物资,联结着\_\_\_\_\_,也联结着\_\_\_\_\_。

#### 五、速读课文,回答下面问题。

1. 读完这篇课文我用了\_\_\_\_分钟,我知道这篇课文赞美了\_\_\_\_\_。
2. 我会把课文的主要内容按顺序排一排。

- ①赞美搭石 ②走搭石
- ③摆放搭石 ④介绍搭石
- ( )—( )—( )—( )



#### 阅读提高

#### 六、阅读下面文段,回答问题。

(1)搭石,构成了家乡的一道风景。**①**秋凉以后,人们早早地将搭石摆放好。如果别处都有搭石,唯独这一处没有,人们会谴责这里的人懒惰。上了点儿年岁的人,无论怎样急着赶路,只要发现哪块搭石不平稳,一定会放下带的东西,找来合适的石头搭上,再在上边踏上几个来回,直到满意了才肯离去。

(2)家乡有一句“紧走搭石慢过桥”的俗语。搭石,原本就是天然石块,踩上去难免会活动,走得快才容易保持平衡。人们走搭石不能抢路,也不能突然止步。如果前面的人突然停住,后边的人没处落脚,就会掉进水里。每当上工、下工,一行人走搭石的时候,动作是那么协调有序!前面的抬起脚来,后面的紧跟上去。**②**嗒嗒的声音,像轻快的音乐;**③**清波漾漾,人影绰绰,给人画一般的美感。

1. 我会把阅读中不明白的词做上记号。
2. 用较快的速度读这两段话后,我知道  
第(1)段的主要信息是 ( )  
A. 人们摆好搭石。 B. 懒惰受到谴责。  
C. 急着赶路。  
第(2)段的主要信息是 ( )  
A. 走搭石和谐的画面。 B. 走搭石要争先恐后。  
C. 走搭石的速度要快。
3. 画横线的①②③句分别写了什么内容?选择填空。  
(填序号)  
(1)搭石表现出的音乐美:\_\_\_\_\_。  
(2)搭石表现出的画面美:\_\_\_\_\_。  
(3)搭石表现出的心灵美:\_\_\_\_\_。
4. 请你结合文段说说“紧走搭石慢过桥”这句俗语的意思。  
\_\_\_\_\_





少年易老学难成，一寸光阴不可轻。——朱熹



## 6 将相和



## 语基训练



## 三、把下列词语补充完整，并选词填空。

无价( )()	完( )归赵
同心( )()	同归( )()
( )( )不提	怒发( )( )
( )( )圆睁	( )( )请罪

## 一、选择题。

1. 加点字的读音全都不相同的一项是 ( )  
A. 划归 划船 划算 B. 削弱 削价 削铅笔  
C. 强国 强迫 倔强 D. 中间 间隔 间断
2. 下面说法错误的一项是 ( )  
A. “臣”字一共有 6 画，第三笔是横折。  
B. “典”字一共有 8 画，第三笔是横。  
C. “拒”字一共有 7 画，最后一笔是横。  
D. “宫”字的两个“口”上小下大。
3. 下面关于“提高阅读速度”的说法有误的一项是 ( )  
A. 遇到不懂的词语暂时忽略，不要回读。  
B. 不要一个字一个字地读，尽可能看到词语或句子，尽可能地扩大视域。  
C. 阅读时一目十行，越快越好。  
D. 集中注意力，边读边想，阅读与理解同步进行。

## 二、拼一拼，写一写。

shāng yì


sī háo


diǎn lǐ


gōng tíng


chāo jiā


dà chén


## 四、请连词成句地读课文，完成练习。

1. 本课共 1600 余字，我的阅读时间为 \_\_\_\_ 分钟。
2. 我会检测阅读的效果。(选一选)
  - (1)《将相和》的故事发生在 ( )  
A. 春秋 B. 战国 C. 秦朝
  - (2)渑池会上，秦王要赵王 ( )  
A. 击缶 B. 鼓瑟 C. 弹琴
  - (3)谁赶紧叫车夫把车往回赶？ ( )  
A. 蔺相如 B. 廉颇 C. 门客

## 五、读下面一段话，你一眼看到了什么？

秦国的国君历来不守信用，我怕有负赵王所托，已经让人把和氏璧送回赵国了。如果您有诚意，先把十五座城交给我国，我国马上派人把璧送来。我们怎么敢为了一块璧而得罪强大的秦国呢？

1. 我一眼看到的内容是：\_\_\_\_\_。
2. 我知道这段话的主要内容是：\_\_\_\_\_。

## 六、再读课文，把握故事发展的脉络。

1. 《将相和》选自汉代史学家 \_\_\_\_\_ 的《 \_\_\_\_\_ 》，是根据其中的《廉颇蔺相如列传》改编的。文中的“将”是指 \_\_\_\_\_，“相”是指 \_\_\_\_\_，“和”的意思是 \_\_\_\_\_。课文讲述了 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_ 和 \_\_\_\_\_ 三个小故事。
2. 课文中“将”和“相”和好的根本原因是：\_\_\_\_\_。



## 阅读提高

## 七、阅读文段，完成练习。

①有一天，蔺相如坐车出去，远远看见廉颇过来了，他赶紧叫车夫把车往回赶。蔺相如的门客们可看不顺眼了，对蔺相如说：“您见了廉颇像老鼠见了猫似的，为什么要怕他呢？”蔺相如说：“诸位请想一想，廉将军和秦王比，谁厉害？”门客们说：“当然是秦王厉害！”蔺相如说：“秦王我都不怕，还会怕廉将军吗？秦王之所以不敢进攻我们赵国，就是因为有我们两个人在。如果我们俩闹不和，就会削弱赵国的力量，秦国必然乘机来攻打我们。我之所以避着廉将军，为的是我们赵国啊！”

②蔺相如的话传到了廉颇的耳朵里。廉颇静下心来想了想，觉得自己为了争一口气，就不顾国家利益，真不应该。于是，他脱下战袍，背上绑着荆条，到蔺相如门上请罪。蔺相如见廉颇来请罪，连忙出来迎接。从此以后，他们俩成了好朋友，同心协力保卫赵国。

1. 这两段文字约有 300 字，我的阅读时间为 \_\_\_\_ 分钟。我还会把不懂的词做上记号。
2. 连词成句地读后，我知道
  - (1) 第①段的关键信息是 ( )  
A. 蔺相如怕廉颇。 B. 秦王怕蔺相如。
  - (2) 第②段的关键信息是 ( )  
A. 蔺相如向廉颇请罪。 B. 廉颇向蔺相如请罪。
3. 细读文段，我知道画“~”的句子可以用 \_\_\_\_\_ 这个成语来概括。从廉颇的一“脱”一“背”中，可以看出他是一个 \_\_\_\_\_ 的人。
4. 读了这个故事，我知道蔺相如是一个 \_\_\_\_\_ 的人。





## 7 什么比猎豹的速度更快



## 一、看图，连一连。

鸵鸟



游隼



猎豹



预习课堂



火箭



喷气式飞机



流星

## 二、查一查，填一填。

“冠军”的“冠”用部首查字法应查\_\_\_\_部，除去部首还剩\_\_\_\_\_画。“冠”字共有两个读音——guān 和 guàn，“冠军”的“冠”应该读\_\_\_\_\_，“王冠”的“冠”应该读\_\_\_\_\_。

## 三、拼一拼，写一写。

jié shù


guāng quān


fǔ chōng


wèi zhì


dā chéng


chì dào


## 四、借助关键词句，快速默读课文，回答下面的问题。

1. 本课共 700 余字，我默读共花了\_\_\_\_分钟。

2. 完成下面选择题，检测默读的效果。

(1) 陆地上跑得最快的动物是 ( )

A. 鸵鸟      B. 猎豹      C. 游隼

(2) 光的速度大约是 ( )

A. 1050 千米每小时      B. 25 万千米每小时

C. 30 万千米每秒

(3) 读了这篇课文，我发现课文的篇章结构比较特殊，每一个自然段在表达上有( )的特点。

A. 相似      B. 不同      C. 各有特色

(4) 这篇课文，读完前面一个自然段，我就猜到后面一个自然段要讲的事物的速度会 ( )

A. 更慢      B. 相同      C. 更快

## 五、照样子，借助关键词句，写出课文第 4 自然段和第 6 自然段的主要信息。

【例】第 2 自然段：鸵鸟比人跑得快。

1. 第 4 自然段：\_\_\_\_\_

2. 第 6 自然段：\_\_\_\_\_



## 阅读提高

## 六、阅读选段，完成练习。

① 看！前面呼啸而过的东西是什么？跟它的速

度一比，火箭就好像是静止的一样。那是流星体！流星体是太空中一种较小的天体。有的流星体运动的最大速度能达到 25 万千米每小时，是火箭运动最大速度的 6 倍多。

② 现在，你一定会认为流星体是人们所能见到的速度最快的物体。不过，还有比流星体运动速度快得多的东西，而且它就在我们身边。只要我们按下手电筒的开关，立刻会出现一束光柱。光的速度是惊人的，大约是 30 万千米每秒，比流星体的速度要快几千倍！如果按照光速运动，我们一秒钟就可以沿着地球赤道转 7 圈多，真是令人难以置信！

1. 这两段文字约有 300 字，我的阅读时间为\_\_\_\_\_分钟。

2. 阅读时，我虽然不太懂“\_\_\_\_\_”等词的意思，但仍能理解选段的大意。

3. 用“\_\_\_\_\_”分别画出两个自然段的关键句。从关键句可知，选段主要讲的是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的速度。

4. 抓住关键句提取第②段的关键信息。

\_\_\_\_\_

5. 针对上面的选段，请你提出自己的问题。

\_\_\_\_\_



少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功。——杜荀鹤



## 8 冀中的地道战



### 语基训练



预习课堂

#### 一、选择题。

- 下列词语中，加点字的读音全部正确的一项是 ( )  
 A. 侵略(luè)      堡垒(něi)  
 B. 任丘(rén)      搁东西(gē)  
 C. 窜道(chān)      拐弯(guǎn)  
 D. 陷入(xuàn)      吆喝(yāo)
- “陷”字第七笔是 \_\_\_\_\_；“党”字第一笔是 \_\_\_\_\_；“蔽”字第十二笔是 \_\_\_\_\_. 横线上依次填写的笔画名称完全正确的一项是 ( )  
 A. 竖 点 横      B. 横折 竖 横  
 C. 横 竖 横撇      D. 横 竖 横
- 课文第7自然段中“人在地道里怎么能了解地面上的情况呢？……一直传到指挥部里”是 ( )  
 A. 疑问句      B. 反问句      C. 设问句

#### 二、看拼音，写词语。

qīn lüè


fáng ài


xiàn kēng


yǐn bì


#### 三、说说下面句子中加点部分的意思。

1. 日本侵略军在冀中平原上“大扫荡”，还修筑了封锁沟和封锁墙，十里一碉，八里一堡，想搞垮我们的人民武装。

十里一碉，八里一堡：\_\_\_\_\_

2. 只要一个人拿一根木棒，就可以把“孑口”守住，真是“一夫当关，万夫莫开”。

一夫当关，万夫莫开：\_\_\_\_\_

#### 四、阅读课文，回答问题。

1. 我用较快的速度默读课文，用了 \_\_\_\_\_ 分钟读完。

2. 判断下面说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。

- 冀中地道战发生的背景是抗日战争时期。 ( )
- 地下挖了地道，对地面种庄稼有妨碍。 ( )
- 因为地道很坚固，所以不需要民兵警戒。 ( )
- 地道战成功的关键首先是在中国共产党的领导下，人民群众能够发挥智慧，创造新的斗争方式。 ( )

3. 阅读课文第6自然段，照样子，找出关键词句。

【例】火攻：土和沙

毒气：\_\_\_\_\_      水攻：\_\_\_\_\_

#### 阅读提高

#### 五、阅读语段，回答问题。

地道的式样有一百多种。就拿任丘的来说吧，村里的地道挖在街道下面，跟别村相通的地道挖在庄稼地下面。地道有四尺多高，个儿高的人弯着腰可以通

过；地道的顶离地面三四尺，不妨碍上面种庄稼。地道里每隔一段距离就有一个大洞，洞顶用木料撑住，很牢靠。大洞四壁又挖了许多小洞，有的住人，有的拴牲口，有的搁东西，有的作厕所。一个大洞容得下一百来人，最大的能容二百多人。洞里经常准备着开水、干粮、被子、灯火，在里面住上个三五天不成问题。洞里有通到地面的气孔，从气孔里还能漏下光线来。气孔的口子都开在隐蔽的地方，敌人很难发现。人藏在洞里，既不气闷，又不嫌暗。有的老太太把纺车也搬进来，还嗡嗡地纺线呢。

1. 我们可以通过抓关键词语“地道”“大洞”“小洞”“气孔”等，了解到 ( )

- A. 地道特别有趣      B. 地道环境优雅  
C. 地道构造之奇      D. 地道样子之怪

2. 我们可以概括语句主要意思，理解地道的特点。请选择一选。

A. 功能齐全      B. 较为舒适      C. 隐蔽性强

村里的地道挖在街道下面 } ( )

上面种庄稼 } ( )

四尺多高 } ( )

距离地面三四尺 } ( )

从气孔里还能漏下光线来 } ( )

关于大洞、小洞的介绍 } ( )

3. 语段中画“\_\_\_\_\_”的句子说明了 \_\_\_\_\_。

4. 读了这段话，你会提出什么问题？写一写。





## 习作·语文园地二



### 交流平台

一、怎样提高阅读速度呢？在正确的说法后面打“√”，错误的说法后面打“×”。

1. 集中注意力；尽量不回读。 ( )
2. 连词成句地读；带着问题读。 ( )
3. 阅读速度与阅读理解并重。 ( )
4. 一定要把不懂的词语弄明白，再接着往后面读。 ( )

二、阅读文段，回答问题。

### 回车巷

回车巷，全名“蔺相如回车巷”，是邯郸市文物保护单位之一，位于邯郸市区串城街南段，全长约75米，宽1.8米，因战国时赵国上卿蔺相如曾在此处为大将廉颇回车让路而得名。蔺相如以大智大勇、忠诚爱国、胸怀宽广而名垂青史，令人景仰，而回车让路则突出体现了蔺相如顾全大局、忍辱负重的高尚品德。

为纪念蔺相如，明代万历十二年（1584年）曾在巷东口墙上嵌有石刻，上写“蔺相如回车巷”六个大字。1981年，进行维修并建石碑亭。石碑亭高4.4米，宽2.3米，为古典风格，飞檐，瓦顶，分两层，上层放置横额“蔺相如回车巷”，下层为碑文，题为“回车巷碑记”。碑文记载了蔺相如以国家利益为重，为廉颇回车让路，争取将相和好的历史故事。

1. 在阅读过程中，遇到不懂的词语，我会做上记号。

2. 快速阅读后，我知道文段的内容与学过的课文《\_\_\_\_\_》的内容有关。
3. 我会检测阅读的效果，判断下面说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。
  - (1)回车巷位于邯郸市郊外。 ( )
  - (2)回车巷因廉颇为蔺相如回车让路而得名。 ( )
  - (3)“回车巷碑记”记载了蔺相如争取将相和好的历史故事。 ( )
4. 我会用找关键词的方法说出第2自然段的主要信息。



### 词句段运用

三、看图选填成语。（填序号）



( )



( )



( )



- ①手不释卷
- ②铁杵成针
- ③悬梁刺股
- ④负荆请罪

四、读下列语句，写出主要意思。

1. 比鸵鸟跑得更快的动物就要数猎豹了。猎豹奔跑的最大速度可达110千米每小时。猎豹才是陆地上跑得最快的动物。

2. 刀在小人鱼的手里抖动着——然而，她却把刀远远地向泛着红光的海浪中扔去。

五、请用成语概括下列语段所描写的场景。

#### (一)

大家说秦王不过是想把和氏璧骗到手罢了，不能上他的当；可要是不答应，又怕他派兵来进攻。



#### (二)

这是一个漆黑的夜晚。狂风怒吼，连屋顶上的瓦都被吹得漫天飞，花园里那些树木，在暴风中像芦苇一样被刮得东倒西歪。



六、把下列成语的意思用具体的情景表现出来。



生机勃勃



专心致志





劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。——无名氏



## 日积月累

## 七、先把下列名句补充完整，再填空。

1. \_\_\_\_\_，不弃功于寸阴。（葛洪）
2. 莫等闲，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。（岳飞）
3. \_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_，光阴迫。一万年太久，\_\_\_\_\_。（毛泽东）
4. 盛年不重来，\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_，岁月不待人。（陶渊明）

我发现这些名句都与\_\_\_\_\_有关。



## 习作课堂

## 八、选一选。

1. 本次习作属于（ ）类文章。  
A. 叙事 B. 写景 C. 写人 D. 状物
2. 本次习作题目可以是什么？不正确的一项是（ ）  
A. “运动达人”陈老师  
B. 我的老师——李老师  
C. 我生活中的“老师”——书  
D. 我人生路上的指明灯——王老师
3. 本次习作的重点在于（ ）  
A. 给喜爱的老师画一幅漫画。  
B. 写出老师热爱漫画的特点。  
C. 具体刻画老师的形象，突出特点。  
D. 表达对老师的敬爱、赞美之情。

## 九、下面是广东省江门市新会圭峰小学同学作文中的句子，说说其用了哪些描写方法，突出了人物的什么特点。

1. 一双会说话的眼睛，一张爱笑的嘴巴，变成了一位和蔼可亲的老师——胡老师。

描写方法：\_\_\_\_\_ 人物特点：\_\_\_\_\_

2. 胡老师猛然回头，那和蔼的眼神不见了，取而代之的是凌厉的眼神。

描写方法：\_\_\_\_\_ 人物特点：\_\_\_\_\_

3. 当小峰有点胆怯，声音变得像蚊子一样细小的时候，罗老师立刻站到他的身旁，给他竖起大拇指，说道：“来，不用害怕，你是最棒的！”

描写方法：\_\_\_\_\_ 人物特点：\_\_\_\_\_

- 为了突出所写老师的特点，我会用\_\_\_\_\_描写方法。我会这样写：

脸上露出得意的笑容。小阳玩得太入神了，竟然没察觉老师已经在身边。吴老师从桌子里掏出一个游戏机，脸上的笑意忽然消失了，眉头紧皱地端详了一会儿，狠狠地瞪着小阳说：“大胆！竟然藐视课堂！藐视老师！给我拖出去斩了！”小阳脸色苍白。这时一个温柔的声音传来“……哦，不能斩，不能斩，给我站着吧！”这时小阳脸上才露出点血色。下课后，吴老师走到小阳身边，掏出刚才的游戏机递给他。小阳不敢接。看到吴老师脸上露出慈祥的笑容，小阳才敢接过游戏机。吴老师说：“记住了，以后要认真听课，不要做小动作。”小阳听后如释重负，使劲点头。

如果要给吴老师画像，我还真不知道给他画什么表情，因为他的表情时刻在变，令我们琢磨不透。

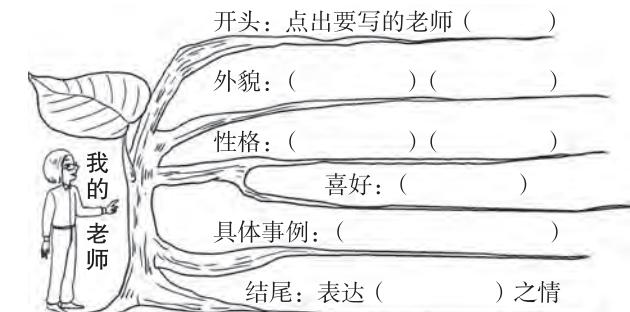
1. 请你用“~~~~~”画出文中你觉得写得精彩的地方。
2. 这篇作文，你最欣赏的是什么？简要说一说。

3. 你想写的老师的特点是：\_\_\_\_\_。  
你想用什么事例来体现这一特点？



## 思维导图

## 十一、请帮龙一鸣完成思维导图。





## 第二单元检测



### 积累与运用



#### 一、选择题。

- 下列加点字的读音全都正确的一项是 ( )  
A. 中间(jiān) 间隔(jiān) 离间(jiàn)  
B. 强壮(qiáng) 倔强(jiàng) 勉强(qiǎng)  
C. 划船(huà) 计划(huà) 划算(huá)  
D. 剥削(xuē) 削苹果(xiāo) 削弱(xiāo)
- 下列词语书写全都正确的一项是 ( )  
A. 能奈 允若 同心协力  
B. 职位 召集 难以置信  
C. 胆却 乘机 礼直气壮  
D. 防碍 陷坑 无穷无尽
- 下列句子中,加点的成语使用恰当的一项是 ( )  
A. 公交车上常有小偷,警察叔叔决定负荆请罪把小偷捉拿归案。  
B. 我的故事书不见了,原来被小猫拖走了,尽管撕破了几页,但总算完璧归赵了。  
C. 作为班干部,以身作则是理所当然的。  
D. 小明奋不顾身地把龙龙打哭了。
- 下列句子中的关联词运用不正确的一项是 ( )  
A. 如果前面的人突然停住,后边的人没处落脚,就会掉进水里。  
B. 进入太空之后,即使关掉发动机,火箭仍可以继续前进。

- 我之所以避着廉将军,为的是我们赵国啊!
- 虽然我们按下手电筒的开关,立刻就会出现一束光柱。
- 对下面句子的主要意思概括准确的一项是 ( )  
一刹那间,男人、女人、小孩,所有的人都奔到甲板上,人们半裸着身子,奔跑着,尖叫着,哭泣着。

- A. 人们来到甲板上。  
B. 人们悲伤地哭泣。  
C. 所有的人都惊恐万分。  
D. 所有的人都奔跑。

#### 二、根据语境写词语。

- 日本 qīn lüè( )军在冀中平原上“大扫荡”,还 xiū zhù( )了封锁沟和封锁墙,十里一碉,八里一 bǎo( ),想搞垮我们的人民武装。
- 廉颇听完后,向蔺相如 fù jīng qǐng zuì( ),他们 tóng xīn xié lì( )保卫赵国。

#### 三、请简要地概括下列句子的主要意思。

- 蔺相如反复思量,觉得秦王还是不会信守承诺的,一到客舍,就叫手下人化了装,带着和氏璧抄小路先回赵国去了。
- 从 2017 年 9 月 21 日起,7 对“复兴号”动车组在京沪高铁线率先按照时速 350 公里运行,这标志着我国成为世界上高铁商业运营速度最高的国家。

#### 四、把下列成语的意思用具体的情景表现出来。

- 冰天雪地

---



---

- 欣喜若狂

---

#### 五、填一填。

- 时间就是生命。古往今来,无数先贤留下惜时名句。大诗人陶渊明奉劝我们:“\_\_\_\_\_,一日难再晨。及时当勉励,\_\_\_\_\_. ”名将岳飞大声疾呼:“\_\_\_\_\_,白了少年头,\_\_\_\_\_. ”一代伟人毛泽东则以“多少事,\_\_\_\_\_;天地转,\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_”勉励我们要以时不我待的紧迫感和使命感积极迎接挑战。
- 我还能再写一句有关珍惜时间的名言警句。

---

#### 六、综合性学习。

为什么秋冬季节呼吸系统疾病高发?天气转冷以后,很多人不注意添加衣物、及时保暖,给各种细菌、病毒侵害人体制造了机会,容易导致感冒,而感冒是引发上呼吸道感染很重要的因素。如果病情控制不好,逐渐演变为下呼吸道感染,就会咳嗽,甚至发展为肺炎。

- 龙一鸣说,他读到“A”这句话时就知道这段话要讲什么了。请你把他说的这句话用横线画出来。
- 这段话所讲的主要信息是:\_\_\_\_\_。



### 阅读与欣赏

#### 七、阅读选文,完成练习。(学习提高阅读速度的方法)

- 目前我国青少年体质不甚理想,“小眼镜”和“小胖墩”不在少数。教育部基础教育质量监测中心





公道世间唯白发，贵人头上不曾饶。——杜牧

发布的《2018年国家义务教育质量监测——体育与健康监测结果报告》显示，我国学生的肥胖率和视力不良检出率依然较高，近七成的初中生视力不良，城市中的四年级学生只有30.5%有锻炼习惯（每周自主锻炼3次及以上且每次超过30分钟），八年级学生中只有22%有锻炼习惯。

②如今，越来越多的学校提升了课间操、体育课以及校园体育活动的趣味性，用丰富的形式和个性化的创意让更多学生参与其中，不但有助于培养学生们对体育锻炼的兴趣和习惯，也有利于减轻紧张的课堂压力，提高学习效率。

③长郡中学的大课间除了街舞操，还有武术操等活动，不同学段的课间活动也并不相同。

1. 读第①段时，你读到哪句就能猜到这一段的主要意思？请用“\_\_\_\_\_”画出来。

2. 选文的主要意思是（ ）

- A. 我国青少年体质不甚理想
- B. 体育锻炼好处多
- C. 长郡中学体育活动丰富多彩
- D. 让校园体育更有趣

3. 带着问题读可以加快阅读的速度，你在阅读文段时是带着哪些问题读的？请写出一个。

\_\_\_\_\_

4. 你对学校开展体育运动有什么建议呢？

\_\_\_\_\_

## 八、阅读选文，回答问题。

### 萤火虫的趣闻

①美国田纳西州大烟山国家公园的埃尔克蒙特露营地迎来每年一次的萤火虫繁殖交配季，无数只萤火虫在空中飞舞，点亮了整个夜空，吸引数千游客前来观赏。

②萤火虫依其生活环境分为陆栖和水栖两大类。陆栖萤火虫多栖于遮蔽度高、植被茂盛、相对湿度高的地方；水栖萤火虫则对环境要求更高，水不能被污染，也不能有灯光污染。

③初春，萤火虫妈妈在潮湿的草丛中产卵。令人意想不到的是，孵化出的幼虫不到1厘米，居然喜欢吃有坚硬甲壳的田螺或蜗牛。幼虫会先将猎物麻醉，再将消化液注入它们体内将肉分解，然后就可以吸食了。幼虫经过大约50天蜕变成蛹，最后变成成虫，平均只有5天的生命。

④萤火虫体内有一种“荧光素”，其通过腹部末端的发光器官与氧气发生作用，到了晚上就发出亮光。萤火虫的发光效率非常高，几乎是100%地将化学能转化为光能，是现代电光源效率的几倍到几十倍，而且它发出的光是冷光，不会产生热量。科学家由此发明了荧光灯——日光灯，它比同样功率的普通灯泡明亮得多；还发明了矿灯，用在矿井里，不会引爆瓦斯，十分安全。

⑤没想到，这小小的萤火虫，趣闻还真不少呢！

1. 阅读这篇短文我大约用了\_\_\_\_\_分钟。

2. 萤火虫的发育过程经历了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_四个阶段。

3. 文中令作者“意想不到”的是（ ）

- A. 数千游客到大烟山国家公园观赏萤火虫。
- B. 萤火虫繁殖时能发光。
- C. 萤火虫的幼虫居然喜欢吃有坚硬甲壳的田螺或蜗牛。

4. 萤火虫发光的原因是（ ）

- A. 萤火虫体内的“荧光素”通过腹部末端的发光器官与氧气发生作用。
- B. 萤火虫要繁殖交配。
- C. 萤火虫要吸引人们注意。

5. 第④段中画“\_\_\_\_\_”的句子运用了\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的说明方法，这样写的作用是\_\_\_\_\_。

6. 在读这篇文章时，为了提高阅读速度，你是怎么做的？举例说说。（至少谈2点）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 表达与交流

### 九、写作。

题目：我最喜欢的老师

要求：①写出老师的特点，如外貌、衣着、性格、喜好等。②选择一两件具体的事情来突出老师的特点。





## 本书参考答案

# 本书参考答案

## 第一单元

### 1 白鹭

一、1. A 2. D 3. C

二、精巧 配合 身段 适宜

三、消 哨 稍 梢

赚 谦 歉 嫌

四、1. 对比 身段的精致玲珑

2. (1)雪白 铁色 青色

(2)B (3)A

3. 一首诗 强调、肯定

五、1. 比喻、拟人 把整个清水田想象成嵌在玻璃框里的画,把白鹭捕鱼想象成“钓鱼”,生动地描绘出自白鹭在清水田里觅食时的迷人景象,和谐自然,韵味十足

2. B

3. 站立 低飞

4. B A C

5. 略

### 2 落花生

一、1. B 2. D 3. C A B D

二、吩咐 半亩 茅亭 深夜

三、1. ③ 2. ② 3. ①

四、ACD

五、1. 收花生 尝花生 议花生 议花生

2. 落花生 人要做有用的人,不要做只讲体面,而对别人没有好处的人

六、示例:谦虚的人。

默默奉献的人。

七、1. 最可贵 埋在地里 鲜红嫩绿 高高 爱慕之

心 矮矮 立刻

2. (1)桃子 石榴 苹果 华丽的外表 朴实无华、不计较名利

(2)C

3. 默默奉献

4. 示例:我想做一个对他人及社会有好处和有贡献的人。

### 3 桂花雨

一、1. C 2. D

二、箩 婆婆 缠 糕饼

三、1. (1)① (2)②

2. 略

四、1. 父亲比较内敛,不像母亲那样健谈。

2. 茉莉 没有气味 散发出浓浓的香气

五、1. (1)示例:飘到胡爷爷家,飘到毛婆婆家,左邻右舍都闻得到。

(2)对桂花的喜爱

2. (1)母亲比的不是香味的浓与淡,而是感情的深与浅,在母亲看来,桂花是家乡的代名词,闻着他乡桂花的香气,思念着的却是故乡和亲人。

(2)B

六、1. 这下,我可乐了,帮大人抱着桂花树,使劲地摇。摇哇摇,桂花纷纷落下来,我们满头满身都是桂花。我喊着:“啊! 真像下雨,好香的雨呀!”

2. C

3. “下雨”是指桂花被“我们”摇落下来就像下雨一样。桂花带着香味,所以说“雨”好香。

4. 表达了作者浓浓的思乡情愁和她对童年欢乐生活的深切怀念。



#### 4\* 珍珠鸟

一、1. B 2. C

二、1. 四 对珍珠鸟的喜爱

2. D

三、示例:1. 一个蓬松的球儿

2. 越发繁茂的 尖细又娇嫩的

四、B D A C

五、1. 挨 蹦 俯

2. 瞧,多么像它的父母:红嘴红脚,灰蓝色的毛,只是后背还没生出珍珠似的圆圆的白点。它好肥,整个身子好像一个蓬松的球儿。

3. B

4. B

#### 口语交际·习作·语文园地一

一、(一)1. 浸 2. 抒发了她浓浓的思乡之情。

(二)人要做有用的人,不要做只讲体面,而对别人没有好处的人

二、示例:温暖大地,照亮人间……

润物无声,默默奉献……

三、1. C 2. D

四、示例:1. (1)昆明气候温和,四季如春。

(2)妈妈用温和的目光看着我。

2. (1)他虽然成绩优秀,但从不骄傲自满。

(2)我为班级取得的荣誉感到骄傲。

五、(一)别致生动

(二)1. 对比 突出梅花不畏严寒、默默无闻的品质

2. 略

六、略

七、流响出疏桐 居高声自远

1. 唐 虞世南 居高声自远 非是藉秋风

2. B

八、略

九、略

十、略

#### 第一单元检测

一、1. D 2. B 3. C 4. B 5. A

二、1. 镜匣 玻璃框

2. 浸 捡 笼

三、示例:1. 爸爸是个实在人,从来不弄虚作假。

2. 我实在想不起来把钥匙放哪里了。

四、1. B 2. B 3. A

五、1. 时间很短,突然 腊梅开出的花

2. 冷艳 不畏严寒、迎风斗雪

3. B D

六、1. 因感情激动而使眼泪充满了眼眶。

2. 母亲做团圆饼时,先炒好馅儿,甜的是猪油豆沙,咸的是雪里蕻炒肉末。由阿荣伯揉好面,切成平均的一团团,她再来包。

3. (1)(2)(3)(5)

4. 每到欢庆佳节的时候,作者就更加思念远在北京的爸爸,期盼一家人能团圆。

5. C

七、略

八、略

#### 第二单元

##### 5 搭石

一、1. C 2. D 3. B 4. D

二、汛期 访友 懒惰

三、1. 介绍什么是搭石

2. ②平整方正 ③二尺左右 ④横着摆上一排

四、略





## 本书参考答案

五、1. 略 乡亲们无私奉献的美好品质和家乡的淳朴民风

2. ④ ③ ② ①

六、1. 略

2. A A

3. (1)② (2)③ (3)①

4. 走搭石的时候，速度要快，这样才能保持平衡。过桥的时候，速度要慢。

## 6 将相和

一、1. C 2. C 3. C

二、商议 丝毫 典礼 宫廷 抄家 大臣

三、之宝 壁 协力 于尽 绝口 冲冠 怒目  
负荆

1. 无价之宝 2. 同心协力

四、1. 略

2. (1)B (2)B (3)A

五、1. 略

2. 蔺相如和秦王谈判

六、1. 司马迁 史记 廉颇 蔺相如 和好 完璧归  
赵 涅池会面 负荆请罪

2. 二人都以国家利益为重

七、1. 略

2. (1)C (2)B

3. 负荆请罪 勇于改过

4. 勇敢机智、不畏强暴、顾大局、识大体

## 7 什么比猎豹的速度更快

一、略

二、𠂇 七 guàn guān

三、结束 光圈 俯冲 位置 搭乘 赤道

四、1. 略

2. (1)B (2)C (3)A (4)C

五、1. 游隼俯冲时的速度比任何一种动物奔跑时的速度都要快。

2. 火箭的速度要比喷气式飞机快得多。

六、1. 略

2. 略

3. 有的流星体运动的最大速度能达到 25 万千米每小时，是火箭运动最大速度的 6 倍多。光的速度是惊人的，大约是 30 万千米每秒，比流星体的速度要快几千倍！

流星体 光

4. 光的速度比流星体的速度快。

5. 略

## 8 冀中的地道战

一、1. B 2. D 3. C

二、侵略 妨碍 陷坑 隐蔽

三、1. 日军在冀中平原上修筑了许多碉堡。

2. 一个人把着关口，上万人也打不进来。

四、1. 略

2. (1)√ (2)× (3)× (4)√

3. 把吊板放下来挡住

把地道跟枯井暗沟连接起来

五、1. C 2. C B A

3. 地道较为舒适，给人们的生活提供了足够的空间

4. 略

## 习作·语文园地二

一、1. √ 2. √ 3. √ 4. ×

二、1. 略

2. 将相和

3. (1)× (2)× (3)√

4. “蔺相如回车巷”的建筑历史。



三、④ ② ① ③

四、1. 猎豹是陆地上跑得最快的动物。

2. 小人鱼把刀扔向海中。

五、(一)左右为难 (二)夜黑风高

六、略

七、1. 不饱食以终日

2. 白了少年头 空悲切

3. 多少事 从来急 天地转 只争朝夕

4. 一日难再晨 及时当勉励

惜时

八、1. C 2. C 3. C

九、1. 外貌描写 和蔼可亲

2. 动作、神态描写 严厉

3. 动作、语言描写 和蔼可亲

略

十、略

十一、略

## 第二单元检测

一、1. B 2. B 3. C 4. D 5. C

二、1. 侵略 修筑 堡

2. 负荆请罪 同心协力

三、1. 蔺相如派人把和氏璧带回赵国去了。

2. 我国成为世界上高铁商业运营速度最高的国家。

四、略

五、1. 盛年不重来 岁月不待人 莫等闲 空悲切

从来急 光阴迫 一万年太久 只争朝夕

2. 略

六、1. 为什么秋冬季节呼吸系统疾病高发?

2. 秋冬季节呼吸系统疾病高发的原因

七、1. 目前我国青少年体质不甚理想,“小眼镜”和“小

胖墩”不在少数。

2. D

3. 示例:如何改善我国青少年体质不甚理想的现状?

4. 略

八、1. 略

2. 卵 幼虫 蛹 成虫

3. C

4. A

5. 列数字 作比较

更直观、准确地说明萤火虫的发光效率高

6. 示例:①集中注意力,连词成句地读,不回读。

②带着问题读。③一边读一边想,抓住关键句。

九、略

## 第三单元

### 9 猎人海力布

一、1. B 2. B 3. C 4. B

二、珍宝 叮嘱 崩塌 迟延

三、小白蛇对海力布说,她是龙王的女儿,她爸爸一定会好好酬谢海力布。

四、1. (猎人)海力布 大石头

2. 海力布救了小白蛇,得到宝石

海力布为了救乡亲们,打破了使用宝石的禁忌,变成了一块石头

五、⑤①⑥②④③

六、1. 按照事件的本来过程描述。

雨像从盆里泼出来一样,比喻雨大势急。

2. 

3. 海力布是一个热心助人、舍己救人的人。

4. 略

### 10 牛郎织女(一)

一、1. C 2. D

二、牛郎 爹 嫂子 稀罕 亲密 结婚 相依为命



## 同步作业类



语 文		数 学			英 语					
	R		R	BS	五四制		BJ	RP	WY	JK
一年级 (上、下)		一年级 (上、下)				一年级 (上、下)				
二年级 (上、下)		二年级 (上、下)				二年级 (上、下)				
三年级 (上、下)		三年级 (上、下)				三年级 (上、下)				
四年级 (上、下)		四年级 (上、下)				四年级 (上、下)				
五年级 (上、下) ★	★	五年级 (上、下)				五年级 (上、下)				
六年级 (上、下)		六年级 (上、下)				六年级 (上、下)				



定 价：27.80 元

5 R ◀根据最新统编教材编写▶



主编 万志勇

单元期中检测卷 (共9卷)

分类专项复习 (10卷)

标准化调考模拟试卷 (2卷含答題卡)



五年级语文 上

最新修订

龍門書局 | 龙门品牌·学子至爱  
www.longmenshuju.com



学校

班级

考号

姓名

封

线

线

线

线



## 第一单元达标卷



时间:90分钟 满分:100分+10分

## 积累与运用

## 一、选择题。(填序号)(每题2分,共14分)

- 下列加点字的读音完全正确的一项是( )。
  - A.便宜(pián) 便当(biàn) 便利(biàn) 大腹便便(biàn)
  - B.招待(dài) 待遇(dài) 半亩(mǔ) 守株待兔(dài)
  - C.嗜好(shì) 画框(kuàng) 石榴(liú) 待一会儿(dāi)
  - D.垂蔓(wàn) 眼睑(jiǎn) 瞳子(mú) 呱呱嘴(zā)
- 下列词语中,书写完全正确的一组是( )。
  - A.色素 镶嵌 口稍 鹤立鸡群
  - B.镜匣 分辨 榨油 慕古薄今
  - C.孤独 矛亭 播种 腰缠万贯
  - D.箩筐 忘却 浸泡 香飘十里
- 下列加点的词语运用不恰当的一项是( )。
  - A.我那几乎冻僵的脑袋却只能以脖子为主轴,生硬地扭动几下。
  - B.窗外,碧空如洗,几朵白云悠然地飘过。
  - C.他虽然有许多缺点,但并不是美中不足,他也有许多长处值得大家学习。
  - D.我们所希望和赞美的勇敢不是体面地去死,而是勇敢地去生活。
- 下列句子中,所用修辞手法不同的一句是( )。
  - A.白鹭是一首韵在骨子里的散文诗。
  - B.它好肥,整个身子好像一个蓬松的球儿。
  - C.桂花树的样子笨笨的,不像梅树那样有姿态。
  - D.嗒嗒的声音,好像轻快的音乐。
- 下列句子属于借助具体事物抒发情感的一项是( )。
  - A.白鹭实在是一首诗,一首韵在骨子里的散文诗。
  - B.母亲把花生做成了好几样食品,还吩咐就在后园的茅亭里过这个节。
  - C.中秋节前后,正是故乡桂花盛开的时节。
  - D.渐渐它胆子大了,就落在我的书桌上。

## 6.下面对课文的理解不正确的一项是( )

- A.《白鹭》这一课描绘了三幅画面,具体展现了白鹭的美。
- B.《落花生》中,作者借花生朴实无华、用处很多的特点告诉我们做人的道理。
- C.《桂花雨》中,作者通过介绍怎样做桂花糕饼抒发自己对童年的怀念之情。
- D.“信赖,往往创造出美好的境界”点明了《珍珠鸟》这篇文章的中心。

## 7.下面说法不正确的一项是( )

- A.《白鹭》的作者郭沫若是我国著名文学家、历史学家,是中国新诗奠基人之一。
- B.《落花生》的作者许地山,生于台湾爱国志士家庭,笔名落花生。
- C.琦君写的《留予他年说梦痕》中的内容,能帮助我们理解《桂花雨》中母亲所说的话的含义。
- D.冯骥才,浙江宁波人,主要作品有《鸟的天堂》《俗世奇人》等。

## 二、读句子,根据拼音写词语。(5分)

qīng chén( ),爸爸一边给月季花 jiāo shuǐ( ),一边 fēn fù( )姐姐去超市买点儿新鲜菜和 gāo bǐng( )。我主动要求跟姐姐一起去,帮姐姐提菜,爸爸夸我“真 dǒng shí( )”。

## 三、根据“澄清”的不同解释造句。(6分)

- (水、天空)清亮:
- 搞清楚,弄明白:

## 四、读下面的句子,回答问题。(6分)

我喜欢的是桂花。桂花树的样子笨笨的,不像梅树那样有姿态。不开花时,只见到满树的叶子;开花时,仔细地在树丛里寻找,才能看到那些小花。

- 这几句话采用\_\_\_\_\_的手法描写事物特点,这样写的好处是\_\_\_\_\_。
- 我也能用这种方法写一个事物:

## 五、背一背,填一填。(4分)

《蝉》这首诗的作者是( )朝诗人( ),其中“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”这两句诗告诉我们:立身高洁的人不需要借助任何外力也能声名远播。

## 六、读下面的班级公约,再做题。(4分)

班级公约
1.爱护公共财物。
2.遵守课堂纪律。
3.保持教室卫生。
4.

## 1.“班级公约”指的是( )(2分)

- A.老师制定的规则。
- B.班干部制定的规则。
- C.同学们共同制定、认可的规则。
- D.老师和班干部制定的规则。

## 2.班级公约第4条可以写什么?请你补充在空格里。(2分)

## 阅读与欣赏

## 七、课内阅读。(11分)

白鹭是一首精巧的诗。

色素的配合,身段的大小,一切都很适宜。

白鹤太大而嫌生硬,即使如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭,也觉得大了一些,而且太不寻常了。

然而白鹭却因为它的常见,而被人忘却了它的美。

那雪白的蓑毛,那全身的流线型结构,那铁色的长喙,那青色的脚,增之一分则嫌\_\_\_\_\_,减之一分则嫌\_\_\_\_\_,素之一忽则嫌\_\_\_\_\_,黛之一忽则嫌\_\_\_\_\_。

在清水田里,时有一只两只白鹭站着钓鱼,整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画。田的大小好像是有心人为白鹭设计的镜匣。

晴天的清晨,每每看见它孤独地站立于小树的绝顶,看来像是不安稳,而它却很悠然。这是别的鸟很难表现的一种嗜好。人们说它是在望哨,可它真是在望哨吗?

黄昏的空中偶见白鹭的低飞,更是乡居生活中的一种恩惠。那是清澄的形象化,而且具有生命了。

或许有人会感到美中不足,白鹭不会唱歌。但是白鹭本身不就是一首很优美的歌吗?

——不,歌未免太铿锵了。

白鹭实在是一首诗,一首韵在骨子里的散文诗。

## 1.依次填入文中四个空白处最恰当的一组词语是( )。(2分)

- A.长 白 黑 短
- B.黑 白 长 短
- C.长 短 白 黑
- D.黑 短 白 长





2.写出下面词语的近义词。(2分)

- 安稳—( ) 嗜好—( )  
望哨—( ) 或许—( )

3.白鹭的嗜好是( )。(2分)

- A.站着钓鱼 B.立于树顶 C.悠然望哨 D.空中低飞

4.文中画横线的句子运用了( )和( )的修辞手法,表达了作者( )的感情。(3分)

5.下面对文章内容的理解有误的一项是( )(2分)

- A.本文通过赞美白鹭,表现了作者热爱不寻常之美的思想感情。  
B.本文是一篇寓情于物的散文,描写了白鹭的外形和觅食、栖息、飞行时的美。  
C.作者写“歌未免太铿锵了”,是说歌声太响亮了,作者借此来反衬白鹭宁静悠然的美。  
D.第五自然段运用排比的修辞手法,主要突出了白鹭匀称的体态和谐调的色彩。

## 八、课外阅读。(15分)

### 故乡的榕树

黄河浪

①(甲)我的心像一只小鸟,飞过迷蒙的烟水、苍茫的群山,停落在故乡熟悉的大榕树上。我仿佛又看到那高大魁梧的躯干、卷曲飘拂的长须和浓得化不开的( )绿云;看到春天新长的嫩叶,迎着金黄的阳光,透明如( )碧玉,在( )的风中晃动如耳坠,摇落一( )晶莹的露珠。

②我怀念从故乡的后山流下来,流过榕树旁的清澈的小溪,溪水中彩色的鹅卵石,到溪畔洗衣和汲水的少女,在水面嘎嘎嘎地追逐欢笑的鸭子;我怀念榕树下洁白的石桥,桥头兀立的刻字的石碑,桥栏杆上被人抚摸光滑了的小石狮子。那汩汩的溪水流走了我童年的岁月,那古老的石桥镌刻着我深深的记忆,记忆里的故事像榕树的叶子一样多……

③站在桥头的两棵老榕树,一棵直立,枝叶茂盛;另一棵却长成奇异的S形,苍虬多筋的树干斜伸向溪中,我们都称它为“驼背”。更特别的是它弯曲的这一段树心被烧空了,形成一段凹槽,而它仍然顽强地活着,横过溪面,昂起头来,把浓密的枝叶伸向蓝天。小时候,我们对这棵驼背榕树分外有感情,把它中空

的那段凹槽当作一条“船”。几个伙伴爬上去,敲起小锣鼓,以竹竿当桨七上八下地划起来,明知这条“船”不会前进一步,还是认真地、起劲地划着。

④我深深怀念在榕树下度过的愉快的夏夜。有人卷一条被单,睡在光滑的石板上;有人搬几块床板,一头搁着长凳,一头就搁在桥栏杆上,铺一张草席躺下。我喜欢跟大人们一起挤在那里睡,仰望头上黑黝黝的榕树的影子,在神秘而恬静的气氛中,用心灵与天上微笑的星星交流。(乙)桥下的流水静静地唱着甜蜜的摇篮曲,催人在夜风温馨的抚摸中慢慢沉入梦乡……

(有删改)

1.将下列叠词分别填入第①段中的括号里。(只填序号)(2分)

- A.串串 B.片片 C.袅袅 D.团团

2.文中画横线的(甲)(乙)两句分别运用了什么修辞手法?你从中体会到了什么?任选一句写一写。(4分)

我知道( )句运用了( )的修辞手法,我从中体会到了\_\_\_\_\_

3.读文章第②段可知,作者怀念故乡的( )。(多选)(2分)

- A.小溪 B.鹅卵石 C.少女 D.小鸡  
E.鸭子 F.石桥 G.石碑 H.小石狮子

4.细读文章第③段可知,两棵老榕树的特点是:一棵\_\_\_\_\_,另一棵\_\_\_\_\_.(2分)

5.文章第③④段写的( )这些事给“我”留下了美好回忆。(多选)(3分)

- A.几个伙伴一起划“船”  
B.人们在榕树下乘凉  
C.“我”在榕树下追赶鸭子

6.这篇文章为什么要以“故乡的榕树”为题?下列说法最恰当的一项是( )(2分)

- A.作者所怀念的人、事、物莫不与榕树相关,对故乡的怀念是通过对榕树的怀念来表达的,所以要以“故乡的榕树”为题。  
B.榕树是本文的线索,在文章内容方面起了重要作用。  
C.以“故乡的榕树”为题,可以使情感表达更加含蓄、深沉,使文章更具艺术感染力。

D.本文主要描述的对象是故乡的榕树,所以要以“故乡的榕树”为题。

### 名著与拓展

(附加题)

九、下面的诗句分别用来比喻怎样的人呢?请你连一连。(4分)

- 大雪压青松,青松挺且直。 比喻无私奉献的人。  
春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干。 比喻坚韧不拔的人。  
不要人夸好颜色,只留清气满乾坤。 比喻为国尽忠的人。  
人生自古谁无死,留取丹心照汗青。 比喻不慕虚名的人。

十、阅读《田螺姑娘》,回答问题。(6分)

1.田螺姑娘依靠( )生存。

- A.田螺壳 B.蜗牛壳 C.水缸 D.田地

2.自从捡回一个大田螺,小伙子每天干完活儿回家都会( )。

- A.自己做饭 B.看到一桌饭菜  
C.到邻居家吃饭 D.请邻居帮忙做饭

3.这是一个美丽动人的民间故事,人人都会被田螺姑娘那份纤尘不染的真情所感动,请你对她说一句祝福的话。

### 表达与交流

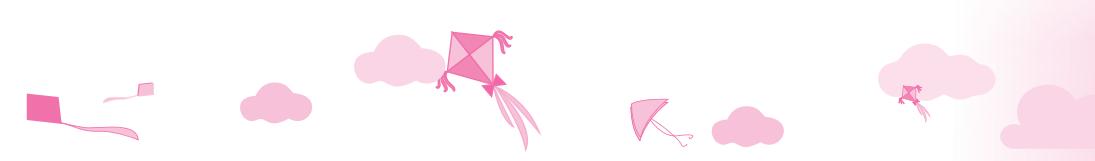
十一、小练笔。(5分)

花生会让我们想到那些默默无闻作贡献的人。看到下面的事物,你会想到哪些人?选择其中一个,试着写一段话。

竹子 蜜蜂 蜡烛 黄牛

十二、习作。(30分)

每个人都有自己的心爱之物,你最喜欢的物品是什么呢?想想你是怎么得到它的,它是什么样子的,你喜爱它的原因是什么。写一篇作文,注意表达出自己的喜爱之情。题目自拟。



学校

班级

考号

姓名



封



线



## 第二单元达标卷

时间:90分钟 满分:100分+10分

### 积累与运用

#### 一、选择题。(填序号)(每题2分,共14分)

1. 下列画线字的读音完全正确的一项是( )。
  - A. 间隔(jiān) 将相(jiàng)
  - B. 勉强(qiáng) 倔强(jiàng)
  - C. 划归(huá) 任丘(rèn)
  - D. 剥削(xuē) 冠军(guàn)
  
2. 下列词语中,书写完全正确的一组是( )。
  - A. 俯冲 爆发 丝豪 人影绰绰
  - B. 召集 隆重 典礼 胁调有序
  - C. 擅长 汛期 承诺 完好无缺
  - D. 允诺 山洪 联结 厉声呵斥
  
3. 下列加点词语的解释有误的一项是( )。
  - A. 谴责(谴:责备,申斥) B. 划归(划:计划,打算)
  - C. 浩瀚(瀚:广大) D. 冠军(冠:居第一位)
  
4. “光的速度是惊人的,比流星体的速度要快非常多”运用的说明方法是( )。
  - A. 列数字 B. 举例子 C. 打比方 D. 作比较
  
5. 对下面的语段分析错误的一项是( )
 

进入秋天,天气变凉,家乡的人们会根据水的深浅,从河的两岸找来一些平整方正的石头,按照二尺左右的间隔,在小溪里横着摆上一排,让人们从上面踏着过去,这就是搭石。

  - A. 搭石是人们将一些平整方正的石头按照一定的要求摆放而成的。
  - B. 搭石是人们主动在小溪中间摆放的。

- C. 本语段用了下定义的方法介绍搭石。
  - D. 搭石构成家乡的一道风景,能够吸引游客。
6. 下面句子中引号的用法属于( )。

1942到1944那几年,日本侵略军在冀中平原上“大扫荡”。

- A. 直接引用 B. 讽刺意味 C. 特定称呼 D. 重点强调

7. 下列关于提高阅读速度的说法错误的一项是( )
- A. 集中注意力,连词成句地读能提高阅读速度。
  - B. 带着问题读可以提高阅读速度。
  - C. 遇到不懂的词语,要先通过查字典等方法理解,再继续往下读。
  - D. 了解课文表达上的特点可以加快阅读速度。

#### 二、读句子,根据拼音写词语。(12分)

dà chén( )们经过 shāng yì( ),决定 jù jué( )某国的邀请,不去参加某国的盛大 diǎn lǐ( ),先集中精力,xié tiáo( )国内的多方事宜,让老百姓过上 ān wěn( )的生活。

#### 三、词句段运用。(12分)

##### 1. 读下面的语句,写出主要意思。(6分)

例:我廉颇立下了那么多战功,他蔺相如就靠一张嘴,反而爬到我头上了。

(廉颇对蔺相如不服气。)

(1)上了点岁数的人,无论怎样急着赶路,只要发现哪块搭石不平稳,一定会放下带的东西,找来合适的石头搭上,再在上边踏上几个来回,直到满意了才肯离去。

( )

(2)在广阔平原的地底下,挖了不计其数的地道,横的,竖的,直的,弯的,家家相连,村村相通。

( )

(3)看!前面呼啸而过的东西是什么?跟它的速度一比,火箭就好像是静止的一样。那是流星体!

( )

2. 读句子,照样子把成语的意思用具体的情景表现出来。(6分)

例:左右为难

大家说秦王不过是想把和氏璧骗到手罢了,不能上他的当;可要是不答应,又怕他派兵来进攻。

(1)同心协力

\_\_\_\_\_

(2)得意扬扬

\_\_\_\_\_

#### 四、日积月累。(每空1分,共5分)

1. 班里的王明平时不爱学习,我想用陶渊明的名句来劝他:\_\_\_\_\_,一日难再晨。及时当勉励,\_\_\_\_\_。
2. 江涛学习不认真,总是说时间来得及,我想用抗金名将岳飞的名言真诚地劝他:\_\_\_\_\_。
3. 前两题中名句的共同主题是\_\_\_\_\_. 我还知道这样的名句:\_\_\_\_\_

### 阅读与欣赏

#### 五、课内阅读。(11分)

有一天,蔺相如坐车出去,远远看见廉颇过来了,他赶紧叫车夫把车往回赶。蔺相如的门客们可看不顺眼了,对蔺相如说:“您见了廉颇像老鼠见了猫似的,为什么要怕他呢?”蔺相如说:“诸位请想一想,廉将军和秦王比,谁厉害?”门客们说:“当然是秦王厉害!”蔺相如说:“秦王我都不怕,还会怕廉将军吗?秦王之所以不敢进攻我们赵国,就是因为我们两个人在。如果我们俩闹不和,就会削弱赵国的力量,秦国必然乘机来攻打我们。我之所以避着廉将军,为的是我们赵国啊!”

蔺相如的话传到了廉颇的耳朵里。廉颇静下心来想了想,



觉得自己为了争一口气，就不顾国家利益，真不应该。于是，他脱下战袍，背上绑着荆条，到蔺相如门上请罪。蔺相如见廉颇来请罪，连忙出来迎接。从此以后，他们俩成了好朋友，同心协力保卫赵国。

1. 选段中的故事发生在( )。(2分)

- A. 春秋    B. 战国    C. 秦朝    D. 先秦

2. “秦王我都不怕，还会怕廉将军吗？”把这个句子换一种说法，使意思不变。(2分)

3. 对选段中画横线句子理解不正确的是( )(2分)

- A. 蔺相如为了保存赵国的力量而回避廉颇。  
B. 蔺相如认为将相和，国家才能强大。  
C. 蔺相如不怕秦王，也不怕廉颇。  
D. 蔺相如不怕秦王，怕廉颇。

4. 从选段中，我们可以发现蔺相如是一个( )的人，廉颇是一个( )的人。(2分)

- A. 顾全大局、宽容大度    B. 忠肝义胆、有情有义  
C. 勇于改过、爽直磊落    D. 耿直畅快、目中无人

5. 你从选段中，懂得了什么道理？(3分)

## 六、课外阅读。(16分)

### 还有什么比象龟更老？

如果动物界有长寿奖的话，毫无疑问，获胜者一定是象龟。象龟是已知寿命最长的动物，有些象龟的年龄可以达到150岁。不过象龟的年纪还不算最老的，这世界上古老的东西多着呢！

一棵生长在美国加利福尼亚州内华达山脉西侧山坡上的红杉是迄今为止被发现的世界上最古老的生物之一。大概已经生长了2000多年了。

但还有比它更古老的，那就是埃及的金字塔。大约4500年

前，古埃及人建造了金字塔，作为他们的统治者——法老的陵墓。埃及的金字塔是世界上最古老的人工建筑之一。

可是陨石坑的年龄比埃及金字塔古老10倍还多。大约在49 000年以前，一颗直径为50米的“外太空入侵者”，以每小时60 000千米的速度撞到了美国亚利桑那州。

不过，比陨石坑更古老的是100万年前的猛犸象化石。

比猛犸象化石更古老的是1700万年前的珠穆朗玛峰。

比珠穆朗玛峰更古老的是22 500万年前的恐龙。

比恐龙更古老的是大约46亿岁的地球和月球。

但比起浩瀚的宇宙，地球只是其中很小的一部分，科学家认为宇宙已经存在了137亿年了。

那么，我们与宇宙比起来，真的是好小好小啊！

(有删改)

1. 从选项中找出与下面两个具体情景相符的词语。(填序号)(4分)

- (1) 宇宙辽阔，看不到边际。( )  
(2) 宇宙已经存在了137亿年了。( )  
A. 浩瀚    B. 庞大    C. 广阔    D. 古老

2. 本文运用了哪些说明方法？(多选)( )(2分)

- A. 列数字    B. 举例子    C. 打比方    D. 作比较

3. 下面有关短文内容的表述错误的一项是( )(2分)

- A. 如果动物界有长寿奖的话，获胜者一定是象龟。  
B. 埃及的金字塔是世界上最古老的人工建筑。  
C. 在本文中，最古老的要属宇宙了。  
D. 这世上古老的东西有很多很多。

4. 根据短文内容，按时间顺序给下面的事物排序，照样子填序号。(3分)

- 宇宙    陨石坑    地球    金字塔    象龟  
( 1 )    ( )    ( )    ( )    ( )  
猛犸象化石    珠穆朗玛峰  
( )    ( )

5. 用一句话写出你读完短文后获得的主要信息。(2分)

\_\_\_\_\_

6. 读完短文后，你还有什么想要了解的吗？请写下来。(3分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 名著与拓展

(附加题)

### 七、读一读，做一做。(10分)

1. 请写出与下列典故相关的人物。(4分)

凿壁借光    闻鸡起舞    程门立雪    卧薪尝胆  
( )    ( )    ( )    ( )

2. 阅读《鲁班学艺》，回答下列问题。(6分)

(1) 鲁班到哪里去拜师学艺了？( )(2分)

- A. 终南山    B. 泰山    C. 华山    D. 昆仑山

(2) 鲁班学成下山时带了师傅给的哪三样东西？( )(2分)

- A. 斧子、刨子、凿子    B. 斧子、长锯、凿子  
C. 墨线、刨子、凿子    D. 斧子、锉刀、凿子

(3) 鲁班学艺的过程给了我们什么启示？(2分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 表达与交流

### 八、习作。(30分)

提示：从小到大，哪个同学给你留下的印象最为深刻？是幽默搞笑的“开心果”，还是眼泪不断的“爱哭鬼”？是吹破牛皮的“吹牛大王”，还是逢考必胜的“小学霸”？先想想这个令你印象深刻的同学有什么特点，再选择一两件能突出其特点的具体事例来写。题目自拟。



## 参考答案

## 第一单元达标卷

一、1.C 2.D 3.C 4.C 5.A 6.C 7.D

二、清晨 浇水 吩咐 糕饼 懂事

三、示例:1.湖水碧绿澄清。 2.这个问题必须澄清。

四、1.对比 强调桂花树笨笨的样子、满树的叶子、小而不易见的花,表达了作者对桂花的喜爱之情

2.略

五、唐 虞世南 居高声自远 非是藉秋风

六、1.C 2.略

七、1.C 2.稳定 爱好 放哨 也许

3.B 4.比喻 反问 对白鹭的喜爱与赞美 5.A

八、1.D 2.C 3.A

2.甲 比喻 作者对大榕树的怀念。

乙 拟人 作者深深怀念在榕树下度过的愉快的夏夜。

3. ABCFGH

4.示例:直立 斜伸 5.AB 6.A

九、略

十、1.A 2.B 3.略

十一、略

十二、略

## 第二单元达标卷

一、1.D 2.C 3.B 4.D 5.D 6.C 7.C

二、大臣 商议 拒绝 典礼 协调 安稳

三、1.(1)老人调整搭石。

(2)地道样式众多,互相连通。

(3)流星体的速度比火箭快得多。

2.略

四、1.盛年不重来 岁月不待人

2.莫等闲,白了少年头,空悲切

3.惜时 略

五、1.B 2.秦王我都不怕,更不会怕廉将军。

3.D 4.A C

5.示例:知错就改,可以交到朋友,也可以获得别人的尊重。

六、1.(1)A (2)D 2.ABD 3.B

4.5 2 6 7 4 3

5.比象龟古老的事物有很多,宇宙存在的时间最久远。

6.略

七、1.匡衡 祖逖 杨时 勾践 2.(1)A (2)B

(3)示例:做事情,要像鲁班一样坚持不懈,注意观察,有创新思维。在长期的学习过程中,始终勤奋学习,勇于克服困难,日积月累,终将有所收获。

八、略

## 第三单元达标卷

一、1.A 2.D 3.B 4.A 5.C 6.B 7.B

二、焦急 相依为命 叮嘱 崩塌 悲痛(悲恸)

三、1.连线略 (1)E (2)D (3)B

2.合理通顺即可

四、1.七夕今宵看碧霄 家家乞巧望秋月

2.唐 林杰 乞巧 3.牛郎织女

五、1.故事中的人物 2.合理的情节 3.悬念

六、1.C 2.延 牺 没 议论 3.AC

4.要救乡亲们,只有牺牲自己。 5.示例:救乡亲变石头

七、1.C

2.后羿拉开了万斤力弓弩,搭上千斤重利箭,瞄准天上火辣辣的太阳,嗖的一箭射去,第一个太阳被射落了。后羿又拉开弓弩,搭上利箭,“嗖”的一声射去,同时射落了两个太阳。 A

3.AD

4.河流干枯了,大海也干涸了。所有的鱼都死了,水中的怪物便爬上岸偷窃食物。许多人和动物渴死了。农作物都枯萎了,供给人和家畜的食物也断绝了。一些人出门觅食,被太阳的高温活活烧死;另外一些人成了野兽的食物。人们在火海里挣扎着生存。

八、D

九、1.(1)√ (2)× (3)√ 2.D

3.合理即可

十、略

十一、略

## 第四单元达标卷

一、1.D 2.D 3.B 4.C 5.D 6.D

二、建筑 宏伟 辉煌 烧毁 估量

三、1.积虑 计端 采烈 寿丰 荒乱 泰民

(1)处心积虑 (2)人寿年丰 国泰民安 兵荒马乱

2.(1)无论 都 (2)不但 还 (3)不是 而是

四、略

五、1.保护 糟粕

2.我国这一园林艺术的瑰宝、建筑艺术的精华

3.B 4.B 5.C

六、1.D 2.强烈 严肃 奇怪 扬眉吐气

3.(1)滔滔不绝 (2)扬眉吐气 (3)大腹便便 (4)寥寥无几

4.(1)① (4) (2)⑤ (6) 5.B 6.A

七、略

八、1.B 2.D 3.ABC

九、略

十、略

## 期中达标卷

一、1.D 2.C 3.B 4.C 5.C 6.D

二、1.游泳 迟延 叮嘱 酬谢 2.后悔 发誓 懒惰

三、1.示例:在今天的拔河比赛中,同学们心往一处想,劲儿往一处使,全班上下拧成一股绳,终于战胜对手,取得了优异的成绩。

2.畏首畏尾 吃水不忘挖井人

3.老龙王十分感激海力布。

4.示例:(1)听他说了这么多过分的话,哥哥生气极了。

(2)榕树的每一片叶子都充满了生气。

5.(示例)趁王母娘娘睡着了,仙女们偷偷地商量起来。一个仙女说:“这是个好机会,咱们偷偷去人间吧!”另一个仙女说:“我们早去早回,这样就不会被发现了。”



同步作业类

冲刺名校必备

◀根据最新统编教材编写▶



主编 万志勇

五年级语文上 R



龍門書局

龙门品牌·学子至爱

[www.longmenshuju.com](http://www.longmenshuju.com)

# 目录

<b>第一单元</b>	<b>1</b>
1 白鹭	1
2 落花生	3
3 桂花雨	5
4 <sup>*</sup> 珍珠鸟	7
口语交际•习作	8
语文园地	9
单元阅读专项训练	10
<b>第二单元</b>	<b>11</b>
5 搭石	11
6 将相和	13
7 什么比猎豹的速度更快	15
8 鬼子的地雷战	17
习作	19
语文园地	20
单元阅读专项训练	21
第一、二单元综合训练	22

<b>第三单元</b>	<b>23</b>
9 猎人海力布	23
10 牛郎织女（一）	25
11 <sup>*</sup> 牛郎织女（二）	27
口语交际•习作	28
语文园地	29
单元阅读专项训练	30

<b>第四单元</b>	<b>31</b>
12 古诗三首	31
13 少年中国说（节选）	33
14 圆明园的毁灭	35
15 <sup>*</sup> 小岛	37
习作	38
语文园地	39
单元阅读专项训练	40
第三、四单元综合训练	41

<b>第五单元</b>	<b>42</b>
16 太阳	42
17 松鼠	44
习作训练	46
<b>第六单元</b>	<b>48</b>
18 慈母情深	48
19 父爱之舟	50
20* “精彩极了”和“糟糕透了”	52
口语交际•习作	53
语文园地	54
单元阅读专项训练	55
第五、六单元综合训练	56
<b>第七单元</b>	<b>57</b>
21 古诗词三首	57
22 四季之美	59
23 鸟的天堂	61
24* 月迹	63
习作	64
语文园地	65
单元阅读专项训练	66
<b>第八单元</b>	<b>67</b>
25 古人谈读书	67
26 忆读书	69
27* 我的“长生果”	71
口语交际•习作	72
语文园地	73
单元阅读专项训练	74
第七、八单元综合训练	75
<b>期末专项复习</b>	<b>76</b>
文学常识及中华优秀传统文化	76
<b>阅读素养训练</b>	<b>77</b>
阅读策略训练	77
古诗文阅读	81
非连续性文本阅读	83
整本书阅读	85
考场真题阅读	89
<b>参考答案</b>	<b>93</b>

附：素养抽测卷（共9套）

# 第一单元

## 1 白鹭

### 字词句运用

#### 一、读拼音，写词语。

1. 云南昆明四季如春，**qì hòu yí rén** (         ), 澄净的滇池如一块翡翠**xiāng qiàn** (         ) 在这块沃土上。
2. 一次偶然的机会，我与爸爸途经一块农田时，看到了两只**dān dǐng hè** (         ), 对于喜欢这种鸟的我来说，这真是一种**ēn huì** (         )。

#### 二、我会选择。

1. 下面选项中，加点字的注音全都正确的一项是（     ）。
 

A.嫌弃 (xián)	画框 (kuàng)	B.镜匣 (jiá)	嗜好 (shì)
C.望哨 (shào)	韵味 (yùn)	D.朱红 (zhū)	清澄 (dèng)
2. 下面词语搭配不恰当的一项是（     ）。
 

A.精巧的构思	B.精彩的节目	C.精美的包装	D.精明的制作
---------	---------	---------	---------
3. 下面各句中，对加点字的意思理解错误的是哪一项？（     ）
 

A.白鹭是一首韵在骨子里的散文诗。（情趣，风致）
B.有很多人利用合辙押韵的办法来帮助记忆。（韵母）
C.古塔古树相互映衬，平添了古朴的韵味。（好听的声音）
D.我们班上有一个同学姓韵。（姓）

#### 三、读句子，按要求完成练习。

1. 那雪白的蓑毛，那全身的流线型结构，那铁色的长喙，那青色的脚，增之一分则嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑。
  - (1) 这句话运用\_\_\_\_\_的修辞手法，对白鹭的\_\_\_\_\_进行了描写，突出了白鹭\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的适宜。
  - (2) 我会把下面的句子补充完整。  
那\_\_\_\_\_，那\_\_\_\_\_，那\_\_\_\_\_，那\_\_\_\_\_，  
无不在告诉我们：秋天来了！
2. 白鹭实在是一首诗，一首韵在骨子里的散文诗。
  - (1) 这句话运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_。文中与这句话相照应的句子是\_\_\_\_\_。这两句话都表达了作者\_\_\_\_\_之情。
  - (2) 我会运用这样的修辞手法描写一种动物。



## 阅读理解

## 四、阅读语段，完成练习。

①在清水田里，时有一只两只白鹭站着钓鱼，整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画。田的大小好像是有心人为白鹭设计的镜匣。

②晴天的清晨，每每看见它孤独地站立于小树的绝顶，看来像是不安稳，而它却很悠然。这是别的鸟很难表现的一种嗜好。人们说它是在望哨，可它真是在望哨吗？

③黄昏的空中偶见白鹭的低飞，更是乡居生活中的一种恩惠。那是清澄的形象化，而且具有生命了。

1. 读第①段，判断下面说法是否正确，正确的打“√”。

- (1) 加点词“站着钓鱼”换成“叼鱼”更为贴切，更能准确地写出自鹭的动作。 ( )
- (2) 这段话运用了拟人和比喻的修辞手法，描写了白鹭觅食的画面。 ( )
- (3) 这一段属于静态描写，站在清水田中的白鹭就是一幅静止的画面。 ( )

2. “黄昏的空中偶见白鹭的低飞，更是乡居生活中的一种恩惠。”作者为什么说白鹭的低飞是乡居生活中的一种恩惠？

---

3. 这三段分别描绘了三幅优美的图画，请对号入座，在图画下面标明段落序号，并为每幅图画起一个名字。再说说你喜欢第几幅图画，为什么喜欢。



第\_\_\_\_\_段：\_\_\_\_\_

第\_\_\_\_\_段：\_\_\_\_\_

第\_\_\_\_\_段：\_\_\_\_\_

我喜欢的图画是\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_

---



## 思维拓展

五、对比手法的运用有利于突出被表现事物的本质特征，给人极鲜明的印象和强烈的感受，加强文章的艺术效果和感染力。请仿照《白鹭》中运用的对比手法，写写你喜欢的一个事物。

白鹭是一首精巧的诗。

色素的配合，身段的大小，一切都很适宜。

白鹤太大而嫌生硬，即使如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭，也觉得大了一些，而且太不寻常了。

---



---



---



## 2 落花生



## 字词句运用



## 一、读拼音，写词语。

1. 春天到了，农民伯伯开始在田间bō zhǒng（）了，然后给种子施肥、jiāo shuǐ（）。
2. 看到小明的书法作品，同学们投去了xièn mù（）的眼光。

## 二、下面句子中依次填入的词语是（）。(填序号)

1. ( ) 你们那么爱吃花生，就开辟出来种花生吧。
2. 没过几个月，( ) 收获了。
3. ( ) 我没赢得比赛，但是我收获了经验和教训。
4. 春天( ) 美丽，但我更喜欢硕果累累的秋天。
- A. 居然 既然 虽然 固然      B. 固然 居然 虽然 既然  
C. 既然 居然 虽然 固然      D. 既然 固然 居然 虽然

## 三、根据“熟”字不同的意思组词并造句。

1. 果实等完全长成。  组词：( )

造句：\_\_\_\_\_

2. 熟练。  组词：( )

造句：\_\_\_\_\_

3. 程度深。  组词：( )

造句：\_\_\_\_\_

## 四、品析句子，完成练习。

人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。

1. 这句话中“有用的人”是指\_\_\_\_\_，“只讲体面的人”是指\_\_\_\_\_。

2. 你觉得我们应该做什么样的人，而不做什么样的人？仿照例句写一写。

我们要做\_\_\_\_\_的人，不要做\_\_\_\_\_的人。

## 五、根据课文内容填空。

这篇文章围绕落花生写了种花生、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_几个方面的内容，其中\_\_\_\_\_是详写。作者采用\_\_\_\_\_的手法，告诉我们\_\_\_\_\_的道理。

## 阅读理解

## 六、课外阅读。

五月过了，太阳增加了它的威力，树木都把各自的伞盖伸张了起来，不想再争妍斗艳的时候，有少数的树木却在这时开起了花来。石榴树便是这少数树木中的最可爱的一种。

石榴有梅树的枝干，有杨柳的叶片，奇崛而不枯瘠，清新而不柔媚，这风度着实兼备了梅柳之长，而舍去了梅柳之短。

最可爱的是它的花，那对于炎阳的直射毫不避易的深红的花。单瓣的已够陆离，双瓣的更为华贵，那可不是夏季的心脏吗？

单那小茄形的骨朵就已经是一种奇迹了。你看，它逐渐翻红，逐渐从顶端整裂为四瓣，任你用怎样犀利的劈刀也都劈不出那样的匀称，可是谁用红玛瑙琢成了那样多的花瓶儿，而且还精巧地插上了花？

单瓣的花虽没双瓣的豪华，但它却更有一段妙幻的演艺，红玛瑙的花瓶儿由希腊式的安普刺变为中国式的金罍（殷、周时古味盎然的一种青铜器）。博古家所命名的各种锈彩，它都是具备着的。

你以为它真是盛酒的金罍吗？它会笑你呢。秋天来了，它对于自己的戏法好像忍不住地破口大笑起来，露出一口皓齿，那样透明光嫩的皓齿，你在别的地方还看见过吗？

我本来就喜欢夏天。夏天是整个宇宙向上的一个阶段，在这时人的身心解脱尽重重的束缚。因而我更喜欢这夏天的心脏。  
（选自郭沫若《石榴》，有删改）

- 1.“有少数的树木却在这时开起了花来”中，“这时”指的是\_\_\_\_\_，从中可以体会到石榴（ ）的特点。

A.张扬显摆 B.超凡脱俗 C.不惧炎热 D.妩媚多姿

2. 从文中找出相应词句来概括石榴的枝干、叶片和花的特点。

枝干：\_\_\_\_\_ 叶片：\_\_\_\_\_ 花：\_\_\_\_\_

3. 文中画线的部分“夏天的心脏”指的是\_\_\_\_\_，从中可以体会出\_\_\_\_\_之情。

## 思维拓展

## 七、生活中有很多平凡的人，他们像花生那样，默默无闻地作着贡献。请补全下面这段话，赞美你身边像花生一样的人。

我爱花生，它的好处很多，它虽然没有\_\_\_\_\_，但有可贵的\_\_\_\_\_。我们的\_\_\_\_\_不正像花生一样吗？他们\_\_\_\_\_。我赞美花生，我更要赞美\_\_\_\_\_。

 你真棒

 有进步

 加油哟

### 3 桂花雨



#### 字词句运用

##### 一、读拼音，写词语。

1. dǒng shì ( ) 的丽丽送给邻居胡 pō po ( ) yì luó ( ) 家里收的桂花，还给老人家带去了妈妈做的 gāo bǐng ( ) 。
2. 种了好久的 lán huā ( ) 终于开了，整个屋子都 chén jìn ( ) 在清幽的香气中。

##### 二、我会查字典填空。

“缠”按音序查字法，应先查首字母\_\_\_\_，再查音节\_\_\_\_；按部首查字法，应先查部首\_\_\_\_，再查\_\_\_\_画。“缠”在字典中的解释有：A. 缠绕；B. 纠缠；C. 应付。给下列句子中的“缠”选择正确的解释。（填序号）

1. 这人真难缠，跟他说了半天，他就是不走。（ ）
2. 这个箩筐缠了几根铁线后，很牢固。（ ）
3. 半天了，他还缠着我不放，我只好给他钱，打发他去买东西。（ ）

##### 三、词语积累展示。

读到“可是桂花的香气，太迷人了”，我能想到的与香气有关的四字词语有：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。读到“桂花一开，母亲就开始担心了”时，我知道母亲的心情可以用四字词语\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_来形容。

##### 四、按要求完成句子练习。

1. 桂花盛开的时候，不说香飘十里，至少前后左右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。  
 (1) 这句话中“浸”字用得很妙，生动形象地写出了\_\_\_\_\_，表达了作者\_\_\_\_\_之情。  
 (2) 把画“~~~~~”的句子改为肯定句。
2. 这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。  
 (1) 这是\_\_\_\_\_说的一句话，与下面( )这句诗表达的情感相同。  
 A.人闲桂花落 B.月是故乡明 C.少小离家老大回 D.明月何时照我还  
 (2) 仿照句子写话：\_\_\_\_\_再\_\_\_\_\_，也比不上\_\_\_\_\_。

##### 五、下面对课文的理解有误的是哪一项？( )

- A. 本文以细腻的笔触回忆了作者童年时与桂花相关的生活场景。  
 B. 本文写了作者与母亲和乡亲们一起摇桂花的事情，字里行间流露出浓浓的亲情和乡情。  
 C. 本文以“桂花”为线索，主要是为了表达作者对桂花的无比喜爱之情。  
 D. 那阵阵摇落的桂花雨寄托的是作者浓浓的思乡情愁和她对童年欢乐生活的深切怀念。



## 阅读理解

## 六、课外阅读。

## 故乡的冻梨(节选)

余平

故乡人做冻梨一般选用大白梨。其做法非常简单，只需把买来的大白梨洗净擦干，放在室外存储。在天寒地冻的故乡，( )冻上三四天，大白梨( )变成外皮黑色的冻梨了。

吃冻梨时要有耐心，如同心急吃不了热豆腐一样，若心急也一样品不出冻梨味。直接把冻梨拿着吃，咬在嘴里像块冰，冻梨在嘴里含也不是，咽也不是，嚼也不是，吐也不是。故乡人吃前都会把冻梨放到盛水的盆中化冻，他们把化冻叫成“缓”。待冻梨表面厚厚的冰层逐渐软化，去除包围着冻梨的冰碴儿，冻梨此时已经软了。缓透了的冻梨果肉软滑，果汁甘甜，特别是饭后吃上几口，颇为惬意。

多年前离开了故乡去南方生活，每到冬天我就愈发怀念故乡冻梨的美味。我曾多次试着把大白梨放在冰箱的冷冻室，可这样做出来的冻梨不是在故乡的风霜雨雪中完成蜕变的，吃在嘴里，( )说也绵软也甘甜，( )味道就是没有故乡的冻梨地道。原来，人的记忆可能会模糊、黯淡，但是人的味蕾永远不会欺骗和背叛，因为味蕾深处是故乡。 (有删改)

1. 在文中括号里填写恰当的关联词语。

2. 读第一、二自然段，完成下面的练习。

(1) 两个自然段依次介绍了做冻梨的选材、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_以及\_\_\_\_\_这四个方面的内容。

(2) 冻梨的味道可以用\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_这两个词语来形容。

3. 说说你对本文最后一句话的理解。

---



---



## 思维拓展

七、思乡是中国文学的一个重要话题，无尽的乡愁陪伴着无数的诗人，同时无数的诗人创造了无尽的乡愁。请将下列思乡的诗句及出处连一连，并读一读。

此夜曲中闻折柳

行人临发又开封

《黄鹤楼》崔颢

遥知兄弟登高处

遍插茱萸少一人

《秋思》张籍

复恐匆匆说不尽

烟波江上使人愁

《九月九日忆山东兄弟》王维

日暮乡关何处是

何人不起故园情

《春夜洛城闻笛》李白



## 4\* 珍珠鸟



## 字词句运用

一、在加点字的正确读音下画上“\_\_\_\_\_”。

- 在漫长的等待 (dāi dài) 中，爸爸终于回来了，可没待 (dāi dài) 一会儿，他又出去了。
- 随着火势的蔓 (màn wàn) 延，攀爬在篱笆院墙上的一些藤蔓 (màn wàn) 也烧着了。

二、下面选项中，含有“不”字的词语运用不当的一项是（ ）。

- A. 我不动声色地写，默默享受着这小家伙亲近的情意。 B. 这个道理不言而喻。  
C. 他每天东奔西跑，忙得不以为然。 D. 这次可真是不虚此行，收获很大。

三、品析句子，完成练习。

- 它好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿。

(1) 这句话运用\_\_\_\_\_的修辞手法，写出了小珍珠鸟外形的\_\_\_\_\_。

(2) 请运用这种修辞手法，抓住某种动物的外形写一句话。

- 起先，这小家伙只在笼子四周活动，随后就在屋里飞来飞去，一会儿落在柜顶上，一会儿神气十足地站在书架上，啄着书背上那些大文豪的名字，一会儿把灯绳撞得来回摇动，跟着逃到画框上去了。

这句话运用了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的修辞手法，主要描写了小珍珠鸟的\_\_\_\_\_，表现了小珍珠鸟\_\_\_\_\_的特点。



## 阅读理解

四、阅读课文内容，完成练习。

- 根据课文叙述的顺序，填写下面表格，体会“我”是如何一步步得到小珍珠鸟的信赖的。

“我”的表现	小珍珠鸟的表现
决不掀开叶片往里看	
我不去伤害它	
我不动声色地写……抚一抚它细腻的绒毛	
我手中的笔不觉停了	

- 说说你对“信赖，往往创造出美好的境界”这句话的理解。

---



---



你真棒



有进步



加油哟

## 口语交际·习作

## 口语交际

## 一、根据题目要求完成练习。

1. 班级公约是同学们共同制定、认可的规则。可从( )等方面来制定。(多选)  
A. 学习      B. 卫生      C. 纪律
2. 制定班级公约可以先\_\_\_\_\_，然后\_\_\_\_\_，最后\_\_\_\_\_。
3. “不以规矩，不能成方圆”。请你制定两条班级公约，号召全班同学都来遵守。  
(1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_

## 思维训练

## 二、习作指导。

1. 看到“我的心爱之物”这个习作主题，你认为下列哪个选项不符合要求？( )  
A. 金鱼      B. 贝壳      C. 滑板      D. 西岭雪山
2. 给下面的作文题目选择合适的内容。(多选)  
题目：我心爱的滑板  
A. 我的滑板的来历和样子      B. 我滑滑板的经历  
C. 滑滑板带给我的启发      D. 滑滑板的好处
3. 整理习作思路。  
(1) 我想写的作文题目是\_\_\_\_\_。  
(2) 开篇点题。我喜欢的事物是\_\_\_\_\_，它是\_\_\_\_\_得来的。  
(3) 中间详写。这个事物的样子是\_\_\_\_\_，它有\_\_\_\_\_特点，从\_\_\_\_\_事和\_\_\_\_\_事中可以看出来。它成为我心爱之物的原因是\_\_\_\_\_。  
(4) 最后表达对事物的喜爱之情。

## 习作演练

## 三、每个人都有自己的心爱之物，你的心爱之物是什么样子的呢？请按照一定的观察顺序，抓住心爱之物的特点，用上一定的修辞手法，写一写你的心爱之物的样子。

---

---

---

---



你真棒



有进步



加油哟

## 语文园地

### 一、按要求完成练习。

1. 下列对句中加点词语的理解不正确的一项是（ ）。
  - A. 这篇文章挺有意思。（趣味）
  - B. 这段话的意思，我终于明白了。（意见、愿望）
  - C. 妈妈每天一大早起床就开始收拾屋子。（整顿，整理）
  - D. 一只苍蝇在班里乱飞，老师把它收拾了。（消灭，杀死）
2. 用“骄傲”的不同意思写句子。
  - (1) 自以为了不起，看不起别人：\_\_\_\_\_
  - (2) 自豪：\_\_\_\_\_

### 二、品析句子，完成练习。

月亮的光芒是柔和的，它不似太阳那般耀眼夺目、热情四射，但它的宁静之美却深深地吸引着我。

这句话运用了\_\_\_\_\_的写法，突出了\_\_\_\_\_。我也能用这样的写法写一个句子。

---

### 三、交流平台。

我发现本单元课文都是写事物的，或蕴含着作者浓浓的感情，或引发了作者深深的思考。



《桂花雨》中，作者借桂花表达了\_\_\_\_\_之情；《落花生》中，作者借花生朴实无华等特点来说明\_\_\_\_\_的道理。



我知道还可以借梅花赞美\_\_\_\_\_的品格，借\_\_\_\_\_赞美\_\_\_\_\_。



### 四、补全下面的古诗，并完成练习。

#### 蝉

[唐]虞世南

垂缕饮清露，流响出疏桐。

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

1. 这是一首咏物诗，从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三个方面写出了蝉的特点。
2. 这首诗表面上是写蝉，其实是用\_\_\_\_\_的写法，表达了作者\_\_\_\_\_的志向。能表明其这一志向的诗句是：\_\_\_\_\_。



## 单元阅读专项训练

## ★ 阅读短文，完成练习。

## 昙花

尤今

只看过一次昙花的开放，那种感觉，凄美而壮烈。

一共五盆，排在大厅的一旁。圆筒形的主枝，傲然直立。分枝多，呈叶状，枝上巍巍然地挂着即将灿烂开放的花蕾。

我和朋友，坐在厅里，喝茶，谈心。茶原本是甘醇的，话原本是投缘的；但是今晚，整颗心，都去了昙花那儿，心情有点儿焦躁，有点儿兴奋，又有点儿不安。所以，入口的茶，变得无味；入耳的话，变得单调。有一句没一句地聊着、聊着。最后，索性闭口不语了。

等。在全然的寂静中等。子夜过后，还是完全没有动静。//

意识渐渐地陷入半朦胧的状态中。忽然，响起了一种很轻微、很轻微的声音——“啪啪啪、啪啪啪”。好像蝴蝶振翼欲飞时所发出的声响。迅速睁开眼睛，盆里的昙花，灿烂地、绚丽地、快活地、无羁(jī)地开放了。

花，很大很大；色，非常非常白；味儿呢，浓郁强烈。

我看，我闻，我惊叹。

立在枝上的昙花，顾盼生姿，得意非凡。它尽情地享受人间蜂拥而来的爱。//

然而，就在“旖旎风光无限好”的时刻，鸡啼声起，它的大限到来。不做无谓的留恋与挣扎，它迅速萎谢。

众人齐声叹可惜。独我，羡慕它。它辉煌而来，辉煌而去。生命虽短，但它不曾浪费一点一滴。

(有删改)

1. “无羁”这个词语的意思是：\_\_\_\_\_。
2. 文中画横线的句子分别从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三个角度描写昙花，而“立在枝上的昙花，顾盼生姿，得意非凡”则是从\_\_\_\_\_角度写昙花。
3. 本文用“//”将作者赏昙花的过程分为三个部分，请给各部分加一个小标题。(每空不超过两个字)  
A.\_\_\_\_\_昙花      B.\_\_\_\_\_昙花      C.\_\_\_\_\_昙花
4. 请在文中用波浪线画出体现昙花花期短的语句。这句话让我们想到的成语是\_\_\_\_\_。
5. 阅读最后一个自然段，说说从中可以体会到作者怎样的思想感情。

---

---

---



你真棒



有进步



加油哟

# 第二单元

## 5 搭石

### 字词句运用

#### 一、选择题。

1. 下列加点字注音有误的一项是（ ）。
  - A. 间隔 (jiàn)      B. 人影绰绰 (zhuó)      C. 谴责 (qiǎn)      D. 懒惰 (duò)
2. 下列词语中，没有错别字的一项是（ ）。
  - A. 汛期 防讯 迅速      B. 协商 威胁 和皆
  - C. 访问 防止 妨碍      D. 课桌 掉落 卓卓有余
3. 下列加点字的意思与“紧走搭石”的“紧”相同的一项是（ ）。
  - A. 手头紧      B. 紧螺丝      C. 鞋子很紧      D. 风刮得紧

#### 二、词语积累与运用。

1. 在下面的句子中填写含有“理”字的四字词语。

以往，这个小村杂乱无章，随地乱扔垃圾被大家认为是\_\_\_\_\_的事。如今，通过美丽乡村建设的宣传，小村各项工作开展得\_\_\_\_\_，小村面貌焕然一新。

2. 下面这句话中应该填入的关联词是（ ）。

\_\_\_\_\_前面的人突然停住，后边的人没处落脚，\_\_\_\_\_会掉进水里。

- A. 只有……才……      B. 如果……就……      C. 因为……所以……

#### 三、按要求完成句子练习。

1. 上了点年岁的人，无论怎样急着赶路，只要发现哪块搭石不平稳，一定会放下带的东西，找来合适的石头搭上，再在上边踏上几个来回，直到满意了才肯离去。

这句话是对人物\_\_\_\_\_的描写，从句中的“无论”“只要”“一定”“直到”这些词语可以体会到\_\_\_\_\_，反映出\_\_\_\_\_。

2. 一排排搭石，任人走，任人踏，它们联结着故乡的小路，也联结着乡亲们美好的情感。

(1) 这句话表面上是在赞美搭石任人踩踏却无怨无悔，实际上是在赞美\_\_\_\_\_。

(2) 仿照句子写一写：

一条条宽阔的柏油马路，联结着\_\_\_\_\_，也联结着\_\_\_\_\_。

#### 四、阅读交流站。

【快速默读】 读这篇课文，我用的时间是\_\_\_\_\_分钟。

【提取信息】 我知道了搭石就是\_\_\_\_\_。

【想象画面】 读完全文，我眼前浮现出这样几幅画面：停步摆搭石图、\_\_\_\_\_图、\_\_\_\_\_图和\_\_\_\_\_图。

【个人感悟】 我想对乡亲们说：\_\_\_\_\_。

读的时候集中注意力，遇到不懂的词语不要停下来，不要回读。





## 阅读理解

## 五、课外阅读。

## 铺路工

去年夏天，当人们正在乘凉的时候，不知从什么地方开来一车铺路工。他们衣着陈旧，脸色黑红，行李简单。他们看好一个地方，搭起帐篷，埋锅安灶，准备铺路了。

工人们大多来自农村，朴实、憨厚。他们吃住在帐篷里，铺着草席，枕着砖头，吃米饭就咸菜，舍不得吃炒菜。夜里蚊虫叮咬，白天日头曝晒；遇到雨天，外边下雨，里边湿，连被子都是湿润润的。但是，他们似乎不觉得苦。因为施工，所以不得不干扰周围的住户。铺路要用混凝土和石子儿，要用沥青和水泥。搅拌机的轰鸣声吵得四邻不安，烧臭油的气味熏得路人憋气捂鼻。虽然常常招来怨言和谩骂，但工人们毫不理睬，依然在轰隆声中和浊气熏染中劳作。经过挖沟、平地、压实、铺石、上沥青、碾压等一系列工序，工人们把一条弯弯曲曲、坎坷不平，晴天时风尘弥漫，雨天时泥泞不堪的土路，变成了一条光洁、平整、笔直的柏油路。

小孩子在柏油路上奔跑、欢呼，活泼天真；老年人在柏油路上散步，悠然自得；上下班的人们，骑着车子，行驶在柏油路上，是那么轻松愉快……可是，铺路工们拆篷卷席走了，没有留下姓名，没有留下足迹，只留下一条闪光的路。

1. 我读这篇短文用了\_\_\_\_\_分钟。

2. 从文中找出描写铺路工外貌、工作条件的语句，完成练习。

(1) 外貌：\_\_\_\_\_

(2) 吃住条件：\_\_\_\_\_

从这些描写中，我们能够体会到铺路工的吃住条件十分\_\_\_\_\_。

3. 谈谈你对本文最后一句话的理解。

\_\_\_\_\_

## 思维拓展

## 六、想一想，如果下面的人物来走搭石，又会发生什么事呢？请你选择其中一组人物，紧扣动作进行描写。

第一组人物：提着行李的奶奶，背着箩筐的伯伯。

第二组人物：推着自行车的小姑娘，扛着锄头的大哥哥。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 6 将相和

## 字词句运用

一、选出每组中加点字读音有误的一项，填在后面括号里。

1. A. 强迫 (qiáng) B. 勉强 (qiǎng) C. 强逼 (qiǎng) D. 强壮 (qiáng) ( )
2. A. 划归 (huà) B. 划算 (huá) C. 划分 (huà) D. 划船 (huà) ( )
3. A. 剥削 (xuē) B. 削弱 (xiāo) C. 削减 (xuē) D. 削皮 (xiāo) ( )

二、根据拼音写词语。

1. 国庆节要到了，怎样庆祝节日呢？大队辅导员zhào jí ( ) 队干部们shāng yì ( ) 方案。
2. 小华邀请小明一起表演节目，由于dǎn qiè ( )，小明jù jué ( ) 了。
3. 嘉怡快小学毕业了，妈妈yǔn nuò ( ) 会参加她的毕业diǎn lǐ ( )。

三、下列词语书写完全正确的一项是 ( )。

- A. 付荆请罪      B. 完璧归赵      C. 同归于进      D. 攻无不刻

四、给“绝”选择正确的解释，再选择一个词语写一句话。（填序号）

绝：A. 断，断绝。      B. 没有了，穷尽。      C. 走不通的，没有出路的。

D. 极，最。      E. 独一无二，无人能比。      F. 气息中止，死亡。

绝口不提 ( ) 斩尽杀绝 ( ) 绝处逢生 ( )

悲恸欲绝 ( ) 绝代佳人 ( ) 聪明绝顶 ( )

( ) : \_\_\_\_\_

五、读下面的句子，完成练习。

1. 秦王左右的卫士想杀了蔺相如，但蔺相如怒目圆睁，厉声呵斥，卫士竟不敢上前。

这句话通过对蔺相如\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的描写，写出了蔺相如\_\_\_\_\_的特点。

2. 蔺相如说：“秦王我都不怕，还会怕廉将军吗？秦王之所以不敢进攻我们赵国，就是因为有我们两个人在。如果我们俩闹不和，就会削弱赵国的力量，秦国必然乘机来攻打我们。我之所以避着廉将军，为的是我们赵国啊！”

这句话通过对蔺相如\_\_\_\_\_的描写，写出了蔺相如\_\_\_\_\_的特点。

3. 廉颇静下心来想了想，觉得自己为了争一口气，就不顾国家利益，真不应该。

这句话通过对廉颇\_\_\_\_\_的描写，写出了廉颇\_\_\_\_\_的特点。

## 六、根据课文内容填空。

《将相和》是根据汉代司马迁《史记·廉颇蔺相如列传》的相关内容改写的历史故事，其中“将”是指\_\_\_\_\_，“相”是指\_\_\_\_\_。课文通过\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三个故事，赞扬了蔺相如\_\_\_\_\_的品质，也赞扬了廉颇\_\_\_\_\_的精神。



## 阅读理解

### 七、阅读课内语段，完成练习。

蔺相如到了秦国，进宫见了秦王，献上和氏璧。秦王双手捧住璧，一边看一边称赞，绝口不提十五座城的事。蔺相如看这情形，知道秦王没有拿城换璧的诚意，就上前一步，说：“这块璧有点儿小毛病，让我指给您看。”秦王听他这么一说，就把和氏璧交给蔺相如。蔺相如捧着璧，往后退了几步，靠着柱子站定。他怒发冲冠，说：“我看您并不想交付十五座城。现在璧在我手里，您要是强逼我，我的脑袋就和璧一起撞碎在这柱子上！”说着，他举起和氏璧就要向柱子上撞。秦王怕他真的把璧撞碎了，连忙说一切都好商量，就叫人拿出地图，把允诺划归赵国的十五座城指给他看。蔺相如说和氏璧是无价之宝，要举行个隆重的典礼，他才能交出来。秦王只好跟他约定了举行典礼的日期。

1. 读这个语段，我一眼看到的内容是“\_\_\_\_\_”。
2. 文中画波浪线的句子表现了蔺相如\_\_\_\_\_的特点。
3. 请用横线画出表明秦王见到和氏璧时贪婪、不守承诺的句子。
4. 蔺相如说“这块璧有点儿小毛病，让我指给您看”，和氏璧是真的有点儿小毛病吗？他为什么这样说？

---



---



---

5. 为什么蔺相如说和氏璧是无价之宝，要举行个隆重的典礼，他才能交出来？

---



---



---



## 思维拓展

### 八、结合《史记》中的故事内容，选择恰当的选项把下面的对联补充完整。（填序号）

1. 凭智勇，\_\_\_\_\_，不辱使命，退而让颇，真乃英雄气概。  
能屈伸，\_\_\_\_\_，谋则强国，戍则安邦，无愧丈夫品德。
2. 渑池会相如\_\_\_\_\_斗秦王 国境线廉颇\_\_\_\_\_御强敌  
A. 唇枪舌剑 B. 负荆请罪 C. 完璧归赵 D. 横刀立马



# 7 什么比猎豹的速度更快



## 字词句运用

一、下列加点字读音错误的一项是（ ）。

- A. 冠军 (guàn)      B. 游隼 (sǔn)      C. 输赢 (yín)      D. 属于 (shǔ)

二、读拼音，写词语。

1. 火jiàn ( ) 的速度比pēn qì ( ) 式飞机要快得多。
2. 苏州的一名七旬老人坚持长跑12年，所跑路程相当于绕chì ( ) 道两quān ( ) 。
3. 游隼向下fǔ chōng ( ) 时的速度更快，超过320千米每小时。这个速度真令人nán yǐ zhì xìn ( ) 。

三、按要求填词语。

1. 在括号里填写表示“大”的两字词语。

( ) 的太空      ( ) 的草原      ( ) 的教室

2. 根据提示填写表示“速度快”的四字词语。

看书快—( )      跑得快—( )      变化快—( )

四、按要求完成句子练习。

1. “人在奋力奔跑的时候，最大速度能够达到44千米每小时。”这个句子使用了\_\_\_\_\_的说明方法，写出了\_\_\_\_\_。

我也能用这样的说明方法写句子：\_\_\_\_\_

2. “如果按照光速运动，我们一秒钟就可以沿着地球赤道转7圈多。”这个句子使用了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的说明方法，写出了\_\_\_\_\_。

五、阅读交流站。

1. 借助关键词句，用较快的速度默读课文。



我读这篇课文用了\_\_\_\_\_分钟。课文中按照运动速度由慢到快的顺序依次讲了(人)—( )—( )—( )—( )—( )—( )。



我读到“不过，游隼还是没有飞机飞行的速度快”这句时，就知道后面要讲的内容是\_\_\_\_\_。

2. 请针对课文题目或内容，试着提出三个问题。

问题一：\_\_\_\_\_

问题二：\_\_\_\_\_

问题三：\_\_\_\_\_

3. 读完课文，你可以回答你提出的第\_\_\_\_个问题，你对这个问题的理解是：\_\_\_\_\_



### 阅读理解

#### 六、阅读课内语段，完成练习。

也许你跑得很快。不过要是你跟猎豹或鸵鸟赛跑的话，就一点儿赢的希望也没有了。

人在奋力奔跑的时候，最大速度能够达到44千米每小时。这个速度跟鸵鸟比起来差远了——鸵鸟奔跑的最大速度约72千米每小时。在两条腿的动物里面，鸵鸟应该算是奔跑的世界冠军。

比鸵鸟跑得更快的动物就要数猎豹了。猎豹奔跑的最大速度可达110千米每小时。猎豹才是陆地上跑得最快的动物。

但是游隼向下俯冲时的速度更快，超过320千米每小时。这个速度是汽车在高速公路上飞速行驶时速度的两到三倍。它俯冲时的速度比任何一种动物奔跑时的速度都要快。

1. 快速浏览语段，下面说法有误的是哪一项？( )

- A. 人在奋力奔跑的时候，最大速度跟鸵鸟的速度比还是差远了。
- B. 在两条腿的动物里面，鸵鸟应该算是跑得最快的。
- C. 游隼向下俯冲时的速度是汽车在高速公路上飞速行驶时速度的两到三倍。
- D. 猎豹是跑得最快的动物。

2. 第三自然段的主要内容是\_\_\_\_\_，第四自然段的主要内容是\_\_\_\_\_。

3. 语段中假设人跟猎豹或鸵鸟赛跑的情况，是为了突出\_\_\_\_\_，这在文章中起到\_\_\_\_\_的作用。



### 思维拓展

#### 七、根据语境选择恰当的选项填在括号里。（填序号）

- A. 速度之快
- B. 时间之快
- C. 网络之快

2019年春晚成功使用5G网络4K电视传输，让我们感受到（ ）；李白的“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”让我们体会到（ ）；而“高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪”又让我们不禁感叹（ ）。

#### 八、请运用“总一分”的结构方式写一段话，说明某种事物的特点，并恰当地运用说明方法。



# 8 冀中的地道战



## 字词句运用

### 一、看拼音，写词语。

qīn lüè      guǎi wān      xiū zhù      chéng bǎo      rén qiū  
 ( )      ( )      ( )      ( )      ( )

### 二、下列加点字书写有误的一项是( )。

- A. 隐避 逃蔽      B. 肉馅 塌陷      C. 党员 倜傥      D. 妨碍 防止

### 三、理解词语，完成练习。

在广阔平原的地底下，挖了不计其数的地道，横的，竖的，直的，弯的，家家相连，村村相通。

运用联系上下文的方法理解“不计其数”，可以从句中的“\_\_\_\_\_”体会到这个词语的意思是\_\_\_\_\_。表示这种意思的词语还有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

### 四、用恰当的关联词语把两句话合并为一句话。

1. 冀中平原上的人民坚持了生产。      冀中平原上的人民有力地打击了敌人。

2. 各个村子的地地道是相通的。      敌人想出什么毒辣的法子也不怕。

### 五、读下列语句，完成练习。

1. 说起地道战，简直是个奇迹。

“简直”突出了地道战\_\_\_\_\_。这句话在文中起到\_\_\_\_\_的作用。

2. 民兵指挥部派出一些人分布在各处，发现了敌情就吆喝起来，一个接一个，一直传到指挥部里。老百姓管这种吆喝叫“无线电”。

这里的“无线电”指的是\_\_\_\_\_，这体现出冀中人民在对敌斗争中展现出来的\_\_\_\_\_。

### 六、阅读交流站。

1. 我用较快的速度默读课文，用了\_\_\_\_\_分钟读完。

2. 看到课文题目，我产生了疑问：(1) \_\_\_\_\_？(2) 地道的式样有多少种？

3. 根据课文内容判断下列说法的正误，正确的打“√”，错误的打“×”。

- (1) 地道战是为了粉碎敌人的“大扫荡”而创造的斗争方式。 ( )
- (2) 地道的出口开在隐蔽的地方，外面堆满荆棘。 ( )
- (3) 地道里面光线不好，比较昏暗。 ( )
- (4) 人在地道里不能了解地面的情况。 ( )

4. 冀中的人民想出许多妙法来防备敌人对地道的破坏。如：用\_\_\_\_\_来防备敌人的火攻，放\_\_\_\_\_来挡住敌人放出的毒气，连通\_\_\_\_\_来对付敌人的水攻。冀中的地道战是我国\_\_\_\_\_战争史上的一个奇迹。

### 阅读理解 ✨

#### 七、阅读下面文段，完成练习。

地道的式样有一百多种。就拿任丘的来说吧，村里的地道挖在街道下面，跟别村相通的地地道挖在庄稼地下面。地道有四尺多高，个儿高的人弯着腰可以通过；地道的顶离地面三四尺，不妨碍上面种庄稼。地道里每隔一段距离就有一个大洞，洞顶用木料撑住，很牢靠。大洞四壁又挖了许多小洞□有的住人□有的拴牲口□有的搁东西□有的作厕所□一个大洞容得下一百来人，最大的能容二百多人。洞里经常准备着开水、干粮、被子、灯火，在里面住上个三五天不成问题。洞里有通到地面的气孔，从气孔里还能漏下光线来。气孔的口子都开在隐蔽的地方，敌人很难发现。人藏在洞里，既不气闷，又不嫌暗。有的老太太把纺车也搬进来，还嗡嗡地纺线呢。

1. 给文段中画横线的句子加上标点。

2. 文段中，“村里的地道挖在街道下面”“上面种庄稼”表现了地道\_\_\_\_\_的特点；“四尺多高”“离地面三四尺”“从气孔里还能漏下光线来”表现了地道\_\_\_\_\_的特点；关于大洞、小洞的介绍表现了地道\_\_\_\_\_的特点。地道设计巧妙，充分体现了\_\_\_\_\_。

3. 阅读文段，自己提出一个问题，并回答。

我的问题：\_\_\_\_\_

答案：\_\_\_\_\_

### 思维拓展 ✨

八、学了《冀中的地道战》一文，你一定有很多话想要对冀中人民说吧！请写在下面的横线上。



## 习作

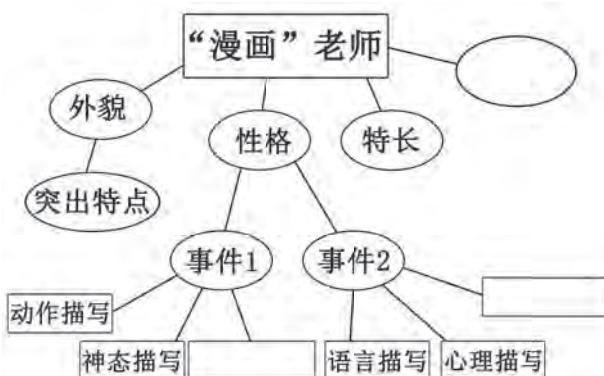


## 思维训练

## 一、审题指导。

1. 这次习作描写的对象是（ ）。
  - A. 一件物品
  - B. 一处美景
  - C. 一位老师
2. 下列对这次主题中的“漫画”理解正确的是（ ）。
  - A. 要突出特点，普通的地方可以忽略，要把体现特点的地方浓墨重彩地描写出来
  - B. 要把老师的各个方面都介绍到，这样有助于读者了解这位老师
  - C. 为了突出老师的特点，要多选取几件事例来写，不能只选择一两件事例

## 二、思维导图。



## 习作演练

## 三、片段练习。

正在这混乱的时刻，张老师突然出现在教室后门口，看到这市场般的场面，她昔日和蔼可亲的笑容顿时消失了。她对着同学们大喝一声，同学们被这突如其来的喊声震住了，都不约而同地往后看。张老师叹了口气，摇了摇头，慢慢地走上讲台，望着我们，半晌才开口说：“好好的一节课被你们搅乱了，好好的时间被你们浪费了，你们不感到惭愧吗？”这严厉的话语使我不由自主地抬起头。我惊讶了，我分明看到，平日里笑容可掬的张老师，眼里居然闪着泪光。

1. 这个片段通过对张老师\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的描写，写出了她\_\_\_\_\_的特点。
2. 请仿照范例，选取一件事，运用恰当的描写手法，刻画你想描写的老师的形象。

---



---



---



## 语文园地

一、下列关于提高阅读速度的方法，说法不正确的是哪一项？（ ）

- A. 阅读的时候，一定要集中精力。
- B. 阅读的时候，不能一个字一个字地读，要尽量连词成句地读。
- C. 边读边想，抓住关键词句，能及时捕捉到很多有用的信息。
- D. 阅读时带着问题读，没读懂的地方反复读，读懂了再往下读。

二、按要求完成练习。

1. 对下面这句话的主要意思概括最恰当的是哪一项？（ ）

一刹那间，男人、女人、小孩，所有的人都奔到甲板上，人们半裸着身子，奔跑着，尖叫着，哭泣着。

- A. 这句话描写了人们非常兴奋的样子。
- B. 这句话描写了人们受到惊吓时的样子。

2. 实验证明，做梦是正常现象，是睡眠良好的标志，并非像某些人所说的“睡眠不好”。由于每晚都有快波睡眠期，所以人人都会做梦，每夜必有梦。有人说“昨晚我没做梦”，这只能说明他是从慢波睡眠期醒来而已；而有些人说“昨晚我做了一夜的梦”，说明这个人的几次觉醒都是发生在快波睡眠期。

请概括这段话的主要意思：\_\_\_\_\_

三、按要求完成练习。

1. “他们用一双双稚嫩的小手紧紧握住锹柄，你一下我一下很认真地铲着雪，有的把铲下来的雪推到路旁堆起来，有的把雪铲到小推车上，还有的在拿着扫帚清扫残雪，大家有说有笑，十分起劲。”这句话中的情景可以用成语（ ）来概括。（填序号）

- A. 热火朝天
- B. 兴高采烈

2. 把下面成语的意思用具体的情景表现出来。

悠然自得：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

四、把下列名言补充完整，并完成练习。

(1) 盛年不重来，\_\_\_\_\_。及时当勉励，\_\_\_\_\_。

(2) 莫等闲，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

(3) \_\_\_\_\_，不弃功于寸阴。

(4) 多少事，从来急；天地转，光阴迫。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

这些名言都是关于\_\_\_\_\_的。我还可以写出这样的名句：\_\_\_\_\_



## 单元阅读专项训练

### ★ 阅读短文，完成练习。

最使我难忘的，是我小学时候的女教师蔡芸芝先生。

现在回想起来，她那时有十八九岁。右嘴角边有榆钱大小一块黑痣。在我的记忆里，她是一个温柔和美丽的人。

她从来不打骂我们。仅仅有一次，她的教鞭好像要落下来，我用石板一迎，教鞭轻轻地敲在石板边上，大伙笑了，她也笑了。我用儿童的狡猾的眼光察觉，她爱我们，并没有存心要打的意思。孩子们是多么善于观察这一点啊。

每逢放假的时候，我们就更不愿离开她。我还记得，放假前我默默地站在她的身边，看她收拾这样那样东西的情景。蔡老师！我不知道你当时是不是察觉，一个孩子站在那里，对你是多么的依恋！至于暑假，对于一个喜欢他的老师的孩子来说，又是多么漫长！记得在一个夏季的夜里，席子铺在当屋，旁边燃蚊香，我睡熟了。不知道睡了多久，也不知道是夜里的什么时辰，我忽然爬起来，迷迷糊糊地往外就走。母亲喊住我：

“你要去干什么？”

“找蔡老师……”我模模糊糊地回答。

“不是放暑假了吗？”

哦，我才醒了。看看那块席子，我已经走出六七尺远。母亲把我拉回来，劝说了一会儿，我才睡熟了。我是多么想念我的蔡老师啊！至今回想起来，我还觉得这是我记忆中的珍宝之一。一个孩子的纯真的心，就是那些在热恋中的人们也难比啊！什么时候，我能再见一见我的蔡老师呢？

（有删改）

1. 阅读这篇短文，我用了\_\_\_\_\_分钟。我在读的过程中想到的问题是：\_\_\_\_\_

2. 读第一自然段，我知道短文回忆的是\_\_\_\_\_。短文列举了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_两件事，主要表现的是蔡老师\_\_\_\_\_的特点。

3. 一般来说，小孩子都盼望着假期的到来，短文中为什么说“至于暑假，对于一个喜欢他的老师的孩子来说，又是那么漫长”？

4. 请从修辞手法的角度赏析“至今回想起来，我还觉得这是我记忆中的珍宝之一”这句话。



## 第一、二单元综合训练



## 拓展运用

## 一、读诗句，完成练习。

- A. 不要人夸好颜色，只留清气满乾坤      B. 采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜  
 C. 留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼      D. 居高声自远，非是藉秋风

1. 上面诗句中，没有运用借物喻人手法的一项是（    ）。

2. 选项B描写的事物是\_\_\_\_\_，它的特点是\_\_\_\_\_。

你觉得生活中有哪些人具有这种事物的品质？

---

## 二、读语段，完成练习。

1. “瞧你那样儿，简直像个乞丐。”妈妈一边说，一边变魔术般地拿出梳子帮我梳好头发。妈妈的手粗糙得像长了刺，也难怪，她每天从早忙到晚，手都裂开了。我鼻子酸酸的，有许多感激的话想说，却一句也说不出来。

及时概括语句的意思，能帮我们提高阅读的速度。

我知道语段的主要意思是\_\_\_\_\_。

2. 花生原名“落花生”，是产量丰富、食用广泛的一种坚果，又名“长生果”“地豆”等。花生适合在气候温暖、雨量适中的沙质土地区生长，主要分布于巴西、中国和埃及等地。花生果的蛋白质含量为24%~36%，含糖量为20%左右；它还含有丰富的维生素，有促进人的脑细胞发育、增强记忆力的作用。

我知道语段介绍了花生的\_\_\_\_\_等几个方面。



## 真题演练

## 三、读材料，完成练习。

1. 下面信息无误的是哪一项？（    ）

- A. 桂花的品种只有金桂、银桂、丹桂。  
 B. 桂花只在西南、华中地区栽培。  
 C. 桂花的特点是花小，花是白色或暗黄色的。  
 D. 我们在五月份就能观看到桂花盛开的美景。

2. 我积累的有关桂花的诗句是：\_\_\_\_\_，

桂花，也称木樨，常绿小乔木或灌木，叶子椭圆形，花小，白色或暗黄色，有特殊的香气，花期在中秋左右。桂花原产于我国西南、华中等地，今各地普遍栽培，变种较多，有金桂、银桂、丹桂等。



# 参考答案

## 第一单元

### 1 白鹭

- 一、**1. 气候宜人 镶嵌 2. 丹顶鹤 恩惠
- 二、**1. A 2. D 3. C
- 三、**1. (1) 排比 外形 色素 身段  
(2) 示例：火红的枫叶 低垂的稻穗 成熟的果实 绽放的菊花
2. (1) 比喻 白鹭 散文诗 白鹭是一首精巧的诗 对白鹭的喜爱和赞美  
(2) 示例：知了是一位顶糟糕的歌手，不断重复着一个调调。
- 四、**1. (2) √ 2. 黄昏的空中，白鹭低飞的画面把人们所向往的安定、纯洁、恬美的境界形象地展现出来了，生活在这样的环境中是一种享受，因此说这是乡居生活中的一种恩惠。
3. ② 枝头独立图 ③ 空中低飞图  
① 水田钓鱼图 略

### 五、略

### 2 落花生

- 一、**1. 播种 浇水 2. 羡慕
- 二、**C
- 三、**示例：1. 成熟 秋天到了，苹果、梨、葡萄等都成熟了。  
2. 熟能生巧 只要多加练习，自然熟能生巧。  
3. 深思熟虑 妈妈经过深思熟虑，终于同意给我买一个电话手表了。
- 四、**1. 默默无闻、无私奉献、不计较名利的人 外表光鲜却没有实际用处的人 2. 略
- 五、**收花生 尝花生 议花生 议花生 借物喻人 人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人
- 六、**1. 五月过了，天气变得热起来时 C  
2. 奇崛而不枯瘠 清新而不柔媚 陆离、华贵 3. 石榴花 作者对石榴花的喜爱和赞美
- 七、**示例：华丽的外表 默默无闻、无私奉献的精神 老师 白天讲课，教给学生宝贵的知识和做人的道理；晚上伏案备课，批改作业 无私奉献的老师

### 3 桂花雨

- 一、**1. 懂事 婆婆 一箩 糕饼 2. 兰花 沉浸
- 二、**C chan 纟 10 1. C 2. A 3. B
- 三、**示例：芳香四溢 芬芳扑鼻 惨惨不安 忧心忡忡
- 四、**1. (1) 桂花香气浓郁 对桂花的喜爱  
(2) 至少前后左右十几家邻居，都浸在桂花香里。
2. (1) 母亲 B (2) 示例：饭店里的饭菜 香 妈妈做的家常菜可口
- 五、**C
- 六、**1. 只要 就 虽(然) 但(是)  
2. (1) 冻梨的做法 冻梨的吃法 冻梨的味道  
(2) (果肉) 软滑 (果汁) 甘甜  
3. 提示：围绕乡情回答即可。
- 七、**此夜曲中闻折柳——何人不起故园情——  
《春夜洛城闻笛》李白  
遥知兄弟登高处——遍插茱萸少一人——  
《九月九日忆山东兄弟》王维  
复恐匆匆说不尽——行人临发又开封——  
《秋思》张籍  
日暮乡关何处是——烟波江上使人愁——  
《黄鹤楼》崔颢

### 4\* 珍珠鸟

- 一、**1. dài dāi 2. màn wàn
- 二、**C
- 三、**1. (1) 比喻 可爱 (2) 略 2. 排比 拟人 动作 可爱、淘气
- 四、**1. 有一个更小的脑袋从叶间探出来 便一点点挨近，然后蹦到我的杯子上 啜着我颤动的笔尖……友好地啄两下我的手指 这小家伙竟趴在我的肩头睡着了  
2. 示例：生活中，人与人、人与动物之间，如果相互信赖，相互关心，往往能达到和谐美好的境界。

### 口语交际·习作

- 一、**1. ABC 2. 提出班级建设目标 分组讨论，形成小组意见 全班表决，形成公约  
3. 提示：围绕学习、卫生、纪律等来制定即可。
- 二、**1. D 2. ABCD 3. 略
- 三、**我的小兔子挂饰可爱极了！它是一件瓷器，

圆圆的脑袋，脸颊红扑扑的，脸上有用漆刷上的水晶般的大眼睛。它戴着青绿色的围巾，穿着白色的条纹衬衫，背着一个粉色的小包。它的腿其实就是用白色绳子编成的小辫。腿下面还有比玻璃珠还小的脚，脚上穿着白鞋子。小兔子旁边还挂着两个一大一小的铃铛。

## 语文园地

- 一、** 1. B 2. 示例：（1）依依总是那么骄傲，从来不把别人放在眼里。（2）苹苹考上了名牌大学，爸爸妈妈都感到非常骄傲。
- 二、对比** 月光的柔和及月色的宁静和美好  
示例：勤奋的人把学习当成乐趣，懒惰的人把学习当成烦恼。
- 三、浓浓的思乡** 做人 不畏严寒、冰清玉洁 荷花 出淤泥而不染的品质（答案不唯一）
- 四、居高声自远 非是藉秋风**
  - 1. 形象 习性 声音
  - 2. 托物言志 高洁清远 居高声自远，非是藉秋风

## 单元阅读专项训练

- 1. 自由，不受约束 2. 大小 颜色 气味 姿态 3. A. 等待 B. 惊叹 C. 羡慕
- 4. 然而，就在“旖旎风光无限好”的时刻，鸡啼声起，它的大限到来。昙花一现
- 5. 示例：作者认为昙花的一生是短暂的，却又是辉煌的，从中可以体会到作者珍惜生命，要在有限的生命中绽放自己、创造价值的思想感情。

## 第二单元

### 5 搭石

- 一、** 1. B 2. C 3. D
- 二、** 1. 示例：理所当然 有条有理 2. B
- 三、** 1. 动作 上了点年岁的人调整搭石时很认真、细致 乡亲们的淳朴善良、与人为善  
2. （1）乡亲们相亲相爱、友好互助、无私奉献的美好品德 （2）示例：城市与城市 远方亲人的思念
- 四、** 【快速默读】略 【提取信息】一些平整方正的石头，按照二尺左右的间隔，在小溪里横着摆上一排，让人们从上面踏着过去 【想象画面】集体走搭石 谦让过搭石 背老人过搭石 【个人感悟】略
- 五、** 1. 略 2. （1）衣着陈旧，脸色黑红。

（2）他们吃住在帐篷里，铺着草席，枕着砖头，吃米饭就咸菜，舍不得吃炒菜。夜里蚊虫叮咬，白天日头曝晒；遇到雨天，外边下雨，里边湿，连被子都是湿润润的。艰苦  
3. 赞美了铺路工默默无闻、不怕吃苦、无私奉献的精神。

**六、** 示例：提着行李的奶奶步履维艰地试探着走搭石，突然从后面快步走来一位背着箩筐的伯伯，他从奶奶的手中接过行李，放进了自己的箩筐里。

### 6 将相和

- 一、** 1. A 2. D 3. B
- 二、** 1. 召集 商议 2. 胆怯 拒绝  
3. 允诺 典礼
- 三、** B
- 四、** A B C F E D 略
- 五、** 1. 神态 动作 英勇无畏  
2. 语言 顾全大局、以国家利益为重  
3. 心理 知错就改、以国家利益为重
- 六、** 史记·廉颇蔺相如列传 廉颇 蔺相如 完璧归赵 渑池会面 负荆请罪 机智勇敢、不畏强暴、顾大局、识大体 勇于改过
- 七、** 1. 略 2. 才智过人、勇敢无畏  
3. 秦王双手捧住璧，一边看一边称赞，绝口不提十五座城的事。  
4. 不是。因为蔺相如看到秦王根本没有想要拿城换璧的意思，这样说是借机把和氏璧拿回来。  
5. 蔺相如这样说，既可以赢得时间把和氏璧送回赵国，又可以让更多的人来见证秦王以城换璧的事是真是假，秦王说话是不是算数。
- 八、** 1. C B 2. A D

### 7 什么比猎豹的速度更快

- 一、** C
- 二、** 1. 箭 喷气 2. 赤 圈  
3. 俯冲 难以置信
- 三、** 示例：1. 浩瀚 辽阔 宽敞  
2. 一目十行 日行千里  
日新月异（瞬息万变）
- 四、** 1. 列数字 人奔跑时的最大速度 示例：赵州桥非常雄伟，全长50多米，有9米多宽。  
2. 列数字 作假设 光的速度很快
- 五、** 1. 略 鸵鸟 猎豹 游隼 喷气式飞机 火箭 流星体 光 飞机飞行的速度有多快



2. (示例)问题一: 什么比猎豹的速度更快?  
问题二: 文章最后一句话想要告诉我们什么?  
问题三: 这篇文章用了哪些说明方法?  
3. 示例: 一 游隼、喷气式飞机、火箭、流星体、光, 这些事物的速度都比猎豹更快。

## 六、1. D

2. 猎豹是陆地上跑得最快的动物

游隼俯冲时的速度比任何一种动物奔跑时的速度都要快

3. 猎豹和鸵鸟的速度之快 引起下文

## 七、C A B

- 八、示例: 在我众多的工艺品中, 有一只瓷龟与众不同。我非常喜欢它。瓷龟身长约7厘米, 宽约2厘米。瓷龟碧绿的背上背着一只小瓷龟, 小瓷龟的背上还背着一只更小的瓷龟。远远望去, 像一座高低起伏的小山丘。这一只只的瓷龟, 构成了一幅和谐的家庭图。

## 八 冀中的地道战

- 一、侵略 拐弯 修筑 城堡 任丘

## 二、A

- 三、横的, 竖的, 直的, 弯的, 家家相连, 村村相通 多得数不清 不可计数 数不胜数 (答案不唯一)

- 四、示例: 1. 冀中平原上的人民不但坚持了生产, 还有力地打击了敌人。

2. 因为各个村子的地道是相通的, 所以敌人想出什么毒辣的法子也不怕。

## 五、1. 不一般、奇特 承上启下

2. 传递情报的吆喝 无穷无尽的智慧

## 六、1. 略

2. 示例: 为什么要在地道中进行战斗呢

3. (1)√ (2)√ (3)× (4)×

4. 土和沙 吊板 枳井暗沟 抗日

## 七、1., , , , 。

2. 隐秘性强 较为舒适 功能齐全 冀中人民的智慧和力量

3. 略

## 八、略

## 习作

- 一、1. C 2. A

二、略

- 三、1. 神态 动作 语言 关爱学生、用心教育学生

2. (示例)李老师轻轻地走到我身旁, 弯下腰亲切地问我: “前几天你生病请假, 这节课的知识听懂了吗?”我害羞又胆怯地小声说: “我, 不太会。”老师指了指试卷上的题目, 对我说: “你先读一读题, 老师给你讲解。”听着老师的讲解, 我的眼眶不觉红了。

## 语文园地

### 一、D

### 二、1. B

2. 做梦是正常现象, 是睡眠良好的标志。

### 三、1. A 2. 略

### 四、(1) 一日难再晨 岁月不待人

(2) 白了少年头 空悲切 (3) 不饱食以终日

(4) 一万年太久 只争朝夕

珍惜时间 示例: 一寸光阴一寸金, 寸金难买寸光阴。

## 单元阅读专项训练

### 1. 略

2. “我”小学时候的女教师蔡芸芝先生 蔡老师想惩罚“我”却舍不得打“我” 放暑假时“我”梦游去找蔡老师 温柔、爱学生、深受学生喜爱

3. 因为放假了就要和老师分开, 对于作者来说, 他不希望和蔡老师分开, 舍不得老师, 所以会觉得暑假很漫长。

4. 运用比喻的修辞手法, 生动形象地写出了作者对蔡老师的思念之情。

## 第一、二单元综合训练

### 一、1. C

2. 蜜蜂 辛勤工作、默默无闻、无私奉献、不求回报 示例: 消防员面对火情毫不畏惧, 为了人民的生命和财产安全, 不惜牺牲自己, 无私地奉献着。

### 二、1. 妈妈帮“我”梳头发, 让“我”很感动

2. 名称、生长地区、营养价值

### 三、1. C 2. 示例: 人闲桂花落 夜静春山空

## 第三单元

## 9 猎人海力布

- 一、酬 叮嘱 珍 悔 塌 誓 谎 延

### 二、大吃一惊 飞禽走兽 狂风怒号

千真万确 倾盆大雨 震天动地

1. 飞禽走兽 2. 震天动地

# 阅读素养训练

## 阅读策略训练

**策略要点：**阅读要有一定的速度，“读”与“想”相结合。

### (一) 纸上谈兵的赵括(节选)

赵括是赵国名将赵奢的儿子。赵括小时候爱学兵法，谈起用兵的道理来头头是道，自以为天下无敌，连他父亲也不放在眼里。

赵王把赵括找来，问他能不能打退秦军。赵括说：“要是秦国派白起来，我得考虑对付一下。如今来的是王龁，他不过是廉颇的对手。要是换上我，打败他不在话下。”

赵王听了很高兴，就拜赵括为大将，去接替廉颇。

蔺相如对赵王说：“赵括只懂得读父亲的兵书，不会临阵应变，不能派他做将领。”可是赵王听不进去蔺相如的劝告。

- 用较快的速度默读时，如果不理解题目中“纸上谈兵”这个词语的意思，不影响阅读速度的最恰当的做法是（ ）。
  - 停下来，通过查字典了解词语的意思
  - 向同桌
  - 先不管它，继续往下读
  - 向老师请教
- 请用“\_\_\_\_\_”画出文段中的关键词句，提高阅读速度。
- 从赵括对赵王说的话中可以看出赵括是一个\_\_\_\_\_的人。
- 对于蔺相如的劝说，赵王听不进去，从这里可以看出赵王是一个\_\_\_\_\_的人。

### (二) 对一只蝴蝶的关怀

李汉荣

①初夏的一个上午，我去河边散步，看见河湾的岸边一个小男孩和一个小女孩神情紧张专注，好像在讨论一件重要的事情。我轻轻走近他们，才看见他们正在营救一只在水面上挣扎的花蝴蝶。那蝴蝶也许翅膀受伤了，跌入水中又使翅膀过于沉重而无法飞行。小男孩将一根柳条伸向水面，但柳条太短，小女孩又捡了一根柳条，解下自己的红头绳将两根柳条接起来，终于够着那只蝴蝶了，然而它不配合，不知道赶快爬上这小小的“生命线”。小女孩急忙摘下头上的蝴蝶形发卡，系在柳条的一端，让小男孩投向水面的蝴蝶附近，示意它：这是你的同伴来搭救你了，你不认识我们，你总该认识你的同伴吧！果然，那弱小的蝴蝶扇动几下翅膀，缓缓地挨近这一只“蝴蝶”，缓缓地爬上这只“蝴蝶”结实的翅膀，小男孩慢慢地将柳条移向岸边，蝴蝶终于上岸了，两个孩子快乐得又说又笑。

②我以为事情到此结束了，然而，两个孩子又商量起了这只蝴蝶今后的生活。他们小心地把蝴蝶放在阳光下的草地上正开放着的一丛野蔷薇花上，让它一边晒太阳，一边汲取花蜜。但是，他们仍觉得这种安排不到家，他们担心贪嘴的鸟啄食这需要安静疗养的可怜蝴蝶，就采了几片树叶搭起一个简易的绿色“避难所”，将蝴蝶护在里面。他们相信，待它安静休息一些时候，伤口愈合，体力恢复，它就能重新飞舞在春天的原野上。

③今天上午我本来是不准备出门的，想待在家里读书或写作。不知道什么原因我还是出门了。多亏我走出了门，在书本之外，我读到了春天最纯洁、最生动的情节。在我小小的文字之外，在生硬的键盘之外，两个孩子和那只蝴蝶、那片水湾，组合成真正满含温情和诗意的意象。在我的思路之外，孩子们的思路才真正通向春天深处，通向万物深处，通向心灵深处。

④在回家的路上，我想了许多。首先我觉得我的善心比孩子们淡漠得多也少得多，或许我更关心的是自己的生存、利益、脸面、尊严，而对其他生灵的生存处境及它们（它）们所受到的伤害，并不是太关心，即使关心，也不是感同身受和倾力相助，即使关心了，也并非完全不求回报。总之，我觉得，仅就善良、纯洁这些人性中美好的东西而言，我们不是与日俱增，而是与日俱减。人随着年龄的增长、阅历的加深，人性中的“水土流失”也会逐渐加剧，而流失的，恰恰是善良、纯洁这些人性的好水土，内心的河流渐渐变得混浊，泥沙俱下。细想来，这是多么可惜的事情。人性的好水土流失了，纯真情怀少了，实用理性多了，率真少了，算计多了，在这一多一少的增减过程里，人们的情感和心灵，就渐渐出现轻度或重度的“荒漠化”了。由这样荒漠化的人组成的人群和社会，岂不是大沙漠？那时不时呼啸着扑面而来、飞沙走石、遮天蔽日的，莫不是人性和人心的沙尘暴？

⑤那两个可爱的孩子，他们是这个早晨的天使。他们对一只蝴蝶的同情、对事物的爱，是真正出自善良的天性和纯洁的内心。除了爱，他们没有别的动机，爱在爱中满足了。不求回报的爱，才是大爱、真爱。不求回报的爱，也许才会获得事物本身乃至整个大自然更丰厚的回报。

1. 本文大约1200字，你花了\_\_\_\_\_分钟阅读全文。
2. 文章中小男孩和小女孩对一只蝴蝶的关怀体现在三件事上，请用简洁的语言进行概括。  
①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_ ③\_\_\_\_\_
3. 文章第①段中画横线的句子运用了哪些描写方法？有什么作用？  
\_\_\_\_\_



4. 文章第④段主要运用了什么表达方式？有什么作用？

---

5. 文章第④段结尾处加点的“大沙漠”是指\_\_\_\_\_，  
“沙尘暴”是指\_\_\_\_\_。

6. 读了这篇文章，你得到什么启示？

---

### (三) 春天的速度

徐迅

①昨夜下了一场小雨，难怪夜里耳畔总“沙沙”地觉得有人说话。早晨起来一看，远处的柳树都绽出了莹莹的新绿，门口的桃树也打起了花蕾，爽目得很。贪婪地跑到外面呼吸了一口新鲜空气，忽然就想起朱自清关于春姑娘的说法，这群可爱的小姑娘，驾着自然的辇车，雀跃着来到了我们中间。

②春天的到来就是这样出乎我们的意料。门前的一棵枯树，前天还疑心它是否成活，今天就盈注了勃勃的生机；昨天塘里的一泓死水，早上却盎然漾起了涟漪……相比其他的季节，春天的速度真是很快。是那“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”的节拍，是那“春风又绿江南岸”的欣喜，是昨夜黄花、今日出阁的嫁娘。苏东坡说“春江水暖鸭先知”，其实先知的岂是“鸭”，真正体会到春天速度的应该是风，是花，是草，是人的心情……

③春天的风似乎抽出了那冰冷的刺，变得柔和、流畅起来。轻轻地梳理，就飘逸起千万缕秀发，暄软得像一团云絮，既没有夏季风的燥热，也没有冬天北风呼啸着的坚硬，却让人感到有一种措手不及。那速度均匀而敏捷，叫人感觉如一只懒散的小猫伸出的小爪，挠得人痒痒。体现在花花草草上，春天的速度又更加异常，像是一位急不可耐的“催生婆”，省却了“十月怀胎”的过程，在一夜之间就分娩出鲜活的生命。枯草衰叶，一下子就有了水灵灵的生机，有了绿，有了芽，有了蓓蕾，很快就有了肆意疯长的绿叶，有了怒放的鲜花，有了一日比一日更甚的蓬勃的生命气象。由于速度的原因，也让人体会不出它们的腼腆、局促。相反，越发变得局促起来的却是我们自己。

④鸟也是那时候陡然出现在我们视野里的。一整个冬天，除了几只饥饿的麻雀和令人讨厌的乌鸦，很少见到鸟。但这时候，所有的鸟突然间都冒了出来。它们的心情莫名其妙地愉快，一个个迈着轻快的步伐，沉醉在春风里。它们几只、几十只地蹦跳在树枝上，错落起来，就像画出了一条五线谱，演奏起春天的大合唱。几只小鸟站在屋顶上，叽叽喳喳的，说话的速度也变得很快。

⑤春水泛滥，这是春天的另一种更快的速度。它积蓄在一口池塘里，不知怎么就贮存了那么大的力量，几天就将池塘里的水涨得满满的，春心迷荡；它明净而飞快地奔泻

在溪流里，急溜溜的，像是要赶赴春天的一场宴会。如果它奔流在大江里，那速度就快得有些凶猛的意味了。后来连它自己也控制不住。它奔腾，它咆哮，它一泻千里，势不可当，最后它自己也被这种速度吓坏了。于是哭天喊地，泛滥成灾——江河里的水是经常缺乏节制的东西。

⑥对于春天，人们一般都沉迷在一片美丽妖娆的景象之中，习惯上看到的是小麦的生长，却无心关注它拔节的速度；看到繁花满地，春风荡漾，收获的也是一大把喜悦的心情，最多也只是“感时花溅泪，恨别鸟惊心”的移情转意——生活给人展示的往往都是这种表面上的假象，春天真实的速度反而被掩盖住了。因此在春天，人们的生活一开始就行驶在错误的轨道上。看上去春天很美丽，很圆满，但那凶猛的水却一下子就冲垮了我们建立在错误基础上的大堤。这就是我们不愿却不得不经常看到的事实。

⑦雪莱说：“冬天到了，春天还会远吗？”许多人对此充满了信念，其实撇开理性，雪莱仅仅是叫我们提防着——

⑧春天的速度。

1. 读短文第①段，完成下面练习。

(1) 读这一段，我一眼看到的内容是：\_\_\_\_\_。

(2) 读“早晨起来一看，远处的柳树都绽出了莹莹的新绿，门口的桃树也打起了花蕾，爽目得很”这句话，我想到了成语“\_\_\_\_\_”。

2. 联系全文内容，谈谈你对本文标题“春天的速度”的理解。

3. 第②段中画横线的句子在文章结构上有什么作用？

4. 短文写春天的速度，作者是从哪些方面来具体体现的？

5. 文末“春天的速度”独立成段，有什么作用？

6. 本文语言形象、传神，按要求完成下面练习。

(1) “体现在花花草草上，春天的速度又更加异常，像是一位急不可耐的‘催生婆’，省却了‘十月怀胎’的过程，在一夜之间就分娩出鲜活的生命。”这句话运用了什么修辞手法？有什么作用？

(2) 第④段“但这时候，所有的鸟突然间都冒了出来”一句中，加点字“冒”能否换成“飞”字？为什么？



**四、天光云影共徘徊** 问渠那得清如许 为有源头活水来  
向来枉费推移力 此日中流自在行

1. 宋 朱熹 读书的体会
2. 问渠那得清如许? 为有源头活水来  
为什么方塘的水会这样清澈? 是因为有源头  
为它源源不断地输送活水
3. 昨天晚上, 江边涨起了春潮, 巨大的舰船  
就像一根羽毛那样轻。之前花费很大力气都  
推不动的舰船, 如今却能自由自在地漂行在  
水流中。

### 单元阅读专项训练

1. (1) 精神上无所寄托, 感觉什么都没意思。  
(2) 形容兴味浓厚。
2. 作者在出差路上把书弄丢了, 只好读酒店的一份中外历史知识台历。目的是突出作者对书的喜爱。
3. 经过几代读者考验, 即经过时间老人筛选, 成为名著、经典的书, 要作为重点读。时下热门的书, 可以拿来翻阅, 但要有独立思考的精神……其实只要不让逆反心理把我们的思绪推向混乱与偏颇, 在好奇心驱使下把那样的书拿来翻翻也无大碍。
4. 略

### 第七、八单元综合训练

- 一、** ①受益匪浅 ②一波三折 ③津津有味  
④扣人心弦 ⑤一知半解 ⑥跌宕起伏  
⑦如醉如痴 ⑧栩栩如生  
②④⑥⑧ ①③⑤⑦
- 二、** 1. A 2. B
- 三、** 1. 示例: 有书共读  
2. (1)√ (2)√ (3)× (4)×

## 期末专项复习

### 文学常识及中华优秀传统文化

- 一、** 1. 身向榆关那畔行 夜深千帐灯  
聒碎乡心梦不成 故园无此声
2. 明月松间照 清泉石上流
3. 居安思危
4. 由奢入俭难
5. 当思来处不易 恒念物力维艰

6. 少年富则国富 少年独立则国独立 少年进步则国进步 少年胜于欧洲则国胜于欧洲 少年雄于地球则国雄于地球
  7. 七夕今宵看碧霄
  8. 莫等闲 空悲切
  9. 从来急 光阴迫 只争朝夕
  10. 一日难再晨 岁月不待人
- 二、**
1. 问渠那得清如许 宋 朱熹
  2. 读书破万卷 下笔如有神
  3. 示例: 一日无书, 百事荒芜
  4. 示例: 书犹药也, 善读之可以医愚
  5. 示例: 读万卷书, 行万里路
  6. 江枫渔火对愁眠 姑苏城外寒山寺  
夜半钟声到客船
  7. 举头望明月 低头思故乡
  8. 我劝天公重新振作精神, 不拘一格, 让更多的人才降临世间 爱国

## 阅读素养训练

### 阅读策略训练

- (一)** 1. C 2. 示例: 赵括是赵国名将赵奢的儿子。赵括小时候爱学兵法, 谈起用兵的道理来头头是道, 自以为天下无敌, 连他父亲也不放在眼里。赵王听了很高兴, 就拜赵括为大将, 去接替廉颇。赵括只懂得读父亲的兵书, 不会临阵应变, 不能派他做大将。
3. 居高自傲 4. 不听劝告
- (二)** 1. 略 2. ①用柳条营救蝴蝶 ②让蝴蝶晒太阳、汲取花蜜 ③搭建“避难所”保护蝴蝶
3. 动作描写和心理描写。作用: 表现了小男孩和小女孩的机智、善良、纯真。
4. 主要运用了议论的表达方式。作用: 赞美了小男孩和小女孩的善良与纯真, 揭露了美好的人性日益流失的社会现状, 升华了文章的主题。
5. 丧失美好人性, 自私、冷漠的人群和社会人们丧失美好人性, 自私、冷漠的行为
6. 示例: 关爱弱小的生命, 爱护生存环境, 与大自然和谐相处; 在与人相处的过程中, 多一点关爱, 少一点淡漠, 多一点善良, 少一点算计。

- (三) 1.(1) 略 (2) 柳绿桃红  
 2. 春天总在人们不经意间到来，来势很急，速度很快。 3. 起承上启下的作用。  
 4. 春天的风让人感到措手不及；花花草草有了一日比一日更蓬勃的生命气象；鸟突然间都冒了出来；春水泛滥。  
 5. 总结全文，照应题目，点明文章主题。  
 6. (1) 运用了比喻的修辞手法，生动形象地写出了春天里的花草生长速度快、生命力旺盛的特点。  
 (2) 不能。“冒”字更生动形象地写出了春天来得很快，鸟儿也一下子出现了。

### 古诗文阅读

- (一) 1.B 2.B 3.D 4.C  
 (二) 1.(1)C (2)B 2.B 3.D  
 (三) 1.(1)D (2)C (3)A (4)B  
 2.D 3.B 4.C 5.A

### 非连续性文本阅读

- (一) 1. 74 2. 6 这个月一般会进行期末考试，学生阅读时间较少 8 这个月正值暑假期间，学生有很多时间进行课外阅读  
 (二) 1. 举例子 列数字  
 2. 足不出户，便可买到心仪的的商品 包装费钱、费力，还浪费资源、破坏环境  
 3. 示例：快递企业可采用可降解纸箱和可循环塑料箱，并在中转时使用可循环使用的帆布袋。  
 (三) (1) ①√ “敬告观众”第2条说明身高不足1.3米的儿童免票。  
 ②× “敬告观众”第5条中说明将移动电话调至静音状态即可。  
 ③× “敬告观众”第7条规定电影开映前30分钟此票不得退换。  
 (2) 示例：龙一鸣，电影院有规定，为了维护良好的观影环境，不能带非本影院出售的食品进入影厅，请你配合。如果你很饿，可以在影院购买食品。

### 整本书阅读

- 一、1. 4 2. 示例：勤奋上进 公正清廉 机智博学 绘画技术高超 聪明机智  
 3. 梁山伯与祝英台 白娘子 孟姜女  
 4. 铁拐李 汉钟离 张果老 韩湘子 何仙姑 吕洞宾 曹国舅 蓝采和

5. 龙王的女儿  
 6. 不见其增 日有所长 不见其损 日有所亏 7. 谢朓 8. 7 麻雀 9. 雄黄酒  
 10. 油桐树 木棉树 11. 人参 紫貂 梅花鹿

**二、**勒若——孝顺勇敢——拿回壮锦，过上了幸福的生活

王玉峰夫妻——自私贪婪——树仙给了他们一个吐马蜂的泥人

都林——勤劳—懒惰—勤劳——和百合花里的姑娘甜蜜地生活在一起

巧姑——聪明伶俐——用自己的智慧化解了知府的刁难

三嫂——大度善良——获得理解，三妯娌和和睦睦过日子

“善心”老太婆——愚昧心软——被无情的老母狼吃掉

**三、**1. C 2. A 3. C 4. A 5. C 6. B

**四、**1. √ 2. √ 3. × 4. × 5. × 6. × 7. ×  
 8. √ 9. √

**五、**1. 示例：本组故事都寄托着人们朴素而美好的愿望，勤劳善良的穷苦人会过上幸福的生活，自私贪婪最终会一无所获。

2. 略 3. 略 4. 略 5. 提示：言之有理即可。 6. 略

**六、**1. 望娘滩 温朋

2. 温朋变成龙后，天空下了很大的雨，把黑虎神和他的老婆以及狗腿子冲走了。

3. 示例：民间故事中，坏人往往有恶报，这表达了人们对美好生活的向往。

### 考场真题阅读

- (一) 1. 划掉：bó yīn 2. C 3. 溜滑梯  
 讲故事 教写字 教唱戏 打蚊子 看照片  
 4. 一方面，给了“我”童年的快乐，保护了“我”儿童的天性；一方面，培养了“我”读书、绘画、写字等方面的兴趣，对“我”能取得今天的成就产生了巨大的影响。

5. 内容上：总结全文，点明文章中心，表达了“我”对父亲的深切怀念。结构上：照应开头。

- (二) 1. C 2. A 3. 打比方 分类别 4. B  
 5. 中性白细胞能够……对抗这些外来物质。

# 第一、二单元素养抽测卷

时间：90分钟

满分：100分

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	总分
得分											

## 字词句运用

### 一、给加点字选择正确的读音，用“√”标出。(6分)

勉强 (qiáng qiǎng) 间隔 (jiān jiàn) 计划 (huá huà)  
双眸 (móu móu) 待会儿 (dāi dài) 削弱 (xiāo xuē)

### 二、根据拼音写出同音字。(6分)

【jiāo】	( )带	( )外	( )灌	( )石
【jiàn】	射( )	( )康	( )造	宝( )
【mù】	羨( )	( )后	日( )	( )地

### 三、选择题。(12分)

- 下列各项中，书写全部正确的一项是( )。
  - 播种 辨别 恩惠 境匣
  - 懒惰 防碍 联结 呼啸
  - 平衡 协助 汛期 暴雨
  - 馅坑 篓筐 大臣 猎豹
- 根据形声字的构字特点，“蔽”字的意思最可能与( )有关。
  - 死亡
  - 植物
  - 水流
  - 虚假
- 下列选项中，加点词语使用恰当的一项是( )。
  - 人与自然和睦相处，才能创造出美好的生态环境。
  - 生活中有很多平凡的人，他们像落花生一样默默无闻。
  - 秦国的国君历来不守信用，真让人大惊小怪。
  - 走搭石，年轻人总要俯下身子背老人过去，人们把这看成无可奈何的事。
- 对下列各句的修辞手法判断正确的一项是( )。
  - 马蹄的嗒嗒声，像轻快的音乐。(拟人)
  - 蔺相如的门客们说蔺相如见了廉颇像老鼠见了猫似的。(比喻)
  - 日本侵略军在冀中平原上“大扫荡”，想搞垮我们的人民武装。(夸张)
  - 人们说它是在望哨，可它真是在望哨吗？(设问)

### 五、对下面语段主要意思的概括最为恰当的一项是( )。

鸟儿唱着欢乐的歌，迎接喷薄欲出的朝阳。被暴风雨压弯了的花儿草儿伸着懒腰，宛如刚从睡梦中苏醒。依偎在花瓣、绿叶上的水珠，金光闪闪，如同珍珠闪烁着光华。

- 鸟儿唱着歌。
- 花儿草儿睡醒了。
- 暴风雨后的景象。
- 花瓣、绿叶上的水珠金光闪闪。

### 6. 联系课文内容，下列说法正确的一项是( )。

- 《白鹭》一文中，写白鹤太大是为了衬托白鹭的身段大小适宜
- 《落花生》一文中，写高挂枝头的桃子、苹果是为了说明花生果实小
- 《珍珠鸟》一文，让读者了解到珍珠鸟怕人，我们人类无法与它亲近
- 《冀中的地道战》一文重点介绍了冀中地道战出现的原因、背景

### 四、按要求完成句子练习。(12分)

#### 1. 根据词语“水分”表示的不同意思分别造句。

- 物体内所含的水：\_\_\_\_\_
- 不真实的成分：\_\_\_\_\_

2. 游隼向下俯冲时的速度是汽车在高速公路上飞速行驶时速度的两到三倍。(用此句所运用的说明方法写一个句子)

3. 我会用一段话写出“津津有味”所表达的情景。

4. 我这次考试没有取得好成绩。我决不灰心。(用关联词合成一句话)

5. 妈妈对我说：“我已经帮你向老师请过假了。”(改为转述句)

## 积累与交际

### 五、根据课文内容与积累完成练习。(4分)

- 小明喜欢玩游戏，认为现在年纪小，可以多玩玩，长大后再学知识也不迟。我会用毛泽东的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”提醒他应该珍惜现在的大好时光。
- 虞世南的《蝉》一诗中，表明自身高洁的人，并不需要外在的凭借，自能声名远扬的诗句是：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”

### 六、口语交际。(4分)

五(1)班的同学初步制定了一份班级公约，大家都纷纷给出意见或建议。请你  
也参与其中吧！

淘淘：我建议可以采取表扬的形式来督促大家，如\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。

黄霏霏：这份公约主要是针对学习和纪律等方面，我认为还应该就\_\_\_\_\_方面来写一下。

我：我觉得还可以加一点，\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。

## 班级公约

- 热爱集体，尊敬师长，团结同学。
- 上课不迟到，不早退，不旷课。
- 上课遵守课堂秩序，专心听讲，积极回答老师提出的问题。
- 按时保质地完成老师布置的作业，如出现欠交或者抄袭情况，罚抄生字。

## 阅读与分享

### 七、非连续性文本阅读。(9分)

#### 某市实验小学迎国庆文艺会演节目单

## 国庆

- [开场白]
- 歌唱祖国(合唱) 表演：四(1)班
  - 太湖美(舞蹈) 表演：五(3)班
  - 吹牛(相声) 表演：三(4)班
  - 两只老虎(舞蹈) 表演：一(2)班
  - 回家(小品) 表演：六(1)班
  - 爱我中华(合唱) 表演：六(2)班

#### [结束语]

某市实验小学决定在国庆节当天举办文艺会演，并拟出节目单，如上图。

#### 1. 根据节目单，给节目分类。(3分)

- 语言类：\_\_\_\_\_。
- 舞蹈类：\_\_\_\_\_。
- 歌曲类：\_\_\_\_\_。

2. 从这张迎国庆文艺会演节目单来看，该校本次演出的节目具有怎样的特点？(用10字左右概括)(2分)

3. 此次会演在开场和尾声安排的两个节目有什么用意？谈谈你的看法。(2分)

4. 根据迎国庆的主题，请你为文艺会演设计主题词。(2分)

## 橘子与毛衣

①我八岁时，父亲病逝了。母亲在一家小商店里当职工，工资微薄，拉扯着我和姐姐过日子。我生病住院。母亲总是下班后，匆匆赶来医院，一边陪伴我，一边做着布鞋。

②一个黄昏，我走到医院的门口，等候着母亲的到来。那正是金橘上市的季节。恰巧，橘子是我特别喜爱的水果。但是，像我这样的家庭，生活拮据，橘子当然是奢侈品。母亲收入微薄，供我读书，我住院看病又花费了不少钱，购买日常品也越来越困难，更别提橘子之类的水果了。突然，一块橘皮不知从哪里落下来，我茫然地盯住这块橘皮，想象着这水果到底是什么样的滋味。我再也抵挡不住那种诱惑，趁人不注意时，拾起那块橘皮，放在鼻子下面吸着那令人心醉的芬芳。晚上，在梦中，我好像在吃一个又一个橘子。我被一阵呜咽声惊醒了。朦胧的灯光里，母亲正坐在我的床上，背对着我，她的手里紧紧地攥着那块橘皮。当时，我还不明白她为什么啜泣，我把自己的小脸紧紧地贴在她的脊背上。她急忙擦干眼泪，转过身来，用力地搂住我。我抬起头来，看见她微笑着，两只眼睛依然红肿着，这是种虚弱的、苍白的笑容，不知为什么，我再也忍不住自己的眼泪，号啕大哭起来。

③母亲弯下腰来，脸贴着我的头，温柔地说：“不要哭，孩子，妈妈要给你买橘子。”说完，她就走了。

④过了好长一段时间，母亲回来了，她真的提着满满的一篮子橘子。

⑤母亲靠在床上。当我动手把那些鲜艳的金橘整齐地码在枕头边时，她静静地观察着，我抚摸着那些金子般的橘子，忘记了所有的一切，甚至没有察觉到母亲是什么时候离去的。隔壁病床的大娘看着我，轻声地对她的儿子说：“她的母亲用自己的毛衣才换了一篮子的金橘。为了孩子，当母亲的什么都可以舍去……”

⑥橘子？毛衣？我的母亲的毛衣？刹那间，我仿佛看到了母亲那苦涩的微笑和虚弱的身体。

1. 看到短文题目，我产生了这样的疑问：“\_\_\_\_\_”  
带着这个问题，我很快地读完了短文。（2分）
  2. 第②段中写到“我被一阵呜咽声惊醒了”，母亲为什么呜咽？（2分）  
\_\_\_\_\_
  3. 为什么“我再也忍不住自己的眼泪，号啕大哭起来”？（2分）  
\_\_\_\_\_
  4. 文中集中体现母爱的是哪句话？（2分）  
\_\_\_\_\_
  5. 结尾三个问句表现了“我”怎样的心情？（2分）  
\_\_\_\_\_
  6. 为什么说母亲的微笑是苦涩的？（2分）  
\_\_\_\_\_



# 习作与表达

## 九、小练笔。（5分）

从小到大，你最喜欢的动物是什么？你一定仔细观察过它吧！请仿照下面句子描写事物的方法，写一写你喜欢的动物的样子。

(白鹭)色素的配合，身段的大小，一切都很适宜。白鹤太大而嫌生硬，即使如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭，也觉得大了一些，而且太不寻常了。

## 妙笔生花。（30分）

你的老师有什么特点？你喜欢你的老师吗？在学校，你与老师之间又发生过哪些的事情呢？请写一篇相关的文章。要求：1.叙事做到详略得当；2.写清楚老师的3.题目自拟，400字左右。



(三) 1. D 2. 运用了列数字的说明方法。这样写更具有说服力，用具体、准确的数字突出屠呦呦为了找到抗疟的药物付出了艰辛的努力。

3. 改进提取药物的方法。①从东晋名医葛洪的有关记载中受到启发，认识到可能在高温的情况下，青蒿的有效成分被破坏了；②改用沸点较低的乙醚进行实验。

4. 示例：作为学生，要勤奋学习，脚踏实地地坚持下去。只有这样，才能学有所成。

## 第一、二单元素养抽测卷

一、qiǎng jiàn huà móu dāi xuē

二、胶 郊 浇 礁 箭 健 建 剑  
慕 幕 暮 墓

三、1. C 2. B 3. B 4. B 5. C 6. A

四、1. 示例：(1)梨子水分足，吃了很解渴。

(2)这次考试监考严格，保证没有水分。

2.这座金字塔高146米，相当于50层楼高。

3.略 4.虽然这次考试没有取得好成绩，但是我决不灰心。5.妈妈对我说，她已经帮我向老师请过假了。

五、1.一万年太久 只争朝夕

2.居高声自远 非是藉秋风

六、略

七、1. (1)《吹牛》《回家》

(2)《太湖美》《两只老虎》

(3)《歌唱祖国》《爱我中华》

2.种类多样，兼顾不同年龄。

3.突出活动主题，表达对祖国的祝福与热爱。4.示例：我和我的祖国

八、1.略 2.母亲为无力使病中的孩子吃上橘子，孩子只能嗅橘皮而内疚、难过，所以呜咽。

3.“我”在病中吃不到橘子本已有些委屈，又听到母亲的呜咽声，看到母亲红肿的眼睛，也为母亲担心，心中十分难过、害怕。

4.为了孩子，当母亲的什么都可以舍去……

5.表现“我”知道了橘子是母亲用她的毛衣换来的这件事后的惊讶和激动。

6.生活的艰难已经使母亲不知道笑了，但为了照顾孩子的心情，她不得不强装笑脸，所以说母亲的微笑是苦涩的。

九、略

十、略

## 第三、四单元素养抽测卷

一、报酬 叮嘱 发誓 后悔 延迟 谎话  
杭州 边疆

二、天南海北 诗情画意 臭名远扬 流离失所  
安居乐业 金碧辉煌

1.金碧辉煌 2.流离失所 3.诗情画意

三、1. C 2. B 3. D 4. C 5. C

四、1.示例：蚊子一边飞一边寻找落脚点，然后轻轻地停在了一条胳膊上，选准位置便开始饱餐一顿。

2.海力布不得不把听来的消息原原本本告诉乡亲们。

3.示例：如果你是一棵大树，就撑起一片阴凉；如果你是一泓清泉，就滋润一方土地；如果你是一棵小草，就增添一分绿意。

4. ， 、 。 ， 、 ，

五、1.少年富则国富 少年强则国强

2.家祭无忘告乃翁 我劝天公重抖擞 不拘一格降人材

六、略

七、(一) 1. B 2. B

3.不能去掉。“最大”体现了“海晏堂”在西洋楼中的地位。这个词体现了说明文语言的准确性。4.提示：言之有理即可。

(二) 1.夏商周 唐朝 形制优美，高雅凝重 明清 2. C 3. A 4. A 5. 略

八、提示：将牛郎的身世及其被哥嫂欺负的经历说清楚即可。

九、略

## 第五、六单元素养抽测卷

一、1.杀菌 苦恼 摄氏 2.粮食 蔬菜  
3.忙碌 抑制 4.蚕茧 丝绸

二、1. C 2. C 3. B 4. C 5. B 6. D

三、略

四、1.动植物生长 人类生活 煤炭的形成

2.诸葛亮 静以修身 儉以养德 居安思危  
司马光 由奢入俭难

五、示例：小强，你妈妈虽然总是责骂你，可是你有没有想过原因呢？可怜天下父母心，天下的父母都不想责骂自己的孩子，你妈妈是看到你犯错误，所以才要责骂你。她是很疼爱你的，不是吗？

HUANGGANG XIAO ZHUANGYUAN  
ZHILIANG CHOUCE JUAN

一年级语文(上 下)R

一年级数学(上 下)R

二年级语文(上 下)R

二年级数学(上 下)R

三年级语文(上 下)R

三年级数学(上 下)R

四年级语文(上 下)R

四年级数学(上 下)R

五年级语文(上 下)R

五年级数学(上 下)R

六年级语文(上 下)R

六年级数学(上 下)R



关注龙门书局公众号  
内含小程序，购书优惠又便利



定价：32.80 元

黄冈小状元

质量抽测卷

五年级语文 上 R

龙门书局

PISA理念 核心素养  
质量监测 考试专用

新题型

# 质量 抽测卷

五年级语文 上 R

主编 万志勇

根据最新统编教材编写



- ~~~~~ 单元质量抽测卷(8卷)
- ~~~~~ 分类专项复习卷(10卷)
- ~~~~~ 期中期末质量抽测卷(共3卷)

龙门书局 | 龙门品牌·学子至爱  
www.longmensehju.com





学校

班级

考号

密

姓名



# 第一单元质量抽测卷

建议时间:80分钟 满分:100分+10分

## 积累与运用

### 一、选择题。(填序号)(每题2分,共16分)

1. 下列词语中,加点字的读音完全正确的一项是( )。
 

A. 榨油(zhà)	嗜好(sì)	眸子(mú)	黛色(dài)
B. 长喙(huì)	垂蔓(wàn)	镜匣(xiá)	嫌弃(xián)
C. 眼睑(jiǎn)	散文(sǎn)	铿锵(kēng)	清澄(chéng)
D. 挨近(ai)	咂嘴(zá)	吩咐(fēn)	杭州(háng)
  
2. 下列词语中,没有错别字的一项是( )。
 

A. 香飘十里 别出心裁 墨墨享受 与众不同	B. 风期雪压 倾盆大雨 千篇一律 低头折节	C. 天长日久 美中不足 如饥似渴 心安理得
D. 不动生色 不求甚解 念念不忘 守望相助		
  
3. 下列加点字的解释完全正确的一项是( )。
 

A. 怪可惜(怪:奇怪) 理所当然(然:这样)	B. 嗜好(嗜:特别爱好) 美中不足(足:足以,多用于否定式)	C. 稍嫌生硬(嫌:嫌弃,讨厌) 无价之宝(之:相当于“的”)
D. 绝顶(绝:极,最) 同心协力(协:共同)		
  
4. 下列各项中,加点词语的意思相同的一项是( )。
 

A. 花生的价钱便宜。//他总爱捡人家的便宜。	B. 老师的谆谆教导至今令人回味。//妈妈做的菜让我回味无穷。	C. 白鹭实在是一首诗,一首韵在骨子里的散文诗。//小刚是个实在人。
D. 数码产品已经不算什么新鲜产品了。//当今科技高速发展,新鲜事物层出不穷。		
  
5. 依次填入下列“\_\_\_\_\_”上的词语,最恰当的一项是( )。
 

①化装 ②化妆 ③原型 ④原形 ⑤启示 ⑥启事 ⑦分辨 ⑧分辩	(1)不要再_____了,你说的全是假话,你以为我_____不出来吗?	(2)孙悟空非常厉害,能把妖怪打回_____.据说,他的形象在历史上有人物_____。
(3)这则寻物_____写得非常好,给了我们很大的_____。	(4)警察小周平时不怎么爱_____,但今天为了与敌周旋,她套上假发,戴上墨镜,抹上口红,把自己_____成犯罪分子。	

A. ⑧⑦④③⑤⑥①②      B. ⑦⑧④③⑥⑤②①  
C. ⑧⑦③④⑤⑥①②      D. ⑦⑧③④⑥⑤①②

6. 下列句子中,画线的成语运用恰当的一项是( )

- A. 他平时学习成绩优异,这次又考高分,非常喜出望外。
- B. 这姑娘挺漂亮,美中不足的是不太讲文明。
- C. 民警老林做事勤勤恳恳,怨声载道。
- D. 他说话模棱两可,让人听得明明白白。

7. 下列句子中,描写事物的方法不同于另外三项的是( )

- A. 苹果使人一见就生爱慕之心,而花生却必须挖起来才知道。
- B. 这里的桂花再香,也比不上家乡院子里的桂花。
- C. (白鹭)色素的配合,身段的大小,一切都很适宜。白鹤太大而嫌生硬,即使如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭,也觉得大了一些,而且太不寻常了。
- D. 它好肥,整个身子好像一个蓬松的球儿。

8. 下列信息与课文内容不相符的一项是( )

- A.《白鹭》一文首尾呼应,强调了作者对白鹭的喜爱之情。
- B.《落花生》一文采用了借物喻人的写法。
- C.《桂花雨》一文借物喻人,情感非常丰富。
- D.《珍珠鸟》采用细腻的描写刻画出珍珠鸟的可爱,营造出人与动物和谐相处的美好境界。

### 二、读句子,根据拼音写词语。(每空1分,共5分)

tǐ miào	ài mù	zhà yóu	xún cháng	ēn huì
9. 苹果高高地挂在枝头,十分( ) ,使人一见就生( )之心。花生矮矮地长在地上,但它可以( ),且营养丰富,虽然( )、朴实无华,却是大自然给人类的( )。				

### 三、词句段运用。(共8分)

10. 根据要求,用“清秀”写句子。(4分)

(1)表示长相秀丽。

(2)表示写的字漂亮。

11. 读句子,完成练习。(4分)

我喜欢的是桂花。桂花树的样子笨笨的,不像梅树那样有姿态。

这句话采用\_\_\_\_\_的方法来描写事物,这样写的好处是:\_\_\_\_\_

我也能用这种方法写一个事物:\_\_\_\_\_





#### 四、日积月累。(共 13 分)

- 12.《蝉》是唐代诗人\_\_\_\_\_的咏物诗,人们常用其中的名句“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ ”来表明自己高洁的志向。(3分)
- 13.关于《蝉》,理解错误的一项是( ) (2分)
- A.本诗从形象、习性、声音三个方面写出了蝉的特点。
  - B.“饮清露”“居高”写出了蝉的生活习性。
  - C.“垂缕”指古代官帽打结下垂的带子,在诗中代指帽子。
  - D.诗人借蝉自比,表明自己只要品格高尚自会声名远播的思想。
- 14.那雪白的蓑毛,那全身的流线型结构,那铁色的长喙,那青色的脚,\_\_\_\_\_则\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_则\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_则\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_则\_\_\_\_\_. (8分)

#### 阅读与欣赏

##### 五、阅读以下文本,完成 15~27 题。(共 28 分)

###### (一)鸟的创新意识

20世纪初,英国乡村有一套牛奶配送系统,将没有盖子的奶瓶放在顾客的家门口。山雀鸟与红知更鸟闻到了牛奶的香味,于是飞来吸食牛奶。后来,厂商给奶瓶加上了铝制封装,但过了一段时间后,大多数山雀鸟能用嘴啄破瓶封,继续吸食牛奶,而只有少数的红知更鸟会这种方法。

山雀鸟在年幼时,就已经习惯于群体活动,约10只组成一队,以几种不变的队形在乡间成群飞行;而红知更鸟是一种排他性很强的鸟类,在它的势力范围内,不允许其他鸟侵入,遇到危险时,它才会发出警叫,但也很少有其他红知更鸟前来救助。

鸟通常是食虫和植物果实的,但山雀鸟与红知更鸟去吃漂在奶瓶上的乳脂,表明鸟类在进化上的创新效应。鸟类除了吃米和虫,还能找到更有营养的食物,同时其消化系统也在进行调适以应付特殊的养分变化。

大多数山雀鸟能啄破瓶封,而红知更鸟只有少数能,并没有扩散到其他的红知更鸟。这表明山雀鸟历经组织学习的过程,借由个体创新的技能,透过社会传导的力量,传递给群体成员,以增益族群对环境的适应力。

因此虽同属鸣禽类,山雀鸟进化程度却比红知更鸟快,山雀鸟也更能适应环境的变化。另外,山雀鸟的群体行动是在彼此互相学习、帮助,较彼此采取敌视态度的红知更鸟,更拥有加速学习的能力,这使得它们拥有更多生存空间与进化的机会。

- 15.与文本信息相符的一项是( ) (2分)

- A.所有山雀鸟和红知更鸟都能啄破瓶封吸食牛奶。
- B.红知更鸟遇到危险时,才会发出警叫,其他红知更鸟听到后都会前来救助。
- C.山雀鸟与红知更鸟找到更有营养的食物是进化的创新效应。
- D.红知更鸟比山雀鸟更能适应环境的变化。

- 16.有关鸟类在进化上的创新效应,以下表述不正确的是( ) (2分)

- A.鸟类除了吃米和虫,还能找到更有营养的食物。
- B.鸟类的消化系统也在进行调适以应付特殊的养分变化。
- C.山雀鸟与红知更鸟去吃漂在奶瓶上的乳脂,是鸟类在进化上的创新效应的具体表现。
- D.鸟类厌倦了虫和植物果实,想尝尝鲜。

- 17.大多数山雀鸟能用嘴啄破瓶封吸食牛奶,这表明( ) (2分)

- A.山雀鸟在年幼时,就已经习惯于群体活动。
- B.山雀鸟历经组织学习的过程,借由个体创新的技能,透过社会传导的力量,传递给群体成员,以增益族群对环境的适应力。
- C.山雀鸟以几种不变的队形在乡间成群飞行。
- D.山雀鸟的消化能力强。

- 18.这篇文章给了你什么启示?(至少写两点)(2分)

---

---

###### (二)春雪·梅花

琦君

①客居纽约,寒冬渐远,春已归来。没想到气温骤降,我虽畏寒,却恋雪成痴。听说大风雪将至,反而欣喜异常。守着窗儿,热切盼望大雪降临,喃喃地念起家乡的谚语来:“雨带雪,落到明年二三月。”此时,我格外怀念故乡与台北下雪天的情景,怀念雪中的梅。

②我的故乡虽是温带的南方,春天却常常下雪。一下雪,院子里的那株梅花怒放的梅树上就缀满了雪。因为冷,便没有别的娱乐,与外公一起赏梅、看庙戏,就成了我儿时最开心的事。外公带我去看戏,他套上高筒钉鞋,一手撑雨伞,一手提灯笼,叫我紧紧捏着他大棉袄的下摆,踩着他的钉鞋脚印,一步一步往前走。我只要喊“好冷啊”,外公就说:“怎么会冷?越走越暖和的。”红灯笼的光影,晃晃荡荡地映在雪地上,真的就暖和起来了。外公虽年纪大,却稳稳健健的,如同院中的那株老梅。他说:“要记住,在风雪中走,就要像院中的梅树一样,风雪越大,就越精神!”我记住了外公的话。长大以后,多少次顶着风雪向前走,都挺过去了。

③“有梅无雪不精神,有雪无诗俗了人。”父亲的好友刘伯伯常念这两句诗。他是个诗人,喜欢喝酒、写字、画梅花。故乡春雪飘飞的日子,梅花开了,刘伯伯就会来我家小住。他边喝酒边眯起眼睛,对着雪中那株绿梅凝望。此时,雪花漫天飞舞,梅蕊幽香缕缕,看来他就要吟诗作画了。我磨了墨,摊开纸,刘伯伯说:“慢着,慢着,画梅之前先要写字。”他又念起他那套说了好多遍的大道理来:“要学画必须勤练书法。梅的枝干如隶篆,于顿挫中见笔力;梅梢与花朵似行草,于曲直中见韵致。中国画最能见真性情,画者心灵的境界高了,画的风格也会高。”我那时哪里懂得什么韵致、风格呢,但我记住了这些道理,并在心里暗暗思量、向往。

④刘伯伯写完一张大字,才开始画梅花。他随画随扔。我问他为何不留起来,他说:“要能画



出梅花的神韵,真是太难了。画梅难,写咏梅诗也难。林和靖的“暗香疏影”传诵千古,是因为他有‘梅妻鹤子’的韵事。”我问他:“那刘伯伯的咏梅诗呢?”他大笑说:“我的咏梅诗还在肚子里呢。”父亲随口笑吟道:“雪梅已是十分春,却笑晨翁诗未成。”刘伯伯马上接口道:“高格孤芳难着墨,无如诗酒两忘情。”话音刚落,他们笑声飞起,再次举杯畅饮。刘伯伯所说的“梅妻鹤子”的林和靖,是在杭州孤山隐居的。那是个清净的地方,依山傍水,绕屋倚栏,尽是梅花……受长辈影响,长大后,我也偏爱梅花。读着梅诗,感悟梅品,即使在阴霾的日子里,我也觉得心清志明。

⑤抗战中,杭州沦陷。抗战胜利后,重回旧地。在断壁残垣中,在飘飞的雪花中,喜见旧宅庭院中的那株绿梅依然兀立。那屈曲嶙峋的枝干如同虬龙,星星点点的淡绿色的花苞静静待放,仿佛在冷风中孕育着一个不屈的重生之梦。春雪初霁,好友来舍间小坐。她看见窗外绿梅,一时兴起,就展纸濡墨,画出那株劫后梅花。我写词应和:“相逢互诉相思,年年常伴开时。惜取娉婷标格,好春却在高枝。”历经家国忧患,再见此景,心中感慨,难以言说。

⑥后来我从大陆到了台北,匆匆又近三十年。春雪飘飞的闲暇之日,我静坐家中,细细品读壁上挂着的那几幅梅花图。其中有我的老师任心叔先生画的墨梅图,上面题着:“画梅如画松,貌同势不同。爱此岁寒骨,不受秦王封。”这是他一身傲骨的写照。一遍遍凝望这宝贵的纪念品,梅事、人事、国事就一点一点地从记忆深处浮现出来。

⑦台湾气候,不易多植梅花,不能到处赏梅,但因梅花是中华民族坚贞不屈的精神象征,所以民众依然爱梅花,也能体认“梅花霜雪更精神”的意义。

⑧客居纽约,我发现美国人爱的是春的姹紫嫣红,这个没有经历太多苦难的年轻国家,怎么也不懂得中国人爱梅的情怀。所以这里虽然有雪,却没有把酒品梅的知己。

⑨雪后初晴,春寒料峭,我又神驰于杭州的梅花。数十年过去了,它们定当傲岸如故吧!

(选自《琦君散文精选》,有删改)

19. 刘伯伯认为画梅之前要先练字,对此分析不恰当的是( ) (2分)

- A. 题词应和画作之用。
- B. 梅的枝干如隶篆,于顿挫中见笔力。
- C. 梅梢与花朵似行草,于曲直中见韵致。
- D. 画者心灵的境界高了,画的风格也会高。

20.“读着梅诗,感悟梅品,即使在阴霾的日子里,我也觉得心清志明。”对句中“梅品”感悟不正确的是( ) (2分)

- A. 风雪越大,就越精神。 B. 高格孤芳。
- C. 一身傲骨,坚贞不屈。 D. 犢骜不驯。

21. 对于春雪的描写,理解最恰当的是( ) (2分)

- A. 主要是表达“我”对春雪的喜爱之情。
- B. 主要是以春雪衬托梅花凌寒傲雪的精神。
- C. 主要是表达“我”对故乡的怀念之情。
- D. 说明春雪时节才有梅花绽放。

22. 文章第②~⑥段,围绕梅花回忆了四个令人难忘的情景。请用简洁的文字梳理出来。(4分)

- ①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_  
③\_\_\_\_\_ ④\_\_\_\_\_

23. 读第⑤段画横线的句子,体会其中蕴含的情感。(2分)

\_\_\_\_\_

24. 第⑧段说:“这个没有经历太多苦难的年轻国家,怎么也不懂得中国人爱梅的情怀。”结合全文,谈谈你对“中国人爱梅的情怀”的理解。(2分)

\_\_\_\_\_

(三)某校五年级学生阅读情况问卷调查统计表

表一:不读课外书的原因

项目	没有兴趣	功课多没时间	认为没有必要
人数	32	12	1
百分比	71.1%	26.7%	2.2%

表二:平时阅读哪类书籍最多

项目	学习辅导类读物	小说及故事类	漫画类	散文类
人数	4	16	21	4
百分比	8.9%	35.6%	46.6%	8.9%

表三:是否读过四大名著

项目	从没有看过	看过一点儿	大部分看过	都看过
人数	8	22	10	5
百分比	17.8%	48.9%	22.2%	11.1%

表四:是否有写读书笔记的习惯

项目	一直写	经常写	偶尔写	从不写
人数	3	13	11	18
百分比	6.7%	28.9%	24.4%	40%

25. 阅读表一、表二,以下信息正确的是( ) (2分)

- A. 该校五年级喜欢读散文类书籍的学生人数最多。
- B. 该校五年级学生阅读兴趣都很高。
- C. 该校五年级学生最喜欢读小说及故事类书籍。
- D. 该校五年级有将近一半的学生喜欢读漫画类书籍。



26. 阅读表三、表四,以下信息不正确的是( ) (2分)

- A. 该校五年级有将近一半的学生看过一点儿四大名著。
- B. 该校五年级全部阅读完四大名著的学生占多数。
- C. 该校五年级只有 6.7% 的学生一直写读书笔记。
- D. 该校五年级有 40% 的学生从不写读书笔记。

27. 对小学生如何养成良好的阅读习惯,你有什么建议? (2分)

---

---

### 名著与拓展 (附加题)

#### 六、读一读,做一做。(共 10 分)

28. 阅读《田螺姑娘·中国民间故事精选》,完成以下练习。(6 分)

- (1)《田螺姑娘》中,年轻人在田里捡回来的大田螺长得( )。
  - A. 像小唢呐一样
  - B. 像宝玉一样
  - C. 像石头一样
  - D. 像竹笋一样
- (2)《田螺姑娘》中,老太太教年轻人留下田螺姑娘的方法是( )。
  - A. 把田螺壳藏起来
  - B. 把房间的门锁上
  - C. 直接和田螺姑娘说
  - D. 把水缸里的水舀掉
- (3)《三兄弟牵金牛》中,金水牛是从哪里逃出来的? ( )
  - A. 八宝山
  - B. 火焰山
  - C. 五指山
  - D. 金牛山

29. 古诗《蝉》借蝉表明了作者高洁的志向。下列诗句中,同样用到这一写法的是( )(4 分)

- A. 日长篱落无人过,惟有蜻蜓蛱蝶飞。
- B. 粉骨碎身浑不怕,要留清白在人间。
- C. 春色满园关不住,一枝红杏出墙来。
- D. 醉卧沙场君莫笑,古来征战几人回?

### 表达与交流

#### 七、习作。(共 30 分)

从小到大,我们收到了许多礼物,哪些礼物让你觉得很珍贵呢? 它可能是贵重的,可能是含有特殊寓意的,还可能寄托着一种情感。请你选择一个你认为最珍贵的礼物,以“珍贵的礼物”为题,写写与它有关的故事吧!

- 要求:1. 写出礼物的外形和来历。
- 2. 说清礼物珍贵的原因。





#### 四、日积月累。(共7分)

12. 班里的王明平时不珍惜时间,不爱学习,我想用陶渊明的名句来劝他:“\_\_\_\_\_，一日难再晨。及时当勉励，\_\_\_\_\_。”(2分)
13. 江涛学习不认真,总是说时间来得及,我想用抗金名将岳飞的惜时名言真诚地劝他:“\_\_\_\_\_。”(1分)
14. 学习了本单元,我积累了两个出自历史故事的成语:\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_. 我还能说出两个这样的成语:\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。(4分)

#### 阅读与欣赏

##### 五、阅读以下文本,完成15~26题。(共30分)

###### (一)为什么纸袋不一定比塑料袋更环保

王 震

随着环境问题越来越引人关注,很多人开始崇尚环保的生活方式并身体力行,其中一项就是少用难降解的塑料袋。很多商场更是把原来购物时赠送的塑料手提袋换成了能够降解的纸质包装袋,积极响应国家环保号召。

但是,纸袋就一定比塑料袋环保吗?

先看看二者的材质。纸袋的原材料当然是纸,而纸又分原浆纸和再生纸两种,原浆纸主要是用木材等造浆生产的,再生纸是用被回收的纸制品重新制浆生产的。单从原料上看,原浆纸生产需要消耗大量木材等,这显然对环境有影响。如果是用再生纸,虽然少了砍树这一“罪状”,但废纸回收、清洗、脱墨、再制浆的过程实际上还是会产生成不少粉尘和污水,并且需要消耗很多的能量。而且,再生纸因为纤维较短,承重能力稍差,颜色又暗,而商品纸袋或纸盒往往需要有一定的承重能力,还常常要印上鲜艳的图案标识,因此大部分商品包装纸袋所用的还是木材原浆造纸。

而生产塑料袋的原料是从石油中分馏出的乙烯,乙烯的聚合工艺已十分成熟,生产聚乙烯塑料袋要比生产纸袋更环保,也更经济。塑料袋最大的问题在废弃环节,废塑料袋即便埋在地下几百年也降解不了,如果环保意识比较差而随意抛弃,加上疏于垃圾管理,就很容易造成“白色污染”。相比之下,废弃纸袋对环境的影响比塑料袋小得多,它可以被回收进行再生纸制造,也可以被送到垃圾焚烧厂发挥余热,即使不进行垃圾分类,纸品直接填埋掉也很容易腐烂降解,对环境没什么害处。

所以,如果把生产过程、使用过程和最终的处置联系起来看,塑料袋和纸袋对环境的影响都不小,而不能简单地说用纸袋就是环保的。要想真正践行环保的理念,那么无论是用了塑料袋还是纸袋,都要尽量把它们多用几次。或者,还是用布袋吧,因为布袋可以反复使用,脏了洗洗就好,从环境成本来计算的话可谓是最环保的。

(有删改)

15. 一些商场把塑料手提袋换成纸质包装袋的原因是( )。(2分)

- A. 纸袋比较便宜    B. 响应国家环保号召    C. 纸袋比较耐用    D. 顾客喜欢纸袋

16. 下列信息与原文表述相符的一项是( )(2分)

- A. 再生纸主要是用木材等造浆生产的,原浆纸是用被回收的纸制品重新制浆生产的。  
B. 从石油中分馏出的乙烯是生产塑料袋的原料,但是因为乙烯的聚合工艺不是很成熟,所以生产聚乙烯塑料袋没有生产纸袋环保、经济。  
C. 就环境成本而言,塑料袋、纸袋、布袋三者中,布袋可以反复使用,可谓是最环保的。  
D. 如果把生产过程、使用过程和最终的处置联系起来看,塑料袋和纸袋对环境的影响都不大,因此不能简单地说纸袋比塑料袋环保。

17. “但是,纸袋就一定比塑料袋环保吗?”对这句话在文章中的作用理解不恰当的一项是( )(2分)

- A. 提出问题,引发读者思考。    B. 承接上文,引出下文。  
C. 设置难点,请读者帮忙回答。    D. 激发读者阅读兴趣。

18. 五(6)班的林恒认为利用再生纸做纸袋可以更好地保护环境,建议所有商品的包装纸袋都用再生纸来生产,你觉得可以吗?为什么?(3分)

###### (二)独腿人生

罗伟章

①应朋友之约,去他家议事。这是我第一次上他家去。朋友住在城南一幢别墅里。别墅是为有私车的人准备的,因此与世俗的闹市区总保持一段距离。我没有私车,只得乘公交车去。下车之后,要到朋友的别墅,若步行,紧赶慢赶,至少也要四十分钟。眼看约定的时间就快到了,我顺手招了一辆人力三轮车。

②朋友体谅我的窘迫,事先在电话中告知:若坐三轮,只需三元。为保险起见,我上车前还是问了价。“五元。”车夫说。我当然不会坐,可四周就只有这辆三轮车。车夫见我犹豫,开导我说:“总比坐出租合算吧,出租车起价就是六元呢。”这个账我当然会算,可五元再加一元,就是三元的两倍,这个账我同样会算。我举目张望,希望再有一辆三轮车来。车夫说:“上来吧,就收你三元。”这样,我高高兴兴地坐了上去。

③车夫一面蹬车,一面以柔和的语气对我说:“我要五元其实没多收你的。”我说:“人家已经告诉我,只要三元呢。”他说:“那是因为你下公交车下错了地方,如果在前一个站,就只收三元。”随后,他立即补充道:“当然我还是收你三元,已经说好的价,就不会变。我是说,你以后来这里,就在前一站下车。”他说得这般诚恳,话语里透着关切,使我情不自禁地看了看他。他穿着这座城市经营人力三轮车的人统一的黄马甲,剪得齐齐整整的头发已经花白了,至少有五十五岁的年纪。

④车行一小段路程,我总觉得有点儿不对劲,上好的马路,车身却微微颠簸,不像坐其他人的三轮车那么平稳,而且,车轮不是滑行向前,而是向前一冲,片刻的停顿之后,再向前一冲。我正觉得奇怪,突然发现蹬车的人只有一条腿!他失去的是右腿,一截黄黄的裤管,挽一个疙瘩,悬在空

密

封

线



中，随车轮向前“冲”的频率前后晃荡着。他的左腿用力地蹬着踏板，为了让车走得快一些，臀部时时脱离坐垫，身子向左倾斜，以便把所有的力量都用在左腿上。

⑤我猛然间觉得很不是滋味，眼光直直地瞪着他的断腿，瞪着悬在空中前后摇摆的那截黄黄的裤管。我觉得我很不人道，甚至卑鄙。我刚三十出头，有一百三十多斤的体重，体魄强壮，而他比我大二十多岁，身体精瘦，且只有一条腿，从他左腿并不肥大的裤管随风飘动的情形，我猜想他唯一的好腿一定瘦得可怜。然而，我却大模大样地坐在车上，让他用独腿带我前行。我的喉咙有些发干，心胸里被一种奇怪的惆怅甚至悲凉的情绪纠缠着，笼罩着。我想对他说：“不要再蹬了，我走路去。”我当然会一分不少地给他钱，可我又生怕被他误解，同时，我也怕自己的做法显得矫情，玷污了一种圣洁的东西。

⑥前面是一带缓坡，我说：“这里不好骑，我下车，我们把车推过去。”他急忙制止：“没关系，没关系，这点儿坡都骑不上去，我咋个生活啊？”言毕，快乐地笑了两声，身子便弓了起来，加快了蹬踏的频率。车子遇到坡度，便顽固地不肯前行，甚至有后退的趋势。他的独腿顽强地与后退的力量抗争着，车轮发出“吱吱”的尖叫，车身摇摇晃晃，极不情愿地向前扭动。我甚至觉得这车也在鄙夷我！它是在痛恨我不怜惜它的主人，才这般固执的吗？车夫黝黑的后颈高高绷起一股筋来，头使劲地向前蹿，我想他的脸一定是紫红的，他被单薄的衣服包裹起来的肋骨一定根根可数。他是在跟自己较劲，与命运抗争！

⑦坡总算爬上去了，车夫重浊地喘着气。不知怎么，我心里的惆怅和悲凉竟然了无影踪。我在为他高兴，并暗暗受着鼓舞。在我面前的，无疑是一个强者把路扔在了后面，把坡扔在了后面，为自己挣来了坦荡而快乐的生活。待他喘息稍定，我说：“你真不容易啊！”

⑧不由自主地，我又看着他的那条断腿。我很想打听一下他的那条腿是怎么失去的，可终于没有问。事实上，这已经无关紧要了。他已经断了一条腿，而另一条腿支撑起了他的人生和尊严，这就足够。我想，如果那条断腿也有在天之灵，它一定会为它的左腿兄弟感到骄傲，一定会为它的主人感到自豪。

⑨离别墅大门百十米远的距离，车夫突然刹车。“你下来吧。”他说。我下了车付了钱，正要离去时，他不好意思地说：“我本来应该把你送到的，可那是一幢高级别墅，往别墅去的人，至少应该坐出租……我怕你被你朋友看见……”我的眼泪流了下来。我天生是不大流泪的人。

⑩朋友果然在大门边等我。他望着远去的车夫说：“你为什么不让他送到？那些可恶的家伙总是骗一个是一个！你太老实了。”

⑪议完事，朋友留我吃饭，我坚决拒绝了。

⑫我徒步走过了那段没有公交车的路程。我从来没有与自己的两条腿这般亲近过，从来没有觉得自己的两条腿这般有力过。

(有删改)

19. 与文本信息相符的一项是( ) (2分)

- A. 车夫要五元是因为四周只有他一辆车。
- B. 车夫骑的三轮虽然不怎么平稳，但都是滑行向前。
- C. 车子遇到坡度，便顽固地不肯前行，最后是靠“我”的帮忙才爬上坡的。
- D. 车夫没有把“我”送到别墅门口。

20. “我本来应该把你送到的，可那是一幢高级别墅，往别墅去的人，至少应该坐出租……我怕你被你朋友看见……”对这句话理解正确的是( ) (2分)

- A. 车夫不想把“我”送到目的地。
- B. 车夫认为三元钱只能送到这里。
- C. 车夫认为那是高级别墅，他不敢去。
- D. 车夫怕“我”被朋友嘲笑是坐三轮车来的。

21. 第⑤段中画“\_\_\_\_\_”的句子属于什么描写？这样写有什么作用？( ) (2分)

- A. 神态描写，衬托车夫的艰难可怜。
- B. 对比描写，表现“我”的体魄健壮。
- C. 心理描写，强调“我”当时的自责愧疚。
- D. 侧面描写，突出车夫的独立自强。

22. 你读这篇文章用了几分钟？在读这篇文章时，为了提高阅读速度，你是怎么做的？举例说说。(至少谈两点) (4分)

23. 这个独腿车夫给你留下了怎样的印象？结合具体事例说一说。(3分)

### (三)

#### 动物园的门票价格：

成人票：30元

身高1米(含1米)以下儿童免费

1米到1.4米(含1.4米)的儿童，门票10元

1.4米以上未成年人(18周岁以下)凭有效证件(学生证或身份证等)，门票15元

#### 动物园的开放时间：

8:30—17:30

福 州

微风

今天：晴

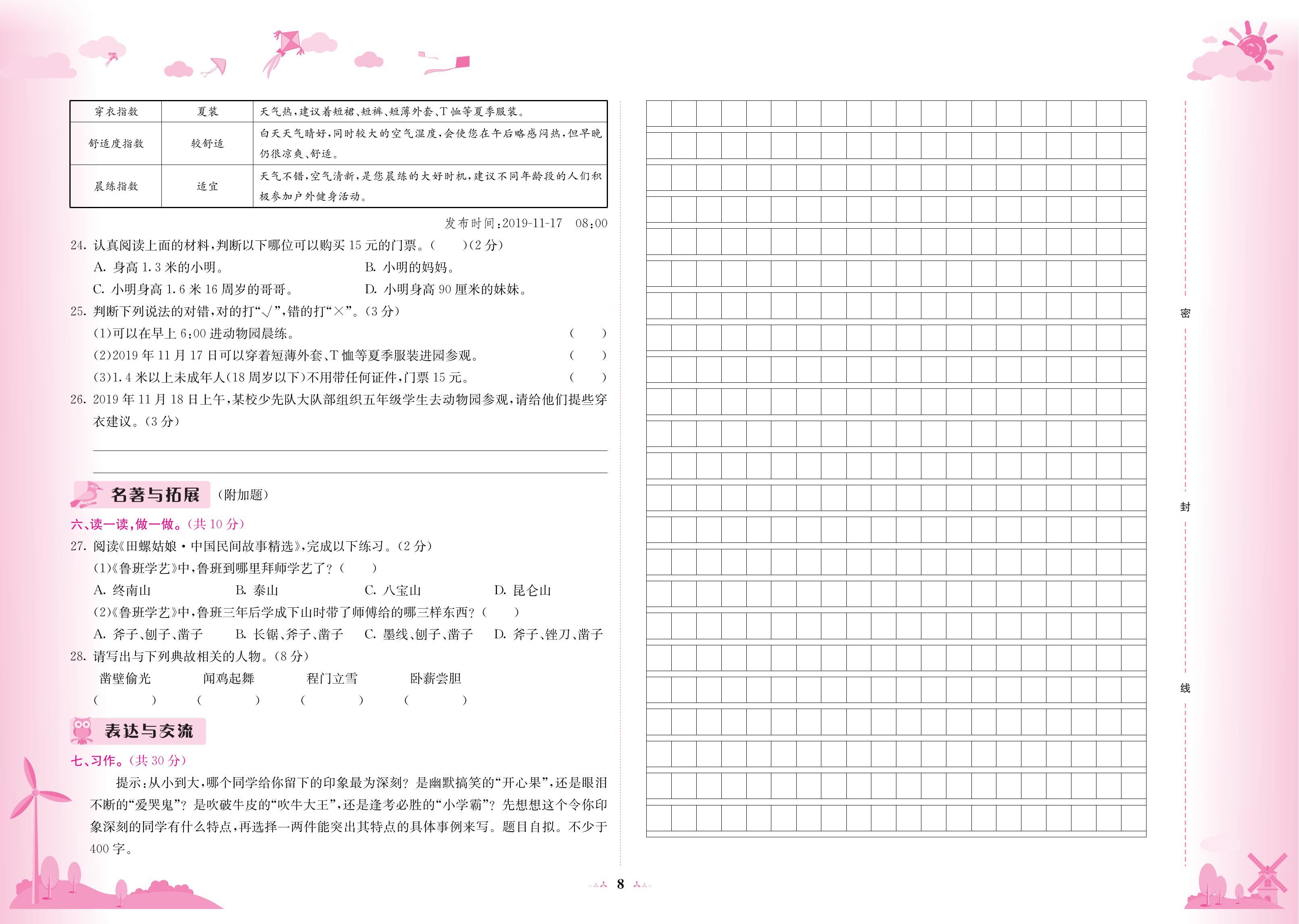
东风3~4级→微风

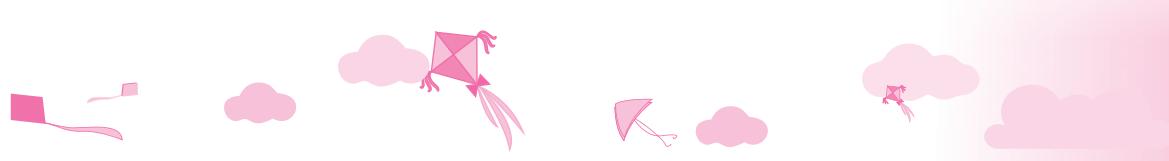
明天：多云

东北风3~4级→微风

后天：晴→阴

13°C/19°C





## 参考答案

## 第一单元质量抽测卷

一、1.C 2.C 3.D 4.D 5.B 6.B 7.D 8.C

二、9.体面 爱慕 榨油 寻常 恩惠

三、10.示例:(1)她长得非常清秀。(2)他写得一手清秀的字。

11.对比 通过桂花树和梅树的对比,突出了桂花树朴实无华的特点。  
写事物略

四、12.虞世南 居高声自远 非是藉秋风 13.C

14.增之一分 嫌长 减之一分 嫌短 素之一忽 嫌白  
黛之一忽 嫌黑

五、15.C 16.D 17.B

18.要点:①我们要有创新意识,以增强对环境的适应力,这样才有可能不断进步;②我们要学会团队合作,这样才能拥有加速学习的能力,使自己进步更快。

19.A 20.D 21.B

22.①外公教“我”学梅花凌寒傲雪 ②刘伯伯望梅吟诗作画 ③断壁残垣中“我”与友人赏劫后梅花 ④在台北“我”细品梅花图。

23.要点:作者借梅抒情,梅花“不屈的重生之梦”,暗指祖国虽遭劫难,但不屈的中国人民一定会顽强奋起,复兴中华。

24.要点:中国人自古喜梅、爱梅,赋予梅花一身傲骨、坚贞不屈等精神特质,同时,也表明了中国人对高洁、雅致的人生境界的追求。

25.D 26.B 27.略

六、28.(1)B (2)A (3)A 29.B

七、略

## 第二单元质量抽测卷

一、1.D 2.C 3.B 4.D 5.D 6.D 7.B 8.C

二、9.无价之宝 胆怯 示弱 负荆请罪 同心协力

三、10.(1)上了点年岁的人用心把搭石搭平稳,富有爱心。

(2)蔺相如以命相拼维护赵王的尊严。

(3)流星体的速度比火箭的速度快。

11.示例:(1)电影结束了,大家一个跟着一个走出了电影院。  
(2)他听说自己这次考试得了第一名,立刻眉飞色舞,连走路也飘飘然起来。

四、12.盛年不重来 岁月不待人

13.莫等闲,白了少年头,空悲切

14.负荆请罪 完璧归赵 略

五、15.B 16.C 17.C 18.略 19.D 20.D 21.C

22.用时略 示例:①带着问题读可以提高阅读速度。②集中注意力,连词成句地读能提高阅读速度。

23.要点:有自尊、有顽强的毅力、笑对人生的磨难等。

24.C 25.(1)× (2)√ (3)×

26.略

六、27.(1)A (2)B 28.匡衡 祖逖 杨时 勾践

七、略

## 第三单元质量抽测卷

一、1.A 2.B 3.C 4.C 5.B 6.B 7.A 8.B

二、9.珍宝 酬谢 叮嘱 10.纱衣 妻子

三、11.气急败坏 畏首畏尾 望眼欲穿 直言不讳 饮水思源

示例:做事情要有魄力,前怕狼后怕虎,什么事都做不成。

12.要点:①喜鹊如何搭桥;②牛郎织女会面时的语言、动作、神态等。

四、13.家家乞巧望秋月 穿尽红丝几万条 牛郎织女 略

五、14.D 15.C

16.要点:①交通拥堵严重影响了市民的工作和生活;②政府拿不出好的解决办法,决定广泛征求良策;③查理斯从老鼠洞受到启发提出修筑地下铁路的想法;④1863年起,地铁成了伦敦的重要交通工具。

17.ABCDEF 18.D 19.C 20.B

21.提示:可以从孟姜女当时的行为、语言、心理等方面写。

22.示例:我觉得孟姜女是在大葫芦里诞生的这个情节很不可思议,如果这样的话,她就不是普通人了,这很夸张,也很神奇。

23.C 24.D 25.B 26.D

六、27.(1)B (2)C (3)B 28.A 29.B

七、略

## 第四单元质量抽测卷

一、1.D 2.B 3.C 4.C 5.D 6.B 7.B

8.(1)√ (2)× (3)√

二、9.建筑 殿堂 奇珍异宝 毁灭 不可估量

三、10.(1)足智多谋 诡计多端 (2)流芳百世 遗臭万年

(2)示例:足球联赛第一场比赛我们班赢了,全班同学兴高采烈,但是这只是成功的第一步,绝对不能得意忘形。

11. , , , , ,

四、12.王师北定中原日 家祭无忘告乃翁 我劝天公重抖擞 不拘一格降人材 红日初升 河出伏流

13.泰安破亡不闭不聊荒乱居业涂炭拾遗内外

五、14.B 15.D 16.略

17.悍然:蛮横的样子。

自诩:自夸。

18.把侵略者比喻成“饿狼”,生动形象地写出了侵略者的贪婪和野蛮,表达了作者对侵略者的讽刺和仇恨之情。

19.提示:圆明园号称“万园之园”,有别具风格的建筑,存放着最珍贵的历史文物,是当时世界上最大的博物馆、艺术馆。

20.ABC 21.略 22.D 23.C

24.要点:①带动全民重温那些曾经学过的诗词,分享诗词之美,感受诗词之趣,从古人的智慧和情怀中汲取营养,涵养心灵;②诗词可以重塑国民性格和灵魂气质;③《中国诗词大会》给人一种精神缓冲的心灵空间。

六、25.(1)D (2)A

26.示例:这首诗表达了对占领香港的侵略者的仇恨,以及希望香港早日回到祖国母亲怀抱的迫切心情,字里行间含有浓烈的爱国主义情感。

七、略

## 期中质量抽测卷

听力材料:

故乡的鸟啊

汪曾祺

我每天醒在鸟声里。我从梦里就听到鸟叫,直到我醒来。我听得出几种极熟悉的叫声,那是每天都叫的,似乎每天都在那个固定的枝头。

有时一只鸟冒失地飞进那个花厅里,于是大家赶紧关门,关窗子,吆喝,拍手,用书扔,用竹竿打,甚至把自己的帽子向空中摔去。可怜的东西这一来完全没了主意,只是横冲直撞地乱飞,碰在玻璃上,弄得一身蜘蛛网,最后大概都是从两椽之间空隙脱走。

园子里时时晒米粉,晒灶饭,晒碗儿糕。怕鸟来吃,都放一片红纸。为了这个警告,鸟儿照例就不来,我有时把红纸拿掉让它们大吃一阵,到觉得它们太不知足时,便大喝一声赶去。

我为一只鸟哭过一次。那是一只麻雀或是癞蛤蟆。也不知从什么地方来的,欢喜得不得了,把父亲不用的细篾(mè)笼子挑出一个最好的来给它住,配一个最好的雀碗,在插架上放了一个茅茅(bí qí),安了两根风藤跳棍,整整忙了一半天。第二天起得格外早,把它挂在紫藤架下。正是花开的时候,我想那是全国最好的地方了。一切弄得妥妥当当后,独自还欣赏了好半天,我上学去了。一放学,急急回来,带着书便去看我的鸟。

◀根据最新统编教材编写▶

同步作业类

附夹册(含答案)

五年级语文上 最新修订

主编 万志勇

# 龙门小状元 作业本



## 第三单元

## 9 猎人海力布



## 语基训练



预习课堂

## 一、选择题。

1. 下列加点字的读音完全正确的一项是 ( )

- A. 誓言(zhé) 牺牲(xī) 飞禽走兽(qíng)  
 B. 埋没(mò) 出没(mò) 没精打采(méi)  
 C. 叮嘱(shǔ) 慎重(zhòng) 语重心长(chóng)  
 D. 倒塌(tà) 灾难(nàn) 知难而退(nàn)

2. 下列词语中,书写正确的一项是 ( )

- |       |       |
|-------|-------|
| A. 酬谢 | B. 后悔 |
| C. 住急 | D. 说谎 |

3. 根据形声字形旁表意的规律,我猜“牺牲”一词古代的意思与( )有关。

- A. 土地 B. 植物 C. 牲畜 D. 树木

4. 如果要讲述《猎人海力布》的故事,下面做法不恰当的一项是 ( )

- A. 可以先讲故事的结局,设置悬念,引起听众的期待。  
 B. 宝石在故事中不是关键线索,没有必要把宝石的秘密讲清楚。  
 C. 在讲故事时,可以配上相应的动作和表情。  
 D. 还可以设身处地想象当时的情景,适当丰富故事的细节。

评一评

## 二、看拼音,写词语。

zhēn bǎo


dīng zhǔ


bēng tā


chí yán


## 三、照样子改写句子。

【例】小白蛇说:“敬爱的猎人,您是我的救命恩人,我要报答您。”

小白蛇对猎人说,猎人是它的救命恩人,它要报答猎人。

小白蛇对海力布说:“我是龙王的女儿,我爸爸一定会好好酬谢您。”

## 四、快速默读课文,了解故事主要内容。

1. 我知道这篇民间故事的主人公是\_\_\_\_\_,他为了拯救乡亲,不惜牺牲自己,变成了\_\_\_\_\_。

2. 这篇课文讲了两个小故事:一是\_\_\_\_\_;二是\_\_\_\_\_.前一个故事埋下的伏笔,在后一个故事的发展中一步步呈现出来。

## 五、按故事情节复述课文,我会排序。

- ①救白蛇得到宝石 ②海力布听到灾难将临的消息  
 ③救乡亲变作石头 ④劝乡亲搬家 ⑤猎人海力布热心助人 ⑥使用宝石的禁忌  
 ( )—( )—( )—( )—( )—( )

## 阅读提高

## 六、阅读下面文段,回答问题。

①海力布知道着急也没有用,不把为什么要搬家说清楚,大家是不会相信的。再一迟延,灾难就要夺

去乡亲们的生命。要救乡亲们,只有牺牲自己。他想到这里,就镇定地对大家说:“今天晚上,这里的大山要崩塌,洪水要淹没大地。你们看,鸟都飞走了。”接着,他就把怎么得到宝石,怎么听见一群鸟议论避难,以及为什么不能把听来的消息告诉别人,都原原本本照实说了。海力布刚说完,就变成了一块石头。

②大家看见海力布变成了石头,都非常后悔,非常悲痛。他们含着眼泪,念着海力布的名字,扶着老人,领着孩子,赶着牛羊,往很远的地方走去。他们走在路上,忽然乌云密布,狂风怒号,接着就是倾盆大雨。半夜里,只听一声震天动地的巨响,大山崩塌了,洪水涌了出来,把他们住的村子淹没了。

③人们世世代代纪念海力布。据说现在还能找到那块叫“海力布”的石头呢。

1. 说说文段中加点词的意思。

原原本本:\_\_\_\_\_

倾盆大雨:\_\_\_\_\_

2. 文段①②③的主要内容分别是什么?请连一连。

- |     |                  |
|-----|------------------|
| 第①段 | 人们永远纪念海力布        |
| 第②段 | 海力布告诉乡亲们让他们搬家的原因 |
| 第③段 | 乡亲们忍痛搬家          |

3. 你认为海力布是怎样的一个人?写一写。

4. 根据提示,以乡亲的口吻讲述“搬家”的部分,在横线上填一填。

我突然听到要搬家,要离开世世代代居住的地方,心想:\_\_\_\_\_便对海力布说:“\_\_\_\_\_”海力布诚恳地道出实情后,忽然变成了石头,我\_\_\_\_\_ (动作、神态等)其他乡亲们也都特别后悔,内心无比悲痛……



## 10 牛郎织女(一)



## 语基训练



预习课堂

## 一、选择题。

1. 下列加点字的读音完全正确的一项是 ( )

- A. 篓土(shuāi) 牛虻(méng) 好歹(dǎi)  
 B. 稀罕(hàn) 监狱(yù) 酿酒(niàng)  
 C. 瞌睡(kē) 拘束(jū) 梭子(suō)  
 D. 恳求(kěng) 落在后边(là) 落叶(luò)

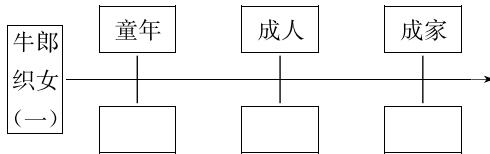
2. 下面词语书写正确的一项是 ( )

- |       |        |
|-------|--------|
| A. 牛郎 | B. 妻子  |
| C. 哥嫂 | D. 一辈子 |

## 二、根据语境写字词。

niú láng( )从小就没有diē( )娘,跟着哥哥 sǎo zi( )过日子。日子过得很是艰难,后来被赶出家门,他不 xī han( )其他的家产,只要老牛这个 qīn mì( )的伙伴。后来,他和织女 jié hūn( ),并把和他 xiāng yī wéi mìng( )的老牛指给织女看。

## 三、根据课文内容填流程图。(填序号)



- A. 得老牛相助,与织女相识  
 B. 被赶出家门,依旧细心照看老牛  
 C. 身世凄苦,与老牛相依为命

## 四、请你为《牛郎织女》连环画的选页示意图选择恰当的文字解说。



- ( ) ( ) ( )  
 ①牛郎和织女一起在人间过日子。  
 ②牛郎牵着老牛走出了家门。  
 ③牛郎双手托着纱衣,说:“姑娘,别着急,你的纱衣在这儿。”

## 五、请根据提示,展开想象,把画横线的句子写具体生动。

姑娘穿上纱衣,一边梳她长长的黑头发,一边跟牛郎谈话。牛郎把自己的情形一五一十地说了。

织女披着长长的头发,笑着问牛郎:“\_\_\_\_\_”牛郎诚恳地说:“\_\_\_\_\_”  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 织女听后\_\_\_\_\_说:“\_\_\_\_\_”



## 阅读提高

## 六、阅读语段,完成练习。

①牛郎照看那头牛挺周到。一来是牛跟他亲密;二来呢,他想,牛那么勤勤恳恳地干活,不好好照看它,怎么对得起它呢?他总是挑很好的草地,让牛吃嫩嫩的青草;家里吃的干草,筛得一点儿土也没有。牛渴了,他就牵着它到小溪的上游,让它喝干净的水。夏天天气热,就在树林里休息;冬天天气冷,就在山坡上晒太阳。他把牛身上刷得干干净净,不沾一点儿草叶、土粒。夏天,一把蒲扇不离手,把成群乱转的牛虻都赶跑了。牛棚也打扫得干干净净。在干干净净的地方住,牛舒服,自己也舒服。

②牛郎随口哼几支小曲儿,没人听他的,可是牛摇摇耳朵闭闭眼,好像听得挺有味儿。牛郎心里想什么,嘴里就说出来,没人听他的,可是牛咧开嘴,笑嘻嘻的,好像明白他的意思。他常常把看见的、听见的事告诉牛,有时候跟它商量一些事。牛好像全了解,虽然没说话,可是眉开眼笑的,他也就满意了……

1. 语段大约有350字,我的阅读时间约为\_\_\_\_分钟。

2. 找出第①段的中心句,画上“\_\_\_\_\_”。

3. 关注画“\_\_\_\_\_”的句子,找出表现牛郎动作的字词,画上“○”。你从这一串动词中体会到了什么?

4. 请你用一句话概括第②段的主要信息。

5. 关注画“\_\_\_\_\_”的句子,想一想:牛郎会和老牛说些什么?商量哪些事?





## 11\* 牛郎织女(二)



## 语基训练



预习课堂

## 一、选择题。

1. 下列加点字的注音全都正确的一项是 ( )
- A. 依偎(wèi) 衰老(āi) 泰山(tài)  
B. 珊瑚(shān) 礁石(jiāo) 玉簪(zān)  
C. 箩筐(kuāng) 发誓(shì) 拗不过(ào)  
D. 节俭(jiǎn) 堂皇(huáng) 牛郎(náng)
2. 下列词语书写全部正确的一项是 ( )
- A. 衰败 衰求 哀伤 蓑衣  
B. 畏饭 喂食 偎依 偎惧  
C. 玻璃框 菜筐 眼眶 竹筐  
D. 胡说 珊湖 湖水 蝴蝶
3. 与《牛郎织女》这个故事相关的节日是 ( )
- A. 寒食节 B. 重阳节 C. 中元节 D. 七夕节
4. 速读课文后,我知道下面说法错误的一项是 ( )
- A. 老牛的死和临终的嘱托,为牛郎披牛皮飞上天空埋下了伏笔。  
B. 王母娘娘无情地把织女抓走,并划一道天河将牛郎与织女隔开。  
C. 织女知道自己抗争也没有用,只好妥协了。  
D. 最终王母娘娘允许牛郎织女每年农历七月初七鹊桥相会。

评一评



## 二、请根据课文《牛郎织女(二)》,把下面的情节要点按顺序在括号内标出来。

- ( )牛郎织女天河相隔  
( )织女被王母娘娘抓走  
( )婚后幸福生活  
( )农历七月七鹊桥相会

## 三、下面是《牛郎织女》连环画的选页示意图,请你分别配上恰当的文字解说。

1.



2.



候,织女也帮助牛郎干些地里的活。两个人勤劳节俭,日子过得挺美满。转眼间两三个年头过去了,他们生了一个男孩和一个女孩。到孩子能说话的时候,晚上得空,织女就指着星星,给孩子们讲些天上的故事。天上虽然富丽堂皇,可是没有自由,她不喜欢。她喜欢人间的生活□跟牛郎一块儿干活,她喜欢;逗着兄妹俩玩,她喜欢;看门前小溪的水活泼地流过去,她喜欢;听晚风晚风轻轻地吹过树林,她喜欢。两个孩子听她这么说,就偎在她怀里,叫一声“娘”,回过头来又叫一声“爹”。她乐极了,可是有时候也发愁。愁什么呢?她没告诉牛郎。她是怕外祖母知道她在这儿会来找她。

1. 文中的“□”处应该填入的标点符号是 ( )

- A. , B. : C. ;

2. 结合选段,说说下面词语的意思。

富丽堂皇:

3. 用横线画出选段中的排比句。

4. 下列说法有误的一项是 ( )

- A. 牛郎织女过着男耕女织的生活,两个人勤劳节俭,日子过得很美满。  
B. 织女也有发愁的时候,她担心如果老牛死了,牛郎耕种会更加艰辛。  
C. 织女不喜欢天上,而喜欢人间的生活,选段运用对比的方法表明织女在人间过得幸福快乐。

5. 请概括选段的主要内容。



## 四、阅读课文选段,回答问题。

从此牛郎在地里耕种,织女在家里纺织。有时





天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星。——杜牧

## 口语交际·习作·语文园地三



## 交流平台

## 一、我会创造性地复述故事。

1. 我会对故事情节“添油加醋”，说说老牛是怎么知道织女下凡的时间的。
- 
- 

2. 下面的句子，如果用海力布的口吻来说，用上第一人称，应该怎么说？

海力布点点头，跟着小白蛇到了龙宫。老龙王对海力布十分感激，要重谢他，于是把他领进宝库，让他自己挑选珍宝，爱什么就拿什么。

---



---

3. 复述时，如果要调整《猎人海力布》的情节顺序，先讲结局，该怎么说呢？

(1) 我会调整情节顺序，重新排一排。

- ① 救白蛇得到宝石
  - ② 海力布听到灾难将临的消息
  - ③ 救乡亲变作石头 ④ 劝乡亲搬家
  - ⑤ 猎人海力布热心助人 ⑥ 使用宝石的禁忌
- ( )—( )—( )—( )—( )—( )

(2) 我还会重新写个开头：\_\_\_\_\_

---



---



## 口语交际



## 词句段运用

## 二、照样子，连一连。

- |         |      |
|---------|------|
| 鼻子都气歪了  | 直言不讳 |
| 前怕狼后怕虎  | 饮水思源 |
| 盼星星盼月亮  | 气急败坏 |
| 打开天窗说亮话 | 畏首畏尾 |
| 吃水不忘挖井人 | 望眼欲穿 |

## 三、体会词语在表达效果上的不同，选词填空。

盼星星盼月亮 望眼欲穿

1. 我\_\_\_\_\_，总算把暑假盼来了。
  2. 我\_\_\_\_\_，还是没看到爸爸来接我放学。
- 打开天窗说亮话 直言不讳
3. 黄霏霏\_\_\_\_\_地指出了我思想上存在的问题，对我帮助很大。
  4. 今天我为什么找你呢，\_\_\_\_\_吧，就是来麻烦你帮忙办一件事的。

## 四、请展开想象，把句子写具体。

又到了农历七月初七，牛郎和织女终于见面了。

---



---

## 五、用简洁的话缩写下面的句子。

## (一)

从前有一个猎人，名叫海力布。他热心帮助别人，每次打猎回来，总是把猎物分给大家，自己只留下很少的一份。大家都非常尊敬他。

---



---

## (二)

牛郎听完织女的话，就说：“姑娘，既然天上没什么好，你就不用回去了。你能干活，我也能干活，咱们两个结了婚，一块儿在人间过一辈子吧。”

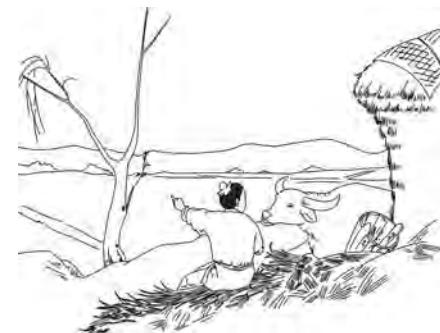
织女想了想，说：“你说得很对，咱们结婚，一块儿过日子吧。”

---



---

## 六、下面是《牛郎织女》连环画选页的示意图。请你配上恰当的文字解说。





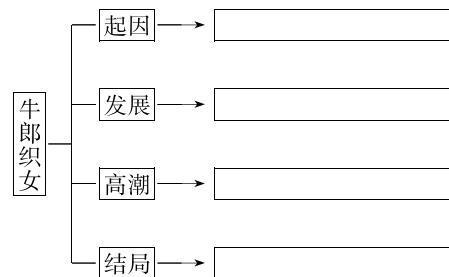
## 习作课堂

七、有关缩写的方法，下面说法不正确的一项是（ ）

- A. 抓住故事的主要内容，讲清楚故事的起因、经过和结果。
- B. 摘录、删减，在保持原意不变的前提下，分析删、留的内容，突出原文要点。
- C. 可以概括、改写，把长句改为短句，几句合并成一句。
- D. 可以是东挑一句、西抄一句地摘录，还可以改变原意。
- E. 还可以把原文中描写的内容改成概述，使表达更简练。

八、以缩写《牛郎织女》为例，完成下面的思维导图。

(填序号)。



- ①喜结良缘，男耕女织
- ②初心不改，七夕相会
- ③身世凄苦，老牛相伴
- ④织女被抓，天河相隔

评一评



## 习作点评

### 九、点评习作，完成练习。

#### 缩写《牛郎织女》

广东省东莞市虎门镇东方小学五(4)班 林钰莹

指导老师：刘春

古时候有个孩子，爹娘死了，只好跟哥哥嫂子过日子，可哥哥嫂子对他不好，他只好与老牛相依为命。他没有名字，人家见他天天放牛，便叫他牛郎。

牛郎渐渐长大了，哥哥嫂子想独占家产，便把牛郎和那头老牛赶出家门，牛郎也不稀罕，因为他还可以和亲密的伙伴在一起，他便走进了大山里安家。一天晚上，老牛说话了，它让牛郎在第二天黄昏时去湖边。第二天黄昏，牛郎照做了，在湖边遇到了织女，俩人一见钟情，便成了家。

从此牛郎与织女勤劳节俭，生活美满。一天，老牛又说话了，它告诉牛郎它快不行了，让牛郎以后碰到紧急的事情就披上它的皮……可话还没说完就死了，牛郎和织女十分伤心。

王母娘娘已经知道了织女的事情，并决定无论织女在哪里也要把她捉回天庭，给她严厉的惩罚。王母娘娘在牛郎家找到了织女，狠狠地把孩子推倒在地，也把织女捉上了天庭。牛郎知道后，披上牛皮，带着孩子往天上飞去。王母娘娘看见牛郎后，便把天地分成两半。从此，他们分隔两处。

在天上，织女受了严厉的惩罚，但她不肯死心。王母娘娘拗不过织女，只好让她与牛郎在农历七月初七相聚。还有人说，那天夜里能看见牛郎与织女在说悄悄话呢！

1. 你认为这篇习作中画横线的句子恰当吗？为什么？

2. 你认为这篇作文可以得几颗星？涂一涂。

要求	星级
内容完整	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
情节连贯	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
语句通顺	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

3. 你认为这篇文章的作者在缩写时运用了哪些方法？请你写一至两条在下面。



## 快乐读书吧

### 十、根据情景，完成下面的题目。

1. 小刚阅读了一些中国民间故事后，去旅游时，发现很多景观背后都有动人的民间故事。为以下两个景观选择对应的民间故事。



( )



( )

A. 田螺姑娘

B. 梁山伯与祝英台

C. 八仙过海 各显神通

D. 白娘子

2. 结合你阅读民间故事的感受，完成“读书笔记”。(提示：《猎人海力布》《牛郎织女》除外)

读书笔记	故事题目：_____	主人公：_____
	阅读感受：_____	





金风玉露一相逢，便胜却人间无数。——秦观



## 第三单元检测



## 积累与运用



知识清单

## 一、选择题。

1. 下列加点字的注音全都正确的一组是 ( )  
 A. 发誓(shì) 谎话(huǎng) 牺牲(xī)  
 B. 嫂子(sǎo) 牛郎(láng) 紧挨着(ái)  
 C. 后悔(huǐ) 拗不过(niù) 酬谢(chóu)  
 D. 玉簪(zān) 依偎(wèi) 礁石(jiāo)
2. 下列词语书写全都正确的一组是 ( )  
 A. 感激 珍宝 振天动地  
 B. 监狱 蒲扇 相衣为命  
 C. 避难 晚霞 千真万确  
 D. 迟延 结婚 成家立业
3. 下列加点字的解释错误的一项是 ( )  
 A. 酬谢 酬:用财物报答。  
 B. 崩塌 塌:倒,下陷。  
 C. 千年酿的葡萄酒 酿:美酒。  
 D. 无拘无束 束:限制。
4. 下列句子中,没有语病的一项是 ( )  
 A. 由于受阴雨天气的影响,使得部分地区的天文爱好者没能欣赏到“金星凌日”的奇观。  
 B. “网络造词”是当前经济发展时期的产物,但它不能不能延续下去,还需要时间的检验。  
 C. 能否真正保护好著作权,关键在于全面树立公众

的著作权保护意识。

D. 春天的武汉是一个美丽的季节,疫情过后,我想去武汉看樱花。

5. 下列全都是民间故事的一项是 ( )

- A. 《牛郎织女》《白娘子》《梁山伯与祝英台》  
 B. 《女娲补天》《精卫填海》《西游记》  
 C. 《高山流水》《狐假虎威》《滥竽充数》  
 D. 《嫦娥奔月》《杯弓蛇影》《守株待兔》

## 二、根据语境写词语。

1. 海力布不顾小白蛇的再三 dīng zhǔ( ),违背了自己的 shì yán( ),变成了一块石头。  
 2. niú láng( )的 qī zi( ),是在湖里戏水的仙女,她把粉红色的 shā yī( )放在了岸边。

三、我会把句中加点的部分替换成意思相近的词语。  
(填序号)

- ①饮水思源 ②孤掌难鸣 ③气急败坏  
 ④直言不讳 ⑤畏首畏尾

1. 你们两个争吵不能只怪对方,要想想自己有没有错误,毕竟一个巴掌拍不响嘛。 ( )  
 2. 王母娘娘得知织女偷偷在人间和牛郎结婚,简直要把鼻子都气歪了。 ( )  
 3. 男孩子要勇敢、有担当,不要前怕狼后怕虎。 ( )  
 4. 他就喜欢打开天窗说亮话。 ( )  
 5. 老师总是告诫我们要吃水不忘挖井人。 ( )

四、下面是《猎人海力布》连环画中两幅图片的示意图,请你分别配上恰当的文字解说。



- \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



- \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## 五、民间故事知多少。



A



B



C



D

依次写出以上民间故事的名称:A.《\_\_\_\_\_》;B.《\_\_\_\_\_》;C.《\_\_\_\_\_》;D.《\_\_\_\_\_》。其中不属于“中国古代四大民间故事”的一项是( )。



## 2. 我来推荐民间故事。

我最喜欢的民间故事是《\_\_\_\_\_》，我推荐它的理由是：\_\_\_\_\_



## 阅读与欣赏

## 六、阅读文言小故事，完成练习。

湖州颜氏，夫妇出佣，留五岁女守家，溺门前池内。家有畜犬，入水负至岸，复狂奔至佣主家，作呼导状。颜惊骇归家，见女伏地，奄奄气息，急救乃苏。

## 1. 解释下列加点的字。

入水负至岸 负：\_\_\_\_\_

复狂奔至佣主家 复：\_\_\_\_\_

## 2.“溺门前池内”这句话的意思是

( )

A. 颜氏在门前池内溺水了。

B. 家犬在门前池内溺水了。

C. 五岁小女在门前池内溺水了。

## 3. 这则文言故事的主要内容是

( )

A. 颜氏出佣。 B. 幼女溺水。

C. 家犬救女。

## 七、阅读下面的短文，然后回答问题。（了解文章内容，创造性地复述故事）

①相传，秦朝时候，有个美丽善良的女子，名叫孟姜女。一天，她正在自家的院子里做家务，突然发现葡萄架下藏着一个人，她被吓了一大跳，正要叫喊，只见那个人连连摆手，并恳求道：“别喊别喊，救救我吧！我叫万喜良，是来逃难的。”原来，这时秦始皇为了建造长城，正到处抓人做劳工，已经饿死、累死了不知多少人。孟姜女把万喜良救了下来，见他知书达礼，眉

清目秀，对他产生了爱慕之情，而万喜良也喜欢上了孟姜女。他俩心心相印，征得了父母的同意后，就准备结为夫妻。

②成亲那天，孟姜女家中张灯结彩，宾客满堂，一派喜气洋洋的情景。眼看天快黑了，喝喜酒的人也都渐渐散了，新郎新娘正要入洞房，忽然鸡飞狗叫，随后闯进来一队恶狠狠的官兵，不容分说，硬把万喜良抓到长城去做工了。

③好端端的喜事变成了一场空，孟姜女悲愤交加，日夜思念着丈夫。她想：与其坐在家里干着急，还不如自己到长城去找他。对！就这么办！孟姜女立刻收拾行装，上路了。一路上，也不知经历了多少风霜雨雪，跋涉过多少险山恶水，可孟姜女没有喊过一声苦，没有掉过一滴泪。终于，凭着顽强的毅力，凭着对丈夫深深的爱，她到达了长城。这时的长城已经是由一个个工地组成的一道很长很长的城墙了，孟姜女一个工地一个工地地找过来，却始终不见丈夫的踪影。最后，她鼓起勇气，向一队正要上工的人询问：“你们这儿有个名叫万喜良的人吗？”劳工说：“有这么个人。”孟姜女一听，甭提多开心了！她连忙再问：“他在哪儿呢？”劳工说：“已经死了，尸首都已经填了城脚了！”猛地听到这个噩耗，真好似晴天霹雳一般，孟姜女只觉眼前一黑，一阵心酸，大哭起来。

④孟姜女整整哭了三天三夜，哭得天昏地暗，连天地都感动了。天越来越阴沉，风越来越猛烈，只听“哗啦”一声，一段长城被哭倒了，露出来的正是万喜良的尸首，孟姜女的眼泪滴在了他血肉模糊的脸上。她终于见到了自己心爱的丈夫，但他却再也看不到她了，因为他已经被残暴的秦始皇害死了。

## 1. 本文是一个( )故事。

A. 民间 B. 神话 C. 寓言

## 2. 孟姜女愿意嫁给逃难的万喜良是因为万喜良（ ）

- A. 满面风尘，值得同情。 B. 知书达礼，眉清目秀。 C. 自幼读书，满腹文章。 D. 家境殷实，品貌端正。

## 3. 下列说法中，不符合短文意思的一项是（ ）

- A. 故事开头交代了时间、人物等，“相传”说明故事的真实性有待考证。 B. 万喜良躲进孟姜女家院子的原因是官兵要抓他去做劳工，修造长城。 C. 文中画“\_\_\_\_\_”的语句依次运用了排比、比喻、夸张等修辞手法，具体、形象地表现了孟姜女寻丈夫一路的艰辛以及失去丈夫后悲痛欲绝的心情。 D. 这个故事表达了对封建统治阶级残暴行为的控诉和对劳动人民不幸遭遇的同情。

## 4. 请根据短文内容，将下列小标题补充完整。

一见钟情—喜结连理—( )—( )—( )—( )

## 5. 请你缩写本文第②段的内容。

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
6. 你知道这个故事接下来的情节是什么吗？请查找相关资料，写在横线上。（50字左右）

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## 表达与交流

## 八、缩写。

请把第七题中有关孟姜女的民间故事进行缩写。缩写完后，与原文比较一下，看看故事是否完整，情节是否连贯，语句是否通顺。





捐躯赴国难，视死忽如归。——曹植

## 第四单元

## 12 古诗三首



## 语基训练



预习课堂

## 一、选择题。

1. 下面说法正确的一项是 ( )  
 A. “祭”字共有 10 画, 第五笔是捺。  
 B. “熏”字共有 14 画, 第 4 笔是横折。  
 C. “哀”字共有 10 画, 第七笔是竖提。  
 D. “乃”字共有 2 画, 第二笔是横折折折钩。
2. 下列诗句中, 加点字词的解释有误的一项是 ( )  
 A. 死去元知万事空(本来)  
 B. 直把杭州作汴州(今河南开封)  
 C. 九州生气恃风雷(气愤、发怒)  
 D. 万马齐喑究可哀(沉默)
3. 下面诗句中, 运用了比喻手法的一项是 ( )  
 A. 王师北定中原日, 家祭无忘告乃翁。  
 B. 山外青山楼外楼, 西湖歌舞几时休?  
 C. 九州生气恃风雷, 万马齐喑究可哀。  
 D. 我劝天公重抖擞, 不拘一格降人材。
4. 表达了诗人期待改革、涤荡旧势力、期待杰出人物涌现的一首诗是 ( )  
 A. 《示儿》(陆游)      B. 《题临安邸》(林升)  
 C. 《己亥杂诗》(龚自珍)      D. 《乞巧》(林杰)



## 二、拼一拼, 写一写。

jiè	nài	xūn
家	翁	陶
ài	jū	shì
已	束	风雷

## 三、理解诗的题目, 填空。

1. 《示儿》这个诗题的意思是\_\_\_\_\_。
2. 《题临安邸》诗题交代了这首诗题写的地点——\_\_\_\_\_, 即今浙江杭州。
3. 《己亥杂诗》诗题交代了这首诗题写的时间, 即\_\_\_\_年, 这运用的是干支纪年法。2018 年是戊戌年, 2020 年是\_\_\_\_年。

## 四、结合课文注释和下面提供的资料, 理解诗意, 体会情感。

暖风熏得游人醉, 直把杭州作汴州。

资料: 靖康二年(1127), 金灭北宋。同年五月, 赵构即帝位于应天府, 重建宋王朝, 史称南宋。南宋偏安江南。高宗赵构实行降金求和政策。

1. 对“醉”字的理解不正确的一项是 ( )  
 A. 指游人陶醉在西湖山水美景之中。  
 B. 还指南宋打了胜仗, 大家沉浸在喜悦中。  
 C. 也是“醉酒”的“醉”。  
 D. 也是“醉生梦死”的“醉”。
2. 这两句诗的意思是\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，表达了对统治者只求苟且偷安、对外屈膝投降的\_\_\_\_\_。



## 阅读提高

## 五、先把古诗补充完整, 再做习题。

## 示儿

[宋]陆游

死去元知 \_\_\_\_\_,

但悲不见 \_\_\_\_\_。

中	原	日	,
告	乃	翁	。

## 1. 写出下列各字在诗句中的意思。

乃: \_\_\_\_\_ 翁: \_\_\_\_\_

## 2. 请用诗句回答。

- (1) 诗人最大的遗憾是: \_\_\_\_\_。  
 (2) 诗人最大的遗愿是: \_\_\_\_\_。

## 3. 对《示儿》这首诗的说法, 不正确的一项是 ( )

- A. 这首诗是诗人陆游八十五岁临终前写给儿子的绝笔诗。  
 B. 这首诗的前两句突出了一个“悲”字。  
 C. 诗人临终前悲怆的不是个人的生死, 而是没有看到祖国的统一。  
 D. 这首诗语言含蓄委婉, 细致动人, 间接地抒发了爱国之情。

## 4. 请你在课外搜集有关爱国的诗句, 写在下面。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





## 13 少年中国说（节选）



### 语基训练



预习课堂

#### 一、选择题。

1. 下面生字注音不正确的一项是 ( )  
A. 履(lǚ) B. 哉(zāi)  
C. 鳞(líng) D. 惶(huáng)
2. 下列加点字的解释有误的一项是 ( )  
A. 一泻千里(泻:液体很快地流下。)  
B. 干将发硎(硎:一种刑罚。)  
C. 奇花初胎(初:刚刚。)  
D. 美哉,我少年中国(哉:表示赞叹,相当于“啊”。)
3. 关于课文内容,下列说法有误的一项是 ( )  
A. 本文的作者是梁启超先生。  
B. 课文的第1自然段阐明了建设少年中国之责任在中国少年。  
C. 课文的插图呈现出一幅气象雄伟、波澜壮阔的壮丽景象。  
D. 朗读本文时要读得悲壮低沉,表达出愤慨之情。

#### 二、拼一拼,写一写。

qián	xiè	
龙腾渊	一千里	
tāi	jiāng	lǚ
初	边	地其黄

评一评

#### 三、品读句子,回答问题。

1. 少年智则国智,少年富则国富,少年强则国强,少年独立则国独立,少年自由则国自由,少年进步则国进步,少年胜于欧洲则国胜于欧洲,少年雄于地球则国雄于地球。

(1) 请把句子中需要读得重一些的关键字词和短语加上“·”。

(2) 作者心目中的中国是个智慧、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的中国。

(3) 这句话运用了\_\_\_\_\_的修辞手法,句式整齐且较固定,这样写的好处是:\_\_\_\_\_。

2. 美哉,我少年中国,与天不老! 壮哉,我中国少年,与国无疆!

(1) 这段话的抒情方式是 ( )  
A. 直接抒情 B. 间接抒情 C. 借物抒情

(2) 这一段两个感叹句运用了\_\_\_\_\_的修辞手法,增强了感染力,读后使人心潮澎湃。

(3) 这段话表达了作者怎样的感情? 下面说法正确的是(多项选择) ( )

- A. 期待杰出人物的涌现。
- B. 对少年中国与天齐寿的祝福。
- C. 对中国少年与国家共命运的呼唤。



### 阅读提高

#### 四、阅读选文,回答问题。

- ①红日初升,其道大光。②河出伏流,一泻汪洋。
- ③潜龙腾渊,鳞爪飞扬。④乳虎啸谷,百兽震惶。⑤鹰隼试翼,风尘吸张。⑥奇花初胎,矞矞皇皇。⑦干将

发硎,有作其芒。⑧天戴其苍,地履其黄。⑨纵有千古,横有八荒。⑩前途似海,来日方长。

1. 说说文中加点字的意思。

天戴其苍 戴:

地履其黄 履:

2. 理解文中画横线的句子(第④句)。

(1) “震惶”一词的意思是\_\_\_\_\_。

(2) “乳虎”象征着\_\_\_\_\_,“百兽”象征着\_\_\_\_\_,这个句子象征着\_\_\_\_\_。

3. 选文中的句子各象征着什么? 请连一连。

- |    |             |
|----|-------------|
| ①句 | 少年中国的冲天气势   |
| ②句 | 少年中国的美好未来   |
| ③句 | 少年中国的灿烂前程   |
| ⑤句 | 少年中国的发展无可限量 |
| ⑥句 | 少年中国突然崛起    |

4. 关于少年中国和中国少年之间的联系,下列说法不正确的一项是 ( )

- A. 中国少年承担着祖国繁荣昌盛的重任,少年强才能中国强。
- B. 少年中国和中国少年的前途和命运是紧紧地联系在一起的。
- C. “少年中国”指“少年的中国”,“中国少年”指“中国年轻的一代”,所以它们的意思一致。
- D. 强大富庶的中国为少年的成长提供强有力的保障,中国强才能少年强。

5. 梁启超先生的强国之梦在今天实现了吗? 请结合你自己的所见所感谈一谈。

\_\_\_\_\_





黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。——王昌龄



## 14 圆明园的毁灭



### 语基训练



预习课堂

#### 一、选择题。

1. 下面的生字都是后鼻音的一项是 ( )  
A. 煌 殿      B. 珑 澜  
C. 陵 宏      D. 奉 烨
2. “毁灭”中的“毁”有\_\_\_\_\_，第四笔是\_\_\_\_\_。  
A. 12画 横折      B. 13画 横折  
C. 12画 横      D. 13画 横
3. 下面词语中，加点字的意思相同的一项是 ( )  
A. 奉命 奉献      B. 销毁 销售  
C. 国境 思想境界      D. 拱抱 众星拱月
4. 课文先写损失，再写辉煌，最后写毁灭，作者的心情在不断变化。读“损失”部分应当( )；读“辉煌”部分应当( )；读“毁灭”部分应当( )。  
A. 语速稍慢，声调可提高，读出痛惜、悲愤之情。  
B. 语气自然、从容，读出欣赏、自豪、赞叹之情。  
C. 语调低沉，读出沉痛之情。

#### 二、根据语境写词语。

1. 圆明园是一座 jǔ shì wén míng( )的皇家园林。许多小园 zhòng xīng gōng yuè( )般环绕在圆明园周围。
2. 1860年10月6日，英法联军 chuǎng rù( )圆明园，把园内的东西 tǒng tǒng( )掠走。为了 xiāo huǐ( )罪证，还放火烧毁了这一园林艺术的瑰宝。

三、先将下面的词语补充完整，再用画横线的词语写一句话。

- |          |          |
|----------|----------|
| 不( )估( ) | 亭台( )( ) |
| ( )( )辉煌 | ( )( )画意 |
| 奇珍( )( ) | 玲珑( )( ) |

#### 四、读下面的句子，回答问题。

1. 上自先秦时代的青铜礼器，下至唐、宋、元、明、清历代的名人书画和各种奇珍异宝。  
(1)我会把句子中表示时间的词语画上横线。  
(2)对这句话中的“上自”“下至”理解不正确的一项是 ( )  
A. 写出了圆明园所藏文物历史悠久，朝代众多。  
B. 写出了文物的数量、品种丰富。  
C. 强调了文物价值之高和收藏不易，说明了圆明园在世界上的地位。  
D. 表现了历代王朝的富有和奢华。
2. 他们把园内凡是能拿得动的东西，统统掠走；拿不动的，就用大车或牲口搬运；实在运不走的，就任意破坏、毁掉。  
(1)我会把句子中需要重读的关键词加上“ ”。  
(2)这句话准确地写出了英法联军的\_\_\_\_\_，呈现了圆明园毁灭的命运。



### 阅读提高

#### 五、读下面的选段，回答问题。

圆明园中，有金碧辉煌的殿堂，也有玲珑剔透的亭台楼阁；有象征着热闹街市的“买卖街”，也有象征

着田园风光的山乡村野。园中许多景物都是仿照各地名胜建造的，如海宁的安澜园、苏州的狮子林、杭州西湖的平湖秋月；还有很多景物是根据古代文人的诗情画意建造的，如蓬岛瑶台、武陵春色。园中不仅有民族建筑，还有西洋景观。漫步园内，有如漫游在天南海北，饱览着中外风景名胜；流连其间，仿佛置身在幻想的境界里。

1. 圆明园中的景观大致可以分为三类，请你提取关键词句概括。

- (1)仿照各地名胜建造
- (2)\_\_\_\_\_
- (3)\_\_\_\_\_

2. 选段中画横线的句子写了游人漫步园内的感受，这样写的好处是：\_\_\_\_\_。

#### 3. 选择题。

- (1)选段主要运用了怎样的方式来介绍圆明园的建筑？ ( )  
A. 拟人      B. 对举      C. 比喻
- (2)这段话表现了圆明园建筑怎样的特点？ ( )  
A. 新、美、贵      B. 多、新、美      C. 多、美、奇
- (3)这篇课文的题目为“圆明园的毁灭”，作者却用较大篇幅描写了圆明园昔日的辉煌，这样写的好处是(多项选择) ( )  
A. 激发对祖国灿烂文化的热爱。  
B. 把圆明园的辉煌和它的毁灭形成鲜明对比，突出侵略者毁灭圆明园的罪行，表现了对侵略者强盗行为的愤恨。  
C. 这样写还能激发不忘国耻、振兴中华的责任感和使命感。





## 15\* 小 岛



### 语基训练



预习课堂

#### 一、选择题。

- 下面加点字的读音完全正确的一项是 ( )  
 A. 牙龈(yíng) 溃烂(kuì) 海域(yù)  
 B. 炊事(cuī) 快艇(tǐng) 礁石(qiáo)  
 C. 喉咙(hóu) 哽咽(gěn) 搅动(jiǎo)  
 D. 翱起(yǎo) 矛盾(dùn) 筷子(kuài)
- “舀”是个会意字，根据会意字的造字规律，我猜“舀”的意思是 ( )  
 A. 用手摘果实。 B. 伸手从臼里掏东西。  
 C. 用水瓢舀水。 D. 用水瓢装东西。

#### 二、初读课文，了解主要内容。

- 以将军的口吻，用第一人称讲述登岛后的故事，给下面内容排序。  
 ( ) 我离开小岛，行了一个标准的军礼。  
 ( ) 我登上小岛，发现菜地。  
 ( ) 我把菜倒进汤里，并给士兵舀汤。  
 ( ) 晚饭时，炊事员给我做了一盘小白菜。
- 我会选。(选择最恰当的两个词，填序号)  
 课文表现了驻守小岛的战士们 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_ 的精神和热爱祖国的情怀。(A. 热爱家乡 B. 扎根海岛 C. 艰苦守岛 D. 英勇战斗)

评一评



#### 三、细读课文，体会人物的心理活动。

- 掀开油布一角，竟露出一片绿油油的菜地。将军不由得一愣。(发现菜地，将军会怎么想?)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- 就在这时，炊事员端来一个盘子，将军一看，脸色马上变了。那是一盘小白菜。(看到炊事员端来小白菜，将军会怎么想?)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### 四、品读下面句子，回答问题。

将军看了看他们桌子上的罐头，喉咙哽了一下，说：“同志们……”停了一下，又说：“孩子们，我给大家分菜，每人一筷子。”

- 将军喉咙“哽”了一下，原因是：\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- 将军为什么要把“同志们”改称为“孩子们”？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 阅读提高

#### 五、阅读下面语段，回答问题。

①战士们怕烫似的马上躲远。将军没有追过去，也知道自己没法追。他站在原地，一时不知怎么办才好。终于，他眼睛一亮，看到了饭桌边上的一桶汤。

他走过去，把手中的菜倒进汤里，而后拿起汤勺，在桶里搅了几下。随后，他舀起一勺汤。

②没有人招呼，战士们自觉地围了过来。一勺一勺的菜汤舀到了战士们的碗里。将军看到不少人的眼角有些晶亮，自己的鼻子又开始发酸，本来想说些什么，脑子乱了，只张了张嘴……

③清晨，将军乘快艇离开了小岛。回望小岛，他看到那片绿色上面，一轮鲜红的太阳正在升起。

④他向着太阳，向着那片绿色，也向着小岛，行了一个标准的军礼。

- 请把第①段中描写将军动作的字词圈出来，并说说从这些字词中你体会到了什么。

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- 第②段中说将军“本来想说些什么，脑子乱了，只张了张嘴”，想一想，将军会说些什么呢？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- 联系上下文，对画横线的句子理解不恰当的一项是 ( )

- A. 这个军礼是将军对战士们深深的敬意。
- B. 这个军礼是一个军人离别的一种姿势，更符合将军的身份。
- C. 这个军礼是将军对守岛战士艰苦奋斗的精神、乐观向上的生活态度和热爱海岛、热爱祖国情怀的敬意。





## 习作·语文园地四



## 交流平台

## 一、理解句子，完成练习。

少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。

- 这段话主要写了\_\_\_\_\_。
- 通过查阅资料，我知道“当时八国联军阴谋瓜分中国，污蔑中国是‘老大帝国’‘东亚病夫’”。这一写作背景，更能让人体会到作者意在激励中国少年\_\_\_\_\_，勇挑建设少年中国的历史重任，表现了作者对\_\_\_\_\_的热切期盼。
- 在朗读时语调可逐渐\_\_\_\_\_（降低、拔高），读出节奏，读出气势。



## 词句段运用

## 二、补充词语并填空。

- |            |            |
|------------|------------|
| ①( ) ( )闻名 | ②( ) ( )远扬 |
| ③( ) ( )采烈 | ④( ) ( )忘形 |
| ⑤足智( ) ( ) | ⑥诡计( ) ( ) |
| ⑦呕心( ) ( ) | ⑧处心( ) ( ) |

## 1. 根据意思写出相应的成语。

- 形容费尽心血。 ( )
- 智谋多，善于料事和用计。 ( )
- 坏名声传得很远。 ( )
- 形容高兴得失去了常态。 ( )

## 2. 分一分。（填序号）

- 褒义词：\_\_\_\_\_
- 贬义词：\_\_\_\_\_

3. 我们在形容作家莫言的名气极大时可以用“\_\_\_\_\_”，形容诸葛亮的智慧可以用“\_\_\_\_\_”，形容日本侵略者的歹毒想法多可以用“\_\_\_\_\_”。

## 三、下面句子中，加点的词使用不恰当的一项是 ( )

- 这部小说是他的呕心沥血之作，也是他所有作品中最好的。
- 这次春游活动是全班同学处心积虑组织的，大家玩得很开心。
- 阿兵这个人，阴险狡诈，诡计多端，这事儿他早有预谋。

## 四、给下面的句子加上标点符号。

- 桃树□杏树□梨树□你不让我□我不让你□都开满了花赶趟儿□
- 浅海里有鱼□虾□贝□还有各种海藻□如海

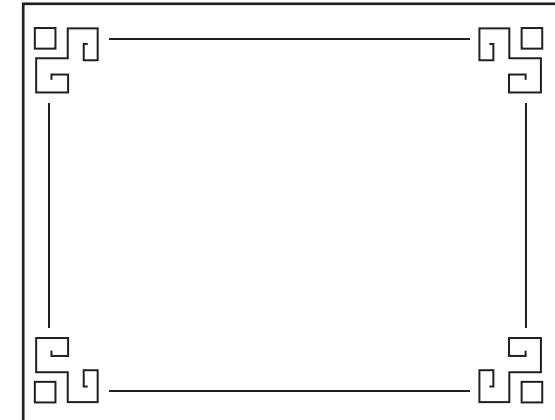
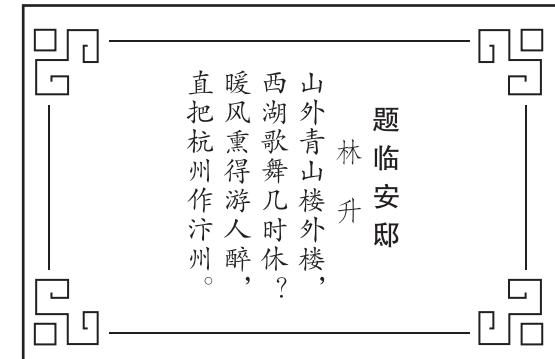
带□紫菜□石花菜等□

3. 小猴子忙了好一阵子□可是□玉米□桃子□西瓜□小兔一样也没得到□



## 书写提示

## 五、照样子抄写诗句，注意上下、左右的文字要对齐。





## 日积月累

## 六、选择题。

1. 下列词语书写全都正确的一项是 ( )  
 A. 太平盛世 正通人和 内忧外患  
 B. 家破人亡 兵慌马乱 人寿年丰  
 C. 国泰民安 安居乐业 丰衣足食
2. 下列句子中,加点的词语运用不正确的一项是 ( )  
 A. 由于扶贫工作开展得很好,现在的农村真是夜不闭户,路不拾遗啊!  
 B. 桂林的风景真美丽,游客们都不愿意回家,流离失所。  
 C. 世界上某些地区战祸连绵不断,以致生灵涂炭。



## 习作课堂

## 七、我会列提纲。

1. 下面是龙一鸣作文提纲的部分内容,你认为习作的中间部分应该从哪几个方面来写呢?请补充完整。

题目:二十年后的家乡

开头:二十年后,我又来到了我亲爱的家乡。这里以前就很美丽,现在我觉得它更美丽了。

中间:

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_
- (3) \_\_\_\_\_

结尾:啊,真没想到,才过了二十年,家乡的变化就这么大了。



2. 我会把自己的习作写一个精彩的开头:

---

---

---

---



## 习作点评

## 八、点评习作,完成练习。

## 二十年后的家乡

广东省江门市新会实验小学五(1)班 陈献祺

指导老师:黄锦文

二十年后,我成为世界著名的科学家,在外国工作。一天,我完成了所有任务,就想休息三天,回我的家乡看一看,毕竟我已经离开家乡很久了。于是,我乘坐光速飞机,以光速回到了我的家乡——新会。

一下飞机,一阵阵清新的空气扑鼻而来,没想到污染全没了。顺着道路一直走,只见附近的工厂排放出来的废气都变成了天空的一朵朵云;废水经过智能加工后,变成了能直接饮用的水;小河清澈了,像一面镜子似的,可以看到各种颜色的鱼儿;树木笔直地站立着,种类繁多,一时令我这个科学家也叫不上它们的名称了。

一会儿的时间,我就回到了我的母校。一看,现在进校门都不用刷卡那么麻烦了,只需人脸识别,一秒就可以搞定。走进学校,全都是机器人在工作,有清洁机器人、导航机器人、教学机器人……在母校看到这些机器人,感觉真亲切,心想:会不会有哪一批机器人的芯片是我发明的呢?

参观完母校,走在马路上,竟然发现了一位多年

未见的老同学,他正开着一辆汽车在街上行驶着,没有尾气排出。我走上前,向他打了一声招呼,他热情地邀请我上车,然后介绍起这辆汽车来。原来,这辆汽车是用3D技术打印出来的,功能和使用与普通汽车一样,但不用加油,不用充电,也不会发出噪声,真是一举三得。我听得啧啧称奇,想到不过才二十年,家乡的科技发展已经是日新月异了。

三天时间一下子就过去了,我虽然恋恋不舍地离开了我的家乡,但是回到家乡工作的念头却越来越强烈了。

1. 你认为这篇作文可以得几颗星?涂一涂。

要求	星级
大胆想象	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
重点突出	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
分段叙述	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

2. 请你当小老师,为这篇作文写一则评语。

---

---

---

---

3. 三十年后,如果见到了童年的小伙伴,你会说什么呢?写一写吧。

---

---

---

---

---

---

---

---





剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳。——杜甫



## 第四单元检测



### 积累与运用



#### 一、选择题。

1. 下列词语书写全都正确的一项是 ( )  
A. 不拘一格 一写汪洋 潜龙腾渊  
B. 地履其黄 奇花初胎 纵有千古  
C. 金碧辉煌 武陵春色 不够言笑  
D. 不可估量 奇真异宝 举世闻名
2. 下列加点字的解释正确的一项是 ( )  
A. 万马齐喑 喑:嘶鸣。  
B. 河出伏流 河:黄河。  
C. 多事之秋 秋:秋天。  
D. 哀鸿遍野 鸿:书信。
3. 下列词语中,全都是贬义词的一项是 ( )  
A. 举世闻名 饮水思源 足智多谋  
B. 臭名远扬 得意忘形 诡计多端  
C. 呕心沥血 处心积虑 唯利是图  
D. 兴高采烈 臭名昭著 遗臭万年
4. 下面解说不正确的一项是 ( )  
A. “鹰隼试翼,风尘吸张”意思是鹰隼展翅试飞,掀起狂风,飞沙走石,象征着少年中国的冲天气势。  
B. “但悲不见九州同”“九州生气恃风雷”,这两句中的“九州”所指不同。  
C. “暖风熏得游人醉”中的“暖风”一语双关,既指自然界的春风,又指当时的淫靡之风。

D. “万马齐喑究可哀”中“万马齐喑”比喻在腐朽、残酷的反动统治下,思想被禁锢,人才被扼杀,一片死寂、令人窒息的现实状况。

#### 二、读句子,根据拼音写词语。

圆明园是我国园林艺术的瑰宝,jiàn zhù( )艺术的精华,里面有金碧辉煌的diàn táng( ),更有数以万计的qí zhēn yì bǎo( )。它的huǐ miè( )是中华民族永远的痛,是中国文化史上bù kě gū liang( )的损失。

#### 三、读一读以下四组词语,根据要求作答。

呕心沥血 足智多谋 举世闻名 兴高采烈  
处心积虑 诡计多端 臭名远扬 得意忘形

#### 1. 根据语境选词填空。

- (1) ( )的八路军战士战胜了( )的日本侵略军,取得了战斗的胜利。
- (2) 在民族危难的时刻,为人民舍生忘死的人必将流芳百世,祸国殃民的人必将( )。

#### 2. 请你选择一组词写一句话。

\_\_\_\_\_

#### 四、日积月累。

1. 把下列词语补充完整,并在表现太平盛世景象的词语下面画“\_\_\_\_\_”。

- |           |              |
|-----------|--------------|
| ①国( )民( ) | ②家( )人( )    |
| ③夜( )( )户 | ④民( )( )生    |
| ⑤兵( )( )马 | ⑥安( )( )乐( ) |
| ⑦生灵( )( ) | ⑧路不( )( )    |
| ⑨( )忧( )患 |              |

2. 中国人的强国梦想从来就没有停止过。南宋爱国诗人陆游临终时的心愿就是“\_\_\_\_\_”,\_\_\_\_\_。清代诗人龚自珍用诗句“\_\_\_\_\_”表达了自己迫切希望朝廷能破格使用人才以振兴中国的期待。百年前,梁启超就曾这样描绘他心中的中国:“\_\_\_\_\_”。

“\_\_\_\_\_”其道大光。河出伏流,\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_鳞爪飞扬。”如今,经过一代又一代人的不懈努力,我们伟大的祖国巍然屹立于世界的东方。



### 阅读与欣赏

#### 五、阅读下面文章,回答问题。(结合资料,体会文章表达的思想感情)

##### 火烧圆明园

18世纪末,英国开始向中国大量输入鸦片,结果中国不但烟毒泛滥,而且白银大量外流。1838年,清朝道光皇帝派林则徐为钦差大臣并赴广东查禁鸦片。第二年六月,林则徐在广州虎门海滩当众销毁鸦片两百多万斤,同时多次击退英军的挑衅。

英国哪里肯让到手的肥肉白白丢掉,1840至1842年悍然发动鸦片战争,清政府被迫签订了丧权辱国的《南京条约》,割地、赔款、开放口岸,中国的门户从此被打开了。

1856年,英国又挑起第二次鸦片战争。次年英、法组成联军,12月攻陷广州。1858年,英法联军攻陷大沽炮台,逼近天津,腐朽软弱的清政府于是又签订了《天津条约》。1859年,英、法、美借口换约派军舰北



上，6月突攻大沽炮台。清军奋勇抵抗，重创英法舰队。英、法于是在1860年再组联军，8月攻陷大沽，进占天津，然后直攻北京，咸丰皇帝慌忙逃往热河。北京城皇帝跑了，人心散了，有备而来的英法联军没费多大力气就控制住局面，然后一窝蜂闯进了圆明园。

圆明园号称“万园之园”，位于北京西北郊。园内凿湖堆山，遍种奇花异木，罗列国内外名胜四十景，有别具风格的建筑物一百四十多处，并存放着大量珍贵的古董字画、珠宝首饰、古书和器皿，就像一座庞大的博物馆，艺术价值非常高。

一进园门，这伙外国强盗就被圆明园巧夺天工的工艺和恢宏的气势镇住了。①等他们清醒过来，立刻就像饿狼一样你争我夺，金银财宝、珍珠玛瑙，大把大把往口袋里装，只恨爹娘没有多生两只手。

圆明园里的宝贝实在太多了，这伙强盗做梦都没想到，世上还有如此精美、珍贵的东西。他们一个个都挑花了眼，拿了珍珠又想拿宝石，拿了丝绸又想拿字画。可是口袋只有这么大，宝贝是搬不完的呀！于是这伙强盗的丑恶本性很快暴露出来：一个英国兵看上一只价值连城的瓷瓶，本想搬走，可是瓷瓶实在太大了，搬起来很不方便。他一狠心，就把精美的瓷瓶扔在地上，砸成碎片。他们还把剩下的丝绸撕裂，把玉器和瓷器摔碎。这伙强盗目标非常明确：除了能抢走掠走的，他们不想留下任何有价值的东西。②就这样，圆明园内的稀世珍宝几乎被这伙强盗洗劫一空！

可是强盗们还不罢休。离开圆明园的时候，英法联军的首领说：“软弱的清政府竟敢和我们作对，我们可不能这么便宜他们。来人！放一把火烧了圆明园，让他们永远记住教训。”于是，在侵略者的狂笑声中，

圆明园顿时成了一片火海。大火熊熊燃烧着，方圆数里的人们都能看到冲天的火光，百年的繁华就这样毁在英法联军的手里。

大火烧了几天几夜才熄灭。昔日莺歌燕舞的圆明园成了一片荒凉的废墟，一片瓦砾场，到处是残垣断壁，到处是令人心寒的灰烬。

自诩来自文明世界的英法联军，野蛮地打砸抢了圆明园数不清的奇珍异宝，又一把火烧毁了这座神话般的东方名园，从此世人再也看不到古代艺术家的非凡杰作了。这不光是我们中国人的巨大损失，同样也是全世界人民的悲哀。

火烧圆明园是个沉痛的历史教训，每个中华儿女都要深深地记住：落后就要挨打，就会连自己可爱的家园都保不住！

（选自《伴随孩子成长的中华5000年故事·B卷》，  
有删改）

1. 联系上下文，说说下面词语的意思。

悍然：

自诩：

2. 文中画横线的句子①运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_，这样写的好处是：

\_\_\_\_\_。

3. 文中画横线的句子②中“就这样”这三个字能否删去，为什么？

\_\_\_\_\_

4. 作者为什么说圆明园的毁灭“不光是我们中国人的巨大损失，同样也是全世界人民的悲哀”？

\_\_\_\_\_

5. 这篇文章的主旨是(多项选择) ( )

- A. 表达了对清政府懦弱无能的愤慨。
- B. 讽刺了英法联军的野蛮和强盗本质。
- C. 揭示了落后就要挨打的沉痛教训。
- D. 告诉世人圆明园是当时世界上最大的博物馆、艺术馆，后来被英法联军烧毁了。

6. 对于被英法联军毁灭的圆明园，曾经有人提出要重建的建议，但也有历史学家提出反对意见。你的观点是什么？为什么？至少说出两点理由。



### 六、读图，回答问题。

看了右边这幅图片，你想起了本单元的哪篇课文？假如你到此地旅游，你最想说些什么？



### 七、习作。

进入21世纪后，科学飞速发展。二十年后，我们的学校会是什么样子呢？操场、教室一定有很大的变化。大胆想象，先列个提纲，然后根据提纲分段叙述。

三、④ ② ① ③

四、1. 猎豹是陆地上跑得最快的动物。

2. 小人鱼把刀扔向海中。

五、(一)左右为难 (二)夜黑风高

六、略

七、1. 不饱食以终日

2. 白了少年头 空悲切

3. 多少事 从来急 天地转 只争朝夕

4. 一日难再晨 及时当勉励

惜时

八、1. C 2. C 3. C

九、1. 外貌描写 和蔼可亲

2. 动作、神态描写 严厉

3. 动作、语言描写 和蔼可亲

略

十、略

十一、略

## 第二单元检测

一、1. B 2. B 3. C 4. D 5. C

二、1. 侵略 修筑 堡

2. 负荆请罪 同心协力

三、1. 蔺相如派人把和氏璧带回赵国去了。

2. 我国成为世界上高铁商业运营速度最高的国家。

四、略

五、1. 盛年不重来 岁月不待人 莫等闲 空悲切

从来急 光阴迫 一万年太久 只争朝夕

2. 略

六、1. 为什么秋冬季节呼吸系统疾病高发?

2. 秋冬季节呼吸系统疾病高发的原因

七、1. 目前我国青少年体质不甚理想,“小眼镜”和“小

胖墩”不在少数。

2. D

3. 示例:如何改善我国青少年体质不甚理想的现状?

4. 略

八、1. 略

2. 卵 幼虫 蛹 成虫

3. C

4. A

5. 列数字 作比较

更直观、准确地说明萤火虫的发光效率高

6. 示例:①集中注意力,连词成句地读,不回读。

②带着问题读。③一边读一边想,抓住关键句。

九、略

## 第三单元

### 9 猎人海力布

一、1. B 2. B 3. C 4. B

二、珍宝 叮嘱 崩塌 迟延

三、小白蛇对海力布说,她是龙王的女儿,她爸爸一定会好好酬谢海力布。

四、1. (猎人)海力布 大石头

2. 海力布救了小白蛇,得到宝石

海力布为了救乡亲们,打破了使用宝石的禁忌,变成了一块石头

五、⑤①⑥②④③

六、1. 按照事件的本来过程描述。

雨像从盆里泼出来一样,比喻雨大势急。

2. 

3. 海力布是一个热心助人、舍己救人的人。

4. 略

### 10 牛郎织女(一)

一、1. C 2. D

二、牛郎 爹 嫂子 稀罕 亲密 结婚 相依为命





## 本书参考答案

三、C B A

四、② ③ ①

五、示例：公子，你是哪里人？到这里来做什么？

我爹娘早逝，我跟着哥嫂过日子。哥嫂为了独占家产，把我赶了出来，我现在跟这头牛相依为命。老牛告诉我，穿粉红色纱衣的仙女将成为我的妻子，我就来这边找了。

好奇地 老牛会说话吗？

六、1. 略

2. 牛郎照看那头牛挺周到。

3. 挑 筛 牵 体会到牛郎精心照顾老牛。

4. 牛郎和老牛结下了深厚的感情。

5. 略

### 11\* 牛郎织女（二）

一、1. B 2. C 3. D 4. C

二、3 2 1 4

三、略

四、1. B

2. 形容宏伟华丽，气势盛大。

3. 跟牛郎一块儿干活……听晓风晚风轻轻地吹过树林，她喜欢。

4. B

5. 牛郎和织女过着幸福的生活。

### 口语交际·习作·语文园地三

一、1. 略

2. 我点点头，跟着小白蛇到了龙宫。老龙王对我十分感激，要重谢我，于是把我领进宝库，让我自己挑选珍宝，爱什么就拿什么。

3. (1)③⑤①⑥②④ (2)略

二、略

三、1. 盼星星盼月亮

2. 望眼欲穿

3. 直言不讳

4. 打开天窗说亮话

四、略

五、(一)海力布热心助人，大家都非常尊敬他。

(二)牛郎织女要结婚，一起过日子。

六、略

七、D

八、③ ① ④ ②

九、1. 不恰当。王母娘娘是用玉簪划出了一条天河，

并不是把天地分成两半。缩写要尊重原著，不能改变原意。

2. 略

3. 示例：运用了摘录、删减、概括、改写等方法。

十、1. C B

2. 略

### 第三单元检测

一、1. A 2. C 3. C 4. B 5. A

二、1. 叮嘱 誓言

2. 牛郎 妻子 纱衣

三、1. ② 2. ③ 3. ⑤ 4. ④ 5. ①

四、略

五、1. 梁山伯与祝英台 白娘子 孟姜女 田螺姑娘

D

2. 略

六、1. 背。 又。

2. C 3. C

七、1. A 2. B 3. C

4. 被抓做工 千里寻夫 惊闻噩耗 哭倒长城

5. 成亲那天，万喜良就被抓到长城去做工了。

6. 略

八、略



## 第四单元

### 12 古诗三首

一、1. B 2. C 3. C 4. C

二、祭 乃 熏 亥 拘 恃

三、1. 给儿子看

2. 临安

3. 己亥 庚子

四、1. B

2. 暖风熏得游人如痴如醉，简直把杭州当成了故

都汴州

讽刺

五、万事空 九州同 王师北定 家祭无忘

1. 你们的 父亲

2. (1)但悲不见九州同

(2)王师北定中原日，家祭无忘告乃翁

3. D

4. 示例：苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。

### 13 少年中国说(节选)

一、1. C 2. B 3. D

二、潜 泻 胎 疆 履

三、1. (1)智 富 强 独立 自由 进步 胜于欧

洲 雄于地球

(2)富有 强大 独立 自由 进步 胜于欧

洲 雄于地球

(3)排比 增强气势、突出感情

2. (1)A (2)对偶 (3)BC

四、1. 顶。 踏。

2. (1)害怕、惊慌 (2)少年中国 帝国主义列强

少年中国的巨大声威

3. 略

4. C

5. 略

### 14 圆明园的毁灭

一、1. C 2. B 3. D 4. C B A

二、1. 举世闻名 众星拱月

2. 闯入 统统 销毁

三、可 量 楼阁 金碧 诗情 异宝 剔透 略

四、1. (1)先秦 唐 宋 元 明 清

(2)D

2. (1)凡是 统统 任意

(2)野蛮与暴力

五、1. (2)根据古代文人的诗情画意建造

(3)西洋景观

2. 通过侧面描写,用游人的视角写出园内美不胜收

3. (1)B (2)C (3)ABC

### 15\* 小岛

一、1. D 2. B

二、1. 4 1 3 2

2. B C

三、示例：1. 在这个寸草难生的小岛上,是怎样种出菜的?

2. 这可是战士们克服了重重困难种出来的为数不多的小白菜啊! 我怎么能吃得下去呢? 战士们有蔬菜吃吗?

四、1. 看到战士们的饮食条件不好,很心疼

2. 把“同志们”改称为“孩子们”是出于一位长辈对孩子们最真切的关爱。

五、1. 看 走 倒 拿 搅 翻 体会到将军对战士们的爱。

2. 示例：同志们,这里的生活条件艰苦,你们要克服困难。相信我们能够通过努力把小岛建设得更好。

3. B





## 本书参考答案

### 习作·语文园地四

**一、1.**建设少年中国之责任在中国少年

2. 奋发图强 祖国繁荣富强

3. 拔高

**二、举世 臭名 兴高 得意 多谋 多端 沥血  
积虑**

1. (1)呕心沥血 (2)足智多谋 (3)臭名远扬  
(4)得意忘形

2. (1)①③⑤⑦ (2)②④⑥⑧

3. 举世闻名 足智多谋 诡计多端

**三、B**

**四、1. 、 、 , , , 。**

2. 、 、 , , , 、 。

3. , , 、 、 , 。

**五、略**

**六、1.C 2.B**

**七、略**

**八、略**

### 第四单元检测

**一、1.B 2.B 3.B 4.B**

**二、建筑 殿堂 奇珍异宝 毁灭 不可估量**

**三、1.(1)足智多谋 诡计多端 (2)臭名远扬**

2. 示例:老师呕心沥血地为我们传授知识,有的同学却处心积虑地通过作弊来取得好成绩。

**四、1.①泰安 ②破亡 ③不闭 ④不聊 ⑤荒乱  
⑥居业 ⑦涂炭 ⑧拾遗 ⑨内外  
①③⑥⑧**

2. 王师北定中原日 家祭无忘告乃翁  
我劝天公重抖擞 不拘一格降人材  
红日初升 一泻汪洋 潜龙腾渊

**五、1. 蛮横的样子。**

自夸。

**2. 比喻 英法联军 饿狼**

形象地刻画出了英法联军贪婪的面目

**3. 不能删去。“就这样”三个字带有作者强烈的情感,表现了作者的痛心、愤怒和不可置信。**

**4. 因为圆明园是当时世界上最大的博物馆、艺术馆。它不但建筑宏伟,还收藏着最珍贵的历史文物。它被毁灭后,世人再也看不到这座神话般的东方名园,再也看不到那古代艺术家的非凡杰作了。**

**5. ABC**

**6. 略**

**六、略**

**七、略**

## 第五单元

### 16 太阳

**一、1.B 2.C 3.D**

**二、粮食 煤炭 繁殖**

**三、1.A B C**

2. A B A

**四、1. 杀菌、预防和治疗疾病**

2. 示例:晒被子,太阳光可以杀死被子中的细菌。

**五、1. 动物 吃的 穿的 煤炭**

2. 中心 离我们很远 太阳和我们的关系非常密切

3. B C A

4. 煤炭

**六、略**

### 17 松鼠

**一、1.B 2.B 3.C**

**二、松鼠 玲珑 追逐 歇凉 乖巧**



同步作业类

R

◀根据最新统编教材编写▶

# 黄冈小状元 达标卷



主编 万志勇



单元期中检测卷（共9卷）



分类专项复习（10卷）



标准化调考模拟试卷（2卷含答題卡）



+

五年级语文 上

最新修订



龙门书局

龙门品牌·学子至爱  
[www.longmenschuju.com](http://www.longmenschuju.com)



学校

班级

考号

姓名



封



线



## 第三单元达标卷

时间:90分钟 满分:100分+10分

## 积累与运用

## 一、选择题。(填序号)(每题2分,共14分)

1. 下列画线字的读音完全正确的一项是( )。
  - A. 猎物(lìè) 监狱(yù) 腮帮(sāi) 衰老(shuāi)
  - B. 丢三落四(luò) 千真万确(zhēn) 震天动地(zhèng) 勤勤恳恳(kěn)
  - C. 镇定(zhèn) 牛虻(máng) 咳开(liè) 玉簪(zān)
  - D. 稀罕(hǎn) 妻子(qī) 梭子(shuō) 嫂子(sǎo)
2. 下列词语中,书写完全正确的一组是( )。
  - A. 复活 感激 结婚 剩饭
  - B. 亲蜜 谎话 珍宝 议论
  - C. 漱泳 晚霞 后悔 好歹
  - D. 搬家 床铺 发誓 酬谢
3. 下列句子中,加点词语运用不恰当的一项是( )。
  - A. 和氏璧是天下无双的稀世珍宝。
  - B. 同学们的读书声震天动地。
  - C. 英雄的事迹令大家都很感动。
  - D. 周末,孩子们可以无拘无束地玩耍。
4. 下列句子的缩写正确的一项是( )。
  - A. 海力布到深山去打猎,忽然听见天上有呼救声。
   
缩句:海力布听见呼救声。
  - B. 海力布点点头,跟着小白蛇到了龙宫。
   
缩句:海力布跟着到了龙宫。
  - C. 牛郎、织女在桥上亲亲密密地说话。
   
缩句:牛郎、织女在桥上说话。
  - D. 成群的喜鹊在天河上边搭起一座桥。
   
缩句:喜鹊搭起一座桥。

5. 下列说法正确的一项是( )

- A. 牵牛星和织女星仅仅一“水”之隔,距离很近。
- B. 人们根据牵牛星、织女星的名字,创作了《牛郎织女》这个真实的故事。
- C. 秦观的《鹊桥仙》是根据牛郎织女的故事创作的。
- D. 牛郎和织女会在每年的七月七日会面。

6. 下列对课文的理解不正确的一项是( )

- A. 课文《猎人海力布》向我们展现了一个乐于助人、舍己救人的海力布。
- B. 海力布因为听懂了动物说话,所以变成了石头。
- C. 《牛郎织女》中老牛能开口讲话体现了民间故事的特色。
- D. 《牛郎织女》表达了古代劳动人民对美好生活的向往。

7. 下列都属于民间故事的一项是( )。

- A. 《牛郎织女》 《白雪公主》 《孟姜女》
- B. 《田螺姑娘》 《梁山伯与祝英台》 《八仙过海》
- C. 《猎人海力布》 《刘三姐》 《豌豆姑娘》
- D. 《八仙过海》 《西游记》 《白蛇传》

## 二、根据情境看拼音写词语。(6分)

某地发生山体滑坡,不少居民受伤。作为医生的王军听说后主动要求去灾区参与救援,母亲 jiāo jí( )万分。他父亲去世后,只剩他们母子俩 xiāng yī wéi mìng( ),母亲一再 dīng zhǔ( )他要注意安全。路上,山体再次 bēng tā( ),王军不幸牺牲,母亲 bēi tòng( )万分。

## 三、词句段运用。(12分)

1. 将意思相同的俗语与成语连起来,再完成填空。(填序号)(8分)

- |            |      |
|------------|------|
| A. 鼻子都气歪了  | 饮水思源 |
| B. 前怕狼后怕虎  | 气急败坏 |
| C. 盼星星盼月亮  | 望眼欲穿 |
| D. 打开天窗说亮话 | 畏首畏尾 |
| E. 吃水不忘挖井人 | 直言不讳 |

- (1)我们在享受现在的美好生活时,一定要记住\_\_\_\_\_。
- (2)我们今天就\_\_\_\_\_,这件事你究竟想怎么做?
- (3)一个人做事\_\_\_\_\_,如何能取得成功?

2. 将下面的句子写具体。(4分)

(1)织女在湖里戏水。

(2)海力布催促大家离开。

## 四、将诗句补充完整,再完成练习。(9分)

\_\_\_\_\_,牵牛织女渡河桥。  
\_\_\_\_\_,穿尽红丝几万条。

1. 将诗句补充完整。(4分)

2. 这首诗是\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_写的《\_\_\_\_\_》。(3分)

3. 与本诗有关的民间故事是《\_\_\_\_\_》。(2分)

## 五、我会讲故事。(6分)

讲故事时,为了让故事更有新鲜感,我们可以:

1. 把自己设想成\_\_\_\_\_。
2. 大胆想象,给故事增加\_\_\_\_\_。
3. 变换故事情节的顺序,设置一些\_\_\_\_\_吸引听众。

## 六、阅读与欣赏

## 六、课内阅读。(10分)

海力布知道着急也没有用,不把为什么要搬家说清楚,大家是不会相信的。再一迟(延 廷),灾难就要夺去乡亲们的生命。要救乡亲们,只有牺(生 牲)自己。他想到这里,就镇定地对大家说:“今天晚上,这里的大山要崩塌,洪水要淹(没 墨)大地。你们看,鸟都飞走了。”接着,他就把怎么得到宝石,怎么听见一群鸟(商量 议论)避难,以及为什么不能把听来的消息告诉别人,都原原本本照实说了。海力布刚说完,就变成了一块石头。

1. 下列对选段理解错误的一项是( )(2分)

- A. 选段出自一个民间故事。
- B. 海力布是一个乐于助人的人。
- C. 海力布因为危言耸听被变成了一块石头。
- D. 海力布从鸟儿的谈话中得知了大山要崩塌的消息。



2. 在文段中的括号里选择正确的字词,打上“√”。(2分)
3. 人们为什么要世世代代纪念海力布? ( ) (多选)(2分)
- A. 因为他是一位英雄。
  - B. 因为他能听懂动物的话。
  - C. 因为他为了救乡亲们牺牲了自己。
  - D. 因为他狩猎很厉害。
4. 选段中哪句话体现了海力布舍己救人? 用“\_\_\_\_\_”画出来。(2分)
5. 尝试用小标题的形式概括本段的故事内容。(8字以内)(2分)
- 

## 七、课外阅读。(8分)

### 后羿射日(节选)

世界年轻时,天空曾一齐出现十个太阳。他们的母亲是东方天帝的妻子。她常把十个孩子放在世界最东边的东海洗澡。洗完澡后,他们像小鸟那样栖息在一棵大树上。九个太阳栖息在长得较矮的树枝上,另一个太阳则栖息在树梢上,每夜一换。

可是,有一天,这十个太阳想到要是他们一起周游天空,肯定很有趣。于是,当黎明来临时,十个太阳一起踏上了穿越天空的征程。这下,大地上的人们和万物就遭殃了。十个太阳像十个火团,他们一起放出的热量烤焦了大地。

河流干枯了,大海也干涸了。所有的鱼都死了,水中的怪物便爬上岸偷窃食物。许多人和动物渴死了。农作物都枯萎了,供给人和家畜的食物也断绝了。一些人出门觅食,被太阳的高温活活烧死;另外一些人成了野兽的食物。人们在火海里挣扎着生存。

这时,有个年轻英俊的英雄叫作后羿,他是个神箭手,箭法超群,百发百中。他感到人们生活在苦难中,便决心帮助人们脱离苦海,射掉那多余的九个太阳。

于是,后羿爬过了九十九座高山,迈过了九十九条大河,穿过了九十九个峡谷,来到了东海边。他登上了一座大山,山脚下就是茫茫的大海。后羿拉开了万斤力弓弩,搭上千斤重利箭,瞄

准天上火辣辣的太阳,嗖的一箭射去,第一个太阳被射落了。后羿又拉开弓弩,搭上利箭,嗡的一声射去,同时射落了两个太阳。这下,天上还有七个太阳瞪着红彤彤的眼睛。后羿感到这些太阳仍很焦热,又狠狠地射出了第三支箭。这一箭射得很有力量,一箭射落了四个太阳。其他太阳吓得全身打战,团团旋转。就这样,后羿一支接一支地把箭射向太阳,无一虚发,射掉了九个太阳。

剩下的那个太阳害怕极了,在天上摇摇晃晃,慌慌张张,很快就躲进大海里去了。

天上没有了太阳,立刻变成了一片黑暗。万物得不到阳光的哺育,毒蛇猛兽到处横行,人们无法生活下去了。他们便请求天帝,唤第十个太阳出来,让人类万物繁衍下去。

一天早上,东边的海面上,透射出五彩缤纷的朝霞,接着一轮金灿灿的太阳露出了海面!

人们看到了太阳的光辉,高兴得手舞足蹈,齐声欢呼。

从此,这个太阳每天从东方的海边升起,挂在天上,温暖着人间,禾苗得以生长,万物得以生存。

后羿因为射杀太阳,拯救了万物,功劳盖世,被天帝赐封为天将。

1. 短文的中心环节是( )。(2分)
  - A. 十日轮流升空
  - B. 十日齐升空
  - C. 后羿射日
  - D. 一个太阳升空
2. 请用“\_\_\_\_\_”在文中画出描写后羿是怎样射下前三个太阳的语句。从中你看出后羿是一个怎样的人? ( )(2分)
  - A. 箭法超群。 B. 助人为乐。 C. 为民除害。 D. 一心为民。
3. 画“\_\_\_\_\_”的句子运用的修辞手法是( )。(多选)(2分)
  - A. 排比
  - B. 比喻
  - C. 拟人
  - D. 夸张
4. 十个太阳同时升空时给人们带来了什么? 请用“\_\_\_\_\_”在文中画出相关语句。(2分)

## 名著与拓展

(附加题)

### 八、下列古诗词中与《牛郎织女》的故事无关的是( )。(2分)

- A. 秦观《鹊桥仙》
- B. 林杰《乞巧》
- C. 杜牧《秋夕》
- D. 辛弃疾《青玉案·元夕》

### 九、阅读《孟姜女》，回答问题。(8分)

#### 1. 判断对错。对的打“√”，错的打“×”。(3分)

- (1)万里长城被孟姜女哭倒了八百里。 ( )
- (2)万喜良是在修筑长城时被砖块压死的。 ( )
- (3)秦始皇要求孟姜女做他的妃子。 ( )

#### 2. 孟姜女执意前往长城寻夫的原因是( )(2分)

- A. 万喜良身得重病。
- B. 孟姜女梦到了万喜良,很是牵挂。
- C. 万喜良捎信让孟姜女去探望。
- D. 孟姜女担心万喜良无寒衣过冬。

#### 3. 你觉得孟姜女是一个什么样的人?(3分)

---

---

## 表达与交流

### 十、小练笔。(5分)

根据课文《猎人海力布》的内容,写一段对“海力布”石头的简要介绍。

---

---

---

---

---

### 十一、习作。(30分)

请将课文《牛郎织女》缩写成一个简短的故事。要求语句通顺,情节连贯,故事完整。



学校

班级

考号

姓名



## 第四单元达标卷

时间:90分钟 满分:100分+10分



### 积累与运用

#### 一、选择题。(填序号)(每题2分,共12分)

1. 下列加点字的读音完全正确的一项是( )。
  - A. 灰烬(jìn) 海域(yù) 炊烟(cuī) 丁亥(hài)
  - B. 筷子(kuài) 武陵(lín) 宫殿(diàn) 舀水(yǎo)
  - C. 快艇(tǐng) 波澜(lán) 潜伏(qiǎn) 搅拌(jiǎo)
  - D. 惶恐(huáng) 履行(lǚ) 剔除(tī) 鱼鳞(lín)
2. 下列词语中,书写完全正确的一组是( )。
  - A. 统一 唐朝 边疆 举世闻名
  - B. 漫游 镜界 奉命 奇珍异宝
  - C. 仿照 消毁 试用 诗情画意
  - D. 新疆 轮胎 拱桥 亭台楼阁
3. 下列加点的词语运用正确的一项是( )。
  - A. 今天去郊外游玩,一大早,同学们就排着队,得意忘形地出发了。
  - B. 秦桧陷害了抗金英雄岳飞,千百年来遭人唾骂,真是臭名远扬。
  - C. 敌人呕心沥血,制订了很多作战计划。
  - D. 童话里的狐狸总是一副足智多谋的模样。
4. 下面句子中的标点符号运用正确的一项是( )。
  - A. 爸爸告诉我:“他今天晚上不回家吃饭。”
  - B. 这个养殖场里有很多种鸟:珍珠鸟,天鹅,鹧鸪,翠鸟。
  - C. 山外青山楼外楼,西湖歌舞几时休?
  - D. 参加大会的人可多啦!有工人、解放军、科学家等……
5. 下列对课文内容的理解不正确的一项是( )。
  - A. 《少年中国说(节选)》中,作者运用象征的手法,描绘了少年中国的光辉前景。

- B. 少年与中国的关系非常紧密,决定着中国的未来。
- C. 《己亥杂诗》中,诗人以“万马齐喑”来比喻全国毫无生机的局面。
- D. 诗人明知道自己“死去元知万事空”,却还念念不忘“但悲不见九州同”的原因是认为自己没能建功立业,心中非常不甘。
6. 下面的说法不正确的一项是( )。
  - A. 《七子之歌》是闻一多为当时中国被列强霸占的七块土地所作的一组诗。
  - B. 《少年中国说(节选)》的作者梁启超,是中国近代维新派的代表人物之一。
  - C. 百年来,在强国梦想的激励下,我国涌现出许多像李四光、华罗庚这样为国家作出卓越贡献的优秀人物。
  - D. 《七子之歌》中的“妈港”在葡萄牙语中指的是香港。

#### 二、读句子,根据拼音写词语。(10分)

这座古jiàn zhù( )曾是那么hóng wěi( ),那么金碧huī huáng( ),被shāo huǐ( )了真可惜!这对考古界来说是不可gū liang( )的损失。

#### 三、词句段运用。(15分)

1. 把下面词语补充完整,并按要求填空。(6+6=12分)
 

处心( )( ) 诡( )多( ) 兴高( )( )  
人( )年( ) 兵( )马( ) 国( )( )安

(1)选词填空。  
敌人总是\_\_\_\_\_地挑拨咱们之间的关系,咱们可千万别中计。

(2)上面词语中,来形容和平安定生活的词语有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_,形容动荡生活的词语有\_\_\_\_\_。
2. 填上合适的关联词。(3分)
  - (1)()在多艰难的环境中,我们()要铭记自己是中国人。
  - (2)圆明园()建筑宏伟,()收藏着最珍贵的历史文物。
  - (3)大家()把您看成首长,()一个长辈。

#### 四、默写《己亥杂诗》,请注意格式。(4+2=6分)

##### 己亥杂诗

---



---



---



---

我知道书写书法作品时,每一行诗句都要\_\_\_\_\_写,还要注意上下、左右文字都要\_\_\_\_\_。(2分)



### 阅读与欣赏

#### 五、课内阅读。(10分)

1860年10月6日,英法联军侵入北京,闯进圆明园。他们把园内凡是能拿得动的东西,统统( )走;拿不动的,就用大车或牲口搬运;实在( )不走的,就任意破坏、( )掉。为了销毁罪证,10月18日和19日,三千多名侵略者奉命在园内放火。大火连( )三天,烟云笼罩了整个北京城。我国这一园林艺术的瑰宝、建筑艺术的精华,就这样化为一片灰烬。

1. 写出下面词语的反义词。(2分)  
破坏—( ) 精华—( )
2. 用“\_\_\_\_\_”画出选段中作者高度评价圆明园的内容。(2分)
3. 这段文字表达了作者\_\_\_之情,朗读时要读出\_\_\_的语气。(2分)
  - A. 对祖国的热爱 激昂
  - B. 对侵略者的愤恨和对圆明园遭毁灭的痛惜 沉痛、愤怒
  - C. 对侵略者的愤恨和对圆明园遭毁灭的痛惜 温柔
  - D. 对祖国的热爱 沉痛、愤怒
4. 选段空缺处依次应填的字是( )。(2分)
  - A. 运 掠 毁 烧 B. 掠 运 毁 烧
  - C. 掠 运 烧 毁 D. 烧 掠 运 毁
5. 下面对选段内容理解有误的一项是( )(2分)
  - A. “1860年10月6日”“10月18日和19日”这两处表示时间的词语表明无数的珍宝在极短的时间内被掠夺和毁坏,表达了作者对侵略者的痛恨之情。
  - B. “凡是”“统统”“任意”等词语写出了英法联军贪婪野蛮的行径。



C. 课文题目是“圆明园的毁灭”，但作者却大篇幅地描写圆明园昔日的辉煌，只在这一个自然段写了毁灭的过程。这样写的原因是圆明园的毁灭实在令人痛心，作者不忍心用大量笔墨去描写。

D. 这个事件是英法联军侵略我国的罪证。

## 六、课外阅读。(17分)

①不管中国人、朝鲜人，还是韩国人，一到国外，思乡爱国的感情就会变得特别(激烈 强烈)。每当有人问到他们的国家时，他们会变得很兴奋，便滔滔不绝地向别人介绍他们的国家和家乡，我就是其中的典型。我喜欢有人这样问我，我会很高兴地向他们介绍中国的长城、汉字和上海——我的故乡，还有那繁华的街市、拥挤的人群……

②在美国，每节课上老师总会给同学们一点儿自由活动的时间。那时候，在黑板上写中文是我最大的乐趣。我和同伴陈婉琴相顾一笑，大摇大摆地来到黑板前面，旁若无人地写了起来。内容可丰富呢，有古诗词、名言警句、流行歌曲……

③有一次，我在黑板上写了几个巨大的字：“我爱你——中国！”老师很有兴致地凑过来问我们在写什么。“I love you——”（“我爱你——”）我很（严谨 严肃）地说，但眼里却颇有笑意。“What？”（“什么？”）老师瞪大了眼睛，显得十分惊奇。“China！”（“中国！”）我说了最后一个词，只觉得肚子里在发笑。“Oh！”（“哦！”）老师恍然大悟，笑了笑，踱走了。我笑得跌倒在地上。

④欢乐中，往往会发生一些令人不愉快的事。就说我们的地理老师吧，他大腹便便，时常挂着微笑，但他却十分瞧不起亚洲人，特别是中国人。有一次发生的事实在令人气愤。

⑤几个月前，我们进行了一次大测验。快下课时，老师让我们把一张作业——matching(搭配题)交上去。那时，我还不知道“matching”是什么意思，我以为他在说 map(地图)，所以我把整个测验连同一张地图一齐交给了老师。测验成绩在我的忐忑不安中发下来了，“C-”，这是我第一次得“C-”，就是由于我没交那张作业(matching)，才得了这么差的成绩。我试图和老师

讲一下，但他只是(奇异 奇怪)地笑笑，摇头。一次次的解释都是徒然，已经没有一点儿希望了。老师为什么不信任我？为什么不听我的解释，不给我高一点儿分数？我觉得很气愤，咬了咬有些干涩的嘴唇，觉得眼睛有些湿润。我下了决心……

⑥这以后，每次测验我都得了“A”。得“A”的人寥寥无几，我为自己超过了美国人而骄傲，并不是为了那个显眼的“A”。我觉得很自豪，很(扬眉吐气 趾高气扬)。

1. 给文章选标题，最不恰当的标题是( )。(2分)  
A. 我是中国人      B. 我为中国人争了气  
C. 我爱你——中国    D. 我们瞧不起美国人
2. 仔细阅读短文，给文中括号里恰当的词语打上“√”。(2分)
3. 从文中找到相应的成语写在括号里。(4分)
  - (1)形容连续不断(多指说话)。 ( )
  - (2)形容摆脱压抑、神态得意的样子。 ( )
  - (3)形容肚子肥大突出。 ( )
  - (4)形容非常稀少。 ( )
4. 读短文，根据理解填段落序号。(4分)
  - (1)短文中起统领全文作用的段落是( )，起承上启下作用的段落是( )。
  - (2)短文第( )到( )段叙述作者凭自己的努力使自己的考试成绩得了“A”，为中国人争了气。
5. 第⑤段最后的省略号的作用是( )。(2分)  
A. 表示欲言又止      B. 表示语意未尽  
C. 表示语言中断      D. 表示声音延长
6. 联系短文，以下说法不正确的一项是( )(3分)  
A. 作者的国籍是中国，故乡是上海，留学国家是美国，自由活动时间爱写英文。  
B. “我”觉得很气愤的原因是老师不信任“我”，而且不听“我”的解释。  
C. “我”后来觉得自豪的原因是“我”凭努力得了“A”，为中国人争了气。  
D. “徒然”的近义词和意思都是“枉然”。

## 名著与拓展 (附加题)

七、你是否也积累了一些爱国诗句？请你把下列诗句的上下两句连一连。(4分)

人生自古谁无死？      视死忽如归。  
捐躯赴国难，      留取丹心照汗青。  
黄沙百战穿金甲，      南望王师又一年。  
遗民泪尽胡尘里，      不破楼兰终不还。

## 八、阅读《曼丁之狮 非洲民间故事精选》，回答问题。(6分)

1. 曼丁之狮指的是( )。  
A. 曼丁·波里      B. 松迪亚塔  
C. 马甘·孔·法塔    D. 松克隆
2. 松迪亚塔的母亲是一个( )的女人。  
A. 很坏      B. 很狡猾      C. 很漂亮      D. 奇丑无比
3. 对《曼丁之狮 非洲民间故事精选》描述正确的是( )。  
(多选题)  
A. 这本书讴歌了真、善、美      B. 这本书赞美了聪明与智慧  
C. 这本书抨击了假、恶、丑      D. 这本书抒发了爱国情怀

## 表达与交流

### 九、小练笔。(5分)

**材料一：**流失在外的圆明园“十二生肖兽首铜像”之鼠首、兔首铜像在巴黎拍卖，中国人蔡铭超拍得，但他强调：“这个款不能付。”

**材料二：**参考消息网(编者注：2018年)12月12日报道  
海外媒体称，流失海外百余年的圆明园青铜文物虎蓥(yíng)近日重返中国。  
结合以上两则材料，联系《圆明园的毁灭》这篇课文，谈谈自己的想法。

### 十、习作。(25分)

你是否幻想过未来的家乡会是什么样的？请你以“二十年后的家乡”为题，写一篇作文，幻想一下二十年后家乡的变化。要求：想象丰富，分段叙述家乡不同方面的变化，把重点部分写具体。



## 参考答案

## 第一单元达标卷

一、1.C 2.D 3.C 4.C 5.A 6.C 7.D

二、清晨 浇水 吩咐 糕饼 懂事

三、示例:1.湖水碧绿澄清。 2.这个问题必须澄清。

四、1.对比 强调桂花树笨笨的样子、满树的叶子、小而不易见的花,表达了作者对桂花的喜爱之情

2.略

五、唐 虞世南 居高声自远 非是藉秋风

六、1.C 2.略

七、1.C 2.稳定 爱好 放哨 也许

3.B 4.比喻 反问 对白鹭的喜爱与赞美 5.A

八、1.D 2.C 3.A

2.甲 比喻 作者对大榕树的怀念。

乙 拟人 作者深深怀念在榕树下度过的愉快的夏夜。

3. ABCFGH

4.示例:直立 斜伸 5.AB 6.A

九、略

十、1.A 2.B 3.略

十一、略

十二、略

## 第二单元达标卷

一、1.D 2.C 3.B 4.D 5.D 6.C 7.C

二、大臣 商议 拒绝 典礼 协调 安稳

三、1.(1)老人调整搭石。

(2)地道样式众多,互相连通。

(3)流星体的速度比火箭快得多。

2.略

四、1.盛年不重来 岁月不待人

2.莫等闲,白了少年头,空悲切

3.惜时 略

五、1.B 2.秦王我都不怕,更不会怕廉将军。

3.D 4.A C

5.示例:知错就改,可以交到朋友,也可以获得别人的尊重。

六、1.(1)A (2)D 2.ABD 3.B

4.5 2 6 7 4 3

5.比象龟古老的事物有很多,宇宙存在的时间最久远。

6.略

七、1.匡衡 祖逖 杨时 勾践 2.(1)A (2)B

(3)示例:做事情,要像鲁班一样坚持不懈,注意观察,有创新思维。在长期的学习过程中,始终勤奋学习,勇于克服困难,日积月累,终将有所收获。

八、略

## 第三单元达标卷

一、1.A 2.D 3.B 4.A 5.C 6.B 7.B

二、焦急 相依为命 叮嘱 崩塌 悲痛(悲恸)

三、1.连线略 (1)E (2)D (3)B

2.合理通顺即可

四、1.七夕今宵看碧霄 家家乞巧望秋月

2.唐 林杰 乞巧 3.牛郎织女

五、1.故事中的人物 2.合理的情节 3.悬念

六、1.C 2.延 牺 没 议论 3.AC

4.要救乡亲们,只有牺牲自己。 5.示例:救乡亲变石头

七、1.C

2.后羿拉开了万斤力弓弩,搭上千斤重利箭,瞄准天上火辣辣的太阳,嗖的一箭射去,第一个太阳被射落了。后羿又拉开弓弩,搭上利箭,“嗖”的一声射去,同时射落了两个太阳。 A

3.AD

4.河流干枯了,大海也干涸了。所有的鱼都死了,水中的怪物便爬上岸偷窃食物。许多人和动物渴死了。农作物都枯萎了,供给人和家畜的食物也断绝了。一些人出门觅食,被太阳的高温活活烧死;另外一些人成了野兽的食物。人们在火海里挣扎着生存。

八、D

九、1.(1)√ (2)× (3)√ 2.D

3.合理即可

十、略

十一、略

## 第四单元达标卷

一、1.D 2.D 3.B 4.C 5.D 6.D

二、建筑 宏伟 辉煌 烧毁 估量

三、1.积虑 计端 采烈 寿丰 荒乱 泰民

(1)处心积虑 (2)人寿年丰 国泰民安 兵荒马乱

2.(1)无论 都 (2)不但 还 (3)不是 而是

四、略

五、1.保护 糟粕

2.我国这一园林艺术的瑰宝、建筑艺术的精华

3.B 4.B 5.C

六、1.D 2.强烈 严肃 奇怪 扬眉吐气

3.(1)滔滔不绝 (2)扬眉吐气 (3)大腹便便 (4)寥寥无几

4.(1)① (4) (2)⑤ (6) 5.B 6.A

七、略

八、1.B 2.D 3.ABC

九、略

十、略

## 期中达标卷

一、1.D 2.C 3.B 4.C 5.C 6.D

二、1.游泳 迟延 叮嘱 酬谢 2.后悔 发誓 懒惰

三、1.示例:在今天的拔河比赛中,同学们心往一处想,劲儿往一处使,全班上下拧成一股绳,终于战胜对手,取得了优异的成绩。

2.畏首畏尾 吃水不忘挖井人

3.老龙王十分感激海力布。

4.示例:(1)听他说了这么多过分的话,哥哥生气极了。

(2)榕树的每一片叶子都充满了生气。

5.(示例)趁王母娘娘睡着了,仙女们偷偷地商量起来。一个仙女说:“这是个好机会,咱们偷偷去人间吧!”另一个仙女说:“我们早去早回,这样就不会被发现了。”



同步作业类

冲刺名校必备

◀根据最新统编教材编写▶



主编 万志勇

五年级语文上 R



龍門書局

龙门品牌·学子至爱  
www.longmenshuju.com

# 目录

<b>第一单元</b>	<b>1</b>
1 白鹭	1
2 落花生	3
3 桂花雨	5
4* 珍珠鸟	7
口语交际•习作	8
语文园地	9
单元阅读专项训练	10
<b>第二单元</b>	<b>11</b>
5 搭石	11
6 将相和	13
7 什么比猎豹的速度更快	15
8 鬼子的地雷战	17
习作	19
语文园地	20
单元阅读专项训练	21
第一、二单元综合训练	22

<b>第三单元</b>	<b>23</b>
9 猎人海力布	23
10 牛郎织女（一）	25
11* 牛郎织女（二）	27
口语交际•习作	28
语文园地	29
单元阅读专项训练	30

<b>第四单元</b>	<b>31</b>
12 古诗三首	31
13 少年中国说（节选）	33
14 圆明园的毁灭	35
15* 小岛	37
习作	38
语文园地	39
单元阅读专项训练	40
第三、四单元综合训练	41

<b>第五单元</b>	<b>42</b>
16 太阳	42
17 松鼠	44
习作训练	46
<b>第六单元</b>	<b>48</b>
18 慈母情深	48
19 父爱之舟	50
20* “精彩极了”和“糟糕透了”	52
口语交际•习作	53
语文园地	54
单元阅读专项训练	55
第五、六单元综合训练	56
<b>第七单元</b>	<b>57</b>
21 古诗词三首	57
22 四季之美	59
23 鸟的天堂	61
24* 月迹	63
习作	64
语文园地	65
单元阅读专项训练	66
<b>第八单元</b>	<b>67</b>
25 古人谈读书	67
26 忆读书	69
27* 我的“长生果”	71
口语交际•习作	72
语文园地	73
单元阅读专项训练	74
第七、八单元综合训练	75
<b>期末专项复习</b>	<b>76</b>
文学常识及中华优秀传统文化	76
<b>阅读素养训练</b>	<b>77</b>
阅读策略训练	77
古诗文阅读	81
非连续性文本阅读	83
整本书阅读	85
考场真题阅读	89
<b>参考答案</b>	<b>93</b>

附：素养抽测卷（共9套）

# 第三单元

## 9 猎人海力布



### 字词句运用

#### 一、看拼音，写字词。

chóu	dīng zhǔ	zhēn	huǐ
( )谢	( )	( )贵	后( )
tā	shì	huǎng	yán
崩( )	发( )	( )言	( )迟

#### 二、把下列词语补充完整，再根据解释选词填空。

大吃一( )	飞禽走( )	狂风( )号
( )真( )确	( )盆大雨	震天( )地

1. 泛指鸟类和兽类动物。( )
2. 形容声音或声势极大。( )
3. 形容非常确实，不容置疑。( )
4. 形容对突然发生的事没有准备，深感意外，十分吃惊。( )

#### 三、选择恰当的关联词填空。

虽然……但是……      只要……就……      如果……就……

1. 海力布知道，( )再不把搬家的原因说清楚( )来不及了。
2. ( )能让乡亲们搬家，海力布( )心满意足了。
3. ( )龙王有许多珍宝，( )海力布都不想要，他只想要那颗能听得懂动物的话的宝石。

#### 四、按要求完成句子练习。

1. 他热心帮助别人，每次打猎回来，总是把猎物分给大家，自己只留下很少的一份。  
(1) “每次打猎回来，总是把猎物分给大家”表现了海力布\_\_\_\_\_的品质。  
(2) 根据生活情境，用加点的词语写一句话。  
\_\_\_\_\_  
2. 海力布说：“我可以发誓，我说的话千真万确。”(改为转述句)  
\_\_\_\_\_

#### 五、根据课文内容填空。

《猎人海力布》这篇课文介绍了主人公\_\_\_\_\_救了\_\_\_\_\_，得到了\_\_\_\_\_，劝说\_\_\_\_\_，最后变成\_\_\_\_\_的故事。从中，我们可以看出海力布是个\_\_\_\_\_的人。



## 阅读理解

## 六、阅读课内文段，完成练习。

海力布听到这个消息，大吃一惊。他急忙跑回家对大家说：“咱们赶快搬到别处去吧！这个地方不能住了！”大家听了感到很奇怪，住得好好的，为什么要搬家呢？尽管海力布焦急地催促大家，可是谁也不相信他。海力布急得掉下了眼泪，说：“我可以发誓，我说的话千真万确。相信我的话吧，赶快搬走！再晚就来不及了！”有个老人对海力布说：“海力布，你是我们的好邻居，我们知道你从来不说谎话。可是今天你让我们搬家，你总得说清楚哇。咱们在这山下住了好几代啦，老老小小这么多人，搬家可不容易呀！”

海力布知道着急也没有用，不把为什么要搬家说清楚，大家是不会相信的。再一迟延，灾难就要夺去乡亲们的生命。要救乡亲们，只有牺牲自己。他想到这里，就镇定地对大家说：“今天晚上，这里的大山要崩塌，洪水要淹没大地。你们看，鸟都飞走了。”接着，他就把怎么得到宝石，怎么听见一群鸟议论避难，以及为什么不能把听来的消息告诉别人，都原原本本照实说了。海力布刚说完，就变成了一块石头。

- 从第一自然段中，我们知道乡亲们不愿搬家的原因一是\_\_\_\_\_，二是\_\_\_\_\_。此时海力布的心情可以用“\_\_\_\_\_”这个四字词语来形容。
- 读第二自然段中画横线的句子，完成练习。
  - “他想到这里”，此时海力布想到了什么？请用“      ”画出相关的句子。
  - 这句话是对海力布\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的描写，从“\_\_\_\_\_”这个词语可以体会出海力布已经下定决心牺牲自己来救乡亲们。
- 读第二自然段中画波浪线的句子，以第一人称的形式，来讲述海力布是如何向乡亲们解释的。

---



---



---

- 想象一下，海力布变成石头后，人们会怎么说，怎么做？

---



---

## 思维拓展

## 七、对号入座。

- A. 怨言    B. 忠言    C. 誓言    D. 谎言

为了让乡亲们搬家，猎人海力布曾发誓，可乡亲们不相信他的（）。海力布不想用（）欺骗乡亲们，他不顾小白蛇的（）劝告，说出了实情，救了乡亲们，即使变成了一块石头，他也毫无（）。



## 10 牛郎织女（一）

## 字词句运用

## 一、看拼音，写字词。

由于diē niáng（ ）都去世了，牛郎和gē sǎo（ ）生活在一起。后来织女和牛郎jié hūn（ ）了，成了他的qī zi（ ），想要和他生活一bèi（ ）子。

## 二、把下列词语补充完整，并按要求完成练习。

（ ）开（ ）笑	无拘（ ）（ ）	恋（ ）（ ）舍
<u>（ ）由（ ）在</u>	相（ ）为（ ）	（ ）家（ ）业

- 上面画横线的词语属于ABAC式的，我还积累了这样的词语：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
- 上面描写人物神态的词语是：\_\_\_\_\_。我能用它写句话：\_\_\_\_\_

## 三、读句子，完成练习。

1. ①哥哥嫂子待他很不好，叫他吃剩饭，穿破衣裳，夜里在牛棚里睡。

②他总是挑很好的草地，让牛吃嫩嫩的青草；家里吃的干草，筛得一点儿土也没有。

从第①句中的“吃剩饭”“穿破衣裳”“在牛棚里睡”，可以看出这是一个\_\_\_\_\_的牛郎。从第②句中可以看出牛郎\_\_\_\_\_。

两句话形成鲜明对比，突出了牛郎\_\_\_\_\_的品质。

2. 老牛眉开眼笑地朝她看，仿佛说：“正是这个新娘子。”

（1）“眉开眼笑”是对老牛\_\_\_\_\_的描写，说明老牛\_\_\_\_\_。

（2）老牛还可能对两人说什么？请以老牛的口吻写一写。

## 四、课文内容梳理。

《牛郎织女（一）》是中国民间故事，按照故事发展的顺序依次讲述了（ ）→（ ）→（ ）→（ ），表达了勤劳善良的劳动人民对\_\_\_\_\_。

- |              |              |
|--------------|--------------|
| A. 老牛说话，告诉秘密 | B. 献出纱衣，友好交谈 |
| C. 精心照顾，老牛感激 | D. 发现纱衣，悄悄取走 |

## 阅读理解

## 五、阅读文段，回答问题。

牛郎照看那头牛挺周到。一来是牛跟他亲密；二来呢，他想，牛那么勤勤恳恳地干活，不好好照看它，怎么对得起它呢？他总是挑很好的草地，让牛吃嫩嫩的青草；家里吃的干草，筛

得一点儿土也没有。牛渴了，他就牵着它到小溪的上游，让它喝干净的水。夏天天气热，就在树林里休息；冬天天气冷，就在山坡上晒太阳。他把牛身上刷得干干净净，不沾一点儿草叶、土粒。夏天，一把蒲扇不离手，把成群乱转的牛虻都赶跑了。牛棚也打扫得干干净净。在干干净净的地方住，牛舒服，自己也舒服。

牛郎随口哼几支小曲儿，没人听他的，可是牛摇摇耳朵闭闭眼，好像听得挺有味儿。牛郎心里想什么，嘴里就说出来，没人听他的，可是牛咧开嘴，笑嘻嘻的，好像明白他的意思。他常常把看见的、听见的事告诉牛，有时候跟它商量一些事。牛好像全了解，虽然没说话，可是眉开眼笑的，他也就满意了。自然，有时候他还觉得美中不足，要是牛能说话，把了解的和想说的都一五一十地说出来，那该多好呢。

- 文段中画“      ”的句子是对牛郎\_\_\_\_\_的描写，这句话是\_\_\_\_\_句，把它改为陈述句是：\_\_\_\_\_。
  - 用“      ”画出第二自然段中对老牛的动作和神态描写的语句。从老牛的动作和神态可以看出它和牛郎之间\_\_\_\_\_的关系。
  - 联系上下文可知，“美中不足”这个词语中的“美”指的是\_\_\_\_\_，“不足”指的是\_\_\_\_\_。从“美中不足”这个词语可以看出\_\_\_\_\_。
  - 文中画“      ”的句子，说明牛郎希望牛能说话，为下文写\_\_\_\_\_做了\_\_\_\_\_。
  - 课文改编自民间故事，故事中有很多不可思议的地方。你觉得文段中最不可思议的地方是哪里？为什么？
- 
- 



### 思维拓展

#### 六、小练笔。

“牛郎把老牛指给织女看，说它就是从小到大相依为命的伴儿。”这一情节写得很简略，请你发挥想象，以牛郎的口吻把它说具体。

---



---



---

#### 七、很多诗歌都与牛郎、织女有关，请选择正确的句子填在横线上。

可惜容颜永别离

卧看牵牛织女星

牵牛织女渡河桥

七月七日河边渡

1. 天阶夜色凉如水，\_\_\_\_\_。 2. 但令一岁一相逢，\_\_\_\_\_。

3. 牛郎织女年年会，\_\_\_\_\_。 4. 七夕今宵看碧霄，\_\_\_\_\_。



## 11\* 牛郎织女（二）

## 字词句运用

一、下列字音、字形完全正确的一项是（ ）。

- |               |            |              |            |
|---------------|------------|--------------|------------|
| A. 依偎 (wēi)   | 衰 (suāi) 弱 | B. 泰 (dài) 国 | 珊 (sān) 瑚  |
| C. 车框 (kuāng) | 拗 (niù) 不过 | D. 节俭 (jiǎn) | 礁 (jiāo) 石 |

二、下列句子中，加点词语运用不恰当的一项是（ ）。

- A. 两个人勤劳节俭，日子过得挺美满。
- B. 多么和美的雪花呀，在初冬刚来到的时候，雪花就及时地报告了冬天的来临。
- C. 生活是美好的，因为它就像一杯醇香的美酒。
- D. 花瓣迎着微风舒展着美丽的身姿。

三、仿写句子。

跟牛郎一块儿干活，她喜欢；逗着兄妹俩玩，她喜欢；看门前小溪的水活泼地流过去，她喜欢；听晓风晚风轻轻地吹过树林，她喜欢。

\_\_\_\_\_，她喜欢；\_\_\_\_\_，她喜欢；  
\_\_\_\_\_，她喜欢；\_\_\_\_\_，她喜欢。

## 阅读理解

四、用较快的速度阅读课文，把握故事情节。

1. 阅读这篇课文，我用了\_\_\_\_\_分钟。

2. 照样子，给下面图画配上简单的文字说明，并根据文章的叙述顺序给图片排序。



组成家庭，男耕女织

\_\_\_\_\_

③

④

正确的顺序是：\_\_\_\_\_

五、阅读文段，回答问题。

每年的这一天，成群的喜鹊在天河上边搭起一座桥，让牛郎、织女在桥上会面。就因为这件事，每逢那一天，人们很少看见喜鹊，它们都往天河那儿搭桥去了。还有人说，那一天夜里，要是在葡萄架下边静静地听着，还可以听见牛郎、织女在桥上亲亲密密地说话呢。

1. 文段第一句话中“每年的这一天”指的是\_\_\_\_\_。画线部分可以用“\_\_\_\_\_”这个成语来概括，寄托了人们\_\_\_\_\_。

2. 想象一下，牛郎、织女见面后会说些什么呢？

## 口语交际·习作

## 口语交际

一、下面属于中国民间故事的是（ ）。(多选)

- A.《梁山伯与祝英台》 B.《白蛇传》 C.《孟姜女哭长城》 D.《西游记》

二、要想把民间故事讲得生动、有吸引力，可以（ ）。(多选)

- A.在故事比较简略的地方展开追问和想象  
B.在描述人物的想法时，可以试着把它变成内心独白的语言  
C.在介绍人物形象时，可以细致描绘人物的外形、穿着等  
D.在情节比较轻松或紧张时，可以配上相应的动作和表情去表现等

## 思维训练

三、缩写故事可以这样做：( )。(多选)

- A.删去无关紧要的语言，但要保持语句通顺。 B.删去具体事例，不影响原意。  
C.次要的事件概括介绍。 D.缩写要保留原文的主要情节。

四、读选段，试着缩写。

大家看见海力布变成了石头，都非常后悔，非常悲痛。他们含着眼泪，念着海力布的名字，扶着老人，领着孩子，赶着牛羊，往很远的地方走去。

## 习作演练

五、用简洁的语言缩写下面的故事。

相传，从前没有伞，出门行路，碰到毒太阳，晒得要死；碰到大雨，淋得像落汤鸡。

鲁班的妻子看了，心里难过，对鲁班说：“人人都说你手艺好，出门人日晒雨淋的，你不能想个法子吗？”鲁班答应想办法，师徒们一合计，就在路上造起了歇脚亭，十里一个亭子。亭子造好了，请鲁班的妻子来看，鲁班说：“这法子不错吧，又遮太阳，又好躲雨。”鲁班的妻子摇了摇头：“歇歇脚是不错，出门的人不能老等在亭子里不走啊！”本来，鲁班师徒一团高兴，听这么一说，倒没主意了。“你有好主意你去想，难不成要一步一个亭子吗？”“一步一个亭子！”鲁班的妻子一听，倒真有好主意了，她一点也不生气：“好，我去试试看。”鲁班的妻子又仔细看看亭子，回到家里，用竹子做骨架，扎成个小亭子样子，再糊上布。这东西轻轻巧巧的，架子又是活的，要用就撑开来，不用就收起来，这就是伞。做好了，鲁班的妻子撑着伞走到鲁班面前：“你看，这不是一步一个亭子吗！”鲁班一看，又惊又喜，连说：“佩服，佩服！”

现在，伞的花样多了，但撑开来，还是像个小小的亭子。

你真棒

有进步

加油哟

## 语文园地

一、下列关于创造性地复述故事的方法有误的是哪一项？（ ）

- A. 可以把自己设想成故事中的人物，以文中人物的口吻讲。
- B. 可以大胆想象，为故事增加合理的情节。
- C. 可以变换情节的顺序，先讲故事中最不可思议的地方，再讲起因、经过。
- D. 可以改变故事的结局，满足听者对于故事结局的期待。

二、读下列两组词语，并完成练习。

- ① 鼻子都气歪了 前怕狼后怕虎 盼星星盼月亮 打开天窗说亮话 吃水不忘挖井人  
 ② 气急败坏 畏首畏尾 望眼欲穿 直言不讳 饮水思源

1. 上面的两组词语中，第①组词语都是\_\_\_\_\_（成语 俗语），第②组词语都是\_\_\_\_\_（成语 俗语），第①组词语的意思和对应的第②组词语的意思\_\_\_\_\_。在表达效果上，第①组词语多用于口语，语言\_\_\_\_\_；第②组词语多用于书面，表达比较\_\_\_\_\_。
2. 请选择上下对应的一组词语分别写一句话。

---



---



---

三、展开想象，说说牛郎、织女第一次相见时，他们的动作、语言、心理会是怎样的，请试着把他们初次见面的情节说具体。

牛郎、织女第一次相见。

---



---



---



---

四、补全下面古诗，并完成练习。

### 乞巧

[唐]林杰

七夕今宵看碧霄，\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

对本诗理解错误的一项是（ ）。

- A. “七夕”指的是农历七月初七
- B. “碧霄”指的是青天
- C. 相传七夕这天女子向织女星乞求智巧
- D. 本诗描写了七夕牛郎织女相会的盛况



## 单元阅读专项训练

## ★ 阅读短文，完成练习。

## 造石礅

相传，薛河上的西仓桥，是在明朝时候兴建的。这座三孔石拱大桥，据说是皇家工程，规模很大，征调的能工巧匠很多，征用的民工就更多啦。建桥的时候工地上很热闹，像个小集市。

一天，从外地来了个白头发的石匠，他给一户人家打石碓窝子。他一连打了好几天，歇着的时候，就到工地上转悠转悠，看人家雕刻水兽和桥栏石柱。高兴了还跟石工门扯上几句，连那工地上的头头们，他也混上去唠叨几句。大伙都说这个老人狗拿耗子——多管闲事。

老石匠把石碓窝子打成了，他跟主家说：“你有这么多石料，我再给你打个石礅，坐着舂粮食多方便。”主家很乐意，就让他接着打了。打这个石礅时，老石匠别提多细心啦，他量了打，打了量，有人问他：“一个石礅子，费这么大的劲儿干什么？”老石匠听了，光笑不说话，就知道低头干活。

石礅打成的这天，正赶上大桥石拱圈要合龙门。不知为什么，垒到最后，正好缺一小块石头碰不上头儿。当时天阴得很厉害，眼看要下大雨，石拱圈不马上合好龙门，一场大雨，几个月的工就白搭啦！可现打制也来不及呀！石工们和掌管工程的官员们急得团团转，活像热锅上的蚂蚁。就在大伙犯难的时候，这个老石匠又遛了来。他看了看缺口，对工程人员说：“我那里有一个石礅，你们看看放到这儿合适不。”石工们听了，马上跟老石匠把石礅搬了来，往中间一放，竟一丝一毫不差，扣得严严实实。

大桥建成了，官员们都很高兴。可想起去找老石匠道谢时，哪里还有老人的影子！光看见石碓窝子跟前，有一张大红字条上写着：施工马大哈，桥拱出误差。石礅来相助，银两谢农家。

看了字条，官员们按老石匠的意思，赏给打石碓窝子的那家二十两银子。

1. “狗拿耗子——多管闲事”在文中是指\_\_\_\_\_。

2. 阅读这篇短文，我用了\_\_\_\_分钟。文章的主要内容是：\_\_\_\_\_。

3. 短文中有些情节写得很简略，请你发挥想象把文中画线的部分说得更具体。

\_\_\_\_\_

4. 请你试着以某一官员的口吻复述短文第五自然段。

\_\_\_\_\_



# 第四单元

## 12 古诗三首



### 字词句运用

#### 一、在加点字的正确读音下画上横线。

已亥 (hài gāi) 恃风雷 (dài shì) 抖擞 (shǔ sǒu) 万马齐喑 (ān yīn)

#### 二、看拼音，写汉字。

- 失败nǎi ( ) 成功之母，我们要有足够的勇气去面对它。
- 在老师的xūn ( ) 陶下，我们班的同学越来越喜欢读书了。
- 每年清明节，我们都要到烈士陵园去jì ( ) 奠革命先烈。

#### 三、想一想，选一选。

- 下列对词语理解有误的一项是 ( )。
  - 九州：古代中国曾分为九个州，这里代指全国
  - 风雷：在《己亥杂诗》中指自然界的疾风迅雷
  - 万马齐喑：所有的马都沉寂无声。比喻人们沉默不语，不敢发表意见
  - 不拘一格：打破常规，多种多样
- 对“暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州”理解正确的一项是 ( )。
  - 这两句诗描写了杭州繁华的美景，表现了诗人对杭州的喜爱及赞美之情
  - 这两句诗是景物描写，体现了杭州的美丽
  - 这两句诗是对统治者纸醉金迷生活的描绘，表达了诗人对他们苟且偷安的悲愤
  - 这两句诗说明杭州和汴州的景色十分相像

#### 四、填空。

- 《题临安邸》中“题”是指\_\_\_\_\_。诗中表明诗人对统治者提出质问的诗句是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_？这两句诗表达了诗人\_\_\_\_\_。
- 《己亥杂诗》出自\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_。诗中借“风雷”比喻\_\_\_\_\_，以“万马齐喑”比喻\_\_\_\_\_，用“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”（填诗句）来表达诗人\_\_\_\_\_的强烈愿望。

## 阅读理解

## 五、按要求完成练习。

## 示儿

死去\_\_\_\_\_，但悲\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_，家祭\_\_\_\_\_。

1. 把古诗补充完整。
2. 这首诗是\_\_\_\_代诗人陆游写的，表达了诗人\_\_\_\_\_的心情。
3. 诗人生前最遗憾的事是：\_\_\_\_\_。诗人最大的遗愿是：\_\_\_\_\_。
4. 下面与这首诗相关的资料是（ ）。
  - A. 北宋天禧五年（1021）初，开封（汴京）城内已有常住户近十万户……这是当时世界上最大的城市。
  - B. 绍兴十一年（1141），宋金订立绍兴和议，秦桧迫害抗金派。秦桧死后高宗仍实行降金求和国策。
5. 下列关于这首诗的说法，不正确的是哪一项？（ ）
  - A. 这首诗是诗人陆游八十五岁临终前写给儿子的绝笔诗。
  - B. 诗人把看到祖国统一的希望寄托于子孙后代。
  - C. 全诗透露着一个“悲”字，因为诗人知道“死去元知万事空”。
  - D. 这首诗表达了诗人强烈的爱国之情。

## 思维拓展

## 六、按要求完成练习。

苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。

1. 这两句诗的作者是林则徐，从中我们可以体会到林则徐\_\_\_\_\_之情。
2. 下面是与林则徐有关的一段话，中心意思概括得最准确的是哪一项？（ ）

1839年6月3日，天刚蒙蒙亮，广州城就沸腾起来了。城门上张贴着一张大布告，人们纷纷前来围观。有的人大声宣读着：“钦差大臣林则徐，遵照皇上御旨，于6月3日在虎门滩将收缴的洋人鸦片当众销毁，沿海居民和在广州的外国人，可前往观瞻……”老年人边听边点头，笑呵呵地捋着胡须。青年人兴奋地挥着拳头，赞不绝口。顽皮的孩子们在人群里钻来钻去，高兴地叫喊着：“烧洋人的大烟了，快到虎门滩去看呀！”

- A. 林则徐虎门销烟的历史背景。
- B. 林则徐遵照御旨销烟。
- C. 广州城百姓们为林则徐将要销烟感到万分欣喜。
- D. 沿海居民和在广州的外国人，可前往观瞻销烟经过。



你真棒



有进步



加油哟

# 13 少年中国说（节选）



## 字词句运用

### 一、读拼音，写词语。

瀑布从悬崖上zhí xiè ér xià（ ），落入深渊，人站在崖边，胆战心惊，  
rú lǚ bó bīng（ ）。

### 二、填写同音字。

chí chěng ( ) 场	波光 ( ) ( )	惊 ( ) 不安
信马由 ( )	( ) 次栉比	富丽堂 ( )

### 三、将加点字的正确意思填在括号里，并用“/”画出恰当的朗读停顿。（填序号）

1. 故今日之责任，不在他人，而全在我少年。（ ）  
A. 意外的事。 B. 缘故，原因。 C. 故意。 D. 因此，所以。
2. 少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。（ ）  
A. 表示让步关系。 B. 表示转折关系。 C. 表示承接关系。 D. 表示递进关系。

### 四、读句子，完成练习。

少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。

1. 这句话运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，阐明了建设\_\_\_\_\_之责任在\_\_\_\_\_。

2. 请选择恰当的选项填入下面的句子里。（填序号）

A. 生命的乐章      B. 跳动的音符      C. 激昂的旋律

一朵浪花，是一个\_\_\_\_\_；一排浪花，是一组\_\_\_\_\_；一江浪花，是一部\_\_\_\_\_。

### 五、课文整体梳理。

这篇课文首先阐明了中国少年的\_\_\_\_\_。紧接着，作者运用象征手法，用\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、奇花等，描绘了少年中国的光辉前程。



## 阅读理解

## 六、阅读课内语段，完成练习。

红日初升，其道大光。河出伏流，一泻汪洋。潜龙腾渊，鳞爪飞扬。乳虎啸谷，百兽震惶。鹰隼试翼，风尘吸张。奇花初胎，矞矞皇皇。干将发硎，有作其芒。天戴其苍，地履其黄。纵有千古，横有八荒。前途似海，来日方长。

美哉，我少年中国，与天不老！壮哉，我中国少年，与国无疆！

1. 第一自然段运用了象征的手法，描绘了少年中国的光辉前景。将下列句子与其象征的内容连起来。

红日初升，其道大光	少年中国的发展无可限量
河出伏流，一泻汪洋	少年中国的灿烂前程
潜龙腾渊，鳞爪飞扬	少年中国巨大的声威
乳虎啸谷，百兽震惶	少年中国突然崛起
鹰隼试翼，风尘吸张	少年中国奋发有为
奇花初胎，矞矞皇皇	少年中国的美好未来
干将发硎，有作其芒	少年中国顶天立地
天戴其苍，地履其黄	少年中国的冲天气势

2. 对“纵有千古，横有八荒”这句话理解有误的一项是（ ）。

- A. 这句话中的“纵”是从时间长的角度来看，“横”是从空间广的角度来看
- B. 这句话暗含了少年中国无比广阔的美好前途
- C. 这句话中的“纵”“横”指的是国土南北东西的距离

3. 想一想，第二自然段在文中起什么作用？表达了作者怎样的情感？

4. 作者心目中壮美的少年中国梦，在那个风雨如磐、危机四伏的年代靠谁来实现？作为当代少年，你觉得你有什么责任？



## 思维拓展

## 七、阅读下面的文段并查找屠呦呦的相关信息，谈一谈你对“中国梦”的理解。

“中医药人撸起袖子加油干，一定能把中医药这一祖先留给我们的宝贵财富继承好、发展好、利用好。”中国中医科学院终身研究员、国家最高科学技术奖获得者、诺贝尔生理学或医学奖获得者屠呦呦的声音铿锵有力。屠呦呦，与青蒿结缘，用中医药造福世界。



## 14 圆明园的毁灭

## 字词句运用

一、下列各组词语字形全对的一组是（ ）。

- A. 宫殿 玲珑      B. 剔透 坡澜      C. 凌园 宏伟      D. 灰烬 饱揽

二、读拼音，写词语。

1. 他们在jiāo wài（ ）看到了一座jīn bì huī huáng（ ）的建筑。  
2. 他们把这些假冒伪劣商品都tǒng yī（ ）xiāo huǐ（ ）了。

三、把下列词语补充完整，再选词填空。

天南海（ ）	众（ ）拱（ ）	亭台楼（ ）	诗情画（ ）
田（ ）风光	举（ ）闻（ ）	不可（ ）量	奇（ ）异宝

1. 圆明园是一座\_\_\_\_\_的皇家园林。  
2. 月光洒满湖面，湖面泛起星星点点的光，颇有\_\_\_\_\_。  
3. 许多小园\_\_\_\_\_般环绕在圆明园周围。

四、在下面句子中填入合适的动词，并谈谈自己读后的体会。

1860年10月6日，英法联军（ ）北京，（ ）圆明园。他们把园内凡是能拿得动的东西，统统（ ）；拿不动的，就用大车或牲口（ ）；实在运不走的，就任意（ ）、（ ）。

我的体会：\_\_\_\_\_

五、理解句子，完成练习。

1. 上自先秦时代的青铜礼器，下至唐、宋、元、明、清历代的名人书画和各种奇珍异宝。

这句话中表示时间的字词有\_\_\_\_\_，从中我们能感受到圆明园所藏文物\_\_\_\_\_，字里行间流露出作者对圆明园的\_\_\_\_\_。

2. 我国这一园林艺术的瑰宝、建筑艺术的精华，就这样化为一片灰烬。

这句话中的“\_\_\_\_\_”“\_\_\_\_\_”说明了圆明园在园林艺术和建筑艺术上的成就。昔日辉煌的圆明园化为一片“灰烬”，表达了作者强烈的\_\_\_\_\_之情。

六、课文整体梳理。

圆明园由\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三座园子组成，因此又称为\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_（时间），\_\_\_\_\_闯进这座园子，给中国乃至世界文化造成了不可估量的损失。



## 阅读理解

## 七、阅读文段，完成练习。

圆明园中，有金碧辉煌的殿堂，也有玲珑剔透的亭台楼阁；有象征着热闹街市的“买卖街”，也有象征着田园风光的山乡村野。园中许多景物都是仿照各地名胜建造的，如海宁的安澜园、苏州的狮子林、杭州西湖的平湖秋月；还有很多景物是根据古代文人的诗情画意建造的，如蓬岛瑶台、武陵春色。园中不仅有民族建筑，还有西洋景观。漫步园内，有如漫游在天南海北，饱览着中外风景名胜；流连其间，仿佛置身在幻想的境界里。

1. 想象圆明园昔日的辉煌，仿照画线句子的句式再写一句话。

圆明园中，有\_\_\_\_\_，也有\_\_\_\_\_；  
有\_\_\_\_\_，也有\_\_\_\_\_。

2. 文段从三个方面介绍了圆明园的建筑特色，分别是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

3. 文段最后一句话描写了游人的感受，从侧面表现出圆明园\_\_\_\_\_。

4. 课文题目是“圆明园的毁灭”，作者为什么用那么多笔墨写圆明园昔日的辉煌呢？说说你的看法。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. 假如此时你正在圆明园的废墟旁，你想说些什么？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 思维拓展

## 八、读一读，完成练习。

【资料搜集】 我搜集到了与《七子之歌》相关的资料：\_\_\_\_\_

还搜集到了与《和平宣言》相关的资料：\_\_\_\_\_

【个性感悟】 《七子之歌》运用\_\_\_\_\_的手法，一方面抒发了作者\_\_\_\_\_，另一方面抒发了作者\_\_\_\_\_。《和平宣言》表达了作者对\_\_\_\_\_的悼念与哀思，对\_\_\_\_\_的呼唤。《圆明园的毁灭》和这两首诗歌在表达的情感上有着相似之处：都表达了对\_\_\_\_\_的热爱，对\_\_\_\_\_的憎恶。

【积累展示】 中华文化源远流长，历代文人善用古诗表达自己的爱国情、和平心，请写出自己积累的爱国诗句。



## 15\* 小岛



## 字词句运用

一、给下列加点字选择正确的读音，打上“√”。

摄氏度 (niè shè) 牙龈 (yín yíng) 海域 (huò yù)

炊烟 (cuī chuī) 哽咽 (gěn gěng) 舀水 (yáo yǎo)

二、按要求完成词语练习。

1. 在括号里填写合适的ABB式的词语。

( ) 的菜地 ( ) 的地面 ( ) 的皮肤

2. 在下面的句子里填写含有“闷”字的词语。

(1) 听说有上海来的长途电话找他，他一时想不出来是谁，心里有些( )。

(2) 倾听犹如夏日里的一阵凉风，把枯燥与( )一拂而尽，给人愉悦轻松的感觉。

三、品析句子，完成练习。

1. 无边无际的大海上，有一座小岛，远远望去，像一片云在天边浮着。

这个句子运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，将\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_，写出了\_\_\_\_\_。

2. 这里树少，草少，土也很少，却驻扎着一群海军士兵。

这个句子运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，写出了\_\_\_\_\_。



## 阅读理解

四、阅读下面语段，完成练习。

饭堂里，战士们正在吃饭，见将军进来，都停住了筷子。将军看了看他们桌子上的罐头，喉咙梗了一下，说：“同志们……”停了一下，又说：“孩子们，我给大家分菜，每人一筷子。”

战士们怕烫似的马上躲远。将军没有追过去，也知道自己没法追。他站在原地，一时不知怎么办才好。终于，他眼睛一亮，看到了饭桌边上的一桶汤。他走过去，把手中的菜倒进汤里，而后拿起汤勺，在桶里搅了几下。随后，他舀起一勺汤。

1. 语段中“梗”的意思是\_\_\_\_\_，说明了将军\_\_\_\_\_。

2. 将军对战士们的称呼为什么由“同志们”改为“孩子们”？

3. 用“○”圈出第二自然段画横线句子中表示将军动作的字词。请你也用连续的动作写一段话。



你真棒



有进步



加油哟

## 习作



## 思维训练

## 一、明确任务。（填序号）

1. 本次习作要求写\_\_\_\_\_（A. 二十年前 B. 二十年后）的家乡，属于一篇\_\_\_\_\_（A. 纪实 B. 想象）类的文章。
2. 下列选项中，与本次习作内容无关的一项是（    ）。  
A. 家乡的传统文化      B. 家乡的环境的变化      C. 家乡人们生活的变化

## 二、选材。判断下列内容，在合适的素材后打“√”。

1. 到处可见机器人运送货物、采摘果子。 (    )
2. 人们开着悬浮式汽车出行。 (    )
3. 河流清澈，绿树成荫。 (    )
4. 学校变成了一个学生来了就不想走的高科技场所。 (    )

## 三、列习作提纲。

本次习作需要打开思路，进行合理想象。明确自己要写什么，从哪些方面来写。可以重点选取一个方面进行详细描述。将想象到的场景或事件梳理一下，列出提纲。

题目：\_\_\_\_\_

开头：\_\_\_\_\_

中间：1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

结尾：\_\_\_\_\_



## 习作演练

## 四、好的文章要有一个好的开头，请按要求写一写。

情景式开头：2040年的春节到了，我从澳大利亚回来，并约了几位外国朋友一起来到了我的家乡。二十年来，家乡真的发生了天翻地覆的变化。

请运用情景式开头的方式写一段话：\_\_\_\_\_

引用式开头：“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”这两句诗总是浮现在我的脑海里。在二十年的异乡生活中，我常常恨不得马上插上翅膀飞回家乡。家乡一定发生了巨大的变化。

请运用引用式开头的方式写一段话：\_\_\_\_\_

## 语文园地

### 一、交流平台。

我们可以借助资料了解\_\_\_\_\_，从而更深入地理解课文蕴含的情感。



我们还可以结合更多的资料来丰富对\_\_\_\_\_的认识。



《圆明园的毁灭》表达的\_\_\_\_\_之情、《少年中国说（节选）》表达的\_\_\_\_\_豪情，都可以通过朗读表现出来。



### 二、把词语补充完整，并完成练习。

- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| ①举（ ）闻（ ） | ②（ ）高（ ）烈 | ③足（ ）多（ ） |
| ④臭（ ）远（ ） | ⑤得（ ）忘（ ） | ⑥（ ）计多（ ） |

- 上面词语中，属于褒义词的是\_\_\_\_\_，像这种含有赞赏、喜爱情感的四字词语还有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_；属于贬义词的是\_\_\_\_\_，像这种含有贬斥、否定情感的四字词语还有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
  - 选择恰当的词语填空。（填序号）
    - 今天阳光明媚，我们全家（ ）地去公园玩。
    - 穿了新衣的皇帝，听到百姓们的夸赞，看到大臣脸上欢喜的神色，（ ）起来。
  - 请任意选择上面词语中的某一个词语写一句话。
- 

### 三、给下面句子加上恰当的标点符号。

- 桃树 杏树 梨树 你不让我 我不让你 都开满了花赶趟儿
- 秋天 各种山果子都熟了 榛子 野枣 山里红 山葡萄 说也说不完

### 四、读成语，完成练习。

- 成语一：太平盛世 国泰民安 政通人和 \_\_\_\_\_
- 成语二：多事之秋 兵荒马乱 流离失所 \_\_\_\_\_

- 上面的成语一描绘的是\_\_\_\_\_的景象，成语二描绘的是\_\_\_\_\_的境况。请在上面横线上分别再写两个同类的成语。
  - 结合本单元课文的内容和时代背景，用上其中的成语说一说自己的阅读感受。
- 
- 



## 单元阅读专项训练

## ★ 阅读短文，完成练习。

## 木笛（节选）

入夜，南京城开始飘雪。

没有目的，也无需目的，朱丹披着雪花，走向南京大屠杀遇难同胞纪念碑。那里，竟然有一个由孩子组成的方阵。有大孩子，有小孩子；有男孩子，有女孩子；他们高矮不一，衣着不一，显然是自发聚集起来的。他们的头上、肩上积着一层白雪，仿佛一片幼松林。坚忍是童稚的坚忍，缄默是天真的缄默。每个孩子手擎一支红烛，红烛流淌着红宝石般的泪。

顷刻之间，雪大了，一团一团，纷纷扬扬地飘洒下来。伫立雪中，朱丹小心谨慎地从绒套中取出木笛，轻轻吹奏起来。笛声悲凉凄切，犹如脉管滴血。寒冷凝冻着这声音，火焰温暖着这声音。坠落的雪片纷纷扬扬，托着笛声在天地间翩然回旋。

吹奏完毕，有人在朱丹肩上轻轻拍了一下。

朱丹回头一望，竟然是那位外国音乐大师。大师说：“感谢你的出色演奏，现在我该告诉你的是，虽然没有参加终试，但你已经被乐团正式录取了。”

朱丹问：“为什么？”

大师略作沉默，才庄重虔敬地说：“为了一种精神，一种人类正在流失的民族精神。”

说完，大师紧紧握住朱丹的手。朱丹的手中，握着木笛。

(有删改)

1. 搜集相关资料，填空。

南京大屠杀是\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月日本在我国南京制造的有组织、有计划、有预谋的大屠杀。遇难人数超过\_\_\_\_\_万。

2. 朱丹“小心谨慎地”从绒套中取出木笛（　　）。

- A. 是因为这个木笛十分珍贵
  - B. 表现了朱丹面对南京大屠杀遇难同胞纪念碑时内心的庄重、悲伤
  - C. 说明天气十分冷

3. 下面选项中，关于短文描写“雪”的说法正确的是（ ）。(多选)

- A. 点明了故事发生的时令，渲染了一种肃穆、悲壮的气氛
  - B. 推动情节的发展，为刻画人物做铺垫
  - C. 表现人物性格，烘托主人公朱丹纯洁、高尚的民族精神

4. 你认为大师说的“一种人类正在流失的民族精神”中的“民族精神”具体指什么？



## 第三、四单元综合训练



### 拓展运用

#### 一、根据语境，在横线上填写得体的语言。

假如你在全省的作文大赛中取得了一等奖，有人向你祝贺，对你备加赞赏。在下列两种不同的情况下，你的回答分别是什么？

1. 与你很要好的一位同学在私下场合向你祝贺时，你的回答是：\_\_\_\_\_
  
2. 在庆祝大会上，面对向你祝贺的广大与会者，你的回答是：\_\_\_\_\_

#### 二、片段赏析。

假如你是广播电台少儿栏目的主持人，请根据少儿听众的特点，重新表述下面一段文字的画线部分。不得改变原意。不超过80个字。

蔚蓝的天空，万里无云。碧绿的草地上，一条小溪潺潺流过，水中的卵石清晰可见。溪边坐着一位长髯老者，他面容清癯，双目炯炯有神。



### 真题演练

#### 三、综合实践。

五（2）班正在举行“不忘国耻，振兴中华”的主题活动，请按要求完成下面的任务。

**【资料搜集】** 了解中国近代的屈辱历史，列举几个典型事例。

甲午战争 \_\_\_\_\_

**【缅怀先烈】** 请根据下面的提示，写出相应英雄人物的姓名。

- |                |         |           |     |
|----------------|---------|-----------|-----|
| 1. 清末水师将领      | 黄海战役    | 《甲午风云》    | ( ) |
| 2. 东北抗日联军主要领导人 | 冰天雪地    | 钢铁战士      | ( ) |
| 3. 中国共产主义的先驱   | 1927年4月 | 《十六年前的回忆》 | ( ) |

**【成就展示】** 新中国成立以后，中华民族取得了一系列成就。请照样子，列举几个典型事例。

1. 香港、澳门回归祖国。

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_



你真棒



有进步



加油哟

## 第三、四单元素养抽测卷

时间：90分钟

满分：100分

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	总分
得分										

### 字词句运用

#### 一、根据拼音写词语。(8分)

bào chou


dīng zhǔ


fā shì


hòu huǐ


yán chí


huǎng huà


háng zhōu


biān jiāng


#### 二、把下列词语补充完整，并根据语境选词填空。(6分)

( )南( )北 诗( )画( ) 臭( )远( )  
 流离( )安( )乐( ) 金碧( )( )

- 转过弯来，出现在我眼前的是一座\_\_\_\_\_的宫殿。
- 战争摧毁了孩子们的家园，令他们\_\_\_\_\_，无家可归。
- 春天是一个充满\_\_\_\_\_的季节，一个生机勃勃的季节。

#### 三、选择题。(10分)

- 下列加点字的注音与词语书写全部正确的一项是( )。
 

A. 推辞(cí) 区域(yù) 消毁	B. 熏蒸(xūn) 执拗(ào) 儿郎
C. 亥时(hài) 箩筐(kuāng) 哀伤	D. 舂水(yǎo) 履行(lǚ) 喉咙
- 俗语与成语意思不对应的一项是( )。
 

A. 鼻子都气歪了——气急败坏	B. 盼星星盼月亮——喜出望外
C. 打开天窗说亮话——直言不讳	D. 吃水不忘挖井人——饮水思源
- 下面选项中，与成语“得意忘形”蕴含的感情色彩完全相同的一项是( )。
 

A. 兴高采烈 路不拾遗	B. 民不聊生 举世闻名
C. 呕心沥血 丰衣足食	D. 处心积虑 诡计多端
- “(将军说)‘同志们……’停了一下，又说:‘孩子们，我给大家分菜，每人一筷子。’”读这句话应该用( )的语气。
 

A. 惊讶、赞叹	B. 紧张、赞美	C. 激动、关爱	D. 陶醉、赞叹
----------	----------	----------	----------

- 5.《圆明园的毁灭》这篇课文用较大篇幅描写圆明园昔日的辉煌，主要是因为( )。
- A. 再现圆明园的美景，唤起人们对圆明园的留恋
  - B. 这部分描写得十分精彩，所以有保留的价值
  - C. 把圆明园昔日的辉煌和惨遭侵略者肆意践踏而毁灭形成对比，激发读者对祖国灿烂文化的热爱和对侵略者的愤恨，增强振兴中华的责任感。
  - D. 再现圆明园的美景，激发读者对圆明园的赞美之情

#### 四、按要求完成句子练习。(10分)

- 他们俩手拉着手，穿过树林，翻过山头，回到草房。(照样子，用连续的动词写句子)(2分)
- 海力布只得把听来的消息原原本本告诉乡亲们。(改为双重否定句)(2分)
- 他向着太阳，向着那片绿色，也向着小岛，行了一个标准的军礼。(运用相同的修辞手法写句子)(2分)
- 给下面的句子加上恰当的标点符号。(4分)
 

贝琳达不仅长得美 还很善良 谦恭 善解人意 相反 两个姐姐却都很傲慢 固执 好惹是生非 尤其是她们都有很重的嫉妒心。

### 积累与交际

#### 五、根据课文内容与积累完成练习。(5分)

- 梁启超认为“少年智则国智，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”，我们要勇挑重任，为建设祖国做出贡献。
- 爱国情怀是诗人创作的重要话题。陆游在临终前叮嘱儿子：“王师北定中原日，\_\_\_\_\_。”龚自珍为社会现状担忧，发出“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的呼唤。

#### 六、口语交际。(4分)

《牛郎织女》是中国四大民间故事之一，你知道其他三个吗？请从这四大民间故事中选择一个精彩的情节简单地写一写。

### 阅读与分享

#### 七、阅读理解。(22分)

##### (一)十二生肖兽首铜像(10分)

- ①清朝乾隆年间，圆明园修建西洋楼时，吸收了欧洲巴洛克的建筑形式，建成“大水法”十景，内有“谐奇趣”“海晏堂”“大水法”三大喷泉。十二生肖兽首铜像位于“海晏堂”楼前的扇

形水池中，由欧洲传教士、意大利人郎世宁主持设计，法国人蒋友仁监修，清宫廷匠师制作。建于乾隆二十四年(1759年)的“海晏堂”，是西洋楼中最大的一处欧式园林景观。十二生肖兽首铜像以水报时，闻名世界，自然成为此建筑群的景观精华。

②十二生肖兽首铜像所在的喷泉池，正中是一个高约两米的蛤蜊石雕，池两旁呈八字形各排出6个石座。石座上雕刻着兽首人身像，每昼夜十二个时辰，由十二生肖依次轮流喷水，被时人称为“水力钟”。这组按照我国十二生肖设计的喷泉时钟，设计极为精巧：南岸分别为子鼠、寅虎、辰龙、午马、申猴、戌狗，北岸分别为丑牛、卯兔、巳蛇、未羊、酉鸡、亥猪。它们按十二生肖顺序排列，每隔一个时辰(今天的两个小时)，代表该时辰的兽首口中就会喷水，水呈抛物线状注入池中，即子时(23时至次日1时)时分，鼠首铜像口中喷射水柱；丑时(1时至3时)时分，牛首铜像口中喷射水柱。正午12点整，十二生肖像口中同时涌射喷泉，蔚为壮观。因此，人们只要看到哪个生肖头像口中喷射水柱，就可知时间。整组喷泉，其实就是一个巨大别致的时钟，观赏性佳，实用性更强。

③十二生肖兽首铜像均为人身兽首，身躯为人身着袍造型。原本，郎世宁是要建造具有西方特色的裸体女性雕塑，可乾隆皇帝觉得这样有悖中国伦理道德，勒令重新设计。郎世宁结合中国传统文化，以十二生肖坐像取代了西方喷泉设计中常用的人体雕塑，才有了这组精妙绝伦的生肖铜像。当时，还遇到一个难题，图案设计好后，郎世宁发现宫内找不到懂青铜器制作方法的工匠，他只能和众工匠查阅典籍，最终十二生肖兽首铜像改由清廷精炼的合金铜铸成。

④当时正值乾隆盛世，清王朝国力强盛，制作工艺处于巅峰，这在圆明园十二生肖兽首铜像上表现得尤为明显。首先，它所用的铜，系宫廷专门炼制的合金铜，内含诸多贵金属，与北京故宫、颐和园陈列的铜鹤等所用铜相同，外表色泽深沉，内蕴精光，历经风雨而不锈蚀，堪称一绝。其次，它由专门为皇帝服务的宫廷工匠精心制作，铸工精整。这些兽首雕像高50厘米，表现为写实风格造型，兽首上的褶皱和线条等都是精细鳌工刻画，细微之处皆一凿一凿锻打而成，兽首的鼻、眼、耳等重点部位及鼻上和颈部褶皱皆表现得十分细腻逼真，展现出极高的工艺水准。更让人称道的是，十二生肖兽首铜像由中国宫廷匠师制造，而设计者是来自欧洲的郎世宁，因此铜像既有浓郁的中国传统审美趣味，也融合了西方造型艺术的特点，堪称稀世珍品。

- 对十二生肖兽首铜像具有的艺术风格和价值，理解有误的一项是( )。(2分)
  - A. 既有浓郁的中国传统审美趣味，也融合了西方造型艺术的特点
  - B. 不具有观赏性
  - C. 能报时，有着很强的实用性
  - D. 体现出极高的工艺水准
- 对第③段画横线的内容在文中起到的作用理解有误的一项是( )。(2分)
  - A. 交代了十二生肖兽首铜像产生的背景
  - B. 含蓄地写出了十二生肖兽首铜像在艺术上的缺陷美
  - C. 使说明的内容更丰富和完整
  - D. 更便于读者全面了解十二生肖兽首铜像的历史价值
- 第①段画横线句子中的“最大”一词能否去掉？说说理由。(3分)

4. 认真阅读下面材料，结合选文内容及所学历史知识，写出你的发现或思考。（3分） □ 2.

**【材料一】**圆明园十二生肖兽首铜像在第二次鸦片战争时期流失，目前已经回归的只有7件，分别是牛首、猴首、虎首、猪首、鼠首、兔首、马首。

**【材料二】**法国佳士得拍卖行在一份新闻公报中曾说，即将拍卖的代表鼠和兔生肖的两尊铜质兽首，来自中国的圆明园，总估价可达2亿元人民币。网上消息一出，立即引起中国网民的愤怒，有专家当即指出这“无异于打劫”。 4.

**【材料三】**2009年2月25日，佳士得拍卖行在法国举行的拍卖会上，圆明园文物鼠首、兔首分别以1400万欧元的价格被神秘买家拍下，随后厦门商人蔡铭超表示，他是兽首的买家，但不能付款。他说：“付款等于成全了佳士得，是他们的帮凶。”

## (二) 中国瓷器 (12分)

①瓷器是中国的特产，有的瑰丽，有的朴素，有的简约，但都透露出一股中国风。  
②从夏商周的灰陶、黑陶、红陶、彩陶、白陶、带釉<sup>①</sup>硬陶开始，瓷器就是人们生活中不可缺少的一部分。这仅仅是瓷器发展的开始。到了隋朝时期，瓷器中的青开始烧造，白瓷得到了很好的发展。而当历史的转轮转向唐朝时，真正的瓷器出了。这是陶与瓷的分水岭，因为在此之前陶瓷质地脆弱，只能算作原瓷。越窑<sup>②</sup>邢（xíng）窑也是此时期出现的，在五代十国时期，越窑成为吴越王钱氏的御用器。在此阶段中，天青色出现，获得了“雨过天晴青”的美称。

③到了宋朝，定窑、汝窑、官窑、哥窑、钧窑，形制优美，高雅凝重。其程度前古后无来者。明清两朝，瓷器逐渐成熟，花样百出。万历年间有名的五彩、斗彩，成为后世彩瓷发展的基础，甚至日本伊万里古瓷也是根据这时期的斗彩发展起来，“万历彩”也就在史上成名了。同时又有红地黄彩、蓝地黄花、红地青花、黄地花五彩、描红等各式彩瓷集前代各窑之大成，图案更是千变万化。

④瓷器之所以名扬天下，主要在于其本身所包含的独创技术。

⑤中华大地取用制瓷原料是得天独厚的。中国瓷器的胎质大多具备一定的透明，所谓“有素肌玉骨之象”。它的原料多为高岭土，无论东南沿海还是华中各省都此土，尤其是在江西景德镇高岭村一带，风化了的白云母花岗岩蓄藏丰厚。其次，盖在瓷胎上的材料，也称瓷釉，使中国瓷器更洁白且易于施加彩饰，为增加瓷器的提供了可能。此外，烧制陶器、砖瓦都在1000℃以下，瓷器则与之不同。据推测，期瓷器的烧成温度就已经达到1200℃了。日本大阪大学美术史教授木村重信先生曾文：“尽管要通过1300℃高温煅烧，釉料仍不变色，纹样依然如故，这就是中国瓷器制技术上关键的秘密所在。”

⑥中国瓷器，实在是民族的一份骄傲。  
【注释】①釉（yòu）：涂在陶瓷表面烧制而成的玻璃质薄层，能增加制品的光、机械强度，防止腐蚀。②窑（yáo）：烧制砖、瓦、陶瓷等物的建筑物。

1. 阅读短文，完成表格。（4分）

阶段	朝代	瓷器的发展
瓷器发展的开始		成为人们生活中的一部分
陶与瓷的分水岭		真正的瓷器出现
瓷器的鼎盛时间	宋朝	
瓷器的成熟时期		花样百出

4. 认真阅读下面材料，结合选文内容及所学历史知识，写出你的发现或思考。（3分）

【材料一】圆明园十二生肖兽首铜像在第二次鸦片战争时期流失，目前已经回归的只有7件，分别是牛首、猴首、虎首、猪首、鼠首、兔首、马首。

【材料二】法国佳士得拍卖行在一份新闻公报中曾说，即将拍卖的代表鼠和兔生肖的两尊铜质兽首，来自中国的圆明园，总估价可达2亿元人民币。网上消息一出，立即引起中国网民的愤怒，有专家当即指出这“无异于打劫”。

【材料三】2009年2月25日，佳士得拍卖行在法国举行的拍卖会上，圆明园文物鼠首、兔首分别以1400万欧元的价格被神秘买家拍下，随后厦门商人蔡铭超表示，他

2. 中国瓷器名扬天下的主要原因不包括（ ）。(2分)  
A. 烧制火候到位 B. 原料得天独厚 C. 色彩丰富 D. 瓷釉特别

3. 下列对短文内容的概括，最恰当的一项是（ ）。(2分)  
A. 中国瓷器的变化发展和名扬天下的原因 B. 每个朝代瓷器的特色  
C. 中国瓷器形式多样，色彩瑰丽，极具变化 D. 中国瓷器的独创技术及形成原因

4. 第⑤段画线的句子运用的说明方法是（ ）。(2分)  
A. 作比较 列数字 B. 举例子 列数字 C. 作比较 打比方 D. 列数字 打比方

5. 结合短文内容，请你为中国瓷器写几句宣传语。（至少两句）(2分)

## 作与表达

①瓷器是中国的特产，有的瑰丽，有的朴素，有的简约，但都透露出一股中国风。 八、小练笔。（5分）

②从夏商周的灰陶、黑陶、红陶、彩陶、白陶、带釉<sup>①</sup>硬陶开始，瓷器就是人们  
请展开想象，把下面的故事情节描写得更具体，更生动。

牛郎把自己的情形一五一十地告诉了织女。

⑤到了宋朝，定窑、汝窑、官窑、哥窑、钧窑，形制优美，高雅凝重。其往复前无古人，后无来者。明清两朝，瓷器逐渐成熟，花样百出。万历年间有名的五彩斗

彩，成为后世彩瓷发展的基础，甚至日本伊万里古瓷也是根据这时期的斗彩发展起来的，“万历彩”也就在史上成名了。同时又有红地黄彩、蓝地黄花、红地青花、黄地青花五彩、描红等各式彩瓷集前代各窑之大成，图案更是千变万化。

阶段	朝代	瓷器的发展
瓷器发展的开始		成为人们生活中的一部分
陶与瓷的分水岭		真正的瓷器出现
瓷器的鼎盛时间	宋朝	
瓷器的成熟时期		花样百出

冲刺名校必备



黄冈小状元



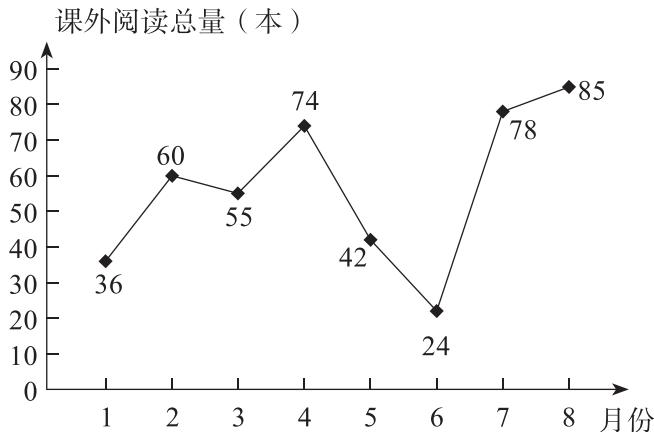
五年级语文上 R

- 阅读素养训练
- 参考答案

## 非连续性文本阅读

### (一)

以下是五年级某班学生1~8月课外阅读总量的统计图。请看图完成练习。



1. 4月五年级某班学生的课外阅读总量是( )本。
2. 从统计图上可以看出，五年级某班学生课外阅读总量最少的是\_\_\_\_\_月，主要原因可能是：\_\_\_\_\_；  
课外阅读总量最多的是\_\_\_\_\_月，主要原因可能是：\_\_\_\_\_。

### (二)

**【材料一】**随着互联网的应用与普及，网购已惠及千家万户。我们足不出户，便可买到心仪的商品。当一件快递送到手上时，我们总要拆开“厚重”的包装——外包装塑料袋、纸箱、填充物、商品自带包装等，才能见到自己购买的商品。

一位网店商家吐露心声，虽然这样的包装费钱、费力，但为了商品的运输安全，在包装上我们不敢怠慢，而且还得“宁多勿少”，有时包装物重量甚至远远超过商品本身的重量。

**【材料二】**2016年10月，国家邮政局发布的《中国快递领域绿色包装发展现状及趋势报告》显示，2015年，我国快递业消耗快件运单约207亿枚、编织袋约31亿条、塑料袋约82.68亿个、封套约31.05亿个、包装箱约99.22亿个、胶带约169.85亿米、内部缓冲物约29.77亿个。该报告称我国快递包装年耗材用量十分惊人，仅包装使用的胶带总长就可以绕地球赤道约425圈。

1. “材料一”用\_\_\_\_\_的说明方法告诉我们快递包装浪费十分严重，“材料二”

又用\_\_\_\_\_的说明方法告诉我们快递包装耗材用量十分惊人。

2. 面对网购，我们喜忧参半，喜的是\_\_\_\_\_，忧的是\_\_\_\_\_。

3. 快递包装如何“瘦身”和有效回收利用已成为亟待解决的问题。请结合我们的生活实际，谈谈自己的建议。

### (三)

仔细观察电影票示意图，完成习题。

(1) 判断下面说法的对错，对的打“√”，错的打“×”，并写出判断依据。



电影票示意图

序号	观点	判断对错	判断依据
①	每一成人可免费携带一名身高不足1.3米的儿童观看3D影片《哪吒之魔童降世》	√	
②	观影时移动电话必须处于关机状态。	√	
③	小明由于有事不能看电影了，他拿着这张《哪吒之魔童降世》电影票在开影前10分钟忙着去退票。	×	

(2) 龙一鸣观看电影前没有吃饭，他把从影院外的超市买的水和饼干带进了影厅。你看见了会对他说些什么？(请结合材料提出劝告，表达时做到正确、清楚，有礼貌)

---



---



---

# 整本书阅读

中国民间故事是我国劳动人民智慧的结晶，很多经典作品口耳相传，至今仍保持着强大的生命力和感染力。我们一起来读一读《田螺姑娘·中国民间故事精选》这本书吧，相信你会有很多收获！

## 一、填空题。

1. 这本书共有\_\_\_\_\_组故事。
2. 读了第二组民间故事，我们认识了很多历史人物，有\_\_\_\_\_的鲁班、\_\_\_\_\_的包拯、\_\_\_\_\_的徐文长、\_\_\_\_\_的唐伯虎、\_\_\_\_\_的解缙，他们身上寄托着人们对美好品质的向往。
3. 《牛郎织女》《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》并称为中国四大民间故事。
4. 《八仙过海 各显神通》这个民间故事讲了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_这八位神仙过东海的经历。
5. 《三妯娌》中的三嫂其实是\_\_\_\_\_。
6. 在《陶渊明授学》中，陶渊明告诉读书少年：“勤学如春起之苗，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_；辍学如磨刀之石，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”
7. 《看门太守》中的太守名叫\_\_\_\_\_。
8. 唐伯虎在船老板的扇子上画了\_\_\_\_\_（填数量）只\_\_\_\_\_。
9. 白娘子在端午节时喝了\_\_\_\_\_露出了蛇形。
10. 《两棵奇树》中，哥哥变成了\_\_\_\_\_，妹妹变成了\_\_\_\_\_。
11. 《长寿花》中的“关东三宝”是指\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

## 二、读第一组故事，想一想下面这些人物有怎样的性格特点，结局又如何，试着连线。

勒若	聪明伶俐
王玉峰夫妻	自私贪婪
都林	孝顺勇敢
巧姑	大度善良
三嫂	勤劳—懒惰—勤劳
“善心”老太婆	愚昧心软

树仙给了他们一个吐马蜂的泥人  
拿回壮锦，过上了幸福的生活  
获得理解，三妯娌和和睦睦过日子  
用自己的智慧化解了知府的刁难  
和百合花里的姑娘甜蜜地生活在一起  
被无情的老母狼吃掉

### 三、选择题。

1. 师父送给鲁班的是（ ）。  
A. 斧子、尺子、长锯    B. 锯子、凿子、磨刀石    C. 斧子、长锯、凿子
2. 南极仙翁送鹅给王羲之，是为了得到他的（ ）。  
A. 字                      B. 金子                      C. 毛笔
3. 梁山伯和祝英台最后变成了（ ）。  
A. 喜鹊                      B. 蜻蜓                      C. 蝴蝶
4. 龙向公鸡借角，是（ ）做保人。  
A. 蜈蚣                      B. 蚂蚁                      C. 蚯蚓
5. 猫没被选作十二生肖是因为（ ）。  
A. 它忘记了时间              B. 它不想去参选              C. 它没睡醒，老鼠也没叫它
6. 《金雀和树仙》中，树仙变成了一位（ ），住在了刘春田家。  
A. 老爷爷                      B. 老妈妈                      C. 姑娘

### 四、判断下列说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。

1. 梁山伯与祝英台曾同在杭州读书。 ( )
2. 长发妹的头发是因为不能告诉大家清泉水的秘密而愁白的。 ( )
3. 许仙成家后搬出姐姐家，和白娘子在钱塘江边开了一家药店。 ( )
4. 中国民间故事都有故事情节重复的特点。 ( )
5. 中国民间故事的结局都是美满幸福的，这表达了人们对美好生活的向往。 ( )
6. “湘妃竹”又叫“斑竹”，相传竹竿上的斑点是尧帝的两个妃子的眼泪洒在竹子上形成的。 ( )
7. “九眼泉”就是有九个泉眼的泉。 ( )
8. 四川省灌县南面的岷江里有二十四个滩，叫作“望娘滩”。 ( )
9. 中国民间故事口耳相传，所以在流传过程中有很多版本。 ( )

### 五、想一想，完成练习。

1. 读了第一组故事，你发现这些故事有什么共同点？

2. 梳理故事情节能帮我们更快地读懂故事，并讲给别人听。请仿照下面的例子，选择自己最喜欢的一个故事梳理情节吧！

例：①孟姜女与万喜良成亲。②万喜良被抓去修长城。③孟姜女千里送寒衣。④孟姜女得知万喜良已死，哭得万里长城倒了八百里。

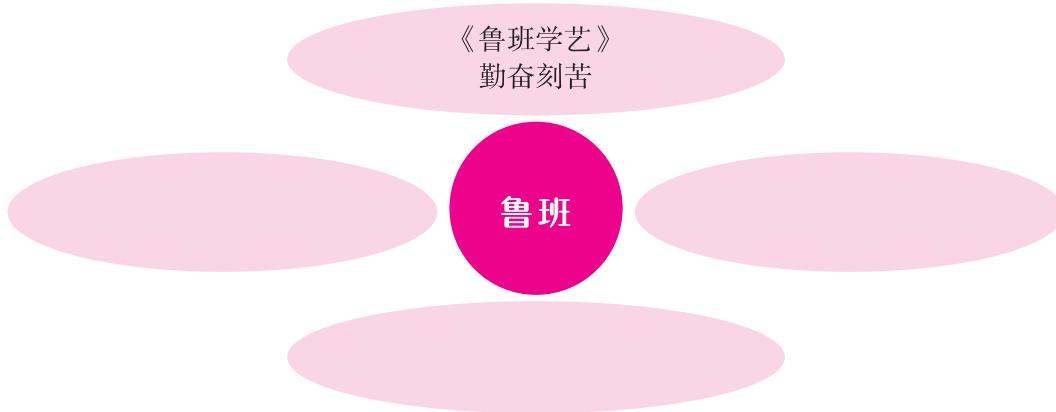


3. 《田螺姑娘·中国民间故事精选》中一定有很多打动你的句子。请摘抄一句，并说说打动你的理由。

---

---

4. 请先搜集一些关于鲁班的故事，照样子把故事题目及故事反映的人物品质写下来，再仿照此形式，从《田螺姑娘·中国民间故事精选》中选一个你喜欢的故事人物写一写。



5. 有人讲：“米芾根本没替那个人画，只是卷了个圆砚台。”有人讲：“米芾料定那人上了千秋桥就要看画，才画了个月亮，掉到水里去，叫他竹篮捞月一场空。”你觉得米芾到底有没有画月亮？说说你的理由。

---

---

---

6. 民间故事中有许多很神奇的情节，请你举一个例子，并谈谈你的体会。

---

---

---

---

## 六、阅读选段，完成练习。

忽然间，天空打闪了，白光照得人睁不开眼；雷声响了，震得人从地上弹起来；狂风吹着怕人的哨子。不一会儿，暴雨来了。说是雨，不是雨，像整块的水从天上往下砸，“轰轰轰”的简直把人的耳朵都震聋了。

大雨整整砸了几个时辰。

雨住了，黑云颜色淡了。一条龙在天空盘旋了一阵，走了。住在山上的人说，那条龙长了一只人脚。

乌云散了，天空出现了金光四射的太阳。

地面早成了汪洋大海。黑虎神和他的老婆，还有狗腿子，都被大水冲走了。

1. 选段选自《\_\_\_\_\_》，文中的“龙”指的是\_\_\_\_\_。

2. 请概括出选段的主要内容。

---

---

3. 读了选段，你觉得民间故事有什么特点？

---

---

# 参考答案

## 第一单元

### 1 白鹭

- 一、**1. 气候宜人 镶嵌 2. 丹顶鹤 恩惠
- 二、**1. A 2. D 3. C
- 三、**1. (1) 排比 外形 色素 身段  
     (2) 示例：火红的枫叶 低垂的稻穗 成熟的果实 绽放的菊花
2. (1) 比喻 白鹭 散文诗 白鹭是一首精巧的诗 对白鹭的喜爱和赞美  
     (2) 示例：知了是一位顶糟糕的歌手，不断重复着一个调调。
- 四、**1. (2) √ 2. 黄昏的空中，白鹭低飞的画面把人们所向往的安定、纯洁、恬美的境界形象地展现出来了，生活在这样的环境中是一种享受，因此说这是乡居生活中的一种恩惠。
3. ② 枝头独立图 ③ 空中低飞图  
     ① 水田钓鱼图 略

### 五、略

### 2 落花生

- 一、**1. 播种 浇水 2. 羡慕
- 二、**C
- 三、**示例：1. 成熟 秋天到了，苹果、梨、葡萄等都成熟了。  
     2. 熟能生巧 只要多加练习，自然熟能生巧。  
     3. 深思熟虑 妈妈经过深思熟虑，终于同意给我买一个电话手表了。
- 四、**1. 默默无闻、无私奉献、不计较名利的人 外表光鲜却没有实际用处的人 2. 略
- 五、**收花生 尝花生 议花生 议花生 借物喻人 人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人
- 六、**1. 五月过了，天气变得热起来时 C  
     2. 奇崛而不枯瘠 清新而不柔媚 陆离、华贵 3. 石榴花 作者对石榴花的喜爱和赞美
- 七、**示例：华丽的外表 默默无闻、无私奉献的精神 老师 白天讲课，教给学生宝贵的知识和做人的道理；晚上伏案备课，批改作业 无私奉献的老师

### 3 桂花雨

- 一、**1. 懂事 婆婆 一箩 糕饼 2. 兰花 沉浸
- 二、**C chan 纟 10 1. C 2. A 3. B
- 三、**示例：芳香四溢 芬芳扑鼻 惨惨不安 忧心忡忡
- 四、**1. (1) 桂花香气浓郁 对桂花的喜爱  
     (2) 至少前后左右十几家邻居，都浸在桂花香里。  
     2. (1) 母亲 B (2) 示例：饭店里的饭菜 香 妈妈做的家常菜可口
- 五、**C
- 六、**1. 只要 就 虽(然) 但(是)  
     2. (1) 冻梨的做法 冻梨的吃法 冻梨的味道 (2) (果肉) 软滑 (果汁) 甘甜  
     3. 提示：围绕乡情回答即可。  
**七、**此夜曲中闻折柳——何人不起故园情——  
     《春夜洛城闻笛》李白  
     遥知兄弟登高处——遍插茱萸少一人——  
     《九月九日忆山东兄弟》王维  
     复恐匆匆说不尽——行人临发又开封——  
     《秋思》张籍  
     日暮乡关何处是——烟波江上使人愁——  
     《黄鹤楼》崔颢

### 4\* 珍珠鸟

- 一、**1. dài dāi 2. màn wàn
- 二、**C
- 三、**1. (1) 比喻 可爱 (2) 略 2. 排比 拟人 动作 可爱、淘气
- 四、**1. 有一个更小的脑袋从叶间探出来 便一点点挨近，然后蹦到我的杯子上 啜着我颤动的笔尖……友好地啄两下我的手指 这小家伙竟趴在我的肩头睡着了  
     2. 示例：生活中，人与人、人与动物之间，如果相互信赖，相互关心，往往能达到和谐美好的境界。

### 口语交际·习作

- 一、**1. ABC 2. 提出班级建设目标 分组讨论，形成小组意见 全班表决，形成公约  
     3. 提示：围绕学习、卫生、纪律等来制定即可。
- 二、**1. D 2. ABCD 3. 略
- 三、**我的小兔子挂饰可爱极了！它是一件瓷器，

圆圆的脑袋，脸颊红扑扑的，脸上有用漆刷上的水晶般的大眼睛。它戴着青绿色的围巾，穿着白色的条纹衬衫，背着一个粉色的小包。它的腿其实就是用白色绳子编成的小辫。腿下面还有比玻璃珠还小的脚，脚上穿着白鞋子。小兔子旁边还挂着两个一大一小的铃铛。

## 语文园地

- 一、** 1. B 2. 示例：（1）依依总是那么骄傲，从来不把别人放在眼里。（2）苹苹考上了名牌大学，爸爸妈妈都感到非常骄傲。
- 二、** 对比 月光的柔和及月色的宁静和美好  
示例：勤奋的人把学习当成乐趣，懒惰的人把学习当成烦恼。
- 三、** 浓浓的思乡 做人 不畏严寒、冰清玉洁 荷花 出淤泥而不染的品质（答案不唯一）
- 四、** 居高声自远 非是藉秋风
  - 1. 形象 习性 声音
  - 2. 托物言志 高洁清远 居高声自远，非是藉秋风

## 单元阅读专项训练

- 1. 自由，不受约束 2. 大小 颜色 气味 姿态 3. A. 等待 B. 惊叹 C. 羡慕
- 4. 然而，就在“旖旎风光无限好”的时刻，鸡啼声起，它的大限到来。昙花一现
- 5. 示例：作者认为昙花的一生是短暂的，却又是辉煌的，从中可以体会到作者珍惜生命，要在有限的生命中绽放自己、创造价值的思想感情。

## 第二单元

### 5 搭石

- 一、** 1. B 2. C 3. D
- 二、** 1. 示例：理所当然 有条有理 2. B
- 三、** 1. 动作 上了点年岁的人调整搭石时很认真、细致 乡亲们的淳朴善良、与人为善  
2. （1）乡亲们相亲相爱、友好互助、无私奉献的美好品德 （2）示例：城市与城市 远方亲人的思念
- 四、** 【快速默读】略 【提取信息】一些平整方正的石头，按照二尺左右的间隔，在小溪里横着摆上一排，让人们从上面踏着过去 【想象画面】集体走搭石 谦让过搭石 背老人过搭石 【个人感悟】略
- 五、** 1. 略 2. （1）衣着陈旧，脸色黑红。

（2）他们吃住在帐篷里，铺着草席，枕着砖头，吃米饭就咸菜，舍不得吃炒菜。夜里蚊虫叮咬，白天日头曝晒；遇到雨天，外边下雨，里边湿，连被子都是湿润润的。艰苦  
3. 赞美了铺路工默默无闻、不怕吃苦、无私奉献的精神。

**六、** 示例：提着行李的奶奶步履维艰地试探着走搭石，突然从后面快步走来一位背着箩筐的伯伯，他从奶奶的手中接过行李，放进了自己的箩筐里。

### 6 将相和

- 一、** 1. A 2. D 3. B
- 二、** 1. 召集 商议 2. 胆怯 拒绝  
3. 允诺 典礼
- 三、** B
- 四、** A B C F E D 略
- 五、** 1. 神态 动作 英勇无畏  
2. 语言 顾全大局、以国家利益为重  
3. 心理 知错就改、以国家利益为重
- 六、** 史记·廉颇蔺相如列传 廉颇 蔺相如 完璧归赵 渑池会面 负荆请罪 机智勇敢、不畏强暴、顾大局、识大体 勇于改过
- 七、** 1. 略 2. 才智过人、勇敢无畏  
3. 秦王双手捧住璧，一边看一边称赞，绝口不提十五座城的事。  
4. 不是。因为蔺相如看到秦王根本没有想要拿城换璧的意思，这样说是借机把和氏璧拿回来。  
5. 蔺相如这样说，既可以赢得时间把和氏璧送回赵国，又可以让更多的人来见证秦王以城换璧的事是真是假，秦王说话是不是算数。

- 八、** 1. C B 2. A D

### 7 什么比猎豹的速度更快

- 一、** C
- 二、** 1. 箭 喷气 2. 赤 圈  
3. 俯冲 难以置信
- 三、** 示例：1. 浩瀚 辽阔 宽敞  
2. 一目十行 日行千里  
日新月异（瞬息万变）
- 四、** 1. 列数字 人奔跑时的最大速度 示例：赵州桥非常雄伟，全长50多米，有9米多宽。  
2. 列数字 作假设 光的速度很快
- 五、** 1. 略 鸵鸟 猎豹 游隼 喷气式飞机 火箭 流星体 光 飞机飞行的速度有多快



2. (示例) 问题一: 什么比猎豹的速度更快?  
问题二: 文章最后一句话想要告诉我们什么?  
问题三: 这篇文章用了哪些说明方法?  
3. 示例: 一 游隼、喷气式飞机、火箭、流星体、光, 这些事物的速度都比猎豹更快。

#### 六、1. D

2. 猎豹是陆地上跑得最快的动物

游隼俯冲时的速度比任何一种动物奔跑时的速度都要快

3. 猎豹和鸵鸟的速度之快 引起下文

#### 七、C A B

- 八、示例: 在我众多的工艺品中, 有一只瓷龟与众不同。我非常喜欢它。瓷龟身长约7厘米, 宽约2厘米。瓷龟碧绿的背上背着一只小瓷龟, 小瓷龟的背上还背着一只更小的瓷龟。远远望去, 像一座高低起伏的小山丘。这一只只的瓷龟, 构成了一幅和谐的家庭图。

#### 八 冀中的地道战

- 一、侵略 拐弯 修筑 城堡 任丘

#### 二、A

- 三、横的, 竖的, 直的, 弯的, 家家相连, 村村相通 多得数不清 不可计数 数不胜数 (答案不唯一)

- 四、示例: 1. 冀中平原上的人民不但坚持了生产, 还有力地打击了敌人。

2. 因为各个村子的地道是相通的, 所以敌人想出什么毒辣的法子也不怕。

#### 五、1. 不一般、奇特 承上启下

2. 传递情报的吆喝 无穷无尽的智慧

#### 六、1. 略

2. 示例: 为什么要在地道中进行战斗呢

3. (1)√ (2)√ (3)× (4)×

4. 土和沙 吊板 枳井暗沟 抗日

#### 七、1., , , , 。

2. 隐秘性强 较为舒适 功能齐全 冀中人民的智慧和力量

3. 略

#### 八、略

#### 习作

- 一、1. C 2. A

二、略

- 三、1. 神态 动作 语言 关爱学生、用心教育学生

2. (示例) 李老师轻轻地走到我身旁, 弯下腰亲切地问我: “前几天你生病请假, 这节课的知识听懂了吗?”我害羞又胆怯地小声说: “我, 不太会。”老师指了指试卷上的题目, 对我说: “你先读一读题, 老师给你讲解。”听着老师的讲解, 我的眼眶不觉红了。

#### 语文园地

##### 一、D

##### 二、1. B

2. 做梦是正常现象, 是睡眠良好的标志。

##### 三、1. A 2. 略

##### 四、(1) 一日难再晨 岁月不待人

(2) 白了少年头 空悲切 (3) 不饱食以终日

(4) 一万年太久 只争朝夕

珍惜时间 示例: 一寸光阴一寸金, 寸金难买寸光阴。

#### 单元阅读专项训练

##### 1. 略

2. “我”小学时候的女教师蔡芸芝先生 蔡老师想惩罚“我”却舍不得打“我” 放暑假时“我”梦游去找蔡老师 温柔、爱学生、深受学生喜爱

3. 因为放假了就要和老师分开, 对于作者来说, 他不希望和蔡老师分开, 舍不得老师, 所以会觉得暑假很漫长。

4. 运用比喻的修辞手法, 生动形象地写出了作者对蔡老师的思念之情。

#### 第一、二单元综合训练

##### 一、1. C

2. 蜜蜂 辛勤工作、默默无闻、无私奉献、不求回报 示例: 消防员面对火情毫不畏惧, 为了人民的生命和财产安全, 不惜牺牲自己, 无私地奉献着。

##### 二、1. 妈妈帮“我”梳头发, 让“我”很感动

2. 名称、生长地区、营养价值

##### 三、1. C 2. 示例: 人闲桂花落 夜静春山空

### 第三单元

#### 9 猎人海力布

- 一、酬 叮嘱 珍 悔 塌 誓 谎 延

##### 二、大吃一惊 飞禽走兽 狂风怒号

千真万确 倾盆大雨 震天动地

1. 飞禽走兽 2. 震天动地

3. 千真万确 4. 大吃一惊

- 三、** 1. 如果 就 2. 只要 就  
3. 虽然 但是

**四、** 1. (1) 热心助人 (2) 示例：爸爸无论工作多么劳累，每次回到家，总是笑盈盈的，仿佛所有的烦恼都没有了。

2. 海力布说，他可以发誓，他说的话千真万确。

**五、** 海力布 小白蛇 宝石 村民搬家  
石头 热心助人、舍己为人

**六、** 1. 不知道为什么要搬家 老老小小很多人，搬家不容易 焦急万分 (答案不唯一)

2. (1) 海力布知道着急也没有用，不把为什么要搬家说清楚，大家是不会相信的。再一迟延，灾难就要夺去乡亲们的生命。要救乡亲们，只有牺牲自己。 (2) 神态 语言 镇定

3. (示例) 海力布说：“有一次，我在山里打猎，救了一条小白蛇，小白蛇为了酬谢我，便让我向她的父亲老龙王要来了他嘴里的宝石，有了宝石就能听懂动物的话。不过动物说的话我不能对别人说，否则我就要变成石头。今天我打猎时听到一群鸟在议论着什么，带头的鸟说今天晚上这里的大山要崩塌，大地要被洪水淹没……”

4. (示例) 老人含着泪伤心地说：“对不起，海力布，你平时对乡亲们那么热心，我们真该听你的话呀！我们世世代代都会铭记着你的救命之恩。”说完失声痛哭起来，乡亲们都悲痛万分。随后，大家互帮互助，赶紧离开了村子。

**七、** C D B A

## 10 牛郎织女(一)

**一、** 爹娘 哥嫂 结婚 妻子 辈

**二、** 眉开眼笑 无拘无束 恋恋不舍 自由自在 相依为命 成家立业

示例：1. 一心一意 十全十美 2. 眉开眼笑  
看着试卷上红红的一百分，小明眉开眼笑地说：“太棒啦！”

**三、** 1. 很可怜，被哥哥嫂子虐待 细心照顾老牛 勤恳、善良

2. (1) 神态 对织女非常满意 (2) 略

**四、** C A D B 美好生活的向往和对幸福人生的追求

**五、** 1. 心理 反问 他想，牛那么勤勤恳恳地干活，不好好照看它，就对不起它

2. 可是牛摇摇耳朵闭闭眼，好像听得挺有味儿。可是牛咧开嘴，笑嘻嘻的，好像明白他的意思。牛好像全了解，虽然没说话，可是眉开眼笑的。亲密 3. 牛好像能听懂牛郎的话 牛不能说话 牛郎想听听老牛的心声 4. 老牛说话 铺垫 5. 略

**六、** (示例) 牛郎说：“你看，这就是从小和我相依为命的老牛。我爹娘死得早，哥哥嫂子总是欺负我，只有老牛陪伴着我，它就是我最亲密的朋友。”

**七、** 1. 卧看牵牛织女星 2. 七月七日河边渡  
3. 可惜容颜永别离 4. 牵牛织女渡河桥

## 11\* 牛郎织女(二)

**一、** D

**二、** B

**三、** 示例：到春天的花园里赏花 到夏天的池塘里捉鱼、捉虾 到秋天落红遍地的树林里游玩 到冬天大雪覆盖的院子里打雪仗

**四、** 1. 略 2. 织女被抓，银河两隔 一家四口，幸福生活 老牛去世，悲痛万分  
①③④②

**五、** 1. 每年农历七月初七 鹊桥相会  
对自由美好生活的向往和追求

2. 略

## 口语交际·习作

**一、** A B C

**二、** A B C D

**三、** A C D

**四、** 乡亲们见海力布变成了石头，忍痛搬家。

**五、** 略

## 语文园地

**一、** D

**二、** 1. 俗语 成语 相同 通俗、活泼 凝练、文雅

2. 示例：今天，小明考试得了50分，爸爸鼻子都气歪了。

小红犯了错误还和妈妈顶嘴，妈妈气急败坏地说：“你犯了错误居然还顶嘴，这是错上加错。”

**三、** (示例) “你是谁？为什么藏我的衣服？”  
织女问牛郎。牛郎连连打躬作揖向织女道

歉，说：“姑娘，实在对不起，我不是有意冒犯，是老牛告诉我说你就是我的妻子，让我今天来此地见你。”他就把老牛让他藏纱衣的经过告诉了织女。织女一听，明白这是金牛星泄露了天机，于是，她把在天上生活的情形和对人间生活的向往都告诉了牛郎。牛郎一听她向往人间生活，就说：“我们做夫妻吧，一起过日子。”织女见牛郎诚实、善良，就答应了。

**四、牵牛织女渡河桥 家家乞巧望秋月 穿尽红丝几万条 D**

### 单元阅读专项训练

1. 老石匠歇着的时候，就到工地上转悠转悠，看人家雕刻水兽和桥栏石柱，还和石工们扯上几句，和工地上的头头们唠叨几句
2. 略 老石匠在发现工匠们造桥不细心的情况下，预先打制了一个石礅，帮助大家解决了难题
3. 略
4. 示例：大桥建成了，这要感谢老石匠呀！但我根本没有看到老石匠的影子。我到了石碓窝子跟前，只看见一张大红字条，上面写着：施工马大哈，桥拱出误差。石礅来相助，银两谢农家。

## 第四单元

### 12 古诗三首

**一、hài shì sǒu yīn**

**二、1. 乃 2. 熏 3. 祭**

**三、1. B 2. C**

**四、1. 写 山外青山楼外楼 西湖歌舞几时休  
对现实社会状况的不满和愤慨  
2. 清 龚自珍 新兴的社会力量、尖锐猛烈的变革 在腐朽、残酷的反动统治下，思想被禁锢，人才被扼杀，一片死寂、令人窒息的现实状况 我劝天公重抖擞 不拘一格降人材 希望社会变革和期待人才辈出**

**五、1. 元知万事空 不见九州同 王师北定中原日 无忘告乃翁  
2. 宋 至死不忘收复失地、渴望统一祖国 3. 但悲不见九州同 王师北定中原日，家祭无忘告乃翁 4.B 5.C**

**六、1. 浓浓的爱国 2. C**

### 13 少年中国说（节选）

**一、直泻而下 如履薄冰**

**二、疆 缰 糜 糜 鳞 惶 皇**

**三、1. D 故/今日之责任，不在他人，而/全在我少年。 2. C 少年胜于欧洲/则国胜于欧洲，少年雄于地球/则国雄于地球。**

**四、排比 少年中国 中国少年 2.B C A**

**五、责任 红日 河流 潜龙 乳虎 鹰隼**

**六、1. 略**

**2. C 3. 直抒胸臆，感情饱满地赞颂了少年中国“与天不老”，讴歌了中国少年“与国无疆”。**

**4. 靠中国少年来实现。作为当代少年，我觉得我从小就应树立远大理想，担负起建设祖国的重任，为把祖国建设得更加美丽富强贡献自己的力量。**

**七、提示：言之有理即可。**

### 14 圆明园的毁灭

**一、A**

**二、1. 郊外 金碧辉煌 2. 统一 销毁**

**三、天南海北 众星拱月 亭台楼阁 诗情画意 田园风光 举世闻名 不可估量 奇珍异宝**

**1. 举世闻名 2. 诗情画意 3. 众星拱月**

**四、侵入 闯进 掠走 搬运 破坏 毁掉 这些词语形象地写出了英法联军的野蛮、贪婪和无耻。**

**五、1. 先秦、唐、宋、元、明、清 历史悠久、朝代众多、数量巨大、价值极高 高度评价  
2. 瑰宝 精华 痛惜**

**六、圆明园 绿春园 长春园 圆明三园 1860 年10月6日 英法联军**

**七、1. 示例：珍贵的青铜礼器 历代名人的书画 让人犹如漫步在祖国大地的名胜 如漫步世界的西洋景观  
2. 汇集各地名胜之精华 融入祖国灿烂文化元素 吸取西洋建筑的风格**

**3. 高超的建筑艺术**

**4. 写圆明园昔日的辉煌，更能让我们感受到圆明园被毁灭的可惜，也更能激发读者对侵略者残暴、野蛮行为的愤怒情感，增强人们振兴中华的责任感和使命感。**

**5. 示例：圆明园的毁灭，是因为英法联军的侵略和清政府的腐败无能。侵略者虽然毁灭**

了中华几千年文明留下来的宝贵财富，但中华民族的伟大精神是永远毁灭不了的。作为祖国未来的建设者，我们要有振兴中华的责任感、使命感，不忘国耻，好好学习，立志成为建设祖国的栋梁之材！

**八、【资料搜集】**《七子之歌》作于1925年3月，当时作者闻一多正在纽约。“七子”是指当时被列强霸占的七个地方，即香港、澳门、台湾、九龙、威海卫、广州湾、旅大（旅顺—大连）。

2014年12月13日，在首个南京大屠杀死难者国家公祭日的公祭仪式上，南京市77名青少年代表齐声诵读《和平宣言》。

**【个性感悟】**拟人 对祖国的怀念和赞美 对帝国主义列强的憎恶

南京大屠杀死难者 和平 祖国 侵略者

**【积累展示】**示例：黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

### 15\* 小岛

**一、**shè yín yù chuī gěng yǎo

**二、**示例：1.绿油油 冷冰冰 白净净

2.（1）纳闷 （2）烦闷

**三、**1.比喻 小岛 一片云 小岛的小 2.排比 小岛的环境不好，条件艰苦

**四、**1.因为感情激动说不出话来 此时内心深受感动

2.说明将军关爱战士们，也照应了前面队长说战士们把将军当长辈。

3.看 走 倒 拿 搅 酱 示例：爸爸捡起我扔下的篮球，走到我身边，蹲下身子，亲切地摸着我的额头安慰我。

### 习作

**一、**1. B B 2. A

**二、**1.√ 2.√ 3.√ 4.√

**三、**略

**四、**略

### 语文园地

**一、**写作背景 课文内容 痛惜 壮志

**二、**①举世闻名 ②兴高采烈 ③足智多谋

④臭名远扬 ⑤得意忘形 ⑥诡计多端

1.①②③ 示例：正气凛然 有口皆碑

④⑤⑥ 示例：贪生怕死 好高骛远

2.（1）② （2）⑤

3.示例：诸葛亮足智多谋，指挥军队打了多次胜仗。

**三、**1. 、 、 、 、 、 。

2. : 、 、 、 、 。

**四、**1.太平盛世 国破家亡

示例：人寿年丰 丰衣足食 家破人亡  
内忧外患

2.示例：虽然我们现在生活在国泰民安的太平盛世，但我们不能忘记英法联军在圆明园内的掠夺、毁坏、放火的罪恶行径。

### 单元阅读专项训练

1. 1937 12 30

2. B

3. A B C

4.“民族精神”指的是爱国主义精神。

### 第三、四单元综合训练

**一、**示例：1.没什么，我还要继续努力才行！

2.谢谢大家的勉励，其实我更应当站在这一起点上，继续努力，开始新的拼搏。

**二、**示例：一条小溪哗啦啦地流过，水里有好些圆溜溜的石头，像鸡蛋似的，看得可清楚了。溪边坐着一位老爷爷，他的脸瘦瘦的，胡子长长的，那双眼睛可有神啦！

**三、**【资料搜集】示例：鸦片战争 九一八事变 南京大屠杀

**【缅怀先烈】**1.邓世昌 2.杨靖宇 3.李大钊

**【成就展示】**2.示例：“神舟五号”成功发射。  
3.2008年北京奥运会的成功举办。

## 第五单元

### 16 太阳

**一、**治疗 杀菌 煤炭 粮食

**二、**底 低 抵 值 殖 植

**三、**1.（1）因为 所以 （2）虽然 但是  
（3）如果 就

2.形容土地贫瘠，连一点儿草都不长 不毛之地 后羿射日（羿射九日）

**四、**1.太阳离我们很远 列数字

2.（1）列数字 作比较 体积大  
（2）略 3.打比方 温度高

**五、**特点 与人类的密切关系 太阳的重要性 光明 温暖

**六、**（一）1.太阳虽然离我们很远很远，但是它和我们的关系非常密切。 承上启下 离我们遥远 太阳与我们关系密切

2.太阳与动植物关系密切



(二) 1.列数字 赤道周长大约为4万千米，地球表面积约为5.1亿平方千米，其中约71%为海洋，约29%为陆地

2.从地球的形状、大小、内部结构、外部结构、地位等方面介绍了地球。

七、1.夸父追日(夸父逐日) 决心大  
不自量力

2.太阳能汽车 示例：光伏、太阳能热水器

## 17 松鼠

一、老鼠 玲珑 停歇 做窝  
光滑 狹窄 梳理 勉强

二、X xiù 禾 2 D A B C

三、示例：1.驯良 2.善良 3.优良

四、示例：猫先伸长脖子，再压低背，然后瞪大眼珠子，怒气冲冲地盯着前方的老鼠；而老鼠则恐惧地拼尽全力逃跑着，努力想摆脱后面追赶着的猫！

五、松鼠 面容清秀，眼睛闪闪发光，身体矫健，四肢轻快；尾巴呈帽缨形，老是翘起来；身子直竖着坐着，吃东西用前爪往嘴里送。

经常在高处活动 晚上

警觉，动作敏捷；秋天贮藏冬天的食物。

干净、暖和、舒适、安全。

一胎生三四个；小松鼠过了冬会换毛；用爪子和牙齿梳理毛发。

六、1.虽然 但是 如果 就

2.短文是从南非穿山甲的外形、行动和寻找食物三个方面来介绍的。

3.提示：如喜欢原文，可以从语言生动形象的角度来答。如喜欢下面的文字，可以从语言科学准确的角度来答。

4.略

七、说明文 说明

说明角度：外形特点、行为特征和搭窝技巧特点及其与人类的密切关系

表达方法：打比方 列数字、作比较

语言风格：活泼 平实

## 习作训练

例文解说：形体特点 进化过程 种类 作用 制作步骤 制作步骤

一、略

二、略

三、1.短文依次介绍了赤条蜂的外形、巢穴和建

巢过程。

2.列数字、打比方 约有两寸深 列数字

## 第六单元

### 18 慈母情深

一、1. zhēng zhèng 2. guī jūn  
二、辞退 压抑 吊兰 噪声 竟然 酸楚  
权利 忍心

三、失魂落魄 震耳欲聋

四、1.外貌描写 瘦弱  
2.动作描写、神态描写 疲惫  
3.动作描写 艰辛  
4.语言描写 通情达理

五、1.强调 母亲为了一家人的生活，拼命挣钱，丝毫不敢耽搁

示例：母亲看到我又发烧了，立刻站起身，立刻倒了一杯热水，立刻找出退烧药，立刻转身抱起了我，喂我吃下了退烧药。

2.示例：母亲工作如此艰辛，我还向她要钱买书，真是不应该呀！

六、1.“我”不顾家里的窘况，吵着跟妈妈要一个花格子书包之后 不知串了多少家的门，不知有多少次艰难的开口，妈妈终于攒够了做书包的花布。

2.妈妈缝制书包很用心，饱含了对“我”的爱，“我”很喜欢这个书包

3.有好几次，在一边玩耍的我发现妈妈的脸被别人的话锋逼得通红通红。她的眼神十分安适。她依然平静地说。

对“我”深沉的爱

4.这个书包是母亲用矜持和尊严换来的，凝聚着母亲对“我”浓浓的爱，所以“我”认为它是世界上最珍贵最美的书包。

七、略

### 19 父爱之舟

一、bēi bèi jiē zā dīng liāo  
二、报考 心疼 蚕蛹 纸屑 毕业 陪嫁  
枕边 凉席

三、1.启迪 2.启发 3.艰难 4.艰苦

四、1.父亲变卖家里的东西为“我”凑学费，“我”既感动又愧疚 对父亲的感激和心疼、对家庭境况的担忧、不能为家庭分忧的愧疚等

示例：那天妈妈因为我撒谎狠狠地批评了我，我第一次觉得自己做错了。

2.照应开头 “我”对父亲的感激与怀念

**五、梦境** 示例：父亲给“我”买枇杷吃 住客栈心疼“我”被臭虫咬要给“我”换房间 逛庙会父亲给“我”买热豆腐脑

**六、**1. 恍恍惚惚 密密层层 恋恋不舍  
2. 庙会 庙会的热闹 父子的清贫 父亲的节省和“我”的懂事  
3. “我”知道父亲很节省，怕父亲不给买  
“我”知道父亲没钱，体现出“我”对父亲的体谅  
4. “唯一”说明了“我”家的贫困，“珍贵”表达了“我”对父亲深沉的爱的感激与怀念。 5. 略

**七、**示例：“丁零零——”，唉，考试终于结束了，监考老师开始挨个收试卷。同学们一个个垂头丧气，像霜打了的茄子。我拖着沉重的步伐准备走出考场，真希望自己能考个好成绩，不过看到老师收卷时的神情，我有点担心……

### 20\* “精彩极了”和“糟糕透了”

**一、**誊 版 歧 祥 励 豪

**二、**1. 迫不及待 2. 得意扬扬  
3. 一如既往 4. 失声痛哭

**三、**C

**四、**1. D 2. 父亲 嘴角掠过一丝笑意 父亲的骄傲 阴着一张脸说：“不能因为这点儿小成绩沾沾自喜……” 父亲严厉的爱 3. 略

### 口语交际·习作

**一、**C

**二、**1. 略 称呼 问候语 正文 祝福语 署名 日期 2. 略

**三、**提示：言之有理即可。

### 语文园地

**一、**1. 照应开头、交代事情结果 作者对母亲难以言尽的感情

2. 点明主题 深化主题

**二、**1. 细节 父亲对作者的爱

2. 场景 当时情境的危急，人们的慌乱和害怕

**三、**略

**四、**(1) 克俭于家

(2) 居安思危

(3) 入奢易 入俭难

(4) 当思来处不易 恒念物力维艰

1. (4) 2. (2)

### 单元阅读专项训练

1. 动作 语言 急切

2. ①母亲听见“我”对姐姐说颈椎疼便关切地询问，并买来治疗仪。

②母亲听见“我”和妻子说城里的蔬菜不好便自己种菜给“我们”吃。

3. 从短文中的母亲关心儿女的两件事可以看出母亲为了儿女甘愿奉献一切，把无限关心和爱都给了儿女。

4. 表层含义是母亲耳朵灵敏，很在意儿女们的一言一行；深层含义是母亲时时刻刻在关心着儿女，为儿女着想。

### 第五、六单元综合训练

一、1. 略 2. 略

二、外貌 动作 语言 严厉 略

三、提示：围绕父母过度的爱谈自己的观点与感受。

## 第七单元

### 21 古诗词三首

**一、**D

**二、**bó pō 梁山泊 ① 夜间把船停靠在一个叫枫桥的地方

**三、**C

**四、**1. 一 二 宁静 皎洁的月光透过幽静的松林洒落下来，清澈的泉水从石头上淙淙流过。 2. C

**五、**1. 唐 王维 秋季 雨后傍晚秋景 诗人自己 对山间美好景色的喜爱及对山居生活的向往 2. 风一更，雪一更 思乡

**六、**1. 江枫渔火对愁眠 姑苏城外寒山寺

2. 唐 张继 愁

3. 月落 乌啼 B 忧愁、凄凉、寂寞

4. (1)√ (2)× (3)×

**七、**1. 日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。

松下问童子，言师采药去。 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

2. 示例：(1)举头望明月，低头思故乡。

(2)停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

(3)床前明月光，疑是地上霜。

(4)孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

## 22 四季之美

- 一、**1. 漆黑 安逸 心旷神怡  
2. 愈 愈 黎明
- 二、**1. D 2. B 3. D
- 三、**1. (1) 夏季 萤火虫飞行 B  
(2) 示例：即使今天下雨，小红也要去参加这次比赛。
2. (1) 夕阳斜照西山时 B  
(2) 示例：太阳像负着什么重担似的，慢慢地，一纵一纵地，使劲儿向上升。
- 四、**略
- 五、**(一) 1. 当然美  
2. 冬天最美是早晨。 总分  
3. 静态 动态 温暖、和谐  
(二) 1. 朦胧 闪耀  
2. 二 一、三、四  
3. 时间 强烈 朦胧 光亮
- 六、**示例：不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。  
小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。  
停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。  
墙角数枝梅，凌寒独自开。

## 23 鸟的天堂

- 一、**规律 榕树 纠正 木桩 涨水 宝塔 画眉 抛弃
- 二、**奖 将 浆 桨 遐 暇 假 瑕
- 三、**1. 陆续 2. 连续 3. 继续
- 四、**1. 桨划动的声音 一支乐曲 喜悦  
2. 多得数不清 对比 榕树的枝干繁密
- 五、**第一次来到“鸟的天堂”：太阳落山 一株大榕树 欣喜，但没有看到鸟，很失望 静态描写  
第二次来到“鸟的天堂”：第二天早晨 很多鸟 兴奋 动态描写
- 六、**1. yíng 目不暇接 看清楚了这只，又错过了那只，看见了那只，另一只又飞起来了。  
2. 大小 颜色 数量 排比 不同姿态  
示例：鸟儿们有的在向远处张望，有的在水面上空低飞，有的在枝头交谈着什么。  
3. B  
4. 不一样。前一个“鸟的天堂”指的是大榕树，后一个“鸟的天堂”是指鸟儿在这里生活得自由自在、幸福快乐，所以在作者心里，大榕树就是鸟的天堂。
- 七、**1. 取之不留余地，只图眼前利益，不作长远打算  
2. 人类不能过度向大自然索取，应该保护自然，合理利用自然资源。

## 24\* 月迹

- 一、**1. lèi lěi léi 2. qiǎo qiāo
- 二、**粗粗 疏疏 疏疏 累累
- 三、**1. B 拟人 白道儿 半圆 圆盘  
2. A 月光照在院子里的 明亮、洁白
- 四、**屋 里 院 子 院 子 河 边 夜 色 奇 特 敏 锐 的 观 察 力 丰 富 的 想 象 力
- 五、**1. 沙滩赏月  
2. 示例：皓月当空 月光如水  
床前明月光 疑是地上霜 举头望明月 低头思故乡  
3. 略

### 习作

- 一、**1. D 2. B 3. B
- 二、**略
- 三、**略

### 语文园地

- 一、**1. 动态描写 生动地写出了翠鸟行动的敏捷。  
2. 静态描写 写出了对燕子的喜爱，对春天的赞美 略
- 二、**1. 斜照 点点 急急匆匆  
2. 示例：清早，天空中布满了阴云，黑沉沉、阴森森的。阴云在天空中，像翻起的波浪，滚动着，互相纠缠着。那云越来越厚，颜色也越来越深，一场暴雨马上就要来临了。
- 三、**青箬笠 绿蓑衣 斜风细雨不须归  
1. 唐 张志和 春 西塞山前  
闲适、怡然自得  
2. 示例：西塞山前白鹭在自由地飞翔，江岸桃花盛开，水中游动的鳜鱼很肥美。
- 四、**略

### 单元阅读专项训练

- 收拢翅膀。偷偷地看。
- 因为作者看的角度不一样。
- 静态 动态
- 暮色浓浓，山峰却轮廓分明；景色分明，却又朦朦胧胧。表达了作者对雁荡山夜景的喜爱和赞美之情。

## 第八单元

### 25 古人谈读书

一、1. zhī zhì 2. zhì huì

二、1. 诵读 2. 可耻

三、1. 晦 2. 悔 谆

四、1. 聪敏 喜好 以……为耻 向地位、学问不如自己的人请教  
要聪明勤学，不以向地位、学问不如自己的人请教为耻。

2. 好像 还

做学问好像追逐什么似的，生怕赶不上，赶上了还生怕丢掉。

五、1. B 2. D 3. C

六、C B A

1. 示例：少年不知勤学苦，老来方悔读书迟。

2. 示例：旧书不厌百回读，熟读深思子自知。

七、1. 宋 朱熹

2. 曾经 说 随意 要紧，重要

3. 心思不在书本上，那么眼睛就不会仔细看，心和眼既然不专心致志，却只是随意地读，就一定不能记住，即使记住了也不能长久。

4. 示例：读了这则文言文，我懂得了读书时要做到“心想、眼看、口诵”，知道了用心思考很重要，用心思考了，自然就会看得仔细，也会读得正确并记忆犹新。

八、(示例)第一类：《地球的故事》(亨德里克·威廉·房龙)、《昆虫记》(法布尔)、《森林报》(维·比安基)。

第二类：《小王子》(安东尼·德·圣埃克苏佩里)、《时代广场的蟋蟀》(乔治·塞尔登)、《窗边的小豆豆》(黑柳彻子)。

第一类都是科普类著作。第二类都是小说。

### 26 忆读书

一、1. zhuàn chuán 2. juàn juǎn

二、1. 舅父 厌烦

2. 讲述 兴亡盛衰

三、精彩 烦琐 栩栩如生 索然无味

无病而呻 真情实感 不能自己

四、1. (1) 开篇点题，引出下文

(2) 示例：一回到家，妈妈就开始做饭。

2. (1) 宋江 林冲 人物有个性

(2) 示例：虽然今天天气晴朗，但妈妈的批评让我心中布满阴云。

五、1. 居然 虽然

2. (1) 读《三国演义》的决心和对《三国演义》的喜爱

(2) 示例：赞同。读书有个由浅入深、由一知半解到读懂的过程，尽管读的过程中有些生字不认识，但这并不影响对整本书的理解。这种“一知半解”的读书方法，可以提高阅读速度，积累阅读量。

3. 徐公明大战沔水 关云长败走麦城

陨大星汉丞相归天 见木像魏都督丧胆

读书时非常动情，并对书中英雄人物充满了热爱和敬意 热爱读书，被书深深地吸引了

六、1. hào hǎo 2. B

### 27\* 我的“长生果”

一、C

二、如醉如痴 浮想联翩 泪落如珠

爱不释手 废寝忘食

三、1. 书 “长生果” 人类文明

示例：书是人类进步的阶梯

2. 小镇的文化站 解释说明 绿洲

四、1. D B C A

2. 作文，首先构思要别出心裁，落笔也要有点儿与众不同的“鲜味”才好

作文，要写真情实感；作文练习，开始离不开借鉴和模仿，但是真正打动人心的东西，应该是自己呕心沥血的创造

五、一 吴承恩 示例：①三打白骨精 ②高老庄娶亲

### 口语交际·习作

一、示例：鲁滨逊 鲁滨逊是一个具有冒险精神、不甘平庸、不畏困难、坚强不屈的行动者

二、D

三、1. 《夏洛的网》 这本书让“我”感受到友情的珍贵，也让“我”懂得了人与人之间互相帮助，会带来更多的关爱和快乐 2. ABD

四、略

### 语文园地

一、长生果 人类进步的阶梯 书籍让人类的思想得以延续和发展，使社会更加进步和发达  
读书好 多读书 读好书 黑发不知勤学早，白首方悔读书迟

二、ABCD

三、①⑤②⑥③④⑦



**四、天光云影共徘徊** 问渠那得清如许 为有源头活水来  
向来枉费推移力 此日中流自在行

1. 宋 朱熹 读书的体会
2. 问渠那得清如许? 为有源头活水来  
为什么方塘的水会这样清澈? 是因为有源头  
为它源源不断地输送活水
3. 昨天晚上, 江边涨起了春潮, 巨大的舰船  
就像一根羽毛那样轻。之前花费很大力气都  
推不动的舰船, 如今却能自由自在地漂行在  
水流中。

### 单元阅读专项训练

1. (1) 精神上无所寄托, 感觉什么都没意思。  
(2) 形容兴味浓厚。
2. 作者在出差路上把书弄丢了, 只好读酒店的一份中外历史知识台历。目的是突出作者对书的喜爱。
3. 经过几代读者考验, 即经过时间老人筛选, 成为名著、经典的书, 要作为重点读。时下热门的书, 可以拿来翻阅, 但要有独立思考的精神……其实只要不让逆反心理把我们的思绪推向混乱与偏颇, 在好奇心驱使下把那样的书拿来翻翻也无大碍。
4. 略

### 第七、八单元综合训练

- 一、** ①受益匪浅 ②一波三折 ③津津有味  
④扣人心弦 ⑤一知半解 ⑥跌宕起伏  
⑦如醉如痴 ⑧栩栩如生  
②④⑥⑧ ①③⑤⑦
- 二、** 1. A 2. B
- 三、** 1. 示例: 有书共读  
2. (1)√ (2)√ (3)× (4)×

## 期末专项复习

### 文学常识及中华优秀传统文化

- 一、** 1. 身向榆关那畔行 夜深千帐灯  
聒碎乡心梦不成 故园无此声
2. 明月松间照 清泉石上流
3. 居安思危
4. 由奢入俭难
5. 当思来处不易 恒念物力维艰

6. 少年富则国富 少年独立则国独立 少年进步则国进步 少年胜于欧洲则国胜于欧洲 少年雄于地球则国雄于地球
  7. 七夕今宵看碧霄
  8. 莫等闲 空悲切
  9. 从来急 光阴迫 只争朝夕
  10. 一日难再晨 岁月不待人
- 二、**
1. 问渠那得清如许 宋 朱熹
  2. 读书破万卷 下笔如有神
  3. 示例: 一日无书, 百事荒芜
  4. 示例: 书犹药也, 善读之可以医愚
  5. 示例: 读万卷书, 行万里路
  6. 江枫渔火对愁眠 姑苏城外寒山寺  
夜半钟声到客船
  7. 举头望明月 低头思故乡
  8. 我劝天公重新振作精神, 不拘一格, 让更多的人才降临世间 爱国

## 阅读素养训练

### 阅读策略训练

- (一)** 1. C 2. 示例: 赵括是赵国名将赵奢的儿子。赵括小时候爱学兵法, 谈起用兵的道理来头头是道, 自以为天下无敌, 连他父亲也不放在眼里。赵王听了很高兴, 就拜赵括为大将, 去接替廉颇。赵括只懂得读父亲的兵书, 不会临阵应变, 不能派他做大将。
3. 居高自傲 4. 不听劝告
- (二)** 1. 略 2. ①用柳条营救蝴蝶 ②让蝴蝶晒太阳、汲取花蜜 ③搭建“避难所”保护蝴蝶
3. 动作描写和心理描写。作用: 表现了小男孩和小女孩的机智、善良、纯真。
4. 主要运用了议论的表达方式。作用: 赞美了小男孩和小女孩的善良与纯真, 揭露了美好的人性日益流失的社会现状, 升华了文章的主题。
5. 丧失美好人性, 自私、冷漠的人群和社会人们丧失美好人性, 自私、冷漠的行为
6. 示例: 关爱弱小的生命, 爱护生存环境, 与大自然和谐相处; 在与人相处的过程中, 多一点关爱, 少一点淡漠, 多一点善良, 少一点算计。

- (三) 1.(1) 略 (2) 柳绿桃红  
 2. 春天总在人们不经意间到来，来势很急，速度很快。 3. 起承上启下的作用。  
 4. 春天的风让人感到措手不及；花花草草有了一日比一日更蓬勃的生命气象；鸟突然间都冒了出来；春水泛滥。  
 5. 总结全文，照应题目，点明文章主题。  
 6. (1) 运用了比喻的修辞手法，生动形象地写出了春天里的花草生长速度快、生命力旺盛的特点。  
 (2) 不能。“冒”字更生动形象地写出了春天来得很快，鸟儿也一下子出现了。

### 古诗文阅读

- (一) 1.B 2.B 3.D 4.C  
 (二) 1.(1)C (2)B 2.B 3.D  
 (三) 1.(1)D (2)C (3)A (4)B  
 2.D 3.B 4.C 5.A

### 非连续性文本阅读

- (一) 1. 74 2. 6 这个月一般会进行期末考试，学生阅读时间较少 8 这个月正值暑假期间，学生有很多时间进行课外阅读  
 (二) 1. 举例子 列数字  
 2. 足不出户，便可买到心仪的的商品 包装费钱、费力，还浪费资源、破坏环境  
 3. 示例：快递企业可采用可降解纸箱和可循环塑料箱，并在中转时使用可循环使用的帆布袋。  
 (三) (1) ①√ “敬告观众”第2条说明身高不足1.3米的儿童免票。  
 ②× “敬告观众”第5条中说明将移动电话调至静音状态即可。  
 ③× “敬告观众”第7条规定电影开映前30分钟此票不得退换。  
 (2) 示例：龙一鸣，电影院有规定，为了维护良好的观影环境，不能带非本影院出售的食品进入影厅，请你配合。如果你很饿，可以在影院购买食品。

### 整本书阅读

- 一、1. 4 2. 示例：勤奋上进 公正清廉 机智博学 绘画技术高超 聪明机智  
 3. 梁山伯与祝英台 白娘子 孟姜女  
 4. 铁拐李 汉钟离 张果老 韩湘子 何仙姑 吕洞宾 曹国舅 蓝采和

5. 龙王的女儿  
 6. 不见其增 日有所长 不见其损 日有所亏 7. 谢朓 8. 7 麻雀 9. 雄黄酒  
 10. 油桐树 木棉树 11. 人参 紫貂 梅花鹿

**二、**勒若——孝顺勇敢——拿回壮锦，过上了幸福的生活

王玉峰夫妻——自私贪婪——树仙给了他们一个吐马蜂的泥人

都林——勤劳—懒惰—勤劳——和百合花里的姑娘甜蜜地生活在一起

巧姑——聪明伶俐——用自己的智慧化解了知府的刁难

三嫂——大度善良——获得理解，三妯娌和和睦睦过日子

“善心”老太婆——愚昧心软——被无情的老母狼吃掉

**三、**1. C 2. A 3. C 4. A 5. C 6. B

**四、**1. √ 2. √ 3. × 4. × 5. × 6. × 7. ×  
 8. √ 9. √

**五、**1. 示例：本组故事都寄托着人们朴素而美好的愿望，勤劳善良的穷苦人会过上幸福的生活，自私贪婪最终会一无所获。

2. 略 3. 略 4. 略 5. 提示：言之有理即可。 6. 略

**六、**1. 望娘滩 温朋

2. 温朋变成龙后，天空下了很大的雨，把黑虎神和他的老婆以及狗腿子冲走了。

3. 示例：民间故事中，坏人往往有恶报，这表达了人们对美好生活的向往。

### 考场真题阅读

- (一) 1. 划掉：bó yīn 2. C 3. 溜滑梯  
 讲故事 教写字 教唱戏 打蚊子 看照片  
 4. 一方面，给了“我”童年的快乐，保护了“我”儿童的天性；一方面，培养了“我”读书、绘画、写字等方面的兴趣，对“我”能取得今天的成就产生了巨大的影响。

5. 内容上：总结全文，点明文章中心，表达了“我”对父亲的深切怀念。结构上：照应开头。

- (二) 1. C 2. A 3. 打比方 分类别 4. B  
 5. 中性白细胞能够……对抗这些外来物质。



(三) 1. D 2. 运用了列数字的说明方法。这样写更具有说服力，用具体、准确的数字突出屠呦呦为了找到抗疟的药物付出了艰辛的努力。

3. 改进提取药物的方法。①从东晋名医葛洪的有关记载中受到启发，认识到可能在高温的情况下，青蒿的有效成分被破坏了；②改用沸点较低的乙醚进行实验。

4. 示例：作为学生，要勤奋学习，脚踏实地地坚持下去。只有这样，才能学有所成。

## 第一、二单元素养抽测卷

一、qiǎng jiàn huà móu dāi xuē

二、胶 郊 浇 礁 箭 健 建 剑  
慕 幕 暮 墓

三、1. C 2. B 3. B 4. B 5. C 6. A

四、1. 示例：(1)梨子水分足，吃了很解渴。

(2)这次考试监考严格，保证没有水分。

2.这座金字塔高146米，相当于50层楼高。

3.略 4.虽然这次考试没有取得好成绩，但是我决不灰心。5.妈妈对我说，她已经帮我向老师请过假了。

五、1.一万年太久 只争朝夕

2.居高声自远 非是藉秋风

六、略

七、1. (1)《吹牛》《回家》

(2)《太湖美》《两只老虎》

(3)《歌唱祖国》《爱我中华》

2.种类多样，兼顾不同年龄。

3.突出活动主题，表达对祖国的祝福与热爱。4.示例：我和我的祖国

八、1.略 2.母亲为无力使病中的孩子吃上橘子，孩子只能嗅橘皮而内疚、难过，所以呜咽。

3.“我”在病中吃不到橘子本已有些委屈，又听到母亲的呜咽声，看到母亲红肿的眼睛，也为母亲担心，心中十分难过、害怕。

4.为了孩子，当母亲的什么都可以舍去……

5.表现“我”知道了橘子是母亲用她的毛衣换来的这件事后的惊讶和激动。

6.生活的艰难已经使母亲不知道笑了，但为了照顾孩子的心情，她不得不强装笑脸，所以说母亲的微笑是苦涩的。

九、略

十、略

## 第三、四单元素养抽测卷

一、报酬 叮嘱 发誓 后悔 延迟 谎话  
杭州 边疆

二、天南海北 诗情画意 臭名远扬 流离失所  
安居乐业 金碧辉煌

1.金碧辉煌 2.流离失所 3.诗情画意

三、1. C 2. B 3. D 4. C 5. C

四、1.示例：蚊子一边飞一边寻找落脚点，然后轻轻地停在了一条胳膊上，选准位置便开始饱餐一顿。

2.海力布不得不把听来的消息原原本本告诉乡亲们。

3.示例：如果你是一棵大树，就撑起一片阴凉；如果你是一泓清泉，就滋润一方土地；如果你是一棵小草，就增添一分绿意。

4. ， 、 。 ， 、 ，

五、1.少年富则国富 少年强则国强

2.家祭无忘告乃翁 我劝天公重抖擞 不拘一格降人材

六、略

七、(一) 1. B 2. B

3.不能去掉。“最大”体现了“海晏堂”在西洋楼中的地位。这个词体现了说明文语言的准确性。4.提示：言之有理即可。

(二) 1.夏商周 唐朝 形制优美，高雅凝重 明清 2. C 3. A 4. A 5. 略

八、提示：将牛郎的身世及其被哥嫂欺负的经历说清楚即可。

九、略

## 第五、六单元素养抽测卷

一、1.杀菌 苦恼 摄氏 2.粮食 蔬菜  
3.忙碌 抑制 4.蚕茧 丝绸

二、1. C 2. C 3. B 4. C 5. B 6. D

三、略

四、1.动植物生长 人类生活 煤炭的形成

2.诸葛亮 静以修身 儉以养德 居安思危  
司马光 由奢入俭难

五、示例：小强，你妈妈虽然总是责骂你，可是你有没有想过原因呢？可怜天下父母心，天下的父母都不想责骂自己的孩子，你妈妈是看到你犯错误，所以才要责骂你。她是很疼爱你的，不是吗？

**六、**1. 产品成分 产品性能 注意事项

2. (1) × (2) √ (3) √

3. 不可以去掉。“尽量”表示力求在一定范围内达到最大限度，这里是指尽可能地避免强风直吹及阳光直晒。“一般”指通常，是指这样的做法较为普遍。两个词都体现了说明文语言的准确性。

4. 示例：泥巴外观藏着一颗柔软的心，硅藻泥，守护你的家。

**七、**1. ①太阳能否持续而稳定地向地球提供光和热。②地球上的资源能在多少年内按照某些资源的消耗标准维持人类的正常生活。

2. 因为在4000万年的年代里，所消耗的能量还不到太阳总量的1%。

3. 过度消耗资源。（意思相近即可）

4. (1) 太阳将持续而稳定地向地球提供光和热……至多只有极小的摆动。(2) 控制人类对资源的损耗，对生存环境的破坏。

5. 答出文章所涉及的两点知识即可。

**八、**略  
**九、**略

**第七、八单元素养抽测卷**

**一、**规律 黎明 漆黑 教诲 烦琐 书刊  
豪杰 称谓

**二、**1. A 2. A 3. D 4. C 5. D

**三、**1. 示例：她那清澈的眼睛 天山脚下流淌的雪水 夜空中明亮的星辰。  
2. 示例：长长的街道两旁生长着两排高大的银杏树，秋天，树叶飘落下来，街道仿佛铺上了一条金色的地毯。沿着街道一直向前，尽头是一座深黛色的山。  
3. 示例：秋天到了，树上果实累累，母亲背着背篓摘了满满一篓果子。袅袅炊烟升起，她又匆匆赶回家。  
4. 清澈 流动、摇曳、舞蹈

**四、**1. 心到 眼到 口到 心到 三到之中 心到最急 2. 江边春水生 蒙冲巨舰一毛轻  
3. 孔子 弟子们 示例：敏而好学，不耻下问  
4. 鱼肚色的天空 微微的红晕 红紫红紫的彩云

**五、**略

**六、**1. 有的人 容易 补救  
2. 教育的目的，就在于发扬学生的长处，补救他们的过失。  
3. 略

**七、**1. 比喻 大地 一张弓 银杏树 一支长箭 高大挺拔 2. 它度过了漫长的岁月，谁也算不出它的的确切年龄。 3. 树干 树枝 树叶 果实 4. 春：黄绿的嫩芽如少女妩媚的眼睛。夏：像苍翠欲滴的小扇子。秋：浓烈的黄与蓝天相衬如画。冬：默默地奉献养料。 5. 夸耀。通过将银杏的果实和苹果、桃子进行比较，突出了银杏的闪光的品德。 6. ① 坚忍不拔，积极向上，催人奋进；②默默无闻，无私奉献，朴实无华。

**八、**略  
**九、**略

**期末素养抽测卷（一）**

**一、**炙 峙 掷 梢 稍 烧 酬 筹 仇

**二、**示例：因为 所以 然而 只有 才 与其不如

**三、**1. D 2. D 3. B 4. C 5. D

**四、**1. 蔺相如走到秦王面前说，请秦王为赵王击缶。 2. 略 3. 略

**五、**①孙悟空 大闹天宫 ②李逵 真假李逵  
③武松 醉打蒋门神

**六、**1. 王师北定中原日 家祭无忘告乃翁  
暖风熏得游人醉 直把杭州作汴州

2. 不饱食以终日 不弃功于寸阴

3. 问渠那得清如许 为有源头活水来

**七、**1. C 2. D 3. A 4. 示例：爸爸，经常熬夜会给身体带来很多坏处，请您早点休息，事情可以明天白天再做。

**八、**1. 示例：联系生活中在电视里看到的情景 暗中跟在后面监视人的行动 联系上下文 口袋里钱不多

2. C A B

3. 示例：两个太监贼眉鼠眼，说道：“皇上，您看这样可好？我俩暗中跟在那个包黑子后面，如果他有一丁点儿的错处，我们就马上抓住他。我们就不信他一点儿错处也没有。”

4. 起因：包公得罪了皇上，皇上把他削职为民，还想定他的罪。

包公的表现：吃完西瓜掏出几个铜钱  
瓜地 放在瓜藤上。

太监的表现：无可奈何地摆摆手。

客栈 包公的表现：盘中之餐，一粒未废。  
太监的表现：只好大眼瞪小眼。



结果：两个太监没办法给包公安个罪名，只好垂头丧气地回去回复皇帝。

5. 示例：包公铁面无私、两袖清风。

九、略  
十、略

## 期末素养抽测卷（二）

一、1. 粮食 煤炭 杀菌 治疗

2. 松鼠 清秀 玲珑 光滑

二、1. C 2. A 3. B 4. A 5. A

三、健康 震撼 缓缓 惊叹

四、1. 白鹭本身就是一首很优美的歌。

2. 我估计太阳表面温度有五千多摄氏度。

3. 略 4. 略

五、1. 家祭无忘告乃翁 不饱食以终日，不弃功于寸阴（答案不唯一） 居安思危，戒奢以俭。（答案不唯一） 居高声自远 前途似海 来日方长

2. 略

六、1. 同学们刻苦学习的精神 2. 学生疲劳学习的做法 3. 要同学们安排好学习时间，提高课堂学习效率

七、1. (1) √ (2) × (3) √ (4) √

2. 列数字 具体、准确地说明港珠澳大桥设计使用寿命长、能抵抗台风、结构稳固等特点 3. C 4. D

八、1. 指吃得很有趣。 形容本领高超，无所不能。

2. ①蚯蚓是“耕耘能手”和改良土壤的“功臣”。②蚯蚓既是保护环境、处理城市有机废物的“主力军”，又是优质肥料的天然制造者。③人们又用它作为监测土壤中金属污染程度的“监测器”。④可入药。

3. 酸性或碱性土壤。

4. 打比方、举例子、列数字等。

举例并分析略

5. 示例：自古以来，蚯蚓就被人们誉为“耕耘能手”和改良土壤的“功臣”。

九、略  
十、略

## 北京市海淀区素养抽测卷

一、（一）1. D 2. B 3. B 4. A

（二）5. B 6. B 7. C 8. A 9. C

10. 震 坚 振 艰 11. 略 12. 吩咐

懒惰 辉煌 玲珑 杀菌 爱慕 质朴

精致 心旷神怡 13. 歹 5 ①

14. 示例：崇敬 感激 15. B

16. (1) 北定 告乃翁 (2) 夜半钟声到客船

17. (1) 心到 口到

(2) 伏流 潜龙 飞扬 百兽

二、18. (1) √ (2) × (3) √ (4) ×

19. 列数字 通过具体的数字准确地说明了中国尊室内观光平台的高大。

20. 它是全球地下室最深、地上层数最多的超高层建筑。它拥有全球最大的底座面积——6084平方米。它有世界最大截面为64平方米的多腔体钢管混凝土巨型柱。它有全球超高层建筑中最高而大的室内观光平台。

21. D

三、22. (1) 指没有任何成效而回来。

(2) 出乎意料地突然发生。

23. 1975年，登山队员夏伯渝在攀登珠峰时失去了双腿，近30年后，夏伯渝又决定戴假肢去攀登珠峰，经过不懈努力，终于在2018年成功登上珠峰，成为中国双腿截肢者登顶珠峰的第一人。

24. 当时才26岁的年轻不怕冷且在登山队有“火神爷”外号的夏伯渝，将自己的睡袋让给一位体力透支的队友，结果他的双脚不幸冻伤坏死，只能截肢……

25. B 26. 略 27. 一是永不放弃，二是不怕困难。 28. 顺叙

四、29. 略

附加题略

## 浙江省杭州市素养抽测卷

略

二、懒惰 销毁 猎豹 恩惠 崩塌

三、1. B 2. D 3. C 4. A 5. C 6. D 7. C

四、1. 略 2. 示例：春雨是一首乐曲，一首唤醒万物的乐曲。 3. 我岂能真的无视父母的一片苦心？

五、1. 比翼而飞 夕阳西沉 夜幕降临 心旷神怡

2. 戒奢以俭

3. 天光云影共徘徊 为有源头活水来

4. 我劝天公重抖擞 不拘一格降人材

5. 光阴迫 一万年太久 只争朝夕

- 六、(一)** 1. D 2. B 3. 未知有疑 演渐有疑 节节有疑 有疑，却要无疑 4. 略  
 (二) 1. 过分严格地在细节上找毛病。  
 诱导、诱惑。  
 2. 作比较 列数字 具体、准确地说明了小米的蛋白质和脂肪含量都很高。  
 3. 不可以去掉。“在一般情况下”说明不是任何情况下谷子都可以保存十几年，甚至几十年。这体现了说明文语言的准确性和严谨性。  
 4. 示例：小美，小米营养价值高，富含人体不可缺的多种成分，吃了对身体很好。  
 (三) 1. 时间 小时候、10岁那年、数年后  
 2. D 3. 明察秋毫 梁启超父子 李兆铭  
 秀才  
 4. 心理 咄咄逼人，不可一世  
 5. 略

**七、略****重庆市渝北区素养抽测卷**

- 一、** 1. 吩咐 嫌 琐 拒绝 履 允诺 懒惰  
 暇 2. (1) 津津 诡 端  
 (2) 孤掌难鸣 挨了棒的狗 (3) 略  
 3. (1) B (2) ①D ②B  
 4. (1) × (2) √ (3) × (4) √  
 5. 示例：(1) 城市的夜晚灯火辉煌。  
 这次国际比赛，中国取得了辉煌的成绩。  
 (2) 小丽能言善辩、口齿伶俐，是辩论场上的优秀辩手。  
 (3) 院子后面的花园里，五颜六色的花儿都开了，有红的、白的、紫的、粉的，真美！  
 (4) 冬蝈蝈无论在什么情况下都喜欢叫。  
 6. (1) 王师北定中原日，家祭无忘告乃翁 我少年中国，与天不老 我中国少年，与国无疆  
 (2) 莫等闲，白了少年头，空悲切  
 (3) 姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船  
 孤寂 (4) 示例：人类进步的阶梯。  
 (5) 略 (6) 一只两只 一幅嵌在玻璃框里 7. 略

- 二、(一)** 8. , , , 。 9. 余尝谓读书有三到，谓心到、眼到、口到。 10. B 11. 略  
 (二) 12. 珍贵 清晰 忍受 严严实实  
 13. (1) √ (2) × (3) √  
 14. 爸爸用省下的坐车的钱给“我”买了一本书，然后背着“我”走了很久的路回家。爸爸给“我”念故事书。爸爸只要有钱就会给“我们”买书。重点写了第一件事。  
 15. 突出了当时条件很艰苦，但爸爸还是愿意给“我”买书，突出了爸爸一心希望“我们”成为热爱学习的人的美好愿望。  
 16. 书虽然薄，但是对“我”有重要意义，运用反衬的手法突出了父亲对“我们”的爱和教育影响深远。  
 17. 略
- 三、** 略

HUANGGANG XIAO ZHUANGYUAN  
ZHILIANG CHOUCE JUAN

一年级语文(上 下)R

一年级数学(上 下)R

二年级语文(上 下)R

二年级数学(上 下)R

三年级语文(上 下)R

三年级数学(上 下)R

四年级语文(上 下)R

四年级数学(上 下)R

五年级语文(上 下)R

五年级数学(上 下)R

六年级语文(上 下)R

六年级数学(上 下)R



关注龙门书局公众号  
内含小程序，购书优惠又便利



定价：32.80 元

黄冈小状元

质量抽测卷

五年级语文 上 R

龍門書局



# 质量 抽测卷

五年级语文 上 R

主编 万志勇

根据最新统编教材编写

单元质量抽测卷(8卷)

分类专项复习卷(10卷)

期中期末质量抽测卷(共3卷)



龙门书局 龙门品牌·学子至爱  
www.longmensehju.com



学校

班级

考号

密

姓名

封

线



## 第三单元质量抽测卷



建议时间:80分钟 满分:100分+10分



## 一、选择题。(填序号)(每题2分,共16分)

1. 下列词语中,加点字的读音完全正确的一项是( )。

- A. 叮嘱(zhǔ) 床铺(pù) 勤勤恳恳(kěn)  
 B. 崩塌(tā) 酿酒(liàng) 无拘无束(jū)  
 C. 酬谢(chóu) 偎依(wēi) 相依为命(wèi)  
 D. 执拗(niù) 结婚(jié) 震天动地(zhèn)

2. 下列词语中,书写完全正确的一项是( )。

- A. 猎物 焦急 剩饭 举世文名 B. 谎话 迟延 游泳 千真万确  
 C. 妻子 发誓 复活 乌云密布 D. 搬家 床铺 亲密 成家力业

3. 下列句子中,没有语病、句意明确的一项是( )

- A. 牛郎简直完全是她哥哥嫂嫂的眼中钉。  
 B. 这颗宝石,打猎方便极了。  
 C. 这“老狐狸”说的话模棱两可,你这样理解没错,他那样理解也对。  
 D. 牛郎穿过右边的那座山,翻过树林,走到湖边。

4. 下列各项中,全是我国民间故事的一组是( )。

- A.《白娘子》《灰姑娘》《孟姜女》  
 B.《金刚葫芦娃》《西游记》《聊斋志异》  
 C.《刘三姐》《梁山伯与祝英台》《田螺姑娘》  
 D.《列那狐的故事》《精卫填海》《武松打虎》

5. 《猎人海力布》的内容有很多种版本,这主要与民间故事( )的特点有关。

- A. 即兴讲述、贴近生活 B. 年代久远、口耳相传  
 C. 情节夸张、充满幻想 D. 结局相似、扬善抑恶

6. 下列加点词语运用不恰当的一项是( )

- A. 海力布听到这个消息,大吃一惊。  
 B. 海力布把听来的消息都清清楚白照实说了。  
 C. 有时候他还觉得美中不足,要是牛能说话,那该多好呢。  
 D. 天上虽然富丽堂皇,可是没有自由。

7. 下列成语中,没有使用夸张的修辞手法的是( )。

- A. 座无虚席 B. 人山人海 C. 铺天盖地 D. 垂涎三尺

8. 下列关于本单元课文内容的描述,正确的一项是( )

- A. 民间故事《牛郎织女》是现代著名作家叶圣陶创作的。  
 B. 民间故事寄托着人们的美好愿望,有固定的故事类型。  
 C. 讲故事的时候,我们可以配上相应的动作和表情,但不要添加细节。  
 D. “据说现在还能找到那块叫‘海力布’的石头呢”,去掉句中的“据说”一词,表达效果一样。

## 二、读句子,根据拼音写词语。(每空2分,共10分)

zhēn bǎo chóu xiè dīng zhǔ

9. 老龙王让海力布随意挑选( ),以( )他的救女之恩。小白蛇( )海力布无论听到动物说了什么话,都不能对别人说。

shā yī qī zi

10. 穿着粉红色( )的织女成了牛郎的( )。

## 三、词句段运用。(共11分)

11. 读一读,写出与俗语相对应的成语,并选择一个俗语写一句话。(5分+3分)

鼻子都气歪了 ( )

前怕狼后怕虎 ( )

盼星星盼月亮 ( )

打开天窗说亮话 ( )

吃水不忘挖井人 ( )

12. 请你适当添加细节,把牛郎织女鹊桥相会的场景说得更具体。(3分)

每年的这一天,成群的喜鹊在天河上边搭起一座桥,让牛郎、织女在桥上会面。

---



---



---



---



---

## 四、日积月累。(共4分)

13. “七夕今宵看碧霄,牵牛织女渡河桥。\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_。”唐朝

诗人林杰的《乞巧》借家喻户晓的\_\_\_\_\_的故事,表达人们乞取智巧、追求幸福的心愿。

古往今来,许多文人根据这个故事创作了很多诗词,我知道的相关诗词名句有:\_\_\_\_\_

---



---





## 阅读与欣赏

五、阅读以下文本，完成 14~26 题。（共 29 分）

### （一）地铁：老鼠洞的启发

地铁的发明源自老鼠洞的启发，这一点儿也不令人惊奇。但能把人逼到“钻地洞”这个份儿上，肯定是遇到了严重的问题。

话说 19 世纪中叶，在“天无三日晴”的英国伦敦，交通问题搞得政府头昏脑涨。城市的拥堵状况已经严重影响了市民的工作和生活，很多人向政府反映情况，政府也很无奈，但一时也拿不出什么好的解决办法，于是政府决定广泛征求改善交通运输状况的良策。

人多力量大。在众人之中，一个名叫查理斯的法官提出了修筑地下铁路的想法。说来十分有趣，查理斯的想法竟然来自老鼠洞。一天，查理斯打扫卫生时，发现墙角有一个老鼠洞，且直通到墙外。他灵光一闪，想到：老鼠无法在街面上招摇过市，就转入地下活动，那么，为了提高城市街道的人流速度，何不修建一条地下铁路呢？成竹在胸的查理斯于 1843 年向政府提出了修建地下铁路的建议，但政府十分慎重，结果在 10 年之后才决定在帕丁顿的法林顿街和主教路之间修一条长约 6000 米的地下铁路。经过不懈的努力，在 1863 年 1 月，“大都会地区铁路”开始运营，世界上出现了第一条浅层地下铁路。地铁成了当时的大奇迹，也成了伦敦的重要交通工具，当时人们都以能乘坐地铁为快。据说，它在第一年的运营中就运送了 950 万人次的旅客。

（选自《微历史：万事万物趣味由来》，有删改）

14. 下列选项中，与原文相符的是（ ）（2 分）

- A. 在“天无三日晴”的英国伦敦，环境问题搞得政府头昏脑涨。
- B. 政府没有广泛征求改善交通运输状况的良策。
- C. 政府在 10 年之后才决定在帕丁顿的法林顿街和主教路之间修一条长约 6000 米的地下铁路，是因为根本不同意查理斯于 1863 年向政府提出的修建地下铁路的建议。
- D. “大都会地区铁路”开始运营后，地铁成为当时伦敦的重要交通工具。

15. “政府也很无奈，但一时也拿不出什么好的解决办法。”与这句话所表达的意思相对应的成语，最恰当的是（ ）。（2 分）

- A. 坐以待毙
- B. 焦头烂额
- C. 束手无策
- D. 手足无措

16. 提取主要信息，简要介绍地铁的发明。（3 分）

---

---

---

### （二）孟姜女哭长城

传说很久以前，江苏松江府有个孟家庄，孟家庄有个老汉善种葫芦。这一年他种的葫芦长得非常繁盛，其中一棵竟伸到了邻居姜家的院里。孟、姜两家非常好，于是便相约秋后结了葫芦一家一半。到了秋天，果然结了一个大葫芦，孟、姜两家非常高兴，把葫芦摘下来准备分享。忽听葫芦里传出一阵小孩的哭声，孟老汉非常奇怪，便用刀把葫芦切开，呀！有个小女孩端坐在葫芦中，红红的脸蛋儿，圆嘟嘟的小嘴，很是惹人喜爱。姜家老婆婆一看，喜欢得不得了，一把抱起来说：“这孩子就给我吧！”可是孟老汉无儿无女，非要不可，两家争执起来，一时间不可开交。到后来，只好请村里的长者来断。长者说：“你们两家已约定葫芦一家一半，那么这葫芦里的孩子就你们两家合养吧。”于是小女孩便成了孟、姜两家的掌上明珠，因孟老汉无儿无女，小女孩便住在了孟家，取名孟姜女。

斗转星移，日月如梭，孟姜女一天天地长大了，她心灵手巧，聪明伶俐，美丽异常，织起布来比织女，唱起歌来赛黄莺，孟老汉爱如珍宝。

这一天，孟姜女做完针线，到后花园去散心。园中荷花盛开，池水如碧，忽然一对大蝴蝶落在池边的荷叶上，吸引了她的视线，她便轻手轻脚地走过去，用扇一扑，不想用力过猛，扇子一下掉在水中。孟姜女很是气恼，便挽起衣袖，探手去捞，忽听背后有动静，急忙回头一看，原来是一个年轻公子立在树下，满面风尘，精神疲惫。孟姜女急忙找来父母。

孟老汉见年轻人私进后花园，非常生气，问道：“你是什么人？怎么敢私进我的后花园？”年轻人急忙连连谢罪，诉说了原委。

原来这个年轻人名叫范喜良，本姑苏人氏，自幼读书，满腹文章。不想秦始皇修筑长城，到处抓壮丁，三丁抽一，五丁抽二，百姓怨声载道。范喜良急忙乔装打扮逃了出来。刚才是因疲惫不堪，故到园中歇息，不想惊动了孟姜女。孟姜女见范喜良知书达礼，忠厚老实，便芳心暗许。孟老汉也很同情范喜良，便留他住了下来。孟姜女向爹爹言明心意，孟老汉非常赞成，便急忙来到前厅，对范喜良道：“你现在到处流落，也无定处，我想招你为婿，你意如何呀？”范喜良急忙离座辞道：“我乃逃亡之人，只怕日后连累小姐，婚姻之事万不敢想。”无奈孟姜女心意已决，非范喜良不嫁，最后范喜良终于答应了。孟老汉乐得嘴都合不上了，急忙和姜家商议挑选吉日，给他们完婚。

孟家庄有个无赖，平时喜欢拈花惹草，无所事事，多次上门求亲，孟老汉坚辞不允，他便怀恨在心，伺机报复。如今听说了范喜良之事，便偷偷地到官府去告了密，带着官兵来抓人。

这时孟家还蒙在鼓里呢，范喜良和孟姜女刚刚新婚三天，仍沉浸在喜悦之中，忽然哗啦啦一声，大门被撞开了，一群官兵冲进来，不由分说，把范喜良绳捆索绑就要带走，孟姜女急忙扑上去，却被官兵一把推开，眼睁睁看着自己的夫君被官兵带走了。

自此孟姜女忧伤不已。转眼冬天来了，大雪纷纷，孟姜女想丈夫修长城，天寒地冻，无衣御寒，便日夜赶着缝制棉衣，边做边唱起了自编的小曲儿：“月儿弯弯分外明，孟姜女丈夫筑长城，哪怕万里迢迢路，送御寒衣是浓情。”



做好棉衣，孟姜女千里迢迢，踏上路途。一路上跋山涉水，风餐露宿，不知饥渴，不知劳累，昼夜不停地往前赶，这一日终于来到了长城脚下。

可长城下民夫数以万计，到哪里去找呢？她逢人便打听，好心的民夫告诉她，范喜良早就劳累致死，被埋在长城里筑墙了。孟姜女一听，心如刀绞，便求好心的民工引路来到了范喜良被埋葬的长城下。孟姜女悲愤交加，想自己千里寻夫送寒衣，历尽千难万险，到头来连丈夫的尸骨都找不到，怎不令人痛断柔肠？愈想愈悲，便向着长城昼夜痛哭，不饮不食，如啼血杜鹃，望月子规。这一哭感天动地，白云为之停步，百鸟为之噤声。孟姜女哭了十天十夜，忽听轰隆隆一阵响，一时间地动山摇，飞沙走石，长城崩倒了八百里，露出了范喜良的尸骨。

密 长城崩倒八百里，惊动了官兵，官兵上报秦始皇。秦始皇大怒，下令把孟姜女抓来。等孟姜女被抓来后，秦始皇见她生得貌美如花，便欲纳她为正宫娘娘。孟姜女说：“要我做你的娘娘，得先依我三件事：一要造长桥一座，十里长，十里阔；二要十里方山造坟墩；三要万岁披麻戴孝到我丈夫坟前亲自祭奠。”秦始皇想了想便答应了。

不几日，长桥、坟墩已全都造好，秦始皇身穿麻衣，摆驾起行，过长城上长桥，过了长桥来到坟前祭奠。祭毕，秦始皇便要孟姜女随他回宫。孟姜女冷笑一声道：“你昏庸残暴，害尽天下黎民，如今又害死我夫，我岂能做你的娘娘，休可妄想！”说完便怀抱丈夫遗骨，跳入波涛汹涌的大海。一时间，浪潮滚滚，排空击岸，好像在为孟姜女悲叹。

17. 本文写到了哪几件事？（ ）（多项选择）（2分）

- A. 孟姜女和范喜良相识并结婚
- B. 孟姜女的诞生
- C. 范喜良被抓
- D. 孟姜女缝制棉衣
- E. 孟姜女千里寻夫
- F. 孟姜女哭长城

18. 下列信息与原文不符的是（ ）（2分）

- A. 孟姜女心灵手巧，唱起歌来赛黄莺。
- B. 范喜良是为了躲避抓壮丁乔装改扮逃出来的。
- C. 向官兵告密的人是一个无赖。
- D. 孟姜女没有见到范喜良的尸体。

19. 关于这个民间故事要表达的主旨，以下选项最恰当的是（ ）（2分）

- A. 赞美孟姜女的勇敢。
- B. 同情范喜良的悲惨遭遇。
- C. 歌颂孟姜女和范喜良的美好爱情，抨击秦始皇的残暴统治。
- D. 夸赞孟姜女对爱情的忠贞不贰。

20. 由《孟姜女哭长城》引出的歇后语是（ ）。（2分）

- A. 孟姜女哭长城——千古奇迹
- B. 孟姜女哭长城——千古绝唱
- C. 孟姜女哭长城——哭声滔滔
- D. 孟姜女哭长城——长城永不变

21. 请你大胆想象，创造性地把“范喜良被官兵抓走后，孟姜女忧伤不已”这一情节讲得更具体。（3分）

---

22. 你觉得这个故事中哪些情节不可思议？至少找两处。（3分）

---

---

---

### (三)中秋节

#### 【材料一】

中文名	中秋节	节日时间	农历八月十五日
英文名	Mid-Autumn Festival	流行地区	中国众多民族与汉字文化圈诸国
别称	团圆节、秋夕、八月节	节日活动	赏月、祭月、吃月饼等

#### 【材料二】

中秋节是我国的传统佳节。根据中国的历法，农历八月在秋季中间，为秋季的第二个月，称为“仲秋”，而八月十五又在“仲秋”之中，所以称“中秋”。根据史籍的记载，“中秋”一词最早出现在《周礼》一书中。盛行始于宋朝，至明清时，已与元旦齐名，成为我国的主要节日之一。

#### 【材料三】

中秋节自古便有祭月、赏月、拜月、吃月饼、观潮、燃灯、赏桂花、猜谜、饮桂花酒等习俗，流传至今，经久不息。在福建厦门地区还有博饼的习俗，而且中秋博饼被列入国家级非物质文化遗产名录。

#### 【材料四】

中秋节不单单是华人的节日，许多受中华文化影响的国家，如韩国、日本、新加坡等国都有过中秋节的习俗，但叫法不一样。

23. 根据以上四则材料，对中秋节理解正确的是（ ）（2分）

- A. 中秋节只在中国盛行。
- B. 中秋节的习俗只有赏月、祭月、吃月饼三种。
- C. 博饼是福建厦门地区的中秋习俗。
- D. 受中华文化影响的国家农历八月十五也叫中秋节。



24. 根据材料二判断,下列信息不正确的是( ) (2分)

- A. “仲秋”是农历八月的别称。
- B. “中秋”一词最早出现在《周礼》一书中。
- C. 到明清时,中秋已成为我国的主要节日之一。
- D. 中秋盛行于唐代。

25. 关于中秋节的诗词名句很多,下列不是关于中秋的是( ) (2分)

- A. 但愿人长久,千里共婵娟。
- B. 家家乞巧望秋月,穿尽红丝几万条。
- C. 举杯邀明月,对影成三人。
- D. 明月几时有? 把酒问青天。

26. 以下各项中,与中秋或月亮无关的是( )。 (2分)

- A. 嫦娥奔月
- B. 吴刚伐桂
- C. 玉兔捣药

## 名著与拓展 (附加题)

**六、读一读,做一做。(共 10 分)**

27. 阅读《田螺姑娘·中国民间故事精选》，完成以下练习。（6分）

(1)《陆羽的故事》中，陆羽认为( )煮茶最好。

A. 苏打水 B. 山泉水 C. 纯净水 D. 温泉水

(2)过去，茶铺的老板卖茶，炉灶上供的就是陆羽像，尊他为( )。

A.“茶仙” B.“茶圣” C.“茶神” D.“茶师”

(3)《米芾画月》中，那个拿到画的人在什么地方打开了画？( )

A. 自己家 B. 千秋桥 C. 米芾家 D. 京城

28. 以下不是民间故事的是( )。（2分）

A.《孙悟空三打白骨精》 B.《唐伯虎的传说》  
C.《八仙过海 各显神通》 D.《聪明的阿凡提》

29. 以下不是借牛郎织女的故事创作的诗词是( )。（2分）

A.《古意》(孟郊) B.《水调歌头(明月几时有)》(苏轼)  
C.《七夕》(杜牧) D.《鹊桥仙》(秦观)



## 表达与交流

## 七、习作。(共 30 分)

把第五题中的《孟姜女哭长城》缩写成一个简短的故事，缩写完后，与原文比较一下，看看故事是否完整，情节是否连贯，语句是否通顺。



学校

班级

考号

密

姓名



封



线



## 第四单元质量抽测卷

建议时间:80分钟 满分:100分+10分

### 积累与运用

#### 一、选择题。(填序号)(1~7题每题2分,共17分)

1. 下列词语中,加点字的读音完全正确的一项是( )。
 

A. 销毁(xiāo)	熏陶(xūn)	隐瞒(mán)	玲珑剔透(tì)
B. 宏伟(hóng)	估量(liàng)	勺子(sáo)	众星拱月(góng)
C. 沔州(biàn)	领域(yù)	抖擞(sǒu)	万马齐喑(ān)
D. 灰烬(jìn)	舀水(yǎo)	喉咙(hóu)	百兽震惶(huáng)
2. 下列词语中,书写完全正确的一项是( )。
 

A. 隆重 迟延 其珍异宝	B. 境界 婚纱 举世闻名
C. 侵略 步履 停台楼阁	D. 饱览 奉命 里所当然
3. 下列加点字词的意思全部正确的一项是( )。
 

A. 地履其黄(履:履行)	干将发硎(硎:磨刀石)
B. 九州生气(生气:朝气蓬勃的局面)	负担(负:亏欠,拖欠)
C. 恃风雷(恃:依靠)	万马齐喑(喑:沉默)
D. 奇珍异宝(异:分开)	离异(异:奇异,特别)
4. 下列各组词语中,感情色彩完全相同的一项是( )。
 

A. 足智多谋 臭名远扬 临危不惧	B. 一意孤行 处心积虑 文质彬彬
C. 博古通今 料事如神 呕心沥血	D. 碌碌无为 才华横溢 得意忘形
5. 下列表述不正确的一项是( )。
 

A. 朗读《圆明园的毁灭》中圆明园遭毁灭部分时,应该读出痛惜之情。	B. 朗读《少年中国说(节选)》应当读出豪情壮志。
C. “但悲不见九州同”应读出一种悲伤之情。	D. “直把杭州作汴州”要读出喜悦赞美之情。
6. 下列各项中,表达爱国情感的一项是( )。
 

A. 孤帆远影碧空尽,唯见长江天际流。	B. 黄沙百战穿金甲,不破楼兰终不还。
C. 墙角数枝梅,凌寒独自开。	D. 千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。

#### 7. 下列各句中,标点用法不正确的一项是( )

- A. 它由圆明园、绮春园和长春园组成,所以也叫圆明三园。此外,还有许多小园,分布在圆明园东、西、南三面,众星拱月般环绕在圆明园周围。
- B. 毽子越做越讲究,有黑鸡毛,白鸡毛,芦花鸡毛等各种颜色的毽子满院子飞。
- C. 山洪过后,人们出工、收工、赶集、访友,来来去去,必须脱鞋挽裤。
- D. 上自先秦时代的青铜礼器,下至唐、宋、元、明、清历代的名人书画和各种奇珍异宝。

#### 8. 判断下列说法的正误,正确的打“√”,错误的打“×”。(3分)

- (1)《少年中国说(节选)》讴歌了中国辉煌的未来和光明的前程,对肩负着建设中国重任的少年寄予无限希望。( )
- (2)《圆明园的毁灭》一文花大量的笔墨写圆明园昔日的辉煌,而毁灭部分却略写,明显详略不当。( )
- (3)《示儿》《题临安邸》《己亥杂诗》这三首诗都表现了诗人忧国忧民的爱国情怀。( )

#### 二、读句子,根据拼音写词语。(每空1分,共5分)

- jiàn zhù diàn táng  
9. 圆明园是我国园林艺术的瑰宝、( )艺术的精华,里面有金碧辉煌的( ),更有数以  
qí zhēn yì bǎo huǐ miè bù kě gū liang  
万计的( ),它的( )是中华民族永远的痛,是中国文化史上( )  
的损失。

#### 三、词句段运用。(共9分)

##### 10. 读一读以下四组词语,根据要求作答。(6分)



##### (1)根据语境选词填空。(4分)

- ①( )的八路军战士战胜了( )的日军,取得了战斗的胜利。
- ②为人民服务,把人民放在心中的人必将( );背叛人民,处处与人民为敌的人必将( )。

##### (2)请你也选择一组词写一句话。(2分)

---

#### 11. 给句子加上正确的标点符号。(3分)

它的果实埋在地里□不像桃子□石榴□苹果那样□把鲜红嫩绿的果实高高地挂  
在枝上□使人一见就生爱慕之心□

#### 四、日积月累。(共15分)

12. 中国人的强国梦想从来就没有停止过。南宋爱国诗人陆游临终时的心愿就是“\_\_\_\_\_”





\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.”。清代诗人龚自珍用诗句“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”表达自己迫切希望朝廷能破格使用人才以振兴中国的期待。一百多年前，梁启超就曾这样描绘他心中的中国：“\_\_\_\_\_，其道大光。\_\_\_\_\_，一泻汪洋。潜龙腾渊，鳞爪飞扬。”如今，经过一代又一代人的不懈努力，伟大的祖国巍然屹立于世界的东方。(6分)

13. 把下列词语补充完整。(9分)

国( )民( ) 家( )人( ) 夜( )( )户  
民( )( )生 兵( )马( ) 安( )乐( )  
生灵( )( ) 路不( )( ) ( )忧( )患

五、阅读以下文本，完成14~24题。(共24分)

(一)感动中国2015年度人物——屠呦呦

【颁奖词】

青蒿一握，水二升，浸渍了千多年，直到你出现。为了一个使命，执着于千百次实验。萃取出古老文化的精华，深深植入当代世界，帮人类渡过一劫。呦呦鹿鸣，食野之蒿。今有嘉宾，德音孔昭。

【人物事迹】

屠呦呦，女，药学家。2015年，屠呦呦因开创性地从中草药中分离出青蒿素应用于疟疾治疗而获得诺贝尔生理学或医学奖。同时，让一株寂寂无名的“小草”——青蒿举世闻名。这是中国科学家因在中国本土进行的科学研究所首次获得诺贝尔奖。1968年，中药研究所开始抗疟中药研究，39岁的屠呦呦担任该项目的组长。经过两年的研究对象筛选，并受到中国古代药典《肘后备急方》的启发，项目组将重点放在了对青蒿的研究上。1971年，在失败了190次之后，项目组终于通过低温提取、乙醚冷浸等方法，成功提取出青蒿素，并在接下来的反复实验中得出了青蒿素对疟疾抑制率达到100%的结果。在没有先进实验设备、科研条件艰苦的情况下，屠呦呦带领着团队攻坚克难，面对失败不退缩，终于胜利完成科研任务。回顾往事，屠呦呦说：“是团队的使命感、责任感与担当精神引领了青蒿素的快速研发。”青蒿素问世40多年来，共使国内外超过600万人逃离疟疾的魔掌。未来，屠呦呦希望通过研究，让青蒿素应用于更多地方，为更多人带来福音。

14. 下列与文本信息相符的是( )(2分)

- A. 青蒿原本就是享誉盛名的小草。
- B. 青蒿素问世40多年来，使国内外许多人逃离了疟疾的魔掌。
- C. 实验到第190次时，屠呦呦提出了低温提取青蒿抗疟有效成分的方法。
- D. 屠呦呦是在中医古籍中研究青蒿的。

15. 关于屠呦呦的团队能够引领青蒿素快速研发的原因，下列理解不正确的一项是( )(2分)

- A. 是团队的使命感、责任感与担当精神引领了青蒿素的快速研发。
- B. 屠呦呦和她的团队在艰苦的科研条件下攻坚克难，毫不退缩。
- C. 屠呦呦团队有韧劲，经历了190次失败后仍坚持实验。
- D. 主要依赖于中医古籍《肘后备急方》的启发。

16. 百年来，在强国梦想的激励下，涌现出大量的优秀人物，他们为国家作出了卓越的贡献，如地质学家李四光、数学家华罗庚、杂交水稻育种专家袁隆平……请你选择一个优秀人物，查阅相关资料，模仿上面的颁奖词，试着为他写一段颁奖词。(2分)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(二)火烧圆明园

18世纪末，英国开始向中国大量输入鸦片，结果中国不但烟毒泛滥，而且白银大量外流。1838年，清朝道光皇帝派林则徐为钦差大臣并赴广东查禁鸦片。第二年六月，林则徐在广州虎门海滩当众销毁鸦片二百多万斤，同时多次击退英军的挑衅。

英国哪里肯让到手的肥肉白白丢掉，1840至1842年悍然发动鸦片战争，清政府被迫签订了丧权辱国的《南京条约》，割地、赔款、开放口岸，中国的门户从此被打开了。

1856年，英国又挑起第二次鸦片战争。次年英、法组成联军，12月攻陷广州。1858年，英法联军攻陷大沽炮台，逼近天津，腐朽软弱的清政府于是又签订了《天津条约》。1859年，英、法、美借口换约派军舰北上，6月突攻大沽炮台。清军奋勇抵抗，重创英法舰队。英、法于是在1860年再组联军，8月攻陷大沽，进占天津，然后直攻北京，咸丰皇帝慌忙逃往热河。北京城皇帝跑了，人心散了，有备而来的英法联军没费多大力气就控制住局面，然后一窝蜂闯进了圆明园。

圆明园号称“万园之园”，位于北京西北郊。园内凿湖堆山，遍种奇花异木，罗列国内外名胜四十景，有别具风格的建筑物一百四十多处，并存放着大量珍贵的古董字画、珠宝首饰、古书和器皿，就像一座庞大的博物馆，艺术价值非常高。

一进园门，这伙外国强盗就被圆明园巧夺天工的工艺和恢宏的气势镇住了。等他们清醒过来，立刻就像饿狼一样你争我夺，金银财宝、珍珠玛瑙，大把大把往口袋里装，只恨爹娘没有多生两只手。

圆明园里的宝贝实在太多了，这伙强盗做梦都没有想到，世上还有如此精美、珍贵的东西。他们一个个都挑花了眼，拿了珍珠又想拿宝石，拿了丝绸又想拿字画。可是口袋只有这么大，宝贝是搬不完的呀！于是这伙强盗的丑恶本性很快暴露出来：一个英国兵看上一只价值连城的瓷瓶，本想搬走，可是瓷瓶实在太大了，搬起来很不方便。他一狠心，就把精美的瓷瓶扔在地上，砸成碎片。他们还把剩下的丝绸撕裂，把玉器和瓷器摔碎。这伙强盗目标非常明确：除了能抢走掠走的，他们不想留下任何有价值的东西。就这样，圆明园内的稀世珍宝几乎被这伙强盗洗劫一空！

可是强盗们还不罢休。离开圆明园的时候，英法联军的首领说：“软弱的清政府竟敢和我们作对，我们可不能这么便宜他们。来人！放一把火烧了圆明园，让他们永远记住教训。”于是，在侵略者的狂笑声中，圆明园顿时成了一片火海。大火熊熊燃烧着，方圆数里的人们都能看到冲天的火光，百年的繁华就这样毁在英法联军的手里。

大火烧了几天几夜才熄灭。昔日莺歌燕舞的圆明园成了一片荒凉的废墟，一片瓦砾场，到处

是残垣断壁，到处是令人心寒的灰烬。

自诩来自文明世界的英法联军，野蛮地打砸抢了圆明园数不清的奇珍异宝，又一把火烧毁了这座神话般的东方名园，从此世人再也看不到古代艺术家的非凡杰作了。这不光是我们中国人的巨大损失，同样也是全世界人民的悲哀。

火烧圆明园是个沉痛的历史教训，每个中华儿女都要深深地记住：落后就要挨打，就会连自己可爱的家园都保不住！

(摘自《伴随孩子成长的中华5000年故事·B卷》，有删改)

17. 结合文本内容理解词语意思。(4分)

悍然：\_\_\_\_\_ 自诩：\_\_\_\_\_

密 18. 说说文中画线句子的表达效果。(2分)

\_\_\_\_\_

19. 作者为什么说圆明园的毁灭“不光是我们中国人的巨大损失，同样也是全世界人民的悲哀”？  
(2分)  
\_\_\_\_\_

20. 这篇文章的主旨是( )(多项选择)(2分)

- A. 表达了对清政府懦弱无能的愤慨。
- B. 讽刺了英法联军的野蛮和强盗本质。
- C. 揭示了落后就要挨打的沉痛教训。
- D. 告诉世人圆明园是当时世界上最大的博物馆、艺术馆，后来被英法联军烧毁了。

21. 对于被英法联军毁灭的圆明园，曾经有人提出要重建的建议，但也有历史学家提出反对意见。  
你的观点是什么？为什么？至少说明两点理由。(2分)  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### (三)中国诗词大会

#### 【材料一】

《中国诗词大会》是央视首档全民参与的诗词节目，节目以“赏中华诗词，寻文化基因，品生活之美”为基本宗旨，力求通过对诗词知识的比拼及赏析，带动全民重温那些曾经学过的诗词，分享诗词之美，感受诗词之趣，从古人的智慧和情怀中汲取营养，涵养心灵。

#### 【材料二】

参加《中国诗词大会》的选手来自全国各地、各个民族、各个行业，上至七旬老人，下至七岁儿童，既有大学教师，也有普通农民，还有在中国学习、工作的外国人。

#### 【材料三】

央视《中国诗词大会》第二季总决赛亚军彭敏谈道：如果用功利主义心态看，背诵诗词是无用的，但诗词可以重塑国民性格和灵魂气质，这就是“无用之用有大用”。

中华诗词学会常务副会长范诗银说：《中国诗词大会》空前好，它使当前大众浮躁的心灵得到了安置。当前，有些人为钱、为房子、为地产而疯狂，《中国诗词大会》的确给了人一种精神缓冲的心灵空间。

网友评论：事实证明，虽然那些陪伴经典诗词诞生的菜油灯、煤油灯早已进了历史博物馆，可当人们用心面对中华古典诗词时，却没有一点儿过时的感觉。我们完全有理由相信，只要汉字还在，中华古典诗词不但今天没有过时，将来也不会过时。

#### 【材料四】

##### 中学生经典诗词诵读兴趣分析

你喜欢欣赏、阅读诗词吗？

选项	喜欢	不喜欢	一般	讨厌
人数	43	36	86	13
百分比	24.16%	20.23%	48.31%	7.30%

你喜欢背诵诗词吗？

选项	喜欢	不喜欢	一般	讨厌
人数	33	50	77	18
百分比	18.54%	28.09%	43.26%	10.11%

(摘自互联网)

22. 下列选项中，与上述材料描述不相符的一项是( )(2分)

- A. 《中国诗词大会》是央视的诗词节目。
- B. 全民都可以报名参加《中国诗词大会》。
- C. 《中国诗词大会》节目环节有新意，主要采取比拼和赏析的方式。
- D. 《中国诗词大会》没有让观众感受到诗词之美。

23. 下列从材料四中得到的信息，正确的一项是( )(2分)

- A. 不喜欢欣赏、阅读诗词的人占多数。
- B. 不喜欢背诵诗词的人占多数。
- C. 喜欢欣赏、阅读诗词的人比喜欢背诵诗词的人多。
- D. 讨厌背诵诗词的人占多数。

24. 根据以上材料，概括《中国诗词大会》节目播出的意义。(2分)

\_\_\_\_\_



六、读一读,做一做。(共 10 分)

25. 阅读《田螺姑娘·中国民间故事精选》，完成以下练习。（6分）

- (1)《王羲之与一笔“鹅”》中,老人送鹅给王羲之是为了得到什么? ( )

  - A. 王羲之的扇子。
  - B. 王羲之的经书。
  - C. 王羲之的对联。
  - D. 王羲之的字。

(2)《看门太守》中的太守在哪里开堂理事? ( )

  - A. 城门楼子。
  - B. 县府衙门。
  - C. 大街上。
  - D. 田埂上。

26. 阅读诗歌,回答问题。(4分)

香 港

我好比凤阙阶前守夜的黄豹，  
母亲啊，我身份虽微，地位险要。  
如今狞恶的海狮扑在我身上，  
啖着我的骨肉，咽着我的脂膏；  
母亲啊，我哭泣号啕，呼你不应。  
母亲啊，快让我躲入你的怀抱！  
母亲！我要回来，母亲！

结合相关资料,体会这首诗表达的情感。



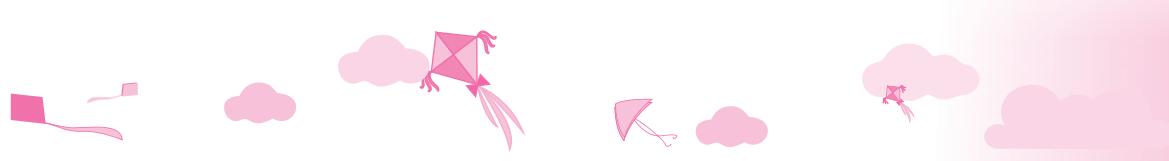
表达与交流

## 七、习作。(共 30 分)

题目:未来的\_\_\_\_\_

提示：5G手机、自动驾驶、无人零售商店、智能机器人、星际旅行……科技的发展正在让生活发生翻天覆地的变化，未来的世界会是怎样的？请展开想象，将题目补充完整后写一篇文章。不少于500字。

16



## 参考答案

## 第一单元质量抽测卷

一、1.C 2.C 3.D 4.D 5.B 6.B 7.D 8.C

二、9.体面 爱慕 榨油 寻常 恩惠

三、10.示例:(1)她长得非常清秀。(2)他写得一手清秀的字。

11.对比 通过桂花树和梅树的对比,突出了桂花树朴实无华的特点。  
写事物略

四、12.虞世南 居高声自远 非是藉秋风 13.C

14.增之一分 嫌长 减之一分 嫌短 素之一忽 嫌白  
黛之一忽 嫌黑

五、15.C 16.D 17.B

18.要点:①我们要有创新意识,以增强对环境的适应力,这样才有可能不断进步;②我们要学会团队合作,这样才能拥有加速学习的能力,使自己进步更快。

19.A 20.D 21.B

22.①外公教“我”学梅花凌寒傲雪 ②刘伯伯望梅吟诗作画 ③断壁残垣中“我”与友人赏劫后梅花 ④在台北“我”细品梅花图。

23.要点:作者借梅抒情,梅花“不屈的重生之梦”,暗指祖国虽遭劫难,但不屈的中国人民一定会顽强奋起,复兴中华。

24.要点:中国人自古喜梅、爱梅,赋予梅花一身傲骨、坚贞不屈等精神特质,同时,也表明了中国人对高洁、雅致的人生境界的追求。

25.D 26.B 27.略

六、28.(1)B (2)A (3)A 29.B

七、略

## 第二单元质量抽测卷

一、1.D 2.C 3.B 4.D 5.D 6.D 7.B 8.C

二、9.无价之宝 胆怯 示弱 负荆请罪 同心协力

三、10.(1)上了点年岁的人用心把搭石搭平稳,富有爱心。

(2)蔺相如以命相拼维护赵王的尊严。

(3)流星体的速度比火箭的速度快。

11.示例:(1)电影结束了,大家一个跟着一个走出了电影院。

(2)他听说自己这次考试得了第一名,立刻眉飞色舞,连走路也飘飘然起来。

四、12.盛年不重来 岁月不待人

13.莫等闲,白了少年头,空悲切

14.负荆请罪 完璧归赵 略

五、15.B 16.C 17.C 18.略 19.D 20.D 21.C

22.用时略 示例:①带着问题读可以提高阅读速度。②集中注意力,连词成句地读能提高阅读速度。

23.要点:有自尊、有顽强的毅力、笑对人生的磨难等。

24.C 25.(1)× (2)√ (3)×

26.略

六、27.(1)A (2)B 28.匡衡 祖逖 杨时 勾践

七、略

## 第三单元质量抽测卷

一、1.A 2.B 3.C 4.C 5.B 6.B 7.A 8.B

二、9.珍宝 酬谢 叮嘱 10.纱衣 妻子

三、11.气急败坏 畏首畏尾 望眼欲穿 直言不讳 饮水思源

示例:做事情要有魄力,前怕狼后怕虎,什么事都做不成。

12.要点:①喜鹊如何搭桥;②牛郎织女会面时的语言、动作、神态等。

四、13.家家乞巧望秋月 穿尽红丝几万条 牛郎织女 略

五、14.D 15.C

16.要点:①交通拥堵严重影响了市民的工作和生活;②政府拿不出好的解决办法,决定广泛征求良策;③查理斯从老鼠洞受到启发提出修筑地下铁路的想法;④1863年起,地铁成了伦敦的重要交通工具。

17.ABCDEF 18.D 19.C 20.B

21.提示:可以从孟姜女当时的行为、语言、心理等方面写。

22.示例:我觉得孟姜女是在大葫芦里诞生的这个情节很不可思议,如果这样的话,她就不是普通人了,这很夸张,也很神奇。

23.C 24.D 25.B 26.D

六、27.(1)B (2)C (3)B 28.A 29.B

七、略

## 第四单元质量抽测卷

一、1.D 2.B 3.C 4.C 5.D 6.B 7.B

8.(1)√ (2)× (3)√

二、9.建筑 殿堂 奇珍异宝 毁灭 不可估量

三、10.(1)足智多谋 诡计多端 (2)流芳百世 遗臭万年

(2)示例:足球联赛第一场比赛我们班赢了,全班同学兴高采烈,但是这只是成功的第一步,绝对不能得意忘形。

11. , , , , ,

四、12.王师北定中原日 家祭无忘告乃翁 我劝天公重抖擞 不拘一格降人材 红日初升 河出伏流

13.泰安破亡不闭不聊荒乱居业涂炭拾遗内外

五、14.B 15.D 16.略

17.悍然:蛮横的样子。

自诩:自夸。

18.把侵略者比喻成“饿狼”,生动形象地写出了侵略者的贪婪和野蛮,表达了作者对侵略者的讽刺和仇恨之情。

19.提示:圆明园号称“万园之园”,有别具风格的建筑,存放着最珍贵的历史文物,是当时世界上最大的博物馆、艺术馆。

20.ABC 21.略 22.D 23.C

24.要点:①带动全民重温那些曾经学过的诗词,分享诗词之美,感受诗词之趣,从古人的智慧和情怀中汲取营养,涵养心灵;②诗词可以重塑国民性格和灵魂气质;③《中国诗词大会》给人一种精神缓冲的心灵空间。

六、25.(1)D (2)A

26.示例:这首诗表达了对占领香港的侵略者的仇恨,以及希望香港早日回到祖国母亲怀抱的迫切心情,字里行间含有浓烈的爱国主义情感。

七、略

## 期中质量抽测卷

听力材料:

故乡的鸟啊

汪曾祺

我每天醒在鸟声里。我从梦里就听到鸟叫,直到我醒来。我听得出几种极熟悉的叫声,那是每天都叫的,似乎每天都在那个固定的枝头。

有时一只鸟冒失地飞进那个花厅里,于是大家赶紧关门,关窗子,吆喝,拍手,用书扔,用竹竿打,甚至把自己的帽子向空中摔去。可怜的东西这一来完全没了主意,只是横冲直撞地乱飞,碰在玻璃上,弄得一身蜘蛛网,最后大概都是从两椽之间空隙脱走。

园子里时时晒米粉,晒灶饭,晒碗儿糕。怕鸟来吃,都放一片红纸。为了这个警告,鸟儿照例就不来,我有时把红纸拿掉让它们大吃一阵,到觉得它们太不知足时,便大喝一声赶去。

我为一只鸟哭过一次。那是一只麻雀或是癞蛤蟆。也不知从什么地方来的,欢喜得不得了,把父亲不用的细篾(mè)笼子挑出一个最好的来给它住,配一个最好的雀碗,在插架上放了一个茅茅(bí qí),安了两根风藤跳棍,整整忙了一半天。第二天起得格外早,把它挂在紫藤架下。正是花开的时候,我想那是全国最好的地方了。一切弄得妥妥当当后,独自还欣赏了好半天,我上学去了。一放学,急急回来,带着书便去看我的鸟。